

PARIS

MAGAZINE D'INFORMATION

XVI

DE LA MAIRIE DU XVI^e ARRONDISSEMENT

LE MAG.

No.29
MARS 2024



**LA PAROLE
aux habitants !**

SOM No.29 – MARS 2024 MAIRE



9. ACTUALITÉS

**LE FORUM DE L'ENFANT
ET DE LA FAMILLE**
le 23 mars à la Mairie du XVI^e

Entrée libre
SAMEDI
23 MARS 2024
de 9H30 à 18H
À LA MAIRIE DU XVI^e
71 AVENUE HENRI MARTIN

**JOURNÉE DE
L'ENFANT
ET DE
LA FAMILLE**

**FORUM DE LA
PETITE ENFANCE**
• INFORMATION SUR
LES MODÈS DE GARDE
• ACCOMPAGNEMENT À
LA PARENTALITÉ
9H30 À 12H30

**ANIMATIONS
ET
ACTIVITÉS
DE
SPECTACLES
GRATUITS**
9H30 À 18H

Programme complet à partir du 1^{er} mars sur
www.mairie16.paris.fr

21. DOSSIER

LA PAROLE AUX HABITANTS !



33. AGENDA CULTUREL
Que faire dans le XVI^e
au printemps



Magazine d'information
de la Mairie du XVI^e arrondissement.

Directeur de la publication:
Astrid Renoult

Coordination de rédaction:
Graziella Tron

Rédaction: Wally Montay

Maquette originale, conception
graphique, régie publicitaire,
réalisation & édition:

Cithéa. 178, quai Louis Blériot
75016 Paris – Tél.: 01 53 92 09 00
contact@cithea.com www.cithea.com

Cithéa décline toutes responsabilités
sur les documents qui lui ont été remis.

Photos de couverture:

© Fred PIERRE FRANCOIS

Crédit photo: © Paris XVI, © iStock,
© Loïk Journet

Impression: GROUPE
DES IMPRIMERIES MORAUULT
Magazine imprimé en France,
sur du papier recyclé, labellisé
et fabriqué à moins de 30 km
de son lieu de distribution.
Papier issu de forêts gérées
durablement.

Dépôt légal: en cours.

Tirage: 60 000 exemplaires

Publicité: Vous souhaitez figurer
dans la prochaine édition?

Contactez Cithéa.: 01 53 92 09 00 –
contact@cithea.com

Distribution: Champar
Votre immeuble n'est pas distribué?
distribution@cithea.com

39. TRAVAUX
Trocadéro : le Point
sur les travaux



**43. EN ROUTE POUR
LES JOP 2024**
Retour sur la réunion
publique avec le Préfet
de Police.



EN COUVERTURE :
Luigi Bruno, habitant
et commerçant à Auteuil,
qui tient l'échoppe
de pâtes fraîches Tonnini.

3

ÉDITO

Chers Habitantes, chers Habitants du 16^e,

Élu de terrain depuis plus de 15 ans, je me suis engagé le 7 novembre dernier à rester un Maire de proximité, à l'écoute, présent à vos côtés afin de défendre notre arrondissement si souvent attaqué.

Riverains, commerçants, entrepreneurs, étudiants, associations, vous êtes les forces vives de notre arrondissement. Chaque jour, vous vivez, vous travaillez et surtout vous vous engagez dans le 16^e arrondissement. Mon mandat doit servir l'intérêt général qui se nourrit de vos expériences, de vos problématiques et de vos remarques.

Pour toutes ces raisons, je souhaite entendre la voix de tous grâce à toutes les actions de démocratie locale que nous mettons en place.

Le Conseil Municipal de la Jeunesse, par sa composition, fait entendre la voix de notre avenir.

Trop souvent déconsidérés, les jeunes doivent prendre part aux propositions et au débat de notre vie quotidienne. Ils évoquent des inquiétudes auxquelles nous devons leur apporter des réponses. Ils sont les citoyens de demain et leurs aspirations sont des leçons de vie à écouter. La politique, trop souvent délaissée par la jeunesse, doit s'adapter à cette nouvelle génération altruiste et prometteuse. Leurs voix comptent même si elles ne peuvent encore s'exprimer par les urnes. La Mairie du 16^e peut compter sur ces jeunes engagés et dynamiques pour proposer de nouvelles actions.

Si le programme Embellir Votre Quartier – Auteuil-Sud connaît un retard trop important, ce dernier est causé par un manque d'effectifs des services de voirie de la Ville de Paris que j'ai dénoncé à plusieurs reprises. Avec mon équipe, nous sommes entièrement mobilisés afin de livrer ces aménagements que nous avons pensés avec les riverains. Une deuxième vague a été lancée pour le quartier de la Muette (Nord et Sud). Vous avez été nombreux à participer et je vous en remercie. Les services sont actuellement en phase d'études de vos propositions et la Mairie du 16^e reviendra rapidement vers vous pour dessiner avec vous la Muette de demain.

Actuellement, après 3 ans de mobilisation, les Conseils de Quartier opèrent leur renouvellement. La Mairie du 16^e organise plusieurs réunions par an afin que vous puissiez exprimer vos remarques et construire avec nous les projets de notre arrondissement. Enfin, grâce à leur budget propre, les Conseils de Quartier ont l'occasion d'accompagner les initiatives citoyennes et ont la responsabilité de faire vivre votre quartier. Je connais l'attachement des riverains du 16^e à leurs quartiers. Je souhaite sauvegarder cette identité des villages du 16^e. Avec Francis SZPNER, nous avons souhaité que les Conseils de Quartiers soient, pour la première fois, présidés, non plus par des élus mais directement par vous. C'est ainsi que depuis 2020, par délégation du Maire, vos Conseils de Quartiers sont présidés par un habitant.

Enfin, à mon initiative, la Mairie du 16^e se décentralise chaque mois dans tous les quartiers de notre arrondissement afin d'être à votre écoute et d'agir sur votre quotidien. Votre vie familiale et professionnelle ne laisse pas toujours place à l'expression citoyenne.

C'est pourquoi, avec mon équipe, nous venons vers vous. Comme je vous l'exprimais en préambule, nous, élus, sommes au service de l'intérêt général. Au Conseil de Paris, j'ai pour habitude de rappeler à la Maire que servir les Parisiens est et sera toujours l'essentiel.

Dans la perspective d'œuvrer avec vous et pour vous, je me réjouis de continuer d'échanger très prochainement.



© D.R.

JÉRÉMY REDLER

Maire du XVI^e arrondissement

Conseiller de Paris

Conseiller régional d'Île-de-France

5

PLU « BIOCLIMATIQUE » UNE ATTEINTE AU PRINCIPE MÊME DE LIBERTÉ

En juin dernier, le Conseil de Paris a voté les principes d'application du nouveau PLU « bioclimatique » porté par la Maire de Paris en rassemblant les voix issues des rangs des écologistes, socialistes et communistes qui constituent sa majorité, souvent divisée, mais toujours prompte à s'arranger avec ses principes contre quelques compensations sémantiques censées masquer la réalité de la politique menée par l'exécutif.

Ce nouveau PLU qui se veut « bioclimatique » ne déroge pas à la règle puisqu'il ne freinera pas la politique de densification conduite par la Maire de Paris et qu'il permettra à ses alliés communistes d'intensifier leurs ambitions en matière de construction de logements sociaux en cas de construction neuve, de restructuration ou de changement de destination. Le foncier se faisant désormais rare à Paris, la Mairie centrale souhaite tout simplement contraindre les propriétaires privés de mettre à disposition de son idéologie leurs propres bureaux, logements, écoles, afin d'atteindre ses objectifs de 40 % de logements sociaux à Paris en 2035.

Dans le XVI^e, c'est une centaine d'adresses qui a été repérée par la Ville afin d'appliquer sa politique nuisible de « pastillage » privant les propriétaires privés d'opérer librement des travaux dans leurs bâtiments sous peine de se voir imposer par la Ville la transformation, d'une part des surfaces, en logements sociaux, qu'elle conventionnera pour en faire des logements « très sociaux » excluant comme à son habitude les classes moyennes de ce dispositif.

Le presbytère de l'église Notre-Dame d'Auteuil est ainsi visé. Rappelons qu'il héberge chaque année dans le cadre d'« Hiver Solidaire » des personnes à la rue de décembre à mars, qu'il accueille des centaines de personnes dans le besoin chaque semaine pour qu'ils bénéficient de l'aide alimentaire, qu'il accompagne les personnes handicapées mentales, leur famille et leurs amis... et que ce nouveau PLU obérera toute possibilité de modifier ou d'agrandir ce bâtiment dans le cadre des nombreuses opérations de solidarité qui y sont menées, si importantes pour le quartier.

Si les écoles du XVI^e ont été épargnées, ailleurs dans Paris, ce sont sept établissements privés sous-contrat qui sont visés par la Ville de Paris. Ce « pastillage » est une atteinte indirecte à la liberté d'enseignement qui découle de la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen ; une liberté d'enseignement fondamentale et reconnue comme telle par le Conseil constitutionnel car elle garantit aux parents la liberté de choisir l'établissement qui correspond le mieux à leurs valeurs, leurs convictions et les besoins éducatifs de leurs enfants.

À l'heure où Paris se vide de ses familles, le XVI^e arrondissement conserve son attractivité grâce à la diversité de ses écoles et au dynamisme de ses associations paroissiales et caritatives. Elles peuvent compter sur notre soutien indéfectible. Avec mes collègues au Conseil de Paris nous nous battons pour que la Mairie de Paris recule. Notre mobilisation doit être totale contre cette atteinte grave au principe même de liberté.

© D.R.



FRANCIS SZPINER

Sénateur de Paris, Conseiller de Paris,
Président du groupe de la Majorité
Municipale du XVI^e

LE FESTIVAL DES CULTURES JEUNES 2024 UNE OCCASION DE DÉCOUVRIR DES PIÈCES DE THÉÂTRE EN ENTRÉE LIBRE !

Le Centre Paris Anim' Point du Jour (Porte de Saint-Cloud) présente la 6^e Edition du Festival des Cultures Jeunes. **Du 21 au 28 mars 2024**, 6 jeunes compagnies émergentes, présentent un spectacle sur le thème de la Révolte. Le jury est composé de jeunes (13-18 ans) du Point Information Jeunesse, d'adultes des cours amateurs de théâtre et de comédiens. Nouveauté de

cette 6^e Edition : le centre accueille l'exposition des lycéens de la section arts plastiques du **Lycée Claude Bernard**. Les élèves accompagnés de leurs professeurs ont créé autour du thème de la Révolte. Cette 6^e Edition du Festival s'annonce riche en émotions, en découvertes et en rencontres. N'hésitez pas à réserver pour assister aux spectacles, ou passer au centre découvrir l'exposition !

Spectacles à 20h.

Entrée libre

**Centre Paris Anim' Point du jour
1 à 9 rue du Général Malleterre**

Réservations par mail :

capointdujour@actisce.org

ou par téléphone :

01 46 51 03 15

www.actisce.eu



PROGRAMME

- ▶ « Boy part en guerre » – compagnie Parle Vite – Jeudi 21/03
- ▶ « Au Pont de Pope Lick » de Naomi Wallace – Compagnie Coyottes – Vendredi 22/03
- ▶ « Karwan » – Collectif du monde après nous – Lundi 25/03
- ▶ « Dépasser » – Mardi 26/03
- ▶ « Cachafaz » de Copi – Compagnie Laissez entrer les rats – Mercredi 27/03
- ▶ « Peanuts » – Compagnie Titane – Jeudi 28/03

UNE NOUVELLE CRÈCHE DANS LE XVI^E



Le 25 janvier dernier, en présence de **Jérémy Redler**, **Sandra Boëlle** et **Gérard Gachet** la micro crèche Les P'tits Boss Mirabeau a été inaugurée au 19 avenue de Versailles dans un quartier très familial. Cette nouvelle crèche est gérée par le réseau de crèches privées Les P'tits

Boss qui compte 20 établissements en Île-de-France. Dans des locaux lumineux, 5 professionnelles accueillent 12 enfants âgés de 2 mois 1/2 à 3 ans qui pourront évoluer dans des espaces favorisant leur développement sensoriel et moteur. Les enfants pourront apprécier une nourriture 100 % bio et faite maison et pourront participer à des ateliers divers comme de l'éveil musical ou artistique, du yoga ou encore de la sophrologie... C'est une bonne nouvelle pour l'arrondissement dans une période qui n'a jamais été aussi préoccupante en matière d'offre, la Mairie de Paris ne réussissant pas

à proposer de solutions relatives au manque de personnel dans les 8 crèches municipales, entraînant de fait la fermeture de nombreuses places (120 à 150 places dans le XVI^e ne peuvent toujours pas être pourvues). Depuis plus d'un an, par la voix de **Sandra Boëlle** au Conseil de Paris, la Mairie du XVI^e ne cesse d'alerter la Mairie de Paris sur cette pénurie de personnel qui pénalise très fortement les familles du XVI^e, même si cette situation demeure la même dans tous les arrondissements de Paris.

