

À PARIS

LE MAGAZINE

PRINTEMPS 2024 #84



Paris entre en Jeux!



Jean-Baptiste Curliat / Ville de Paris

Après plus de deux ans de travaux de rénovation, qui ont notamment permis d'assurer l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite, la piscine Pontoise (5^e) a rouvert ses portes en décembre dernier. Cet établissement mythique, créé dans les années 1930, possède un bassin de 33 mètres surplombé de coursives d'un habillage jaune et bleu, de cabines privatives et d'une immense verrière. Un bijou d'architecture!



Henri Caratz / Ville de Paris

Les Jeux olympiques et paralympiques commencent bien avant les épreuves et finiront bien après!

Les Jeux approchent à grands pas ! Quelle joie de voir Paris se parer aux couleurs de cette belle fête. Nous sommes prêts à vivre au rythme des compétitions et à porter haut les valeurs olympiques et paralympiques.

Comme je m'y suis engagée, les Jeux continueront de briller à travers les nombreux héritages qu'ils légueront à notre Ville! Après la fête, il y aura plus de pistes cyclables, plus d'arbres et de nature, des équipements sportifs rénovés et mieux accessibles, une nouvelle Arena Porte de la Chapelle avec deux gymnases dédiés aux habitantes et aux habitants du quartier. Dès 2025, nous pourrons nous baigner dans la Seine. La voie réservée sur le boulevard périphérique sera pérennisée. Quelle révolution !

Dans nos habitudes sportives aussi les Jeux laisseront une trace avec plus de clubs sportifs para-accueillants, des activités sportives gratuites qui continueront à être proposées pour encourager la pratique sportive, surtout des plus éloignés du sport. Nous avons hâte! Mais d'abord, place à la fête, et allez les Bleues, allez les Bleus!

ANNE HIDALGO, MAIRE DE PARIS



Clément Dorval / Ville de Paris

PARIS EXPRESS

- 4 Tramway T3b: terminus Porte Dauphine!
- 6 Le Bal de l'amour est de retour
- 9 Qui sont les Parisiens ?



Joséphine Brueder / Ville de Paris

FOCUS

- 10 Comment sont valorisés vos déchets alimentaires?
- 11 De l'accueil à l'intégration
- 12 Tout pour privilégier l'accès à la santé



Joséphine Brueder / Ville de Paris

GRAND ANGLE

Pour les Jeux et pour longtemps

- 16 Lever de rideau pour l'Arena Porte de la Chapelle
- 18 Des équipements rénovés pour les Jeux... et pour vous!
- 20 Toutes les bonnes raisons de faire du sport
- 22 Mission éco-Jeux réussie!
- 23 Mettre les inégalités K.-O.



Atelier Philippe Madec

DÉCOUVERTES

- 24 Un nouvel espace de culture et de vivre-ensemble
- 26 L'identité parisienne au regard des transformations de la capitale
- 27 Le Théâtre de la Concorde entre en scène
- 28 Sur les traces d'Hector Guimard
- 30 Nikola Karabatic « Une énergie vraiment spéciale à Coubertin »

À PARIS

Directeur de la publication Anthony Leroi Comité éditorial Anthony Leroi, Maud Fassnacht, Frédéric Lénica Rédacteurs en chef Stéphane Bessac et Julien Vitry Secrétaire de rédaction Mathieu Ropitault Rédacteurs reporters Pôle Information Photographes-icongraphes Ludivine Boizard, Clément Dorval et le service photo Conception-réalisation-production All Contents Impression Groupe Chaumeil. Dépôt légal dès parution. Imprimé à 800000 exemplaires. Disponible en braille, audio et sur Paris.fr/aparis Magazine À Paris 0142767982, magazineparis@paris.fr, 4, rue de Lobau, 75004 Paris. Couverture : Joséphine Brueder / Ville de Paris





Tramway T3b : terminus Porte Dauphine !

Le tramway T3b est enfin prolongé vers l'ouest entre la porte d'Asnières (17^e) et la porte Dauphine (16^e) ! Un trajet de 3,2 kilomètres qui ne vous prendra que quinze minutes ! Sept nouvelles stations jalonnent le parcours, avec des correspondances sur les lignes 1, 2 et 3 du métro, les lignes C et E du RER, et de nombreuses lignes de bus. Concernant l'accessibilité, les rames et les stations ont été conçues pour remédier à toutes les difficultés d'accès. Cette extension a aussi permis un vaste aménagement urbain avec plus d'espace aux piétons et aux cyclistes. Et côté végétalisation ? Près de 14 000 m² de gazon ont été posés sur la plateforme du tramway et 250 arbres plantés le long du parcours !

