



Grisette agit dans son quartier

Voltaire

Lenoir

N°46
PRINTEMPS 2023
ISSN 2268-7653
GRATUIT

Le Journal du Conseil de Quartier République Saint-Ambroise

Focus sur l'association Gaïa-Paris

Par Alain Rozenkier

ÉDITO

par Nicolas Bayeux

Enfin, les beaux jours arrivent. Les jours s'allongent et avec eux notre énergie d'agir pour notre quartier.

Les Conseils de Quartier, les élus municipaux, les associations et les habitants sont tous à l'ouvrage.

Joignez-vous à nous ! Plus que jamais, nous devons soutenir les actions menées qui ont pour but d'améliorer la vie du quartier, pour nous protéger et pour mieux vivre ensemble.

Nous sommes solidaires, responsables et nous avons tous le pouvoir d'agir.

Léa Catala quitte ses fonctions de coordinatrice des conseils de quartier. Le journal au nom du CQRSA, remercie Léa pour son aide et les conseils apportés. Bonne chance dans ses nouvelles fonctions concernant la lutte pour l'égalité professionnelle femmes-hommes.

C'est dans une rue pas très passante, rue de la Pierre-Levée, mais bien connue des habitants du quartier de par la CPAM qui y est implantée depuis des décennies, que l'association Gaïa-Paris déploie son action auprès de personnes consommatrices de drogues.

Son but : réduire les risques médicaux, psychologiques et sociaux.

Victor Detrez, directeur adjoint depuis un peu plus d'un an après y avoir été bénévole durant plusieurs années, insiste sur l'importance de partir de la demande des personnes et non de plaquer un projet tout fait et uniforme pour tous. Il nous retrace brièvement l'historique de l'association, créée en 2005 à l'initiative de Médecins du Monde.

En 2006, s'ouvre dans le X^e arrondissement, le centre d'accueil, d'accompagnement à la réduction des risques pour usagers de drogues. Puis, en 2010, dans le XI^e arrondissement, le Centre de Soins d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie (CSAPA).

Si cette structure a pu susciter inquiétudes et réticences lors de l'ouverture, celles-ci se sont dissipées au fil du temps, sans nul doute une fois intégré le fait qu'elle n'était pas un lieu de consommation mais aussi et surtout grâce à l'action systématique d'information et d'explication qui a été menée en direction du voisinage.

Gaïa-Paris propose aussi des ateliers très particuliers comme LaboFabrik. Cette idée a germé en 2014. Depuis 2016, l'atelier s'inscrit dans le Dispositif Premières Heures (DPH*) de la ville de Paris.

LaboFabrik est un atelier collaboratif, social et économique au sein duquel les personnes créent des objets à partir de matériaux récupérés. Un contrat est établi. Les personnes viennent deux après-midi par semaine sur une durée de 9 mois.

Leur sont proposées des activités manuelles en fonction de leurs compétences qui, au fur et à mesure, permettent d'acquérir régularité, responsabilité et favorisent redynamisation et socialisation.

Ce n'est pas encore du travail au sens classique mais ce parcours peut déboucher sur un programme d'insertion professionnelle et un emploi stable.

Au final, LaboFabrik permet de reprendre confiance en soi, de restaurer son image, de trouver une capacité

à imaginer un projet de vie.

LaboFabrik a pignon sur rue. La structure est installée dans une boutique au numéro 18 de la Pierre-Levée, avec vitrine visible du public qui peut voir ce qui est fabriqué. Entrez, engagez un dialogue... vous pouvez y apporter des matériaux dont vous n'avez pas besoin. Allez-y !

**Gaïa-Paris, 12 bis rue de la Pierre-Levée,
01 77 77 72 22 00 - association@gaia-paris.fr
<https://gaia-paris.fr> <http://labofabrik.org>**

**Le DPH est un dispositif de soutien aux Parisiens qui connaissent ou ont connu la rue. Trop "cabossés" par la vie, l'insertion par l'activité économique ne leur est pas adaptée. Le DPH permet la reprise progressive d'une activité adéquate aux besoins et aux capacités de chacun.*

LE QUARTIER EN SOLIDARITÉ

par Alain Rozenkier

La Nuits de la solidarité 2023 : 111 sans-abris dans l'arrondissement

Chaque année depuis 2018, une opération « Nuit de la Solidarité » est lancée à Paris et dans un certain nombre de communes avoisinantes afin d'établir une photographie à un instant donné du nombre de personnes sans-abri avec pour objectif de mieux connaître leurs profils et besoins.