Contact : 07 55 53 68 48

Horaires : 8h30 – 19h

FORUM DE LA PETITE ENFANCE LE RDV INCONTOURNABLE DES FAMILLES DU XVI^E



Encore une belle journée en perspective pour les familles de l'arrondissement qui combinera à la fois une matinée d'informations notamment sur les modes de garde et sur l'accompagnement à la parentalité ainsi que des animations gratuites qui se dérouleront tout au long de la journée pour le plus grand plaisir des enfants : ferme d'animaux, éveil musical, peinture, maquillage, parcours de motricité, spectacles, atelier lecture, massages bébés, démonstrations de gestes de premiers secours sur des mannequins de secourisme bébés...
« Avec le Maire du XVI^e, et tout au long de cette mandature, nous restons à l'écoute des familles et de tels évènements permettent de faire se rencontrer les jeunes parents, de créer du lien et de passer un moment privilégié avec leur enfant. » confie **Sandra Boëlle**, Conseillère de Paris déléguée à la Petite Enfance.

Le samedi 23 mars, la Mairie du XVI^e organise l'édition 2024 du Forum dédié à la Petite Enfance. Cet événement annuel est devenu incontournable pour les jeunes parents et les futurs parents qui recherchent un mode de garde adapté à leur enfant de moins de 3 ans par la présence des professionnels de l'accueil collectif et individuel ainsi que bien d'autres acteurs tels que la CAF ou encore le service de la Protection Maternelle et Infantile.



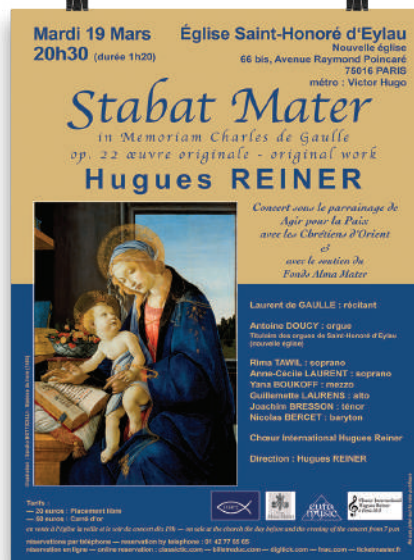
Retrouvez sur le site de la mairie du XVI^e l'ensemble du programme !

CONCERT EN MÉMOIRE DE CHARLES DE GAULLE À SAINT HONORÉ D'EYLAU

Le **19 mars** prochain à **20h30**, l'église Saint Honoré d'Eylau recevra un concert donné sous l'égide de l'association « **Agir pour la paix avec les Chrétiens d'Orient** » présidée par **François Fillon**. Le **maestro Hugues Reiner** proposera pour cette soirée exceptionnelle d'entendre sa dernière composition, un *Stabat Mater*, en mémoire de **Charles de Gaulle**. Cette œuvre originale recevra l'accompagnement de **Laurent de Gaulle** en récitant et rassemblera de nombreux artistes, comme le titulaire des orgues de Saint-Honoré d'Eylau, **Antoine Doucy** ou encore des sopranos, **Rima Tawil** et **Anne-Cécile Laurent**. Ce concert dirigé par Hugues Reiner est l'un des nombreux proposés par l'association « Agir pour la Paix avec les Chrétiens d'Orient » afin de mettre en lumière et d'associer le plus large public à leur cause.

Venez nombreux !

Mardi 19 mars, 20h30 (durée 1h20)
Église Saint-Honoré d'Eylau
66 bis avenue Raymond Poincaré.
Réservations : 01 42 77 65 65.



DÉLINQUANCE

QUELLE LEÇON TIRER DES CHIFFRES 2023 DE LA PRÉFECTURE DE POLICE ?

La Préfecture de police a publié les statistiques relatives à la délinquance en 2023 sur Paris. Dans notre arrondissement, la majorité d'entre-eux sont en baisse : -15,10 % pour les atteintes volontaires à l'intégrité physique et -10,94 % pour les atteintes aux biens, contre respectivement -4,26 % et -6,50 % sur l'ensemble de la capitale.

Examinés dans le détail, les chiffres des violences aux personnes montrent que la quasi-totalité des items est en forte baisse : -8,25 % pour les violences physiques non crapuleuses (n'ayant pas le vol pour mobile) et -37,31 % pour les violences physiques crapuleuses ; seules les violences sexuelles (+1,11 %) et les violences conjugales (+4,24 %) enregistrent une légère hausse, mais moins marquée que sur tout Paris (+2,23 % et +10,63 %).

Même constatation pour les atteintes aux biens :

les cambriolages de résidences principales ont baissé l'an dernier de -6,54 % et ceux des établissements commerciaux, si préoccupants ces dernières années, de -18,97 %. Les vols à main armée chutent de -25 % et les vols d'automobiles de -4,80 %, contrairement aux vols à la roulotte (+5,12 %) et aux vols à la tire (+5,94 %). Fait significatif : la part des mineurs mis en cause baisse de -7,09 points dans les atteintes aux personnes et de -7,85 points dans les atteintes aux biens, alors qu'elle ne cessait de monter les années précédentes.

Ces chiffres témoignent du travail remarquable accompli en 2023 par la police nationale dans notre arrondissement, sous l'autorité de la commissaire centrale **Hélène Denéchère**, et des premiers résultats du déploiement de la police municipale, dirigée dans le XVI^e par la cheffe de division

territoriale **Sokhna Diobaye**. Avec le soutien actif de la mairie du XVI^e, conduite jusqu'au 7 novembre par **Francis Szpiner** et depuis par **Jérémy Redler**.

Mais quelques signaux nous obligent à rester très vigilants. D'abord les statistiques de janvier 2024 qui repartent à la hausse : par rapport à janvier 2023, +3,65 % pour les atteintes aux personnes et +16,45 % pour les atteintes aux biens. Certes, il ne s'agit que du premier mois de l'année et la tendance peut encore s'inverser, mais il faudra pour cela une mobilisation de tous les acteurs. Ensuite, la multiplication des tentes et des campements de fortune, dans le XVI^e comme ailleurs, qui montre que Paris se « bidonvillise » comme le disent les médias. Un phénomène d'autant plus préoccupant que le cadre légal actuel empêche police et justice de le combattre efficacement.

DES ÉCRIVAINS PUBLICS À DISPOSITION DE TOUS !

CIRPA-Écrivains Publics, est une association à vocation sociale à but non lucratif composée d'une dizaine de bénévoles créée en 2020.

Elle est née de la fusion entre deux associations existant depuis les années 1980 : le CIRPA (Centre d'Information et de Renseignements des Personnes du 16^e Arrondissement) et les Écrivains Publics. La première avait commencé en aidant les personnes âgées, puis tous les habitants de l'arrondissement, dans leurs démarches administratives, et dans l'ensemble de leurs démarches personnelles de tous ordres. La seconde rédigeait des lettres, personnelles ou administratives, pour les habitants

de l'arrondissement. Au fil des années, les deux associations avaient développé leur accompagnement pour finir par rendre à peu près le même service.

Le document ci-contre détaille les missions de CIRPA-Écrivains Publics et donne les lieux, jours et heures de ses permanences à la Mairie du XVI^e. Aucune réservation n'est nécessaire, premier arrivé, premier servi. Et c'est bien sûr gratuit. N'hésitez pas ! Ils vous attendent !

Permanences le mercredi et le vendredi de 14h30 à 17h dans les bureaux du CLIS. Mairie du XVI^e. 71 avenue Henri Martin. Tél : 01 45 04 02 86 Métro : Pompe. Bus : 52 et 63.

CIRPA - Écrivains publics



Ses bénévoles sont à votre disposition gratuitement et sans rendez-vous

Ils vous renseignent dans les domaines de la santé, du travail, de la retraite, du logement, des aides sociales, etc. ou vous orientent vers les services compétents.

Ils vous guident dans vos démarches d'ordre

administratif, juridique, financier, fiscal, patrimonial, ...



Ils vous aident à rédiger les formulaires et lettres requis pour effectuer ces démarches

Association Loi de 1901

MARYVONNE DE SAINT-PULGENT, LAURÉATE DU 1^{ER} PRIX VICTOR HUGO



© Schroeder Philippe

Maryvonne de Saint-Pulgent, Françoise Chandernagor, Angela Assouline-Yadgaroff et le Maire, Jérémy Redler à la Brasserie Victor Hugo.

La Brasserie Victor Hugo recevait le 4 mars dernier la première édition du « Prix Victor Hugo ». Un nouveau prix littéraire parisien lancé à l'initiative de **Françoise Chandernagor et d'Angela Assouline-Yadgaroff**. Ce prix, placé sous le parrainage de **Marie Hugo**, a récompensé **Maryvonne de Saint-Pulgent**, pour *La Gloire de Notre-Dame*, aux éditions Gallimard. Ce nouveau prix, doté de 10 000 €, est le seul prix littéraire à honorer,

en France, le nom et l'œuvre du père des *Misérables* à l'endroit même où il vécut.

Ont été admis à concourir les auteurs soit de biographies de Victor Hugo ou d'un de ses proches, soit d'essais, pamphlets, romans, ou « choses vues », illustrant la défense des libertés de pensée et d'expression, le droit à une justice impartiale, le droit universel à l'instruction, et la résistance aux totalitarismes.

Sous la Présidence de **Françoise Chandernagor** de l'Académie Goncourt et de **Sir Michael Edwards** de l'Académie française, Président d'honneur, le jury est composé de **Jean-François Braunstein, Simon Bentolila, Benoît Duteurtre, Eric Fottorino, Franz-Olivier Giesbert, Arnaud Laster, Florence Naugrette, Camille Pascal et Malika Sorel-Sutter**.

Après le Prix « **Honoré de Balzac** » créé en 2021 à l'initiative de **Francis Szpiner**, le XVI^e est particulièrement heureux d'accueillir ce nouveau prix qui rend hommage à l'histoire littéraire de l'arrondissement et célèbre la fécondité de la production littéraire contemporaine.

L'organisatrice du Prix Victor Hugo, Angela Assouline-Yadgaroff, tient à remercier ses partenaires : la Fondation Marc Ladreit de Lacharrière, la joaillerie Heurgon à Paris, le cabinet Jean-Jacques Neuer à Paris et la Brasserie Victor Hugo.

LES ÉLUS À VOTRE RENCONTRE LE CALENDRIER DU MOIS DE MARS

Comme chaque mois, le Maire, **Jérémy Redler** et l'ensemble des élus de la Mairie du XVI^e viennent à votre rencontre dans tous les quartiers de l'arrondissement. Ces moments d'échanges permettent à chacun de s'informer sur l'actualité de l'arrondissement, de poser des questions sur différentes problématiques d'accès aux droits ou de formalités administratives à remplir. Ce format de « mairie décentralisée » connaît un grand succès auprès des habitants qui peuvent aussi faire part de leurs préoccupations quotidiennes : voirie, sécurité routière, propreté, commerce, écoles, centres de loisirs, grands aménagements...

Une thématique va venir s'imposer dans les mois qui viennent : les JOP 2024 (cf page 43 « En Route vers les JOP »)... Les élus sont à votre disposition pour répondre à toutes vos questions. N'hésitez pas ! Ces rendez-vous ont lieu chaque semaine dans un quartier différent de **10h30 à 12h30**.

Au mois de mars, vous les retrouverez :
samedi 16 mars sur le marché d'Auteuil ; dimanche 17 mars, Place de Passy ; mercredi 20 mars sur le marché Wilson et le jeudi 21 mars sur le marché de l'avenue de Versailles.



CAISSE DES ÉCOLES

PENSEZ AUX INSCRIPTIONS !



3-2-1... PARTEZ ! Le temps des inscriptions arrive bientôt pour la Caisse des Écoles du XVI^e. « Depuis quelques années, nous avons volontairement anticipé et rallongé le temps des inscriptions pour que les parents puissent s'organiser au mieux et s'inscrire bien en amont de la rentrée scolaire afin de se libérer l'esprit pour les

vacances et que cette formalité administrative ne leur trotte pas dans la tête pendant tout l'été. L'objectif est de permettre que chaque dossier soit bien traité et que surtout chaque famille puisse bénéficier du tarif qui correspond bien à sa situation. » déclare **Samia Badat-Karam**, 1^{re} adjointe au Maire, Conseillère de Paris en charge de la Caisse des Ecoles. **Dès le 2 mai**, vous pourrez donc inscrire vos enfants scolarisés en classe de maternelles ou élémentaires (écoles publiques) à la cantine pour l'année 2024-2025. Les inscriptions peuvent se faire en ligne mais aussi au bureau de la Caisse des Écoles au 1^{er} étage de la Mairie. Alors partez en vacances l'esprit libre ! N'attendez pas le dernier moment !