Jean-Baptiste Guiffard / Ville de Paris



60 846 commerces

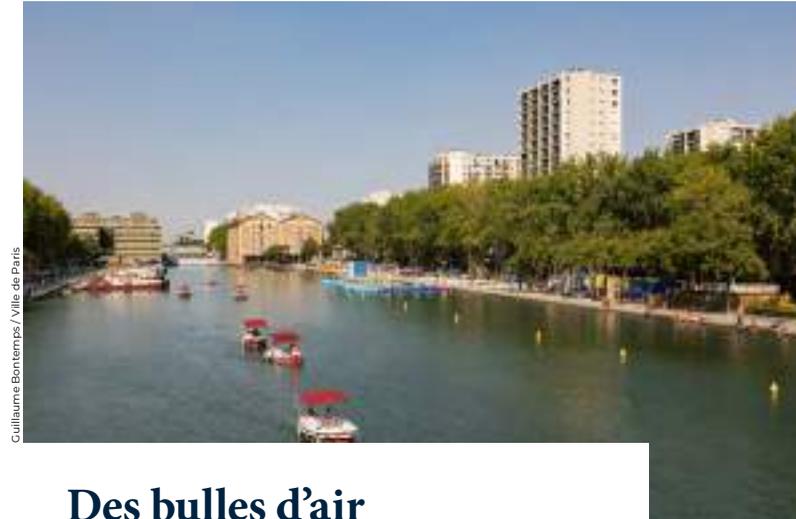
C'est le nombre de bars, restaurants et services commerciaux situés en rez-de-chaussée et recensés en 2023 par l'Atelier parisien d'urbanisme (Apur). Parmi ceux-ci, 863 commerces « émergents » reflètent les évolutions de la société (magasins de vélo, instituts de soin, boutiques de seconde main, etc.).

www.apur.org

Frédéric Gau aux manettes de la Maison de l'esport

« Les jeux vidéo rassemblent et permettent de faire émerger de nombreux talents du web. On œuvre activement pour casser certaines idées reçues », confie Frédéric Gau, président de Gozulting. Entité majeure de l'écosystème web, cette société française a repris en décembre 2023, et en partenariat avec la Ville de Paris, la gestion de la Maison de l'esport (20^e). Avec une mission claire : « Offrir un espace de 2 000 m² ouvert toute l'année aux plus petites audiences, comme les associations et les organes culturels. »

[Son interview à lire sur Paris.fr](#)



Guillaume Bontemps / Ville de Paris

Des bulles d'air contre les détritrus

Dans les eaux du bassin de la Villette (19^e), un projet expérimental a été lancé en mars en amont du pont de Crimée avec l'installation d'un « rideau de bulles ». Ce tuyau, immergé et percé d'une centaine de trous, crée un barrage naturel aux déchets flottants, verts et plastiques : les bulles d'air permettent de les bloquer avant de les remonter à la surface dans une zone dédiée, ce qui facilite leur collecte. Financée par le Budget Participatif 2021, cette initiative vise à préserver l'écosystème du bassin et à maintenir la propreté des canaux parisiens.

Les panneaux solaires fleurissent sur les toits

Lancé il y a un an, le dispositif Énergiculteurs a déjà permis l'installation de panneaux solaires sur les toits de trois établissements publics : les écoles Popincourt (11^e), Reims (17^e) et Poissonniers (18^e). Grâce à cette initiative, en partenariat avec la Région, quinze nouvelles installations – pour un total de 4 200 m² de toiture photovoltaïque – verront le jour. De quoi produire l'équivalent de la consommation d'électricité de 150 foyers.



Parinage

Promenons-nous dans le bois de Charonne...

Un nouveau tronçon de la petite ceinture ouvre en juin entre le cours de Vincennes et la rue du Volga (20^e). Aménagé pour la promenade, il sera associé à un terrain jouxtant le tracé qui, lui, sera repeuplé de 2 000 arbres et 6 000 jeunes plants forestiers. Ce bois, véritable réservoir de biodiversité, offrira une continuité avec le jardin de la Gare-de-Charonne. Le choix des essences, constituées en majorité de plantes indigènes ou régionales, répond à l'enjeu de réchauffement climatique : ce parc de 3,5 hectares constituera un îlot de fraîcheur pour les promeneurs, qui pourront aussi y profiter d'espaces de détente aménagés.



Le Bal de l'amour est de retour

Un an après le succès du bal populaire gratuit pour les 10 ans de la loi sur le mariage pour tous, la Ville organise une nouvelle édition sur le parvis de l'Hôtel de Ville, le 17 mai, afin de célébrer l'amour. Au programme des festivités, où sont conviés Parisiennes et Parisiens, qu'elles et qu'ils soient LGBTQIA+ ou alliés: un karaoké géant et une projection vidéo. Cet événement sera l'occasion de rappeler que la mobilisation continue pour l'avancée des droits de cette communauté, auxquels Paris est profondément attachée.



La plus longue Nuit (Blanche) de l'année!

La 23^e édition de la désormais incontournable Nuit Blanche met à l'honneur les territoires ultramarins. Le 1^{er} juin, installations et performances artistiques vous proposeront un voyage au cœur de la mosaïque culturelle française, allant de La Réunion à la Polynésie, en passant par les Antilles... Cette nuit célébrant la création contemporaine sous toutes ses formes est orchestrée par Claire Tancons, directrice artistique de Nuit Blanche 2024. Plus de 100 projets seront à découvrir dans tout Paris.

Kiosques en fête : saison 2024 ouverte

Le Tout-Paris est à la fête dès ce printemps! Presque 1 000 événements dans une quarantaine de jardins, voilà le programme de cette manifestation culturelle, citoyenne et solidaire. Sous l'impulsion de Parisiennes et Parisiens, associations et artistes, les kiosques à musique de la Ville deviennent le théâtre d'activités en tous genres, et il y en a forcément près de chez vous. Plutôt concerts, activités sportives ou mobilisations citoyennes? Pas besoin de choisir, il y en a pour tous les goûts et pour tout le monde.