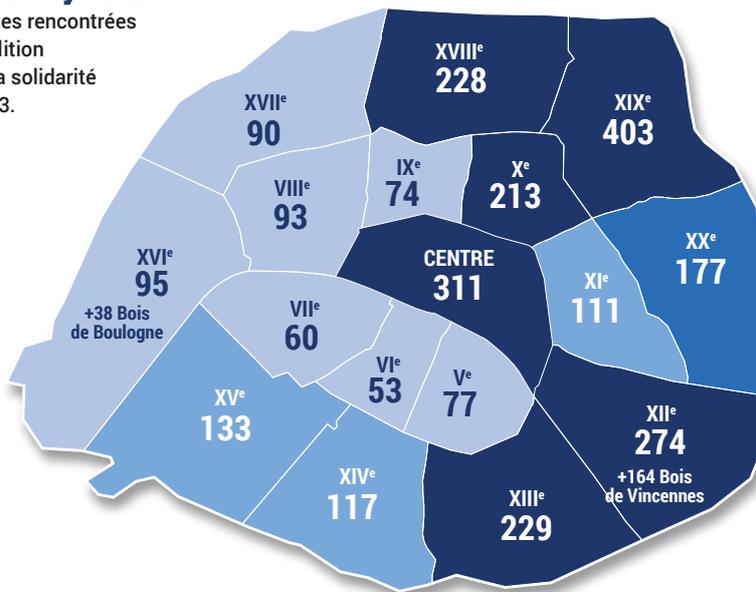
Cette année, la Nuit de la Solidarité a eu lieu le 26-27 janvier 2023. Un premier dépouillement révèle que 3 015 personnes sans solution d'hébergement ont été rencontrées à Paris : +16 % par rapport à 2022. La part des femmes est également en hausse par rapport à 2022 : 14 % contre 10 % en 2022. Dans notre arrondissement, le nombre de personnes sans-abri rencontrées cette nuit là est de 111 (le fait qu'il s'agisse du XI^e n'a pas joué...).

Les données définitives seront connues vers l'été.

<https://mairie11.paris.fr/pages/que-puis-je-faire-pour-aider-une-personne-sans-abri-23014>

Le XI^e arrondissement classé dans la moyenne

3 015 personnes rencontrées lors de la 6^e édition de la Nuit de la solidarité en janvier 2023.



Objectif « Zéro mégot »

par Louis Aumont

L'Atelier Propreté, Cadre de vie du Conseil de Quartier République Saint-Ambroise s'investit depuis six ans dans la lutte « anti-mégot ». Ce déchet, hautement toxique, pollue visuellement nos trottoirs, mais plus dangereusement encore nos eaux, voire en fin de parcours nos océans et nos plages. Un mégot seul pollue 500 litres d'eau. On évalue à 350 tonnes par an la collecte des mégots à Paris ! Pour un quartier plus propre, plus responsable, soucieux de son cadre de vie, l'Atelier initie une opération « Objectif Zéro mégot » dans le secteur de la rue Amelot, entre la rue Crussol et la rue Saint-Sébastien. Une réunion programmée en avril avec nos élus et la Direction de la Propreté et de l'Eau (DPE) en vue d'obtenir des aides humaines, matérielles et financières a été repoussée en juin. Au final, cette opération pourrait se dérouler en octobre en associant les services de la Mairie, les écoles, les commerces et les habitants du quartier : l'idée étant d'étendre progressivement les dispositifs retenus à l'ensemble des quartiers du XI^e arrondissement. Cet objectif s'inscrit pleinement dans la démarche « Embellir Paris ».

SDF AGRESSÉS

par Thom Thom

A l'angle de la rue Amelot et du Passage Saint-Sébastien résident sous le porche six sans domicile fixe (SDF) sous tentes. Ceux-ci se sont faits récemment agresser par un individu muni d'une lame. Un blessé léger a été secouru par les pompiers. Un suspect a été interpellé. La veille, le contenu de poubelles jaunes avait été déversé devant leurs tentes.