Toute l'équipe de la Caisse des Écoles vous remercie et se tient à votre disposition. reduc16@cde16.fr

Année scolaire 2024 / 2025

Rendez-vous à la Caisse des Écoles du XVI^e
Le temps des inscriptions à la cantine est arrivé
DU 2 MAI AU 31 AOUT 2024

Pour qui ?
Les enfants des classes maternelles et élémentaires des écoles publiques

Comment ?
Pour les renouvellements, depuis votre Portail Famille <https://portail.famille.caisse-des-ecoles.fr/>

75 av Henri Martin, Esc C 1^{er} étage

Jérémie Redler, Maire du XVI^e et Président de la Caisse des Écoles, Samia Badat-Karam, 1^{re} adjointe chargée de la Caisse des Écoles et toute l'équipe de la Caisse des Écoles se tiennent à votre disposition pour tout complément d'information

Renseignements : Caisse des Écoles du 16^{ème} reduc16@cde16.fr

OPÉRATIONS DE NETTOYAGE RENFORCÉ

L'AGENDA DU MOIS DE MARS



À l'initiative de la Mairie du XVI^e, plusieurs opérations de nettoyage renforcé sont programmées dans l'arrondissement durant toute l'année. L'objectif de ces opérations est de coordonner l'action de plusieurs prestataires et d'organiser sur un secteur bien précis de l'arrondissement un grand nettoyage en profondeur des rues et du mobilier urbain : dégraissage, enlèvement des autocollants, nettoyage du mobilier, ramassage des déchets et

des dépôts sauvages, lavages à grandes eaux chaudes... Ces opérations sont organisées et financées par la Mairie du XVI^e sur l'enveloppe « souplesse » accordée par la Ville. C'est le seul budget dont elle dispose de manière « quasi » autonome. « Quasi » car la Mairie d'arrondissement n'a pas la possibilité de choisir elle-même les prestataires en charge de ces opérations. Rappelons que c'est la Ville de Paris qui est en charge de la collecte des déchets et de l'entretien de l'espace public et que, par conséquent, la propreté n'est malheureusement pas de la compétence des mairies d'arrondissement sauf pour celles qui sont en régie privée sur la collecte des déchets, comme on a pu le voir lors de la dernière grève des éboueurs du printemps dernier. Depuis des années, la Droite Républicaine au Conseil de Paris milite pour la privatisation de la collecte

des déchets. Ce qui permettrait aux agents des services locaux de se concentrer sur le nettoyage et l'entretien de l'espace public. Cette proposition est à chaque fois retoquée par la Mairie Centrale.

LES DATES AU MOIS DE MARS

- **Jeu**di 7 mars : Rues Vital, Massenet, Paul Delaroche et Guichard.
- **Jeu**di 14 mars : Rue du Général Appert, de la Faisanderie et Benouville.
- **Jeu**di 21 mars : Rue des Marronniers, des Vignes, Singer, Duban et Lekain.
- **Jeu**di 28 mars : Rue Jasmin, Yvette, Raffet et Henri-Heine.

LA CPTS ET LA MAIRIE DU XVI^E SE MOBILISENT POUR LA SANTÉ DES FEMMES ET MARS BLEU



La Communauté Professionnelle Territoriale de Santé du XVI se mobilise durant tout le mois de mars.

Le 8 mars, les professionnels de santé de l'arrondissement viennent à la rencontre des habitantes à la mairie pour échanger sur plusieurs sujets : contraception, IVG, grossesse, endométriose, ménopause, prévention... Des sages-femmes

et des spécialistes sont présents de 10h à 16h, pour répondre aux questions que peuvent se poser les femmes tout au long de leur vie. Vous êtes toutes les bienvenues pour vous informer sur la santé au féminin.

Dans le cadre de Mars bleu, le mois dédié au dépistage du cancer colorectal, les 18, 19, 25 et 26 mars dans le hall de la mairie, retrouvez vos professionnels de santé.

L'occasion d'échanger avec vos pharmaciens, le docteur **Antoine Girard**, Pharmacie 111, avenue Victor Hugo. « Les pharmaciens vous invitent à vous présenter à partir de 50 ans et jusque 74 ans, pour retirer un kit de dépistage, simple à réaliser et gratuit. A cette occasion, nos pharmaciens formés, pourront également vous informer, vous accompagner et vous orienter pour une meilleure prise en charge ».

Mais aussi des spécialistes seront sur place pour vous apporter des réponses, le docteur **Antoine Schernberg**, cancérologue, du centre de cancérologie de la porte de Saint-Cloud pour parler prévention : « Une bonne hygiène de vie, une activité sportive, le dépistage et un suivi régulier selon les antécédents permettent d'éviter la quasi-totalité des formes avancées de cancer ».

Tous mobilisés pour votre santé !



SOIRÉE CARITATIVE LE JEUDI 4 AVRIL À LA MAIRIE DU XVI^E AU PROFIT DE L'ENFANT BLEU

Le Lions Club Paris Passy Horizon présidé par **Brigitte Pierrey** a pour mission de servir la communauté, ce qu'il fait chaque année avec le soutien de la Mairie du XVI^e sur divers événements : sensibilisation pour la journée mondiale de la vue, organisation de collectes lors des journées de la banque alimentaire, journées de dépistage du diabète...

Cette année le **Lions Club Paris Passy Horizon** organise à la Mairie du XVI^e une soirée caritative au profit de **L'Enfant Bleu** ; **L'Enfant Bleu** est une association créée en 1989 qui se mobilise contre la maltraitance des enfants. Elle est présidée par **Isabelle Debré**. « *La lutte contre la maltraitance des enfants*

ne se résume pas à sanctionner les coupables. Les répercussions de la maltraitance sont généralement profondes pour l'enfant victime et son entourage. Il est donc indispensable de les aider à se reconstruire et de veiller à mieux les protéger : ce sont nos missions. » Cette soirée aura lieu le **jeudi 4 avril** dans la salle des fêtes de la Mairie du XVI^e. Vous pourrez à cette occasion assister à un match d'improvisation théâtrale avec la LIP (Ligue d'impro de Paris).

L'Inscription est obligatoire. Le flyer d'information et d'inscription est disponible à l'accueil de la Mairie. Votre présence et participation est importante pour les victimes. Merci pour eux !



19



À LA RECHERCHE D'UNE RÉSIDENCE OÙ IL FAIT BON VIVRE ?

Vous, ou l'un de vos proches, êtes retraité, autonome et dynamique, vous méritez un cadre de vie qui vous corresponde !

Imaginez...

Un lieu où vous pouvez vivre en toute sérénité, sans avoir à faire de compromis entre l'élégance, la tranquillité et la vie urbaine. À la Résidence Les Pins, vous trouverez tout ce dont vous avez besoin pour profiter pleinement de la vie.

- Des logements rénovés et lumineux
- Un parc arboré et fleuri
- Une équipe dévouée, de jour comme de nuit, et un personnel de soins qualifié
- Des conférences, des activités variées et de qualité
- Des services à la carte : restauration, coiffeur, bibliothèque, laverie...

Vous avez des questions ?

Vous souhaitez nous rencontrer et visiter la résidence ?

Contactez-nous au 01 46 99 61 90. Nous serons heureux de vous présenter les lieux et de vous inviter à l'une de nos conférences ou de nos activités.

Au plaisir de vous rencontrer !

Nathalie Detroyes - Directrice de la résidence Les Pins
24 rue Gutenberg – 92100 Boulogne



@VALÉRIE-HUE



Sanyu (1895 - 1966).
Vendu 8,7 millions d'€. Record européen pour l'artiste en 2017

AGUTTES

50 ANS DE PASSION DES ENCHÈRES

Ventes en préparation Peintres & Arts d'Asie

Leader historique sur ce marché

Expertises gratuites et confidentielles
sur rendez-vous



Peintres d'Asie : Chine et Vietnam
7 mars et mai 2024
Charlotte Aguttes-Reynier
01 41 92 06 49 • reynier@aguttes.com

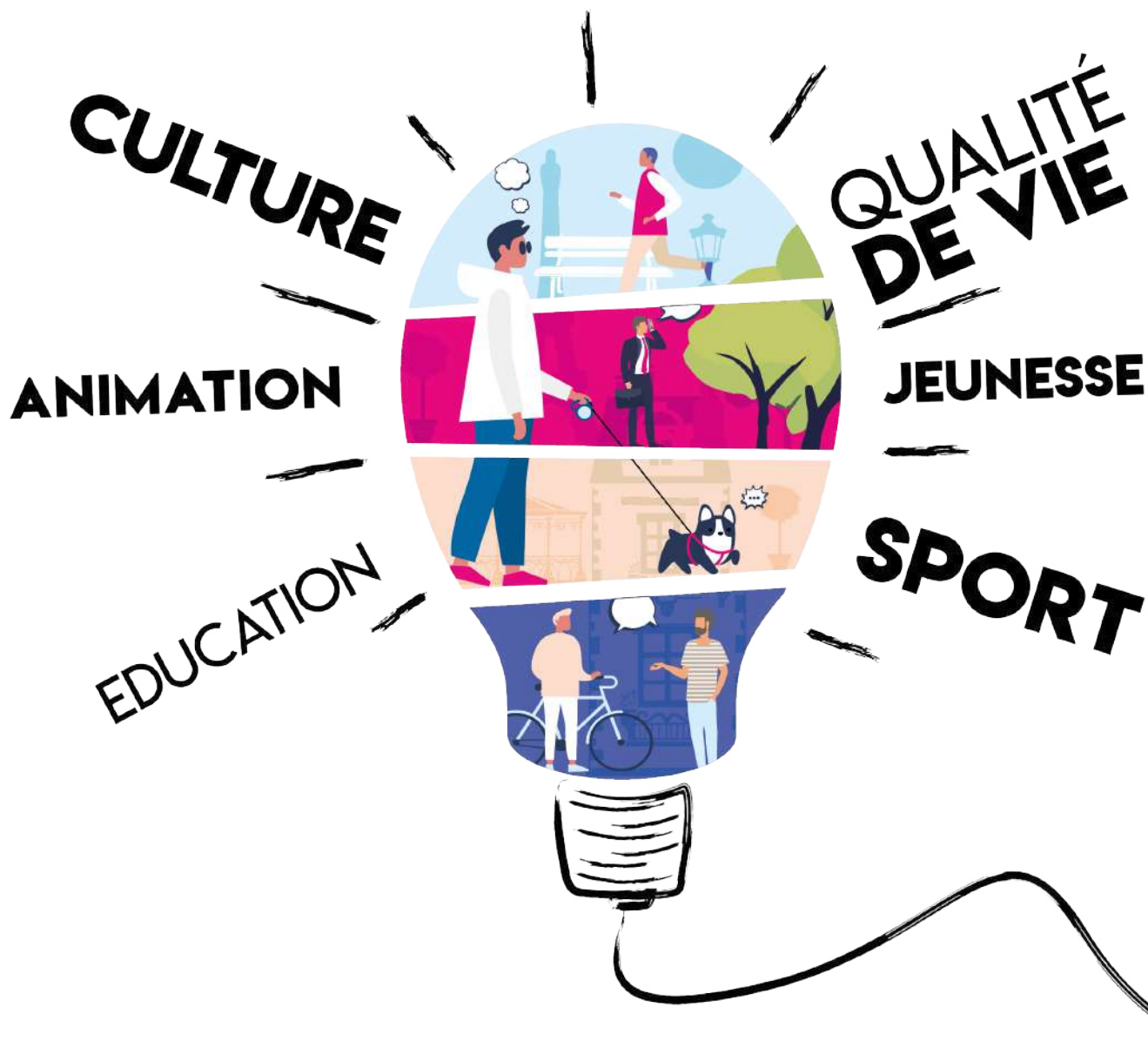


Arts d'Asie
28 mars et juin 2024
Clémentine Guyot
01 47 45 00 90 • guyot@aguttes.com

L'art de la transmission à la française
Neully-sur-Seine • Paris • Clermont-Ferrand • Lyon
Aix-en-Provence • Bruxelles • Genève | aguttes.com



Chine dynastie Qing, période Daoguang.
Très importante paire de vases balustres
en porcelaine aux émaux de la famille
rose et rehauts d'or à décor dit « Wu
Shang Pu ». Estimation: 15 000 - 25 000 €. En vente le 28 mars



VOUS AVEZ LA PAROLE !

Conseils de quartiers, Conseil Municipal de la jeunesse, Budget participatif, programme « Embellir votre quartier »... De nombreuses instances permettent aux citoyens de faire entendre leur voix et d'influer les décisions locales. Dans ce dossier, nous vous proposons un focus sur ces espaces de dialogues où les habitants ont la possibilité d'être force de proposition et d'agir aux côtés des élus. Nous avons aussi donné la parole à des résidents de tous âges pour connaître leurs idées, leurs attentes, leurs propositions afin de penser ensemble l'avenir de nos quartiers et de notre arrondissement.

CONCERTATIONS LOCALES

PENSER ET AGIR COLLECTIVEMENT, C'EST MIEUX !

Tout au long de l'année, les habitants ont la possibilité d'exprimer leurs idées grâce à un ensemble d'instances, à l'échelle de leur quartier ou de l'arrondissement.
Vade-mecum des dispositifs mis à disposition !