La seconde vie de l'hôtel de Coulanges

C'est un endroit où mode, design et création culturelle sont les maîtres mots. L'hôtel de Coulanges, rue des Francs-Bourgeois (Paris Centre), fait peau neuve et s'apprête à ouvrir intégralement au public. Ancienne demeure de Madame de Sévigné, ce bâtiment historique a été transformé dans le respect de son caractère patrimonial exceptionnel. Il devient un lieu qui associe 1 300 m² d'espace consacré aux créateurs, 1 000 m² d'espace de travail partagé et un espace polyvalent à vocation culturelle. Cet « accélérateur de créativité » s'inscrit dans une dynamique de maintien d'activités à Paris. Il est l'un des lauréats de la 1^{re} édition de l'appel à projets urbains innovants « Réinventer Paris », engagée par la Ville afin d'accompagner la transformation d'immeubles existants.

Tous à la Foire!

Pour s'inspirer ou concrétiser ses projets maison, tester les innovations du quotidien, prendre le temps de découvrir ou de redécouvrir l'artisanat de France et du monde, et déguster des saveurs d'ici ou d'ailleurs, la Foire de Paris est le rendez-vous shopping phare du printemps. Cette année, elle se tiendra du 1^{er} au 12 mai au parc des expositions à la porte de Versailles. La Ville mettra à l'honneur sur son stand sa marque et ses produits sous licence et proposera une exposition sur le savoir-faire de certains de ses licenciés.

www.foiredeparis.fr

SUV : les Parisiens sont favorables à une nouvelle tarification du stationnement

C'est voté! Les Parisiens ont approuvé le 4 février dernier la création d'un nouveau tarif pour le stationnement des voitures individuelles lourdes, encombrantes et polluantes de type SUV (véhicule utilitaire sport) lors d'une votation organisée dans toute la capitale. La Ville de Paris proposait un triplement des tarifs de stationnement visiteur pour les véhicules concernés. Les SUV, qui représentent 40% des ventes d'automobiles en France, provoquent des problèmes de pollution, de sécurité routière et de partage équitable de l'espace public. La nouvelle tarification sera mise en œuvre dès le 1^{er} septembre 2024.





Clément Dorval / Ville de Paris

Un tiers-lieu à vocation sociale en plein Paris

Artistes, artisans, structures de l'économie sociale et solidaire... tous regroupés au cœur de la capitale! Après Les Arches Citoyennes, un projet d'occupation temporaire dédié à la solidarité, l'ancien siège de l'AP-HP de l'avenue Victoria (Paris Centre) sera réhabilité pour devenir les Hospitalités Citoyennes et accueillera 6000 m² de logements sociaux, un restaurant solidaire et une halte destinée aux femmes victimes de violences.

Élections européennes : inscrivez-vous sur les listes électorales jusqu'au 3 mai!

Les élections européennes auront lieu le 9 juin prochain. La date limite d'inscription sur les listes électorales est fixée au 3 mai (au 1^{er} mai pour les inscriptions en ligne). Pour vérifier si vous êtes inscrit, connaître l'adresse de votre bureau de vote ou s'informer sur le vote par procuration, rendez-vous sur [Paris.fr/elections](https://paris.fr/elections).

Vous êtes locataire? Votre loyer est encadré!

Depuis janvier 2023, près de 98 000 Parisiens, locataires ou propriétaires, ont vérifié que leur loyer ne dépassait pas le plafond autorisé et 1 631 signalements ont été déposés. Résultat? Les locataires ayant vu leur situation résolue ont bénéficié d'un remboursement moyen de 2 313 euros.

[Paris.fr/encadrementloyers](https://paris.fr/encadrementloyers)



Jean-Baptiste Curliat / Ville de Paris

Vous êtes propriétaire et souhaitez louer votre bien?

Le dispositif « Louez solidaire et sans risque » est fait pour vous! Il aide des familles modestes à bénéficier temporairement d'un logement et d'un accompagnement social dans l'objectif d'un relogement dans le parc social. Et pour les propriétaires souhaitant louer leur bien, rien de plus simple! Ils sont épaulés pour tout ce qui concerne le loyer, les charges collectives et la restitution de leur logement. Si vous êtes intéressé par ce dispositif, contactez l'association SOLiHA Grand Paris au 0 800 50 05 45.

Qui sont les Parisiens?

Origines, niveaux de diplômes, automobilistes ou non... Découvrez en chiffres quelques facettes des habitants de la capitale grâce à l'étude de l'Atelier parisien de l'urbanisme (Apur).



25%

La capitale est très cosmopolite: un quart des Parisiens sont nés dans un pays étranger.

D'où viennent-ils? Les continents les plus représentés sont l'Afrique (45,5%), qui devance l'Europe (26,2%), l'Asie (18,9%) et l'Amérique (9,1%).



30%

Moins d'un tiers des habitants de Paris sont nés dans la capitale.

Ils sont 16% à avoir vu le jour ailleurs en Île-de-France, et plus d'un quart (28%) dans le reste de la France.

