



Direction des affaires culturelles

## **FORMULAIRE DE DEMANDE D'AIDE A LA RÉSIDENCE ARTISTIQUE ET CULTURELLE DANS LE DOMAINE DU SPECTACLE VIVANT (HORS MUSIQUE)**

Ce formulaire est à remplir numériquement, à enregistrer dans ce format et à joindre à votre demande sur Paris Asso désormais renommé Paris Subventions **le 05 février 2024 au plus tard.**

### **Documents à déposer en complément sur la plateforme Paris-Subventions**

#### **Documents liés au projet**

- Le présent formulaire rempli
- Un projet artistique et culturel complet incluant **dans un seul document** (format pdf):
  - une note d'intention artistique présentant le projet de résidence et de création ; la note précisera l'accompagnement (en numéraire, en industrie, en nature) proposé à l'équipe artistique par le lieu/structure d'accueil de la résidence ;
  - le descriptif de la distribution et des artistes impliqués ;
  - La ligne artistique et le parcours de la compagnie ; \*ce parcours précisera clairement s'il s'agit d'une compagnie émergente, telle que définie dans le cadre de ce dispositif à savoir : *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif* ;
- \* ce parcours indiquera les lieux de diffusion et les actions culturelles pour apprécier son lien avec le territoire parisien
- le descriptif du projet de diffusion le cas échéant ;
- le descriptif des actions culturelles et de médiation construites prioritairement avec le(s) lieu(x) d'accueil ;
- la façon dont l'adresse aux publics et le rapport au territoire sont envisagés ;
- un calendrier prévoyant les périodes de recherche et création, de diffusion et de d'action culturelle ;
- des extraits de texte et des visuels le cas échéant.

#### **Le dossier artistique est le seul document qui sera envoyé aux expert-es.**

- un **budget prévisionnel faisant état des soutiens en coproduction, obligatoirement sous la forme du modèle à télécharger sur la page paris.fr** ;
- le budget prévisionnel global de la production
- le(s) contrat(s) de résidence signé(s) et les conditions de diffusion dans le cadre du projet de résidence (nombre de dates, cession ou coréalisation) ;
- les lettres d'engagement des différents partenaires du projet s'il y a lieu.

#### **Le dossier artistique est le seul document qui sera envoyé aux expert-es par les services.**

#### **Documents juridiques de la structure**

- La licence d'entrepreneur du spectacle (licence 2) en cours de validité ou le récépissé de demande de renouvellement** ;
- Le rapport d'activité pour l'année écoulée ;
- Les derniers procès-verbaux des conseils d'administration et assemblées générales ; **notamment le PV signé qui approuve les comptes de l'année n-1** ;
- Les statuts à jour de l'association ou de la société.

#### **Pour les associations :**

- Le numéro de SIRET (<https://avis-situation-sirene.insee.fr/>)
- La liste actualisée des membres du bureau et du conseil d'administration s'il existe

#### **Pour les sociétés :**

- L'extrait Kbis datant de moins de 6 mois
- La liste actualisée et nominative des dirigeant-es

#### **Documents financiers de la structure**

- Un relevé d'identité bancaire ou postal établi au nom de l'association ou de la structure porteuse, sous l'intitulé statutaire déclaré et publié au Journal Officiel ;
- Le budget prévisionnel global de l'association ou de la société de l'année de la demande, signé par le-la représentant-e légal ou son personnel mandaté ;
- Le bilan financier, le compte de résultat et les annexes détaillées des deux derniers exercices comptables** :
  - les documents doivent être certifiés conformes par le-la responsable légal-e et le cas échéant certifiés par un commissaire aux comptes (pour les structures percevant un montant de subventions publiques égal ou supérieur à 153 000 €).

## 1 - Présentation de la structure artistique

### 1 - Compagnie

**Nom :**

**Adresse siège social :**

**Région d'implantation et/ou territoire principal d'activité :**

**Site internet :**

**Licence entrepreneur de spectacle :**

Délivrée le :

**Activité principale de votre structure** (cocher une seule case) :

Théâtre     Danse     Cirque     Mime et geste     Spectacle vivant pluridisciplinaire

Arts de la rue     Marionnettes     Autres, précisez :

**Date de création de votre structure :**

**Nombre de créations déjà réalisées :**

**Votre structure est-elle émergente** (tel que défini dans le cadre de ce dispositif, à savoir: *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif*) ?