LES CONSEILS DE QUARTIERS AU PLUS PRÈS DES ATTENTES LOCALES

Le conseil de quartier est un espace de concertation, d'expression, d'initiative et de démocratie participative qui permet aux habitants d'émettre des propositions innovantes et de trouver des solutions collectives pour améliorer la vie de leur quartier.

Le XVI^e arrondissement comporte sept conseils de quartier : Auteuil Sud, Auteuil Nord, Muette Sud, Muette Nord, Dauphine, Chaillot et Bois de Boulogne. Chaque conseil est composé de trois collèges d'élus (dont le Maire), de membres d'associations et d'institutions représentatives du quartier et d'habitants tirés au sort sur une liste de volontaires. Tous les citoyens âgés de 18 ans au moins, résidant ou travaillant dans le quartier peuvent déposer leur candidature. Les conseils de quartier sont renouvelés tous les 3 ans.

Véritables relais citoyens, les conseils de quartier recueillent les questions et les problématiques des habitants puis élaborent des projets visant à améliorer la qualité de vie au quotidien, en termes de propreté, de sécurité, de voirie, de circulation, d'aménagements, d'équipements ou d'animations locales. Représentant leur quartier auprès de la mairie, ils peuvent créer des commissions de travail et organiser des séances d'information et de discussion avec les citoyens.



Les conseils de quartier se réunissent au moins deux fois par an, soit une fois par semestre. Chacun dispose d'un budget propre de fonctionnement et d'investissement afin de financer et mettre en œuvre les projets, après avoir étudié leur faisabilité avec la municipalité. Le budget de fonctionnement, de 3 306 €, permet de financer des animations, de développer l'information auprès des habitants et d'assurer le fonctionnement du conseil ; le budget d'investissement, de 8 264 €, permet quant à lui de financer des aménagements urbains et des travaux d'amélioration dans les équipements publics.

Parmi les nombreux projets réalisés par les conseils de quartier, on compte, par exemple, avec le budget de fonctionnement : la création de la guinguette d'Auteuil, du vide-grenier petite-enfance place Jean Lorrain, du ciné-club au centre Paris Anim' Point du jour, du troc livres au jardin du Ranelagh. Avec le budget d'investissement : l'installation des pots de fleurs géants place du Préfet Erignac, du terrain de jeux et de sport de l'école maternelle Paul Valéry, des tables de pique-nique au jardin du Ranelagh, du jardin pédagogique à l'école Prokofiev et des tables de ping-pong square Henri Bataille.



LE CONSEIL MUNICIPAL DE LA JEUNESSE LA BOÎTE À IDÉES DES ENFANTS ET ADOS

Le Conseil Municipal de la Jeunesse, créé par Francis Szpiner réunit des jeunes du XVI^e qui souhaitent participer à la vie politique en proposant des projets. Ils sont

invités à répondre aux consultations du maire tout en lui faisant part des problématiques qu'ils peuvent rencontrer. Le conseil est composé de 30 membres âgés de 13 à 23 ans qui étudient, habitent ou sont membres d'une association de l'arrondissement. Les 30 jeunes sont répartis en 6 commissions : Culture, Sport, Solidarité, Environnement, Sécurité, Divers.

Pensé comme un porte-voix des adolescents et des étudiants, Le Conseil Municipal de la Jeunesse se réunit une fois par trimestre pour partager des idées. Lors d'une séance plénière, ils présentent les projets élaborés lors de leurs travaux de groupe.

L'occasion pour eux d'échanger avec le maire et d'avoir son regard sur les différentes propositions.



Oznur Atmaca, conseillère de quartier Auteuil Sud

« Juriste de formation, je suis très sensible aux droits des citoyens et au cadre de vie d'un quartier, que je vois comme une extension de chez soi à ciel ouvert. Habitant à Auteuil Sud et maman de jeunes enfants, j'ai voulu être conseillère pour contribuer aux améliorations

« ÊTRE CONSEILLÈRE DE QUARTIER, C'EST UNE EXPÉRIENCE INCROYABLE ! »

du quartier, notamment pour les familles. Ma candidature a été tirée au sort et le hasard a voulu que je sois nommée avec des personnes très différentes de moi. C'est une des premières choses que j'ai appréciée : les habitants sont de milieux socioprofessionnels et de bord politique variés, ce qui permet de partager ses idées et d'avoir des débats passionnants où il faut trouver des compromis qui conviennent à chacun et à l'intérêt général. Car c'est là tout l'enjeu : on agit ensemble pour le bien collectif. Durant les 3 ans de mon mandat, j'ai participé à des actions concrètes pour le bien-être des citoyens, la sécurité et la propreté du quartier, des sujets essentiels pour les habitants.

J'ai aussi vu à quel point le maire (aujourd'hui sénateur) Francis Szpiner se démenait pour que les choses avancent, avec Monsieur Gachet notamment, son adjoint à la sécurité. En étant sur le terrain aux côtés des élus, on apprend ce que l'arrondissement peut faire et ce qui n'est pas de son ressort. C'est très instructif sur le fonctionnement des institutions. J'ai également appris qu'il faut écouter et surtout rassurer les citoyens en leur donnant des explications, sur des travaux, des décisions, afin que leurs inquiétudes s'apaisent. Une implication de tous les instants menée, entre autre, avec Bruno Lionel-Marie, Adjoint au Maire chargé du commerce, de l'artisanat et des quartiers Auteuil Nord et Sud. »

QUELQUES PROPOSITIONS DES JEUNES

Lors des dernières réunions, la commission Sécurité a notamment souhaité plus de sensibilisation des jeunes dans les lycées sur les raquettes, le harcèlement et la drogue. La commission « Divers » qui est libre de proposer des projets sur tous les sujets, a évoqué les difficultés des jeunes à s'orienter et l'indécision présente chez la plupart des moins de 20 ans sur leurs choix de parcours professionnels. Leur idée ? Développer les stages dans les entreprises ou chez des commerçants du XVI^e pour découvrir davantage les métiers. La commission Culture a suggéré la création d'un festival de l'audiovisuel impliquant la participation de tous les lycées du XVI^e, avec la remise d'un « Prix court métrage et podcast » à la clef. Un panel de propositions variées qui montrent que les jeunes ne manquent pas d'idées pour améliorer leur quotidien et mettre en place des initiatives pour leur génération !

« LA SALLE DE BOXE TANT ATTENDUE OUVRIRA BIENTÔT ! »

Ali Oubaali, adjoint au maire chargé des Sports et de la Jeunesse

« Le Conseil de la Jeunesse est une formidable opportunité pour les jeunes d'exprimer leurs attentes sur le plan local. Ils y découvrent l'importance du droit de vote mais aussi la nécessité de présenter des projets aboutis qu'ils vont devoir expliquer, devant le maire et ses élus, voire défendre pour qu'il suscitent l'adhésion. Nous sommes bien sûr à l'écoute de leurs idées car ce sont eux qui incarnent l'avenir. Lors du dernier conseil, ils ont redit qu'ils souhaitent plus de structures en plein air, gratuites et accessibles, comme les terrains de basket sur l'hippodrome d'Auteuil ou le parcours de fitness du Bois de Boulogne, en étant moins concentrées sur le sud de l'arrondissement. La bonne nouvelle : la construction de la salle de boxe au stade du stade Suchet, portée par l'AS Passy et votée au budget participatif grâce à la mobilisation des habitants, va bientôt être inaugurée. Très attendue dans l'arrondissement où la pratique des arts martiaux (karaté, taekwondo, krav maga, lutte...) est forte, la salle va permettre notamment de réunir les jeunes sportifs du XVI^e Nord et Sud, ce qui est une bonne chose pour la mixité sociale. Le sport apprend les valeurs de respect, discipline, dépassement de soi et on ne peut que se réjouir de l'arrivée de cette nouvelle installation. »



LE BUDGET PARTICIPATIF DES PROJETS PROPOSÉS ET VOTÉS PAR LES CITOYENS

Lancé en 2014, le budget participatif propose chaque année aux parisiens de décider de l'utilisation de 5 % du budget d'investissement de la Ville de Paris, en soumettant des projets concernant leur cadre de vie, l'avenir de leur quartier mais aussi l'éducation, la solidarité ou encore la transition écologique. Tous les parisiens, à partir de 7 ans, à titre individuel ou collectif, quelle que soit leur nationalité peuvent y participer.

Le Budget Participatif permet ainsi aux habitants d'apporter des solutions à des problèmes qui les concernent directement, et de

façonner la Ville en fonction de leurs idées. De la rénovation d'une école publique à la création d'un mur végétalisé, en passant par la réalisation d'un projet culturel, il offre à tous la possibilité de s'investir à l'échelle de son quartier, de son arrondissement, ou de la cité.

Pour sa dixième édition, le budget participatif 2024 se déroule en plusieurs étapes : du 16 janvier au 5 février, les parisiens sont conviés à déposer leurs projets sur la plateforme www.decider.paris.fr. Entre février et mai, des études de recevabilité et de faisabilité des propositions sont effectuées. Un travail de regroupement des propositions, par lieux ou thèmes similaires, est notamment réalisé par la mairie du XVI^e. Objectif : réunir les porteurs de projets aux objectifs identiques afin qu'ils puissent s'associer et fusionner

leurs projets, s'ils le souhaitent. La mairie organise alors des ateliers qui permettent aux habitants de réécrire le projet afin de le clarifier et de le consolider. Une commission se tient ensuite à la Mairie du XVI^e pour examiner et sélectionner les projets retenus.

Les projets sont soumis au vote des citoyens en septembre. Commence alors la phase de campagne : les porteurs de projet sont conviés à défendre leur projet grâce à un kit de communication (affiches, réunions publiques, rencontres avec les habitants...). Les parisiens peuvent voter pour leur projet préféré soit sur la plateforme en ligne dédiée (decider.paris.fr) soit dans l'une des 200 urnes déployées sur l'ensemble de l'arrondissement.

IDÉE PROPOSÉE, VOTÉE, RÉALISÉE!



Dans le XVI^e, un projet lauréat du budget participatif a permis de faire renaître les Fontaines de la Porte de Saint-Cloud, œuvres majestueuses du sculpteur Paul Landowski. Les fontaines, à l'arrêt depuis plusieurs décennies en

raison de dégradations au niveau de l'étanchéité et des installations techniques, avaient besoin d'une remise à neuf. La restauration dont le coût s'élevait à 2 millions d'euros a notamment pu voir le jour grâce à l'initiative d'un collectif

d'habitants du quartier dans le cadre du Budget Participatif. En 2016, leur projet proposant la restauration et la remise en eau des fontaines l'emportait avec 520 votes !

Autre exemple de réalisation avec le Budget participatif : le parcours sportif dans le Bois de Boulogne, un parcours de 2700 mètres gratuit et accessible 24h/24, aménagé pour les coureurs avec 24 agrès variés pour la musculation et la gymnastique en plein air.



« LA MAIRIE EST OUVERTE À TOUTES LES IDÉES »

Caroline Matias, chargée de la gestion des outils de la relation usagers au sein du service communication

« J'habite Porte de Saint-Cloud depuis 25 ans. C'est le quartier où mes enfants ont grandi et ont été scolarisés. Travaillant à la mairie, j'ai assisté en 2022 à l'engouement des habitants pour le dispositif « Embellir votre quartier » à Auteuil Sud. Il faut savoir que c'est le programme qui a reçu le plus de propositions sur tout Paris ! On ne pensait pas que les gens allaient autant se mobiliser et voter pour les projets de riverains. Du coup, pour « Embellir votre quartier » à la Muette, dont les propositions sont en cours de vote actuellement, nous avons encouragé les porteurs de projet à participer aux marches exploratrices organisées par le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme

et d'Environnement (CAUE). Ces marches ont permis aux habitants de comprendre, à l'aide de diagnostics et d'explications d'experts, ce qui était faisable et ce qui était irréalisable à la Muette. Au-delà de ces concertations publiques, la mairie du XVI^e a mis en place la démarche qualité « Vous simplifier Paris » qui a pour objectif d'améliorer l'expérience du service public et de simplifier les demandes des usagers. Enfin, le maire Jérémy Redler est très accessible. Il se rend sur les marchés régulièrement pour aller à la rencontre des habitants et attache une grande importance à leurs suggestions. Il ne faut donc pas hésiter à lui soumettre vos idées ! »

EMBELLIR VOTRE QUARTIER LA MUETTE AU CŒUR DES DÉBATS

Afin de transformer et rendre plus agréable l'espace public, Paris a initié en 2021 le programme « **Embellir votre quartier** » avec à la clé davantage de végétalisation, de zones piétonnes, de pistes cyclables, ou encore de mobilier urbain adapté aux nouveaux usages. La démarche permet notamment de concentrer autant que possible sur une même période l'ensemble des transformations d'un quartier et de mieux organiser les travaux dans les rues de Paris.

Comme pour le Budget participatif, c'est aux habitants de décider des interventions qui leur semblent utiles et prioritaires pour faire de leur quartier ou de leur rue un lieu plus plaisant, plus accessible et plus respirable.