Leur première région d'origine? L'Auvergne-Rhône-Alpes, suivie par la Nouvelle-Aquitaine et le Grand Est.



34%

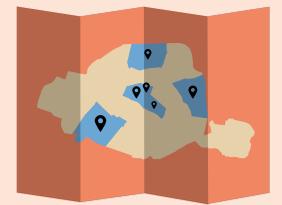
Seul un ménage sur trois possède une voiture à Paris, un chiffre en baisse constante: en 1975, ils étaient 43% à être propriétaires d'une automobile.

Parmi les grandes villes, Paris se distingue aussi: un taux d'équipement automobile beaucoup plus faible que Lyon (61%) et Marseille (67%).



15^e

Avec 227 746 habitants, le 15^e garde la palme de l'arrondissement le plus peuplé de la capitale.



Le 20^e (189 805 habitants) et le 18^e (188 446 habitants) occupent les 2^e et 3^e places.

Les trois arrondissements les moins peuplés sont situés dans Paris Centre: le 1^{er} (15 919 habitants), le 2^e (21 119 habitants) et le 4^e (28 324 habitants).

50%

Les Parisiens sont très diplômés: la moitié des actifs ont au moins un diplôme de niveau bac+5.

Par comparaison, ce taux est de 16% pour toute la France.

Un Parisien sur quatre vit en logement social. En 2001, ce chiffre était de un Parisien sur sept.

Comment sont valorisés vos déchets alimentaires ?

Ces détritiques représentent un quart de nos poubelles, soit 75 kilos par habitant chaque année! Pour mieux les trier et les transformer en ressources utiles, Paris a mis en place de nombreuses mesures innovantes.



Josephine Brueder / Ville de Paris



Josephine Brueder / Ville de Paris

Vous les avez peut-être vus? Depuis le début de l'année, Paris a installé dans les rues des points d'apport volontaire de vos déchets alimentaires. Ils sont accessibles 24h/24, 7j/7 et sont situés à moins de trois minutes à pied de chez vous.

Des améliorations visibles depuis peu du côté des 400 stations Trilib', qui permettent déjà de trier le verre, le papier et les emballages. Collectées et nettoyées toutes les quarante-huit heures, elles sont en train d'être équipées

Près de 200 bornes de tri installées sur 70 marchés alimentaires.

d'un nouveau module dédié aux restes alimentaires d'ici à juillet. Ces prochains mois, 100 stations supplémentaires verront également le jour.

Ambre, habitante du 10^e, fait partie des nouveaux usagers: «*J'ai toujours un dépliant sous les yeux pour ne pas me tromper au moment de jeter mes déchets. Mais quand on a l'habitude de trier le verre ou le plastique, avoir une poubelle en plus n'est pas une contrainte. C'est un petit effort qui peut avoir un gros impact.*»

890 tonnes collectées

Ces initiatives s'ajoutent à celles mises en place depuis de nombreuses années dans la capitale. Près de 200 bornes ont déjà été installées sur 70 marchés alimentaires. Autre développement, le compostage de proximité: depuis 2010, près de 1 200 composteurs de quartier

ou au pied d'immeubles ont été créés. Et les Parisiens peuvent bénéficier de lombricomposteurs individuels.

Les établissements de la Ville (écoles, collèges, crèches, EHPAD, etc.) œuvrent aussi pour limiter leur part de gaspillage alimentaire, mais ils en restent des producteurs importants. Depuis janvier 2024, la capitale compte ainsi près de 1 100 sites qui trient et collectent leurs déchets alimentaires. Et les efforts payent: en 2023, plus de 890 tonnes ont été récupérées dans les écoles et les collèges.

Les détritiques sont ensuite transformés en biogaz, qui alimente camions-bennes et bus de la collectivité. Et les résidus restants sont enfin utilisés comme fertilisants par les agriculteurs. Quoi de mieux pour préserver l'environnement? ●

Plus d'infos sur leparisdutri.fr

De l'accueil à l'intégration

La Ville Lumière est aussi une ville refuge. Cet engagement se traduit au quotidien. Un objectif: accompagner les personnes venues y chercher asile.

La halte humanitaire est située dans l'ex-mairie du 1^{er} arrondissement.

Clément Dorval / Ville de Paris

Depuis 2015, avec le soutien d'associations et de citoyens, Paris a mis en place de nombreuses mesures destinées à renforcer la qualité de l'accueil des personnes venues chercher refuge dans la capitale.

Les besoins fondamentaux

Chaque année, des millions d'euros sont consacrés à l'accueil des réfugiés. Ils permettent de financer plusieurs lieux gérés par des associations. Ceux-ci proposent accueil, information, orientation, accompagnement social, médical et administratif, hygiène, aide alimentaire, etc.:

- la halte humanitaire (ouverte 7 jours sur 7 de 9 heures à 18 heures), gérée par la Fondation de l'Armée du salut, est un accueil de jour inconditionnel pour toutes les personnes exilées; **2, rue Perrault (Paris Centre)**