Oui     Non

**Personne à contacter pour le projet** (Nom, Prénom) :

**Courriel :**

Téléphone :

**2 – Porteur-se de la demande** (production déléguée, bureau de production, ...)

Nom :

Adresse siège social :

Site internet :

Licence entrepreneur de spectacle :

Délivrée le :

**Activité principale de votre structure** (cocher une seule case) :

Théâtre     Danse     Cirque     Mime et geste     Spectacle vivant pluridisciplinaire

Arts de la rue     Marionnettes     Autres, précisez :

Date de création de votre structure :

Nombre de créations déjà réalisées :

**Votre structure est-elle émergente** (tel que défini dans le cadre de ce dispositif, à savoir: *une structure juridiquement constituée depuis moins de 5 ans et/ou ayant moins de 5 productions à son actif*) ?

Oui     Non

Personne à contacter pour le projet (Nom, Prénom) :

Courriel :

Téléphone :

## 2 - Votre projet

**Titre :**

**Contenu artistique dominant de votre projet** (cocher une seule case) :

Théâtre     Danse     Cirque     Mime et geste     Spectacle vivant pluridisciplinaire

Arts de la rue     Marionnettes     Autres, précisez :

**Destination :**  Jeune public

**Votre projet a-t-il bénéficié d'une aide à la résidence laboratoire de la Ville de Paris ? Si oui, en quelle année ?**

**Description synthétique du projet :**

**Liens sonores et/ou vidéos éventuels :**

**Lieu(x) de résidence :**

**Modalités du ou des contrat(s) de résidence :**

**Durée(s) et dates du projet de résidence :**

**Actions artistiques et culturelles prévues dans le cadre du projet de résidence** (nombre d'heures, calendrier, modalités, partenaires, publics, etc.) :

**Perspectives de diffusion prévues à l'issu du projet de résidence** (préciser les dates, lieux, modalités : coréalisation, cession, etc.) :

**Si votre équipe et projet portent une attention particulière aux publics en situation de handicap, merci de préciser comment :**

**Si votre équipe et projet portent une attention particulière à l'égalité femmes-hommes et au genre, merci de préciser comment :**

**Si votre équipe et projet portent une attention particulière aux enjeux écologiques et environnementaux, merci de préciser comment :**

**Comment se situe ce nouveau projet dans votre parcours artistique ?**

**Comment situez-vous votre projet dans le paysage artistique actuel ? Dans celui de votre discipline ?**

### 3 – Équipe et personnes associées au projet

La direction artistique de la compagnie est assurée par :

Nom(s) de la direction artistique :

1 ou plusieurs homme(s)

combien :

1 ou plusieurs femme(s)

combien :

1 ou plusieurs personne(s) non-genrée(s)

combien :

Nombre total de personnes à la direction artistique de la compagnie :

La direction artistique DU PROJET est assurée par :

Nom(s) de la direction artistique :

1 ou plusieurs homme(s)

combien :

1 ou plusieurs femme(s)

combien :

1 ou plusieurs personne(s) non-genrée(s)

combien :

Nombre total de personnes à la direction artistique du projet :

**Répartition des personnes associées au projet** (les chiffres doivent être cohérents avec la masse salariale indiquée dans la matrice budgétaire)

	Personnes Rémunérées				Personnes Bénévoles				TOTAL
	Nb d'hommes	Nb de femmes	Autres (non genré-e, non binaire, etc.)	TOTAL	Nb d'hommes	Nb de femmes	Autres (non genré-e, non binaire, etc.)	TOTAL	
Artistique	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Technique	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Administration	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Autre	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<b>TOTAL</b>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**4 – Budget**

Montant de la subvention demandée :  €

Part de la subvention dans le budget du projet :  %

Montant global du budget (hors valorisation) :  €

*Pour rappel, merci d'annexer à votre dossier la matrice budgétaire disponible sur [paris.fr](http://paris.fr), ainsi que l'ensemble des documents demandés pour que votre dossier soit complet.*