Après le quartier Auteuil Sud en 2021, le quartier de la Muette bénéficie depuis 2023 de la démarche « **Embellir votre quartier** ». Après une réunion publique de concertation organisée par la mairie du XVI^e en octobre 2023, les habitants ont été conviés du 12 octobre 2023 au 31 janvier 2024 à déposer leurs avis et contributions sur les aménagements qui pourraient

rendre le quartier La Muette plus agréable à vivre.

Durant cette période, des éléments de diagnostic ont été mis à disposition des citoyens pour alimenter les réflexions autour de l'aménagement du quartier et de son plan de circulation. Des ateliers et marches exploratoires thématiques organisés par la Mairie du XVI^e et le CAUE75 (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) ont également permis aux habitants d'arpenter leur quartier et d'échanger collectivement sur les aménagements possibles.

EMBELLIR VOTRE QUARTIER À LA MUETTE : À VOUS DE JOUER !

205 idées ont été déposées sur le site decider.paris.fr du 12 octobre 2023 au 31 janvier 2024. Les habitants ont désormais 6 mois pour soutenir les projets qui leur semblent pertinents et utiles.

Les propositions les plus votées, actuellement, concernent :

la création d'une piste cyclable sécurisée Avenue Mozart, l'agrandissement des trottoirs Rue de Passy avec l'apaisement de la rue par une limitation de circulation automobile et sa végétalisation, la rénovation de la chaussée de la Rue des Marronniers avec une réduction des nuisances sonores liées au trafic automobile ou encore la mise en valeur du marché de Passy.

Seuls les projets ayant récolté 1 500 soutiens seront étudiés.



Connectez-vous sur le site <https://decider.paris.fr> pour soutenir celui ou ceux que vous souhaitez voir se réaliser !



LES ÉLUS À VOTRE RENCONTRE.

Très accessibles, les élus de la Mairie du XVI^e arrondissement vont à la rencontre des habitants sur les marchés. L'occasion de discuter et d'échanger sur leurs visions du quartier mais aussi leurs envies, leurs attentes. Plusieurs rendez-vous sont fixés régulièrement tout au long de l'année, à retrouver sur le site internet <https://mairie16.paris.fr/> ou sur le compte instagram de la mairie.

Au mois de mars, de 10h30 à 12h30, vous retrouverez le maire et les élus :

samedi 16 mars sur le marché d'Auteuil ; dimanche 17 mars, Place de Passy ; mercredi 20 mars sur le marché Wilson et le jeudi 21 mars sur le marché de l'avenue de Versailles.



« C'EST EN PROPOSANT DES IDÉES QUE L'ON FAIT AVANCER LES CHOSES, PAS EN RÂLANT ! »

Nicolas Necker,
directeur commercial dans les énergies renouvelables

« D'origine suisse, j'ai été initié très tôt

à la culture civique et à la démocratie directe. Lorsque je me suis installé à Paris, j'ai été surpris par l'esprit de contestation des habitants au détriment d'une envie collective de faire avancer les choses, au mieux et de façon positive. J'ai donc accueilli avec enthousiasme les dispositifs du budget participatif. Pour l'anecdote, je suis un jeune papa, écolo, qui roule en vélo à Paris et possède un véhicule SUV pour les déplacements en dehors de la capitale. Je suis bien placé pour

comprendre les souhaits des uns et des autres ! Dans le cadre du dispositif « Embellir votre quartier » (EVQ) à la Muette, où je vis, j'aimerais que la rue de Passy soit piétonnisée tout en permettant aux estafettes de livraison d'accéder aux boutiques grâce à un système de plots rétractables, sur un créneau horaire défini. Cela permettrait de végétaliser la rue, d'apaiser le quartier sans nuire à l'activité des commerces. Concernant le stationnement, il faut savoir que les parkings souterrains ont pléthore de places disponibles. Si on alignait le prix mensuel de location de parkings sur le prix mensuel du stationnement résidentiel, il y aurait sans doute moins de problème. Enfin j'ai déposé plusieurs projets EVQ pour supprimer un axe motorisé dans le parc du Ranelagh et créer une vraie place parisienne et sécurisée Place Possoz. J'espère avoir un maximum de soutiens ! »

LA PAROLE AUX HABITANTS

Nous avons interrogé des habitants du XVI^e, de tous âges et de tous profils, pour connaître leur regard sur l'arrondissement mais aussi leurs idées d'amélioration, leurs propositions d'évolutions.

LUIGI BRUNO

Fabricant de pâtes fraîches



« Petit, j'ai appris à confectionner les raviolis avec mon grand-père italien. J'ai su très tôt que je voulais devenir fabricant de pâtes fraîches. Après avoir vécu longtemps en Italie, j'ai débuté mon activité sur les marchés parisiens puis j'ai eu l'opportunité d'avoir un stand sur le marché d'Auteuil. J'y ai découvert un quartier incroyable, à l'atmosphère de village et m'y suis installé rapidement, en tant qu'habitant et en tant que commerçant, en ouvrant mon labo-boutique rue Géricault. Mes propositions : préserver l'âme du quartier avec ses petits commerces ; relancer la Guinguette d'Auteuil pour créer du lien intergénérationnel, les rencontres conviviales. Je suis partant pour participer ! Enfin, j'aimerais qu'il y ait plus de lieux pour les jeunes des écoles voisines. A Auteuil, déjeuner ou boire un café dans une brasserie coûte cher. Les élèves qui ne vont pas à la cantine mangent sur le trottoir, assis par terre. Pour eux, j'ai créé une box de pâtes fraîches à la sauce tomate à 5 € afin qu'ils mangent sainement. Et je vais bientôt faire le café à 1 €. J'espère aussi avoir l'autorisation d'une terrasse pour les accueillir... Comme les italiens qui cuisinent des merveilles avec trois fois rien, on peut faire de grandes et belles choses avec plein de petites attentions ! »

VIVIANE DE FLERS

Journaliste spécialiste du sport



« Je vis depuis 20 ans dans le XVI^e. Journaliste en free-lance, je regrette qu'il n'y ait pas de lieux agréables pour travailler, comme dans les pays anglo-saxons ou nordiques. Des lieux à l'esprit coffee-shop qui ne soient pas des espaces de coworking, souvent trop chers quand on est indépendant. Dès que vous vous installez dans un café, vous sentez que vous ne pouvez pas y rester plus d'une heure. C'est d'autant plus dommage qu'il y a énormément de free-lance dans l'arrondissement. Et avec l'essor du télétravail, créer des lieux à mi-chemin entre le café et la médiathèque serait une bonne idée. À ce propos, où en est le projet de l'Usine d'Auteuil ? Autre proposition : soutenir l'installation de créateurs pour donner du pep's aux quartiers et aider les petits commerces ayant des difficultés afin qu'ils ne partent pas au profit de grandes enseignes, d'agences immobilières et d'ongleries ! »

CASTILLE LARTIGUE

13 ans, élève en 4^e



« J'habite Rue de la Tour et suis élève au collège Saint-Louis de Gonzague. Ma proposition pour améliorer la vie dans l'arrondissement, et notamment des jeunes : la création d'un lieu polyvalent, comme une grande bibliothèque ou médiathèque, où les jeunes pourraient se retrouver et socialiser. Actuellement, quand on veut passer un moment entre amis après les cours ou durant les intercourses, on va au Starbuck du Passy Plaza, faute de mieux. Les allées d'un centre commercial pour discuter, travailler, c'est pas génial ! Je trouve aussi que les endroits sont trop mono activités : il y a les musées d'un côté pour la culture vers Iéna, les boutiques de la rue de Passy pour le shopping. À quand un endroit qui mélangerait les genres, à la fois galerie, librairie, café ? Cela existe dans d'autres quartiers, comme la Halle Saint-Pierre à Montmartre, pourquoi pas dans le XVI^e ? »

LORRAINE KUBEL

31 ans, graphiste free-lance



« Je suis une pure fille du XVI^e ! Née à la Clinique de La Muette, j'ai grandi rue Saint-Didier, été élève à l'école Pascal et fais mes études à l'ISG rue de Lota. Et je vis aujourd'hui à Passy. L'été dernier, je me suis mariée avec mon compagnon qui habitait le 6^e. Au début, il ne voulait pas vivre à Passy. Il avait plein d'a priori et me disait qu'on était jeune, on pouvait emménager dans un quartier plus branché. Mais après avoir vécu quelques mois dans l'arrondissement, il a changé de regard et à présent, il adore le quartier de Passy, son animation, son ambiance de village. Ma proposition : il faudrait trouver des astuces pour changer l'image du XVI^e qui continue à véhiculer trop de préjugés : bourgeois, triste, sans vie. Entre Brach, Cravan, la Maison de la Radio... il y a plein d'endroits sympas pour sortir. On suit d'ailleurs le compte « Le 16^e c'est cool » sur instagram qui montre à quel point le XVI^e est cool ! Et la page facebook Mon village de Passy, où les habitants se donnent aussi de bonnes adresses. Un esprit dynamique et bienveillant qui caractérise à mes yeux l'arrondissement. J'espère qu'un jour, les parisiens arrêteront de le dénigrer/snober et prendront le temps de mieux le connaître ! »

YANNICK MALBERTI

Chargé d'études marketing



« Après avoir vécu 25 ans à la Garenne Colombes, je me suis installé à Paris il y a 5 ans. Le XVI^e m'a plu pour son cadre de vie tranquille tout en étant bien desservi par les transports. Comme je travaille à Montparnasse, c'était important pour moi. Mes enfants sont grands (âgés de 26 et 29 ans) mais je sais par mes voisins qu'il manque des places en crèches conventionnées dans l'arrondissement. Ce serait bien de réfléchir à ce problème, car tout le monde n'a pas les moyens de mettre ses enfants dans des crèches privées ! De plus en plus de jeunes couples s'installent dans l'arrondissement, des actifs dynamiques mais aussi des gens qui n'ont pas forcément un haut pouvoir d'achat. Il manque aussi des restaurants simples et abordables, pour les ados notamment. Enfin, ma dernière proposition : j'aimerais que soient installés plus d'abris à vélo sécurisés. Ce serait vraiment utile quand on sait le nombre de vélos volés dans la rue ou dans les cours d'immeuble ! »

HORTENSE LEGER

22 ans, étudiante



« Après avoir passé deux ans à Grenoble pour mes études, je suis revenu à Paris, dans le quartier de Passy où j'habite. J'y ai retrouvé tout ce que j'aime dans le XVI^e : le calme, la sécurité, la beauté architecturale, les espaces verts. C'est aussi un arrondissement très familial, avec plein d'enfants partout. Son paradoxe : il est bourgeois et un peu conservateur. Il y a peu de cafés, d'endroits pour les jeunes. Les lieux qui ferment tard s'adressent à une clientèle aisée, souvent plus âgée. Résultat : les 20-25 ans sortent ailleurs dans Paris, là où les pintes de bière ne coûtent pas entre 6 et 8 euros ! Actuellement, je fais un stage dans une maison d'édition située dans le 9^e arrondissement. Il y a là-bas de nombreux bars et petits restos fréquentés par les étudiants ! Ma proposition : que l'on s'intéresse à nous, qui avons 20 ans dans l'arrondissement, en acceptant que des lieux jeunes et festifs s'installent ! »

LA PAROLE AUX HABITANTS

CONSTANTIN BELIARD

17 ans, élève en terminale



« Élève à l'école bilingue Jeannine Manuel, j'habite avec ma famille près du Trocadéro depuis 3 ans, après avoir vécu à New-York pendant 10 ans. Passionné de politique, je trouve que les français ne sont pas très impliqués dans la vie de leur Cité. Ils semblent se contreficher des élections et des mandats de leurs élus, au niveau national et local, contrairement aux américains qui s'intéressent à leurs actions et manifestent leurs opinions en s'associant pour faire entendre leurs idées ! Ce qui m'a aussi marqué quand je suis arrivé dans le 16^e, ce sont les écarts d'ambiance dans les quartiers, entre la Porte Dauphine et Passy par exemple. Certains sont uniquement résidentiels, d'autres concentrent les bistrotts ou les clubs sportifs. Il y a une forme d'inégalité... Enfin, d'une façon générale, je trouve qu'il y a peu de lieux sympas pour sortir et, après minuit, tout est quasiment fermé... L'arrondissement manque d'endroits branchés. Mes parents partagent mon avis et quittent souvent le 16^e pour découvrir des lieux originaux, sortant des sentiers battus. »

FRANÇOISE DE ROMANS

90 ans, retraitée



« Je connais bien le monde politique car mon père, le baron Pierre de Romans, a été maire d'Yzernay dans le Maine-et-Loire pendant quarante ans. Il nous a élevé, mes sœurs et moi, dans le respect d'autrui, quelles que soient ses origines sociales ou ethniques. Cette bienveillance et cette ouverture d'esprit m'ont accompagnée tout au long de ma vie. Après avoir longtemps habité dans le quartier animé de la Chaussée d'Antin, mes petits-enfants ont souhaité, quand je suis devenue veuve, que j'emménage à Auteuil, plus calme et sécurisant. J'y vis depuis 10 ans maintenant. Comme je n'ai pas internet, je découvre souvent après-coup des concerts de musique dans l'arrondissement auxquels j'aurais bien aimé assister. Je sais que beaucoup de choses sont organisées dans l'Orangerie d'Auteuil, à Sainte-Perrine, à Bagatelle... Ma proposition : consacrer une double page dans le journal de la mairie (que tout le monde lit) aux événements des 3 mois à venir : fêtes de quartier, vide-grenier, salons, récitals... Cela permettra aux personnes âgées comme moi de mieux planifier et réserver ! »