- l'accueil de jour Aboukir, porté par l'association Emmaüs Solidarité, accompagne en journée spécifiquement les familles, les couples et les femmes en situation d'exil; **6, rue d'Aboukir (Paris Centre)**
- la Maison des réfugiés, gérée par Emmaüs Solidarité et Singa France, est un lieu-ressources pour l'intégration des personnes réfugiées à Paris (déménagement dans le 19^e au printemps 2024, lire p. 24). **50, boulevard Jourdan (14^e)**

L'insertion professionnelle

Les personnes réfugiées sont confrontées à une série de freins dans leur insertion sociale et professionnelle. Pour remédier à cette situation, les formations REFUG ciblent les demandeurs d'asile arrivés nouvellement à Paris, résidant en centres d'hébergement et débutants en français. Elles visent à acquérir des compétences de base en français et des connaissances

sur la vie en France. Le Forum pour l'insertion professionnelle des réfugiés, lancé en 2022 dans le cadre de la Journée mondiale des réfugiés, permet par ailleurs de rencontrer des structures d'accompagnement, de formation et des entreprises qui recrutent.

La promotion et le plaidoyer pour un meilleur accueil

Paris est activement impliquée dans l'Association nationale des villes et territoires accueillants (Anvita). Elle participe ainsi à diffuser de bonnes pratiques d'accueil. Dans le cadre de cet engagement, elle a organisé sa troisième cérémonie de parrainages républicains, à l'Hôtel de Ville, durant laquelle 55 personnes ayant connu un parcours migratoire ont été parrainées par des citoyens et citoyennes à l'occasion de la Journée internationale des migrants 2023. ●

Tout pour privilégier l'accès à la santé

Forte de son implication de longue date dans la santé publique, Paris a concrétisé en 2022 la création d'une direction dédiée composée de près de 1400 professionnels. Leur mission ? Faciliter l'accès à des soins abordables et de proximité pour toutes et tous, dans un contexte de démographie médicale en berne. Focus sur les grands projets santé de l'année.



Une offre de soins étoffée

En 2024, 60 professionnels de santé supplémentaires – médecins généralistes et spécialistes, infirmiers, psychologues, sages-femmes, puéricultrices, etc. – viendront compléter les équipes soignantes de la Ville de Paris. Des créations d'emplois s'inscrivant dans le cadre du développement de l'offre publique de prévention et de soins primaires, qui compte plus de 1000 professionnels de santé municipaux à ce jour.

Est également mis en place un plan de recrutement de 115 professionnels de santé supplémentaires sur trois ans. Celui-ci permettra d'ouvrir de nouveaux centres de santé municipaux, notamment dans les quartiers prioritaires.

En complément, la Ville accompagne aussi l'installation de nouveaux praticiens libéraux, conventionnés secteur 1. Et pour les aider dans leurs démarches, les professionnels de santé peuvent compter sur Paris Med⁷. Lancé en 2016 et renforcé en 2023, ce dispositif a permis à 300 praticiens de trouver un local, de reprendre une patientèle ou d'obtenir des financements pour aménager leur cabinet...

Paris compte aujourd'hui une centaine de services, principalement en santé de l'enfant, santé sexuelle, soins primaires et prévention/vaccination. Sept centres de santé municipaux, dont deux dentaires, offrent des soins

remboursés sans avance de frais, et trois centres médico-sociaux reçoivent, quant à eux, les patients sans couverture sociale. Des services spécialisés (tuberculose, cancer, drépanocytose, sport sur ordonnance, etc.) complètent cette offre.

Découvrir notre offre de soins accessible à tous



Une prévention renforcée

Parce que la santé est le reflet des inégalités, une stratégie « d'universalisme proportionné » est conduite : des services généralistes pour toutes et tous avec, en leur sein, des actions spécifiques pour les personnes les plus fragiles ou éloignées du soin.



58 centres de protection maternelle et infantile pour bien grandir

Dès la naissance, les petits Parisiens et leurs parents peuvent bénéficier d'un suivi rapproché dans l'un des 58 centres de protection maternelle et infantile (PMI). Pesée, vérification du bon développement, activités de groupe avec les autres enfants, aide à l'allaitement ou au biberon : médecins, puéricultrices et sages-femmes accueillent de manière inconditionnelle les enfants jusqu'à l'âge de 6 ans. Une équipe « hors les murs » va aussi au-devant des futures mères sans-abri afin de les orienter vers un suivi de grossesse adapté, notamment au sein d'un centre de protection maternelle dédié aux femmes enceintes en situation de rue.



24 centres de santé sexuelle pour le bien-être de chacun

Être en bonne santé, c'est aussi avoir le droit de mener une vie sexuelle épanouie. Au sein de 24 centres de santé sexuelle, vous trouverez des oreilles attentives et des conseils avisés, sans jugement, à tous les âges de la vie, quels que soient votre genre ou votre sexualité. Et vous obtiendrez des réponses à vos questions concernant la contraception, la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, la liberté de choix, l'accès simple et gratuit à l'interruption volontaire de grossesse, etc.



Santé mentale : des dispositifs pour les plus jeunes

De nombreuses études l'ont montré : la pandémie de Covid a eu des conséquences lourdes et durables sur la santé mentale des adolescents et jeunes adultes. C'est pourquoi une offre de soins spécifiques a été créée pour eux. Ainsi, au sein de Quartier Jeunes, dès 16 ans, les ados peuvent consulter un psychologue de manière anonyme et gratuite. En complément, des consultations pour les 11-17 ans et pour les 18-30 ans sont proposées dans nos centres de santé, accessibles à tous sur orientation médicale.