UNE VEDETTE DE LA RUE VÉGÉTALE LACHARRIÈRE

par Mary Brigid Adams

Avez-vous remarqué que les plantations sur la rue Lacharrière sont de plus en plus propres ces derniers mois ? C'est grâce aux talents des habitants-jardiniers comme Marie-Claude Gillet que la végétation sur Lacharrière se réveille. Passionnée de jardinage depuis toute petite, elle s'est mise, avec l'aide d'autres membres de l'association des jardins partagés Truillot, à nettoyer les massifs en face de chez elle dès novembre dernier. Une désherbage de liserons, du broyat comme paillage, et des plantations de fraises, de rosiers, de romarin ou de lavande entre autres, et les jardins sont comme neuf. Elle ne passe que 10 minutes par jour pour ramasser des déchets ou arroser. Mais attention, elle s'absente de Paris en été. Cette rue végétale dépend des riverains comme vous, prenons le relais pour l'entretenir ensemble.



Marie-Claude Gillet,
(avril 2023)
photo par Mary Brigid Adams

L'ACTU DU QUARTIER

par Marc Claramunt

Sur les traces de la quincaillerie Vallerant

L'actuel Bastille Design Center est situé au 74 boulevard Richard-Lenoir au fond d'une cour. C'était auparavant le siège d'une importante quincaillerie « A. Vallerant » qui occupa des bâtiments industriels construits au XIX^e siècle et cessa totalement son activité en 2005. De chaque côté de l'entrée du N°74, vous trouverez une plaque où l'on peut lire : « Fabrique de serrurerie et quincaillerie Établissement N. Stremler Usines à Sailly-Flibeaucourt (Somme) ».

C'est aujourd'hui un lieu événementiel et une galerie d'art, dirigés par Monique Le Forestier. Elle a su heureusement garder l'originalité des lieux. Un escalier central permet d'accéder à une large coursive offrant un regard plongeant sur le grand volume de la pièce principale. Une toiture sous verrière donne une luminosité naturelle et le sol est en pavés de bois (8x8x15 cm) où sont encore visibles par endroits des rails qui servaient à la livraison de marchandises.

Subsistent également de très nombreux casiers de bois et autres étagères où devaient être minutieusement rangés tous les éléments de quincaillerie...

C'est un lieu magnifique, n'hésitez pas à le découvrir !



Bastille Design Center

Photo Mary Brigid Adams

Plein gaz sur nos déchets alimentaires

par Louis Aumont

Depuis le 17 mai, la Mairie a mis en place des containers pour nos déchets alimentaires en vue de la fabrication du méthane (gaz très utile notamment comme carburant pour nos bus). La collecte est assurée par la société privée Sulo. Si vous souhaitez participer, il vous suffit d'apporter vos déchets alimentaires dans un sac compostable transparent ou kraft fermé et de jeter celui-ci dans le bac présent sur votre marché. Une première dotation (1 bio-seau et 2 rouleaux de sacs) vous est proposée par la Ville (40, rue Pétion pour le XI^e arr. - tel : 01 55 28 36 60). C'est la nouvelle idée. Et comme l'a dit Victor Hugo, « il n'y a rien de plus puissant qu'une idée dont le temps est venu ».

Nombre de containers**Belleville**

Angle Rue Louis Bonnet / Rue du Faubourg-du-Temple	2
Face au 37 bd Belleville	1
Face au 25 bd Belleville sur le terre-plein central	1
Face au 148 bd Ménilmontant	2

Charonne

Face au 81 bd de Charonne	2
Face au 131 bd de Charonne sur le terre-plein central	2

Bastille

Face au 5 bd Richard-Lenoir	2
Face au 15 et au 22 bd Richard-Lenoir	2

Popincourt

Face au 107 bd Richard-Lenoir	2
Face au 115 bd Richard-Lenoir	2

Père Chaillet

Devant 3 place du père Chaillet	2
---------------------------------	---

ET AUSSI

par Nicolas Bayeux

Le Contrat de prévention et de sécurité a été mis à jour. C'est un document très intéressant disponible sur le site Internet de la Mairie.

Il a pour objectif de rendre plus efficace et de façon concertée la prévention et la lutte contre toutes les formes de délinquance.

Promouvoir la citoyenneté, prévenir l'absentéisme scolaire et la déscolarisation, prévenir les conduites addictives et les conduites à risque, lutter contre les violences faites aux femmes, lutter contre les violences intrafamiliales...

Autant de sujets qu'il est important de traiter pour mieux vivre ensemble.