JOËL GOMBERT

Guitariste



« Originaire du Sud de la France, je me suis installé dans l'arrondissement il y a 6 ans, avec ma femme et ma fille de 10 ans. Je trouve que le 16^e ne valorise pas suffisamment sa vie culturelle. Rossini, Debussy, Ravel, Delage... de nombreux compositeurs de musique ont vécu dans l'arrondissement. Outre le Conservatoire Francis Poulenc et la Maison de la Radio et de la Musique, de nombreux concerts et activités musicales y sont organisés. D'où mon idée de créer un grand festival dans l'esprit des Nuits de la Guitare ou des Nuits musicales d'Uzès, qui réunirait des artistes confirmés et de jeunes talents du 16^e dans différents styles : classiques, jazz, blues, rock. Entre les théâtres, les auditoriums, les jardins, les scènes en plein air de la Clairière, des hippodromes, on pourrait créer un festival fantastique ! Autre proposition : Ma femme Laurence qui est chanteuse a rencontré de nombreux artistes du 16^e qui n'ont pas de lieux pour répéter. Nous connaissons en parallèle beaucoup de personnes qui cherchent des artistes pour des célébrations, des fêtes ou des show case à domicile. On pourrait imaginer une plateforme qui mettrait en relation chacun. »

JOHAN DERDERIAN

Restaurateur



« Propriétaire du restaurant Il Cottage, je suis aussi Conseiller de quartier Porte Dauphine. Cela me permet de suivre au plus près les travaux du tramway sur les boulevards des maréchaux et de porter la voix des habitants. Ma première proposition concerne la sécurité : j'aimerais que l'on renforce les contrôles envers les 2 roues qui empruntent les rues en sens inverse impunément. C'est ultra dangereux. J'habite au niveau du marché de Passy et pour l'instant, je refuse que ma fille de 10 ans se promène seule dans le quartier. J'ai peur qu'elle se fasse renverser par les scooters de livraison qui roulent n'importe comment dans les rues adjacentes. Autre idée, plus joyeuse : lorsque je vais le week-end dans le Perche avec ma fille, on adore participer aux Lotos dans les villages. Ce sont des moments intergénérationnels très attendus et animés. On y rencontre toujours des gens et on s'y amuse beaucoup. Il faudrait organiser ce type de jeux en partenariat avec les commerçants et les restaurateurs de l'arrondissement, par quartier par exemple, dans un but caritatif – le bingo des pompiers, le loto de la Croix Rouge – avec une action de sensibilisation aux premiers gestes de secours, à la solidarité. Cela permettrait aux personnes de tous âges et de tous milieux de se divertir ensemble. »

FLORENCE TAIEB

Consultante



« J'ai grandi rue Bénouville, où habitaient Valéry Giscard d'Estaing et Olivia de Havilland. Je vis aujourd'hui rue Benjamin-Franklin, au Trocadéro, un quartier souvent stigmatisé alors qu'il n'y a pas plus de trafics et de vols dans ses jardins qu'ailleurs... Ma première proposition serait de créer un Ehpad supplémentaire. Pas une résidence de seniors mais une maison de retraite. J'en compte seulement quatre dans le 16^e, ce qui est peu pour un si grand arrondissement. Il faudrait également plus de crèches publiques. Ma seconde proposition : je trouve que les riverains manquent d'information en temps réel. J'aimerais qu'il y ait plus de panneaux Decaux types « journaux électroniques d'information » pour que la mairie du 16^e puisse diffuser des infos pratiques pour les habitants comme la fermeture d'une voie dans le cadre d'un événement sportif, de travaux ou d'un rendez-vous à ne pas manquer. En général, c'est la mairie de Paris qui investit les panneaux d'affichage de rue. Ne peut-on pas en faire de même avec un information plus locale, dans chaque quartier ? »

NAWEL BOUANANI

Commerciale



« Maman de deux garçons de 6 et 8 ans scolarisés à l'École Longchamp, je trouve que l'arrondissement manque d'activités accessibles pour tous. Il y a beaucoup de clubs sportifs privés mais peu d'associations permettant d'inscrire son enfant à l'année, sans que ce soit trop onéreux. Et quand ces structures publiques existent, elles sont souvent complètes. Par exemple, de nombreux enfants sont inscrits sur une liste d'attente à la piscine Montherlant. Résultat, mon fils va dans un club de natation dans le 15^e. Pour le judo, il va au club Athéon sur le site du 8^e arrondissement. En dehors des centres privés, il faudrait également plus d'activités pour les enfants de moins de 3 ans, car les ateliers d'éveil et de socialisation sont essentiels. Cela rejoint aussi le manque de crèches conventionnées, dans le 16^e, dont la population est plus en plus de jeune. Il va falloir trouver des solutions car tous les habitants n'ont pas de hauts revenus. Le point positif ? La cantine scolaire de grande qualité, avec une participation des enfants à l'élaboration des menus. Côté menu végétarien, un seul par semaine suffirait, plutôt que deux... mais tout ce qui peut amener nos enfants à réfléchir à leur alimentation est intéressant ! »

AGENDA CULTUREL

16 mars-14 juillet

Exposition au Palais Galliera

Paolo Roversi

L'expo révèle comment le photographe Paolo Roversi s'est emparé de la mode, durant 50 ans, pour créer une œuvre unique. Cette première monographie consacrée au photographe à Paris réunit 140 œuvres dont des images inédites et des tirages Polaroid.

Tél. : 01 56 52 86 00



19 mars

Soirée dès 18h30

Chaillot invite le 9^e art

La soirée au Théâtre national de Chaillot s'articule autour de trois temps : une exposition des BD réalisées par les élèves de l'Académie de bande dessinée Delcourt à l'occasion de leur visite à Chaillot, une rencontre avec le dessinateur Enki Bilal sur le thème « dessiner la danse » et une performance danse-dessin avec le chorégraphe Mourad Bouayad et le dessinateur Edmond Baudoin.

www.theatre-chaillot.fr

20 mars-16 septembre

Exposition à la Cité de l'Architecture

Il était une fois les stades

À l'approche des Jeux olympiques, la Cité de l'architecture et du patrimoine questionne l'un des lieux emblématiques du sport : le stade. De la Grèce antique à aujourd'hui, l'édifice est vu sous trois aspects: la démocratisation, la performance et la mondialisation.

Tél. : 01 58 51 52 00



20 mars-12 juin

Photos de Wayne Smith

Oiseaux du monde

L'Espace protestant Marc Boegner de l'Église protestante unie de l'Annonciation présente les photographies d'oiseaux des



différentes régions du monde, dont certains en voie d'extinction, réalisées par un paroissien, Wayne H. Smith. Des clichés époustouflants qui montrent une fois encore les merveilles de la biodiversité.

27, rue de l'Annonciation.

Tél. : 01 42 88 57 81.

Tous les mercredis et samedis.

17 mars de 8h à 12h30

Course solidaire dans le Bois de Boulogne

Soli'run

Depuis 12 ans, des milliers de coureurs et de marcheurs parcourent les allées du bois de Boulogne en faveur de l'association Habitat et Humanisme. La course de 10 km et 5km (de 1 et 2 km pour les enfants) est ponctuée de musique et jeux. Un événement sportif et solidaire pour toute la famille !

www.solirun.com



Jusqu'au 30 mars

Théâtre du Ranelagh Les Sœurs Dalton

La pièce à voir en famille est un véritable western avec 19 personnages, 14 décors, 200 bruitages, 1 000 dangers et surtout beaucoup d'humour ! Pour laver leur honneur, les sœurs Dalton devront s'échapper de prison, chevaucher des plaines truffées d'indiens, se frotter aux terribles vauriens de Colerecity, affronter l'immonde Pat Leborgne et supporter la maladresse du fameux Luc Lechanceux.

Tél. : 01 42 88 64 44



31 mars et 1^{er} avril

Chasse aux Oeufs au Jardin d'Acclimatation

Le Jardin d'Acclimatation organise sa traditionnelle Chasse aux oeufs, cachés dans tous les lieux du jardin. Des espaces sont réservés selon les âges : pour les tous petits (3-6 ans), la chasse se déroule dans le Jardin Coréen, alors que pour les plus grands (7 à 11 ans), c'est dans le Belvédère de l'Impératrice que ça se passe !
Tél. : 01 40 67 90 85



6 avril à 14h30 et 17h

Concert-fiction à la Maison de la Radio

La petite sirène

Le célèbre conte de Hans Christian Andersen est adapté ici sous la forme d'un concert-fiction, sur une musique originale de Marie-Janne Serero. La petite sirène, qui vous dans les profondeurs de la mer, est autorisée, à l'âge de quinze ans, à nager jusqu'à la surface. Elle y voit un navire, et un jeune prince... À partir de 7 ans !
Durée : 1h.

Tél. : 01 56 40 22 22



20 et 21 avril

Week-end découverte, de 11h à 19h

Les Botaniques d'Auteuil

Dans le cadre exceptionnel des serres d'Auteuil, un rendez-vous passionnant pour découvrir l'univers des orchidées et des plantes tropicales. Les jardiniers du Jardin des Serres d'Auteuil et du Jardin Botanique de Paris dévoilent aux enfants et adultes leur univers, à travers des visites guidées, des ateliers, des conférences...
Gratuit.

Information par email :
deve-jardinbotaniqueparisauteuil@paris.fr



Jeudi 11 avril à 14h30

Ateliers Kids au Musée Guimet

Carpes koï

Au Japon, on souhaite aux enfants qu'ils aient une force... de poisson ! Une légende raconte comment les carpes remontent le courant puis s'envolent pour se transformer en dragons. Enfants et pré-ados ont rendez-vous au musée Guimet pour faire voler leurs poissons et faire décoller leurs rêves !

Pour les 7 à 12 ans.

Tél. : 01 56 52 54 33



4 avril-1^{er} septembre

Exposition au Musée Marmottan

Les jeux et le sport

À l'occasion des JO, le musée Marmottan Monet avec l'exposition « En jeu ! Les artistes et le sport (1870-1930) montre comment le sport et les sportifs furent érigés en sujets de la modernité puis des avant-gardes. De l'impressionnisme au cubisme, elle s'attache à comprendre les enjeux éthiques et les modalités esthétiques du regard porté sur les sports, non seulement par Monet, Degas, Caillebotte, Toulouse-Lautrec, Maillol et Rodin, mais aussi par Bellows, Lhote, Delaunay, Metzinger ou Gromaire, à la convergence de pratiques élitaires (équitation, voile, escrime) et archaïques (lutte, boxe, jeux de balle).

Tél. : 01 44 96 50 33

POUR LA 1^{RE} FOIS DE SON HISTOIRE UNE FEMME À LA TÊTE DU STADE FRANÇAIS !



© Vincent Krieger

Le **Stade Français** a annoncé sans une certaine fierté l'élection de **Pascale Piquemal**, première femme à accéder au poste de Présidente dans l'histoire du club. Sportive accomplie dans le tennis, championne Île-de-France de sa catégorie avec un niveau de -15, elle se classe parmi les cinq meilleures Françaises de sa catégorie. Depuis 1995, elle est fière de porter les couleurs Bleu et Rouge du club, contribuant de manière significative au succès et à la renommée de la section tennis.

Forte de son expérience sportive et de celle de membre du comité directeur du Stade Français depuis janvier 2018 (où elle a occupé le rôle de secrétaire générale pendant deux ans), **Pascale Piquemal** a joué un rôle actif dans de nombreux projets de transformation au sein du Stade Français. Elle a notamment participé à des initiatives liées aux investissements, à la digitalisation, à la communication, et aux relations étroites avec les fédérations. Elle souhaite mettre cette riche expérience au service du Stade Français dans son ensemble et de toutes les sections sportives qui font l'histoire du club omnisport.

Pour elle, les enjeux de demain sont nombreux et elle porte un projet ambitieux avec le soutien de toutes

les équipes bénévoles et salariées : Fixer les grandes orientations stratégiques à venir et les objectifs sportifs à atteindre, accompagner et soutenir les sections sportives et nos champions, répondre aux attentes sociétales en termes d'offre sportive, d'accessibilité, de diversité inclusive et de développement durable, assurer le renouvellement des concessions, consolider l'offre de service, moderniser, embellir et développer autour d'un plan stratégique durable adapté à chacun des sites, professionnaliser l'organisation et financer le plan de développement.

« C'est en fédérant les équipes autour de ce projet ambitieux que nous pourrons donner un

nouvel élan au club. Sachez que je m'efforcerai sans relâche de représenter les intérêts de nos membres et nos sections, et de travailler en collaboration avec vous tous. Ensemble, nous pouvons accomplir des choses extraordinaires, et je suis impatiente de commencer ce nouveau chapitre avec chacun et chacune d'entre vous. » a déclaré la nouvelle présidente à l'issue de sa nomination.