Une ville qui favorise la bonne santé

L'environnement et la lutte contre les pollutions jouent un rôle crucial dans la santé des populations. Résultat, l'urbanisme se doit d'être le plus favorable à la santé. Le Plan local d'urbanisme bioclimatique, le Plan Climat et le Plan Paris Santé Environnement intègrent cet objectif. La collectivité réalise par ailleurs des études d'impact en santé de tous ses grands projets d'aménagement. Elle garantit aussi un environnement sain dans ses crèches et écoles – recherche proactive et élimination de polluants comme le plomb, analyses chimiques et bactériologiques régulières – et participe à la recherche scientifique sur les liens entre santé humaine, biodiversité, santé animale et environnement urbain.

Pour les Jeux et pour longtemps

Dès l'étape de candidature, les questions d'héritage et de durabilité ont été au cœur du projet olympique. Et aujourd'hui, une chose est certaine : cette aventure collective transformera pour longtemps la vie des Parisiens, en particulier celle des plus jeunes.

Les Jeux vont changer la ville avec des équipements rénovés, accessibles, et à destination de tous les publics. Mais aussi en accélérant la transition écologique, à l'image de la Seine dans laquelle on pourra de nouveau se baigner l'an prochain, ou des entreprises de l'économie sociale et solidaire de plus en plus engagées dans l'économie parisienne.

Preuve de cette transformation en marche : l'Arena Porte de la Chapelle, symbole de cet héritage durable et populaire.



« Enjeux » :
le podcast
qui répond
à vos questions
sur les Jeux
de Paris 2024

Lever de rideau pour l'Arena Porte de la Chapelle

En février dernier, tous les yeux étaient rivés sur le 18^e arrondissement. La raison ? Le seul site des Jeux de Paris 2024 bâti intra-muros ouvrait ses portes au grand public.



Guillaume Bontemps / Ville de Paris

L'Arena est fin prête pour accueillir les épreuves des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024. Un test grandeur nature pour ce site destiné à devenir un lieu incontournable du sport et du divertissement dans la capitale. « C'est un endroit magnifique, qui va faire du bien à tout le quartier », confirme Jean-Michel Métayer, habitant dudit quartier depuis 1989 et président de l'association Vivre au 93 Chapelle. Comme lui, ils sont venus en nombre visiter la nouvelle enceinte le 11 février dernier

et participer aux animations organisées par des associations, avant d'assister à la rencontre du Paris Basketball (PBB) face à Saint-Quentin.

Inauguration réussie

L'après-midi, les deux gymnases de l'Arena ont hébergé de nombreux ateliers. Au menu : du basket-fauteuil, du hip-hop, et même du design de mode. C'est l'activité testée par Hakim, 12 ans, qui a pu personnaliser un maillot du PBB : « Je le porterai lors de mon prochain match ! » À partir de 19 heures, justement, c'était au tour des locaux de faire

le show (victoire 87-65) pour le compte de la 23^e journée de la Betclac Élite, avant de passer le relais au rappeur Zola pour clôturer en musique cette journée mémorable.

Mais l'Arena, ce ne sera pas seulement des concerts, des spectacles et des matchs de haut niveau : l'enceinte sera ouverte au sport de proximité et aux habitants du quartier en intégrant en son sein deux gymnases pour des besoins locaux. Un programme complémentaire de 2 600 m² sera destiné à une offre de loisirs et de commerces tournée vers le quartier.

Le quartier change de visage

Jean-Michel Métayer, lui, a encore du mal à y croire. « Avant cette salle, il y avait un bowling, puis un parking... », se rappelle-t-il. Un temps révolu puisque dans le sillage de l'Arena, c'est tout le quartier qui va se transformer.

Premier aménagement visible : un large parvis piéton et arboré devant le site. Puis, ce sera au tour de la rue de la Chapelle d'être métamorphosée avec une promenade végétalisée et des liaisons cyclables et piétonnes repensées. Enfin, la zone accueillera le campus Condorcet à la rentrée 2025 (4 500 étudiants, chercheurs, enseignants, etc.), tout en bénéficiant d'un prolongement de la ligne de bus 38 pour mieux desservir le quartier. ●



Guillaume Bontemps / Ville de Paris



Guillaume Bontemps / Ville de Paris



Guillaume Bontemps / Ville de Paris

L'Arena en chiffres

20 000 m²
de superficie

8 000
places assises

4 sports
accueillis pendant
les Jeux de Paris 2024 :
badminton, gymnastique
rythmique, parabadminton
et parahaltérophilie

Des équipements rénovés pour les Jeux... et pour vous!

Confort, accessibilité, sobriété... Ces cinq centres sportifs ont été modernisés pour servir de sites d'entraînement pendant les Jeux olympiques.