<https://mairie11.paris.fr/pages/le-contrat-de-prevention-et-de-securite-9966>

CULTURE & VOUS

par Nicolas Bayeux

Connaissez-vous Paul Klee ? Surtout célèbre pour ses tableaux de style abstrait, Paul Klee fut professeur au Bauhaus, pendant l'entre-deux-guerres. Le peintre théoricien a développé une approche singulière de la couleur mais aussi de la musique. **L'Atelier des Lumières** rend hommage à cet artiste à travers une harmonieuse combinaison entre la couleur et le son.



Et aussi

30 mai : Plénière du Conseil de Quartier République Saint-Ambroise à 19 h
École élémentaire Saint-Sébastien

5 juin : Réunion publique Faubourg-du-Temple, au 109 avenue Parmentier à 18h30

10 juin :

- Porte ouverte à la Mairie du XI^e
- Fête de quartier Belleville Saint-Maur, Rue Vaucouleurs de 10h00 à 18h00
- Carte blanche aux associations et citoyens LGBTQIA+ (MVAC et rue Général-Renault) de 14h00 à 18h00
- 8^e Bourse aux Vélos organisée par la Mairie du XI^e et La Cyclette sur le parvis de la Mairie du XI^e. Venez acheter ou vendre un vélo !

24 juin : Le centre MJC Mercœur vous accueille pour la fête de quartier Léon Blum - Folie Renault. Venez partager ce moment de convivialité où musiques, chants, démonstrations de danse et animations artistiques ponctueront la journée.

Cherche volontaires pour la distribution du journal
aumont.louis@free.fr

Voltaire
Lenoir

JOURNAL VOLTAIRE LENOIR

République Saint-Ambroise (CQRSA) : Mary Brigid ADAMS, Louis AUMONT, Nicolas BAYEUX, Marc CLARAMUNT, Jocelyne DANESI, Monique DUDA, Alain ROZENKIER, Maxime VUOTTO.

journalvoltairelenoir@yahoo.com

CELLULE DES CONSEILS DE QUARTIER

Baptiste MARTIN : baptiste.martin@paris.fr Tél : 01 53 27 12 80
Élu référent : Jean Pierre CORSIA

AU FIL DES MURS

par Mary Brigid Adams

Cette œuvre se trouve sur la rue Édouard-Lockroy.
Est-ce une peinture de Levalet ?
Levalet est connu pour ses personnages qui interagissent avec leur environnement et se déploient dans des situations drôles.



par Marc Claramunt

Le canal Saint-Martin a été abaissé de 5 mètres entre la Bastille et les écluses du Faubourg-du-Temple

Réponse à la question du concours du n°45

Le canal St-Martin a été construit au début du XIX^{ème} siècle pour apporter l'eau potable et l'approvisionnement de marchandises. Il est alimenté par les eaux de l'Ourcq et de la Beuvronne par le canal de l'Ourcq et relie le bassin de la Villette à la Seine par le port de l'Arsenal.

En 1860, suite au surcreusement de 5 mètres et à la reconstruction d'une échelle d'écluses au niveau de la rue du Faubourg-du-Temple qui a comme conséquence de créer une tranchée profonde difficile à franchir, le préfet Haussmann décide de couvrir le canal St-Martin entre la place de la Bastille et l'avenue de la République. En effet, le canal à l'air libre limitait la possibilité de circulation dans l'est parisien et sa couverture a permis la réalisation de l'actuel boulevard Richard-Lenoir. En 1908, cette couverture fut prolongée pour réaliser l'actuel boulevard Jules-Ferry. En 1994, la promenade Richard-Lenoir est conçue par la paysagiste Jacqueline Osty et l'architecte David Mangin. En 2023, sa requalification de « façade à façade » serait à l'étude ...



Gravures montrant le canal Saint-Martin au niveau de la rue Saint-Sébastien avant et pendant son surcreusement en 1860, sa couverture et la réalisation de la percée de l'avenue du Prince-Eugène, futur boulevard Voltaire

CONCOURS

Nous remercions tous les participants au concours du N°45
Jean Philippe MONTARNAL gagne 2 places pour l'Atelier des Lumières

QUESTION DU N°46

De quel Roi est-il question dans le nom de la rue de la Fontaine-au-Roi ?

Tentez de gagner 2 places pour l'Atelier des Lumières
Adressez votre réponse par mail concoursvoltairelenoir@yahoo.com
Un tirage au sort sera effectué par la rédaction.