Le **Stade Français** est fier d'accueillir **Pascale Piquemal** à sa tête. Avec cette nomination, le club réaffirme son engagement en faveur de l'égalité des sexes et de l'inclusion, tant sur le terrain qu'en dehors.



EXPOSITION HOMMAGE STUDIO HARCOURT ET LES COMPAGNONS DE LA LIBERATION

Dans le cadre du 80^e anniversaire de la Libération de la France, le studio Harcourt, situé rue de Lota dans le XVI^e propose à partir du 4 mars, une remarquable exposition sur les Compagnons de la Libération.



Alexandra Szpiner, Jeremy Redler, le général Christian Baptiste et Laure Ansquer à l'inauguration de l'exposition.

La genèse de cette exposition commence dès 2022, après la découverte dans les archives du **Studio Harcourt**, du portrait du général de Gaulle, posant solennellement en uniforme en 1947, dans le célèbre Studio parisien de l'Avenue d'Iéna dont une reproduction avait déjà été offerte à l'ancien maire **Francis Szpiner** à la veille de l'exposition qu'il préparait alors en 2021 sur les Compagnons de la Libération. Depuis, deux écoles du XVI^e portent sur sa volonté les noms de Compagnons de la Libération. Bientôt, toutes les écoles primaires du XVI^e rendront hommage à ces résistants exceptionnels dont beaucoup sont issus du XVI^e.

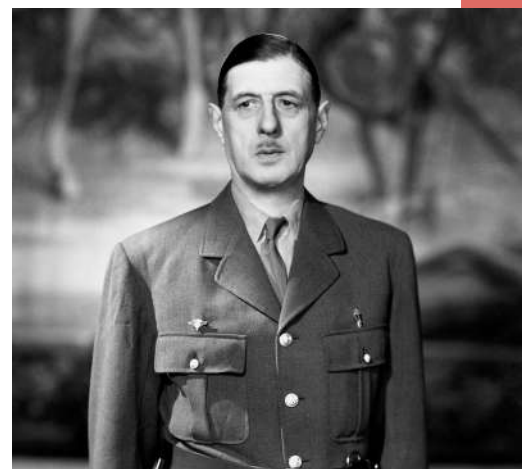
C'est en 2023 que le Studio Harcourt décide de remettre officiellement un tirage de cette photo au **général**

Christian Baptiste, délégué national de l'Ordre de la Libération, sous l'oeil ému d'**Anne de Laroullière**, fille du général de Boissieu et petite fille du général de Gaulle, par ailleurs, vice-présidente de l'association nationale des familles des Compagnons de la Libération.

Une exposition qui a du sens, en effet un lien indéfectible lie la fondatrice du Studio Harcourt à la résistance française.

La création du Studio Harcourt est l'inspiration d'une femme qui croyait en la modernité de son époque et pensait que le portrait photographique surplanterait le portrait pictural...D'origine allemande, cette femme, Germaine Hirschfeld a fui la France pour l'Angleterre par deux fois, une première fois à la déclaration de la première guerre mondiale puis de nouveau en 1942. Visionnaire, elle était devenue Britannique en 1936, numéro de passeport 31650, délivré à Paris le 13 août et grâce à son mentor, Jacques Lacroix avec qui elle avait fondé le Studio Harcourt, elle a pu échapper à la gestapo. Etait-elle à Londres en 1942 ? Nul ne le sait... En revanche, elle revient bien en France à la libération et c'est en tant que citoyenne anglaise

qu'elle témoigne en faveur de Jacques Lacroix en 1945. Redevables à ceux qui ont libéré la France, nous sommes heureux d'exposer le portrait de quelques-uns de ces héros. Issu d'un travail de recherche conjoint entre la Médiathèque du patrimoine et de la photographie (MPP), établissement du ministère de la culture qui conserve les archives du Studio Harcourt de 1934 à 1989, les archives personnelles du Studio et les archives de l'Ordre de la Libération ainsi que celles des familles des Compagnons, ce sont plus de 100 portraits qui ont été retrouvés à ce jour. Ce qui signifie qu'environ 10 % des compagnons ont été immortalisés par la pellicule et les techniques si particulières qui font LA signature Harcourt.



Cette exposition sera dévoilée au public à partir du 4 mars 2024 au sein de l'hôtel particulier du Studio Harcourt, dans son espace Galerie jusqu'au mois de Juin, puis elle sera accueillie aux Invalides, dans les salles du musée de l'Ordre de la Libération au 1^{er} semestre 2025.

TROCADÉRO

LE POINT SUR LES TRAVAUX

Comme annoncé par la Mairie de Paris, la place du Trocadéro doit accueillir en son centre pour les JOP 2024 la « TV Tower » qui permettra la retransmission des images. Les travaux se déroulent de nuit. Ils ont commencé le 5 février dernier pour s'achever par la mise en circulation en fer à cheval dans la nuit du 30 avril au 1^{er} mai.

Cette configuration qui réduit les files de circulation, permet la création de pistes cyclables ainsi que la pose de feux de circulation, va obligatoirement entraîner une congestion de la place et de ses abords que la Mairie du XVI^e arrondissement n'a cessé de dénoncer. En réunion d'ouverture de chantier, nous avons rappelé, aux côtés des représentants de la Préfecture de Police, que cet aménagement devait être provisoire et que nous en demandions la levée définitive à la fin des JOP 2024. La dépose est donc prévue le 16 septembre prochain.

UNE PRÉFIGURATION ?

Au dernier Conseil de Paris, Anne Hidalgo, malgré les deux échecs de ses recours auprès du Tribunal, a souhaité faire voter une délibération relative à la pérennisation de cette configuration temporaire ; en somme, la Ville de Paris ne renonce pas à son projet « One » pourtant recalé par le Conseil d'Arrondissement du XVI^e et par la Préfecture de Police après saisine par **Francis Szpiner** pour des raisons évidentes de congestion, de pollution et de sécurité, les effets des difficultés de circulation qui découleront de cet aménagement en arc-de-cercle sur les temps d'intervention des services de police et de secours n'étant pas évalués. Sur ces points, aucune mesure ou aménagement d'accompagnement ou de compensation n'est proposée si ce n'est une nouvelle fois la suppression d'une bande de stationnement (rue Magdebourg) au détriment des riverains.



© iStock

L'ENTÊTEMENT DE LA VILLE DE PARIS

Le risque majeur demeure donc encore aujourd'hui un passage en force de la Mairie de Paris sur son projet One en utilisant les JOP 2024 comme une occasion « formidable » de piétonner cette place, un héritage sous forme de poison que nous laisseraient ces JOP eu égard à tous les projets d'aménagements menés par la Ville de Paris, comme place de la République, devenue un terrain vague minéral et sale, comme seule la Mairie de Paris sait les imaginer. Une préfiguration dénoncée à haute voix par le Maire **Jérémy Redler** lors du dernier Conseil de Paris, rappelant le nécessaire caractère provisoire de cet aménagement et l'entêtement de la Ville, seule contre tous, mais persuadée de son bon droit au mépris des Parisiens, des Mairies d'arrondissement et de la Préfecture

de Police : « La Préfecture de Police avait exprimé son désaccord total à ce projet ! Décision que vous avez contestée devant le tribunal administratif et vous avez perdu comme lors de votre appel. Plus le droit vous donne tort, plus vous vous obstinez avec des projets qui oublient l'essentiel : les Parisiens ! ».

La Mairie du XVI^e reste donc mobilisée pour que la place de Trocadéro demeure un lieu de passage et d'éblouissement pour les Parisiens et pour tous ceux qui viennent travailler à Paris. Car n'en déplaise à la mairie centrale, Paris doit rester une ville habitée, où les gens peuvent vivre et travailler. Et non pas une sorte de ville musée dédiée aux loisirs ou au tourisme au risque de voir fuir ses habitants, comme c'est le cas malheureusement depuis plus d'une dizaine d'années.

8 MARS

LES ENGAGÉES ! REVIENNENT À LA MAIRIE DU XVI^E

Comme chaque année depuis 3 ans, les ENGAGÉES ! reviennent à la Mairie du XVI^e pour une journée dédiée à la réussite au féminin. Cette journée a été initiée en 2022 par Francis Szpiner qui, à l'occasion de la Journée Internationale pour les Droits des Femmes, souhaitait offrir une journée de formation et de coaching à toutes celles qui en décidant de s'émanciper de leurs propres croyances limitantes, veulent progresser dans leur confiance en elle afin d'atteindre leurs objectifs professionnels.



Cette journée, pensée et organisée par toute l'équipe de l'association **Dare Women** (Décider, Apprendre, Rencontrer, Entreprendre) est orchestrée chaque année par sa présidente, **Frédérique Picard-Le Bihan** : « Depuis la création de **Dare Women** nous poursuivons un seul et même objectif : répondre aux attentes des femmes qui trop souvent encore s'auto-limitent pour faire sauter ces croyances et leur permettre d'Oser prendre confiance en elle, Oser prendre la parole, Oser affirmer leur différence pour occuper leur juste place dans la société et développer leur carrière professionnelle. » Pendant toute la journée du 8 mars, 75 femmes ont pu bénéficier d'une journée entière de formation offerte par la Mairie du XVI^e. De 9h à 17h30, elles ont participé à des ateliers destinés à toutes celles, en recherche d'emploi, en reconversion professionnelle, en situation de réflexion quant à leur carrière professionnelle ou la création de leur propre entreprise, de réfléchir et d'acquérir des clés pour Oser se lancer et progresser.

Un parcours de formation performant Le parcours combine chaque année ateliers en petits groupes, motivation collective et temps d'échanges, pour gagner en audace et favoriser le passage à l'action. Tous les ateliers sont bien entendu ouverts et adaptés aux femmes en situation de handicap. Un déjeuner est offert à toutes les participantes, l'occasion d'échanger entre-elles et de favoriser le travail de réseautage nécessaire à toute vie professionnelle réussie.

Des résultats plébiscités par toutes les promotions D'ENGAGÉES !

« Les deux premières éditions des Dare Day ont été un formidable

révéléateur : il est tout à fait possible, contrairement aux idées reçues, de provoquer une réelle transformation personnelle en une seule journée. Au-delà des contenus des ateliers plébiscités par les participantes, l'articulation alternant séances collectives inspirantes et travail en petits groupes agit comme un puissant booster. Beaucoup de femmes nous écrivent chaque année pour nous remercier car elles ont pour certaines réussi à oser monter enfin leur entreprise, changer de carrière, accepter ou demander une promotion, voire changer radicalement de vie. » confie **Frédéric Picard-Le Bihan**. « Le combat pour l'égalité des droits entre les hommes et les femmes demeure encore aujourd'hui une nécessité. Certaines se battent, comme en Iran, pour vivre libres. Nous ne devons pas les oublier. D'autres, en France, se battent encore pour obtenir l'égalité des salaires qui me paraît absolument centrale. Elles nous trouveront toujours à leurs côtés. » a déclaré le Sénateur **Francis Szpiner** aux côtés du maire **Jérémy Redler**, venus tous deux accueillir les ENGAGÉES ! 2024 réunies à leur initiative le 8 mars dernier.



Frédérique Picard-le Bihan, présidente de Dare Women, Francis Szpiner, Lisa Lellouche, adjointe au Maire et Astrid Renault lors des ENGAGÉES ! 2023 au Majestic Passy.

TRIMOBILE

IL EST TEMPS DE FAIRE LE TRI !

Le mois de mars est celui du grand ménage de printemps et la Mairie du XVI^e peut vous aider à faire le tri dans vos placards pour vous débarrasser de manière responsable de tous vos « petits encombrants ». C'est-à-dire tout ce que l'on garde car on ne sait jamais comment s'en débarrasser sans faire une entorse insupportable à notre conscience environnementale !



Et pourtant rien de plus simple : le **Trimobile** est un service désormais assuré par les agents du service propreté de la Mairie du XVI^e qui se mettent à votre disposition pour récolter toutes ces petites choses qui ne vont dans aucune poubelle et que notre civisme nous empêche évidemment d'abandonner sur les trottoirs. Rendez-vous donc dans certains points fixes de l'arrondissement avec tout ce qui vous reste sur les bras :

- le petit électroménager (micro-ondes, sèche-cheveux, grille-pain...)
- le matériel informatique (écrans, ordinateurs...)
- le verre, la vaisselle, la faïence
- les gros cartons d'emballage pliés
- les ampoules et tubes néons
- les cartouches d'encre
- les piles et petites batteries
- les produits dangereux de bricolage et jardinage (pots de peinture, solvants...)
- les déchets contenant du mercure
- les extincteurs
- les radiographies
- les textiles
- les petits encombrants
- les cassettes audio, vidéo, CD, DVD et vinyles
- les bouteilles d'huile de friture

PLANNING DE MARS JUSQU'EN JUIN

► **Vendredi 1^{er} mars (comme chaque 1^{er} vendredi du mois)**

Rue Gros (devant l'entrée du square)

► **Mercredi 6 mars (comme chaque 1^{er} mercredi du mois)**

Devant le 9 place Victor Hugo

► **Mardi 12 mars (comme chaque 2^e mardi du mois)**

Angle boulevard Murat et av. du général Niox

► **Vendredi 15 mars (comme chaque 3^e vendredi du mois)**

Rue Gros (devant l'entrée du square)

► **Mardi 26 mars (comme chaque dernier mardi du mois)**

Avenue du Ranelagh

ATTENTION : les pneus, les gravats, les déchets verts, les déchets d'activités de soins à risques infectieux et les déchets des professionnels ne sont pas acceptés au **Trimobile**.