LA RENAISSANCE DE LA PISCINE OLYMPIQUE GEORGES-VALLEREY (20^e)

C'est la doyenne des sites rafraîchis : la piscine Georges-Vallerey a été construite à l'occasion des Jeux de... 1924 ! C'est ici que Johnny Weissmuller est entré dans l'histoire en remportant quatre médailles olympiques, dont trois en or. Cet été, elle sera le site d'entraînement des nageurs. La piscine et son bassin olympique de 50 mètres se sont offert un bain de jouvence, avec un nouveau toit ouvrant, le remplacement de sa verrière et un espace d'accueil totalement reconfiguré. Sans oublier de nombreuses améliorations pour les nageurs (modernisation de la centrale de traitement de l'air, du traitement de l'eau, du chauffage, meilleure accessibilité pour le public handicapé, etc.). Et pour éviter de nouveaux déchets, on réemploie les matériaux : l'ancienne charpente a été réutilisée pour réaliser du mobilier et la signalétique de la piscine. ●

AIA Architectes

MAX-ROUSIÉ (17^e) FAIT PEAU NEUVE AVANT D'ENFILER LES GANTS

Dojo, salle de sport et gymnase flambant neufs, création d'un ascenseur et d'une nouvelle salle de boxe... Le centre sportif Max-Rousié s'est métamorphosé avant d'accueillir les entraînements de boxe des Jeux olympiques. Vestiaires, couloirs, accueil... aucun espace n'a été délaissé ! Le site consommera moins d'énergie grâce à une rénovation totale de sa chaufferie, le remplacement des menuiseries et une nouvelle isolation thermique des façades. Avec, à la clé, un confort supplémentaire pour les sportifs. ●



Guillaume Bontemps / Ville de Paris



BERTRAND-DAUVIN (18^e) TRANSFORMÉ DU SOL AU PLAFOND

Les lieux accueilleront les entraînements de pentathlon moderne pendant les Jeux olympiques. Pour l'occasion, le centre sportif Bertrand-Dauvin a bénéficié d'une réhabilitation globale : une nouvelle piscine, les deux gymnases, le dojo et la salle de danse rénovés ; une nouvelle tribune pour les terrains de football ; une couverture en bois pour les courts de tennis ; et, pour finir, une nouvelle piste d'athlétisme ! ●

Guillaume Bontemps / Ville de Paris



Cédrick Sanz / Ville de Paris

Frédéric Esther, éducateur sportif, enseigne la boxe à Max-Rousié (17^e)

« J'entraîne une soixantaine de jeunes et d'adultes chaque semaine dans la nouvelle salle de boxe. C'est parfait, car il y a tout l'équipement nécessaire. On forme des jeunes qui ont parfois un parcours compliqué. La boxe permet de les encourager et de leur redonner confiance en eux. Dix pays s'entraîneront à Max-Rousié pendant les Jeux olympiques : ça va sûrement nous amener de nouveaux pratiquants ! »

LE STADE COUBERTIN (16^e) MET LE CAP SUR L'ACCESSIBILITÉ

Le stade Pierre-de-Coubertin, construit en 1937, accueillera les entraînements de la gymnastique rythmique et du trampoline. Priorité du chantier : l'accessibilité, avec de nouvelles rampes d'accès sur les deux avenues jouxtant le stade, la mise en accessibilité des coursives – tribunes et vestiaires –, et l'installation de trois nouveaux ascenseurs. Le bâtiment sera beaucoup plus économe, avec des éclairages basse consommation et la réfection de toutes les menuiseries extérieures. Autre innovation : la création d'une « zone calme », dédiée notamment aux personnes souffrant de troubles autistiques. ●



Clément Dorval / Ville de Paris



Guillaume Bontemps / Ville de Paris

À POISSONNIERS (18^e), DEUX GYMNASES REFAITS À NEUF

Cet été, les équipes de basket 3x3 du monde entier s'y entraîneront pendant les Jeux olympiques ! Construit dans les années 1960, le centre sportif des Poissonniers (18^e) a bénéficié de travaux de grande ampleur. Cela concerne d'abord l'accessibilité, avec l'installation d'un ascenseur desservant tous les niveaux du site. Les deux gymnases ont été totalement refaits à neuf ainsi que l'ensemble des vestiaires et sanitaires. Autres progrès : un meilleur confort thermique pour les usagers grâce à une isolation des façades, de nouvelles menuiseries extérieures et de multiples améliorations techniques (rénovation du réseau de chauffage, d'eau chaude, meilleure ventilation du bâtiment, etc.). ●

Toutes les bonnes raisons de faire du sport

C'est un autre héritage : profitant de la dynamique des Jeux, Paris a créé une offre de sport gratuite et adaptée à tous les publics.



Soleil et place de la Nation: le bon mix pour travailler ses abdos avec Paris Sport Dimanches!

DES COURS DE SPORT GRATUITS LE DIMANCHE

Paris Sport Dimanches, c'est du sport gratuit toute l'année, sans inscription, dans des centres sportifs, des parcs et sur des places de la capitale. Remise en forme, boxe fit, cardio-training... Encadrées par les fédérations et des éducateurs sportifs de la Ville, ces séances profitent à 6 000 Parisiens sur près de 20 sites tous les dimanches matin. À vous de jouer!

PLUS DE POSSIBILITÉS POUR LES FEMMES

Apprentissage du vélo, football, basket, boxe... Trente-deux clubs

et associations proposent chaque semaine du sport gratuitement à destination des publics féminins! En 2023, plus de 3 500 femmes ont pu bénéficier de ce dispositif sur près d'une soixantaine de sites!