Les agents du service propreté vous attendent de de **8h30 à 11h**. Vous pouvez déposer vos petits encombrants dans les caisses et les caissettes spécialement prévues à cet effet et adaptées pour les différents types de déchets, afin de favoriser le tri et le recyclage.

SÉCURITÉ, CIRCULATION...

JOP 2024 : UN DISPOSITIF ENCORE EN GESTATION

Rassurant à la réunion publique organisée par la Mairie du XVI^e le 26 février dernier, le Préfet de Police s'est montré particulièrement à l'écoute des habitants ; car c'est en prenant note des remarques des riverains et des acteurs économiques parisiens que la Préfecture de Police continue d'ajuster un dispositif qui demeure encore en gestation.



Laurent Nunez, Préfet de Police, Jeremy Redler, Francis Szpiner et Nicolas Nordman, adjoint à la maire de Paris en charge de la Sécurité et de la Police Municipale lors de la réunion publique du 26 février dernier.

Vous avez été très nombreux à vous déplacer ou à regarder sur les réseaux la retransmission de la réunion publique organisée à la Mairie du XVI^e à l'initiative de **Jeremy Redler** et de **Francis Szpiner** en présence de nombreux élus dont la première adjointe, **Samia Badat-Karam**, en charge des JOP dans le XVI^e. Pendant plus de deux heures, le préfet **Laurent Nunez** a présenté le dispositif mis en place par la Préfecture de Police et répondu aux questions des habitants. Avant et pendant cette réunion, vous avez été nombreux à nous faire part de vos interrogations. Nous espérons qu'une partie d'entre-elles ont été levées par le Préfet de Police qui n'aura pas pu répondre à toutes les questions mais qui nous a fait part de grandes orientations plutôt rassurantes, même si le dispositif n'est à ce jour pas figé et qu'il reste de nombreux points à éclaircir, notamment sur la lisibilité en ligne des périmètres de sécurité, la possibilité d'obtenir un QR Code en mairie pour les personnes n'ayant pas accès à internet, sur les libertés de circulation (notamment en bus), sur les livraisons pour les professionnels etc...

Plusieurs outils sont à notre disposition afin de suivre l'évolution de la situation jusque et pendant les JOP :

► Pour suivre en temps réel toutes les évolutions relatives aux JOP, nous vous invitons à vous inscrire à la lettre d'information de la Ville de Paris : **Jeux 2024 – Ville de Paris**. Elle synthétise à la fois les informations de la Ville de Paris et de la Préfecture de Police. Elle vous permettra pendant les JOP d'obtenir des informations en temps réel sur le périmètre concernant votre domicile ou votre lieu de travail.

► Pour poser vos questions directement sur le site de la Ville de Paris prévu à cet effet : **FAQ – Périmètres de sécurité pendant les Jeux : les – Ville de Paris**. Vous y trouverez beaucoup de réponses concrètes en fonction de votre situation : riverains, commerçants, déplacements, etc...

► Pour consulter l'évolution des périmètres de sécurité et comprendre les restrictions relatives à chaque zone : **Les périmètres autour des sites olympiques et paralympiques | Préfecture de Police (interieur.gouv.fr)**

► Pour toutes les questions relatives aux transports en communs : **anticiperlesjeux.gouv.fr**

► Enfin pour tout ce qui concerne les phases de montage et de démontages des sites olympiques : **Paris 2024 – Les phases de montage et démontage des sites temporaires de Paris Centre**.

La Mairie du XVI^e reste mobilisée pour porter votre voix auprès du Comité d'Organisation, de la Préfecture de Police et de la Ville de Paris dans ces prochains mois qui nous séparent du début des jeux.

► Si vous avez besoin d'un accompagnement plus personnalisé, vous pouvez nous écrire à cette adresse : **jop16@paris.fr**.

► Chaque mois, une page du magazine, **PARIS XVI le MAG est consacrée aux JOP**.

► Chaque mois aussi, les élus se rendent dans les différents quartiers de l'arrondissement pour répondre à vos questions.

► Enfin, pour ceux qui le souhaitent, la Ville de Paris répond aux questions des Parisiens sur les JOP par téléphone au **3975** (taper 0).

BIENVENUE DANS LE XVI^E !

Spécialités Vietnamiennes

173, avenue de Versailles

Bienvenue chez Céline Banh Mi, destination incontournable pour découvrir les saveurs authentiques du Vietnam au cœur du XVI^e arrondissement de Paris ! Bo Bun, Banh mi, nouilles et raviolis vous transporteront instantanément dans les rues animées de Saïgon. Dégustez leurs délicieuses créations, accompagnées d'un Bubble Tea rafraîchissant, pour un repas rapide, une pause gourmande à déguster sur place ou à emporter !



Institut de beauté Saphir d'Orient

43, avenue de Versailles

Cet écrin de bien-être allie la tradition des soins à l'orientale et efficacité des technologies de pointe en matière d'esthétique. La tradition orientale, c'est la détente avec le hammam, le gommage, et les enveloppements avec les produits naturels tels que le savon noir, le rassoul, le beurre de karité, les huiles de massage aux senteurs d'orient, l'épilation au caramel. Agréés LPG, l'institut possède la machine dernière génération Alliance. Avec le Cellu M6 Alliance, vous aurez accès à l'endermologie, un soin peau

neuve, détox, mais aussi à d'autres soins fermeté, anticellulite, anti-âge. Danielle, expérimentée, diplômée et certifiée dans de nombreux soins, vous dispensera des soins de qualité avec beaucoup de douceur et de bienveillance.



Boulangerie Liberté

22, rue des Belles Feuilles

Après avoir ouvert une boutique rue de Chaillot, la boulangerie Liberté a ouvert une seconde adresse rue des Belles-Feuilles, au décor méditerranéen. Ses spécialités ? Des pains spéciaux aux céréales et des pâtisseries « cultes » comme le Paris-Brest à la cacahuète, la brioche à la crème d'amande, le chou à la vanille de Madagascar, le brownie au cœur praliné... La boulangerie propose également des sandwiches, salades et bagels que l'on peut déguster sur place autour d'une grande table d'hôtes.



Fleuriste Mibai

133, rue Michel Ange

Madame Mibai est une artiste chinoise en art floral. Venue de Pékin pour vivre une histoire d'amour, elle a voulu poursuivre son rêve en ouvrant une boutique de fleurs dans le XVI^e arrondissement. Elle a intégré l'esthétique de la disposition florale orientale dans l'art du bouquet de fleurs occidental, créant un style unique.

« Je ne parle pas bien français, mais mes fleurs parlent » aime dire Madame Mibai.



Restaurant Doron

11, rue Spontini

Après le XVII^e arrondissement, Doron s'installe dans le XVI^e avec des ambitions de taille : concilier deux univers qui ne se sont jamais côtoyés. Les plumes, la musique, la fête, tant de choses qui caractérisent les années folles pendant lesquelles Gatsby le Magnifique faisait rêver le cœur de ces dames.

Et si ce dernier « bellâtre » avait vécu à Tel-aviv ? Tout ceci devient possible chez Doron Spontini.



VOUS ÊTES ARTISANS, COMMERÇANTS, RESTAURATEURS...

Vous venez de vous installer dans le XVI^e... Soyez les bienvenus ! Si vous souhaitez vous faire connaître à l'élue en charge du Commerce et de l'Artisanat, n'hésitez pas à lui écrire :

Bruno.lionel-marie@paris.fr

MAJORITÉ MUNICIPALE

CONSEIL DE PARIS - FÉVRIER 2024

Relatif au déploiement du matériel nécessaire au respect de l'obligation légale de tri des biodéchets dans les établissements de restauration collective parisiens

Présenté les élus du groupe Changer Paris

Considérant l'obligation prévue dans la loi antigaspillage de 2020, de généraliser, à compter du 1^{er} janvier 2024, le tri des biodéchets tant pour les professionnels, les particuliers que pour nos services publics ;

Considérant que l'application de cette obligation implique un déploiement de matériel et des formations spécifiques qui, bien que prévues par la Ville, ne sont à l'heure actuelle pas encore achevées ;

Considérant les premiers retours d'expériences de ce tri qui indiquent que le contenu de ces corbeilles peut facilement être « pollué » par des déchets d'autres natures et rendre toute la collecte difficilement traitable ;

Considérant que sécuriser le contenu de la poubelle à biodéchets et s'assurer qu'aucun déchet d'autre type ne puisse y être ajouté durant la collecte ou a posteriori et « polluer » le contenu de la corbeille (le rendant non traitable avec le reste des biodéchets) est un des enjeux importants dans le déploiement et l'usage de ces nouvelles consignes ;

Considérant que cette difficulté est de nature à paralyser l'acquisition des bons gestes relatifs à ce nouveau tri et leurs résultats et qu'il convient de trouver des solutions pour y remédier.

Les élus du groupe Changer Paris émettent le vœu que :

- **Que la Ville donne les moyens à ses équipes de mener à bien cette politique publique en intensifiant le déploiement du matériel de tri de biodéchets et la dispensation des formations adéquates pour les personnels dans les établissements de restauration collective dont elle a la charge ;**
- **Que la Ville mette en œuvre toutes les solutions pour limiter au maximum l'insertion d'autres déchets dans les bacs de biodéchets afin d'en garantir la destination.**

OPPOSITION

QUE PARIS CÉLÈBRE ALEXEÏ NAVALNY !

Au moment où nous bouclons, Alexeï Navalny est mort depuis 10 jours dans des conditions toujours inconnues dans la « colonie » du Nord Arctique. Un goulag 2.0. L'administration russe met une pression indigne sur la famille pour empêcher des funérailles publiques. Une campagne de dénigrement massive a été coordonnée sur les réseaux sociaux contre la veuve du résistant, qui reprend son combat. Combat soutenu pacifiquement par des milliers de Russes qui le manifestent par le dépôt de fleurs et sont désormais systématiquement interpellés violemment pour rébellion. Voilà ce qu'est devenue la Russie sous le règne de Vladimir Poutine.

Navalny portait un combat, celui de la démocratie, de la liberté d'expression et de conscience. Il a été condamné par une justice corrompue pour extrémisme, et plutôt que l'exil a préféré l'incarcération dans des conditions inhumaines. Parce qu'il croyait dans la grandeur de son pays, parce qu'il dénonçait la dictature des oligarques et qu'il incarnait les valeurs humanistes, il gênait. Comme des milliers de Russes luttant contre le système Poutine.

C'est tout l'honneur de Paris de célébrer ce résistant par un lieu de mémoire. Notre groupe proposera au conseil d'arrondissement du 6 mai un vœu pour que l'avenue Chantemesse qui longe l'Ambassade de Russie situé Bd Lannes soit rebaptisée à son nom et qu'une œuvre soit installée à l'angle du square Debussy.

La politique internationale c'est aussi une question de symboles !

Julie Boillot, Joséphine Missoffe, Hanna Sebbah
Groupe Indépendants et Progressistes

PROTÉGER LA DAME DE FER

Comment ne pas soutenir la proposition de bon sens de la Ministre de la Culture Rachida Dati qui vient d'interpeller la Maire de Paris en lui demandant d'engager les démarches visant à **classer** Monument Historique l'emblème de notre capitale.

Car il faut savoir que la Tour Eiffel est seulement **inscrite** aux monuments historiques depuis 1964 et au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1991. Mais elle n'est pas classée, ce qui lui permettrait pourtant de bénéficier d'un niveau de protection supplémentaire.

Il est par ailleurs logique que ce soit la Ville de Paris, propriétaire du monument, qui initie la demande.

Outre les revendications salariales, la (trop) longue grève de l'intersyndicale de la société d'exploitation de la Tour (SETE) était aussi motivée par les nombreuses lacunes dans l'entretien de notre joyau national gagné par la rouille. Cela fait maintenant 24 ans que la vieille dame n'a plus connu de repeinte complète : on y voit de nombreux points de corrosion, symptômes d'une dégradation qui ne peut perdurer. On est bien loin de la règle écrite par Gustave Eiffel qui jugeait que la tour Eiffel devait être repeinte tous les sept ans !

Bien sûr, la tour Eiffel ne menace pas de s'effondrer : mais ne doit-on pas s'occuper d'elle avec tout le soin que mérite le monument le plus visité au monde ? Alors, OUI au classement !

Eric HELARD, ancien Conseiller de Paris,
Conseiller d'arrondissement UDI, Centre et Indépendants.