LES SENIORS EN FORME OLYMPIQUE

Vous avez 55 ans ou plus? Paris vous remet au sport avec 26 clubs dans la capitale. Paris Sport Seniors et Sport Seniors en plein air offrent des activités gratuites, plusieurs fois par semaine, sur des terrains en accès libre ou dans les parcs et jardins: tennis, marche nordique, football en marchant, etc.

34 TERRAINS DE BASKET RELOOKÉS

Paris a profité des Jeux pour rénover ses terrains sportifs: pour faire du basket 3x3, de l'urban tennis, du football ou du handball. Par exemple, 34 terrains de basket, dessinés par des artistes, ont été réhabilités. Envie de dribbler? Direction les playgrounds du stade Charles-Moureu (13^e), du square Henri-et-Achille-Duchêne (14^e), du jardin Villemin-Mahsa-Jina-Amini (10^e) ou encore du square Léon (18^e)! ●

 Cela vous tente? Les infos pour faire du sport gratuitement sur [Paris.fr/sport](https://paris.fr/sport)



Yara, collégienne du 12^e arrondissement, a bénéficié de Paris Sportives avec l'association Sine Qua Non

« Je pratique le foot, et j'aime beaucoup: ce sport me permet de m'exprimer et de pouvoir jouer dans un endroit où je ne peux normalement pas en tant que fille. Au début, je pensais que ça serait ennuyeux. La première fois, j'ai même trouvé ça nul. Maintenant, je m'y rends deux fois par semaine, et ça me plaît beaucoup. Et plus j'y vais, plus je m'améliore. Il y a d'autres filles que je n'aurais jamais pu rencontrer si je ne faisais pas du foot dans cette association. »

Géraldine Aresteanu / Utopies

Marie-José, retraitée du 13^e arrondissement, a bénéficié du dispositif Sport Seniors en plein air

« J'ai fait du handfit l'an dernier dans le 5^e arrondissement. Ce sont des cours ludiques de handball, qui se pratiquent par petits groupes avec des sportifs de tout âge. Au début, cela me semblait difficile, il y avait des personnes âgées et fragiles, mais tous les participants ont pris de l'assurance après quelques séances. Cela m'a énormément apporté: mobilité, souplesse, réflexes, attention aux autres... Et j'y ai rencontré des personnes avec lesquelles je suis toujours en contact! »



Géraldine Aresteanu / Utopies

Mission éco-Jeux réussie!

Dans la Seine, sur le périphérique et jusque dans nos assiettes!
De nombreux changements ont été engagés pour que les Jeux de Paris 2024 soient compatibles avec les objectifs de l'accord de Paris sur le climat.

POURRA-T-ON, NOUS AUSSI, NAGER DANS LA SEINE?

Oui! Lors des Jeux, les épreuves de triathlon, de natation marathon et de paratriathlon se dérouleront dans la Seine. Dès l'été 2025, ce sera au tour des Parisiens de nager en toute sécurité dans le fleuve, via trois sites de baignade aménagés et surveillés: le Bras Marie (parc Rives-de-Seine, rive droite), le Bras de Grenelle (15^e) et à Bercy, en contrebas du parc (12^e).

Y AURA-T-IL DU CHANGEMENT DANS NOS ASSIETTES?

Oui, les filières de l'alimentation durable ont dû se structurer pour pouvoir assurer les 13 millions de repas prévus pour l'ensemble des participants aux Jeux de Paris 2024 (athlètes, spectateurs, bénévoles, etc.). In fine, cette évolution continuera d'améliorer l'alimentation des Parisiens.

LE PLASTIQUE À USAGE UNIQUE SERA-T-IL DE RETOUR APRÈS LES JEUX DE PARIS 2024?

Non, la Ville souhaite mettre un terme à la distribution de gobelets, bouteilles en plastique et canettes en aluminium. Dès septembre 2024, les organisateurs de courses sur route à Paris ne pourront plus proposer ce type de contenants. Cela représente près de 1,3 million de bouteilles en plastique évitées chaque année, soit 19,5 tonnes!

SUR LE PÉRIPHÉRIQUE, LA « VOIE OLYMPIQUE » SERA-T-ELLE MAINTENUE?

Oui, cette voie réservée au transport des athlètes et des médias lors des Jeux sera pérennisée afin d'encourager les modes de transport plus écologiques. Seuls les transports en commun, les véhicules en covoiturage (au moins deux personnes à bord), les taxis, les personnes détentrices de la carte mobilité inclusion stationnement, les deux-roues motorisés (en circulation interfile) ainsi que les véhicules de secours pourront l'emprunter.

+ de 30
espèces de poissons sont aujourd'hui recensées dans la Seine, contre trois espèces il y a quarante ans.

- 55 %
l'objectif de réduction de l'empreinte carbone des Jeux de Paris 2024 par rapport aux Jeux de Londres 2012

30
nouveaux kilomètres de pistes cyclables ont été aménagés pour relier les sites de compétitions.



Josephine Brueber / Ville de Paris

Mettre les inégalités K.-O.

« Plus vite, plus haut, plus fort – ensemble. » La Ville a choisi de s'approprier cette devise olympique pour rendre Paris plus juste et plus inclusive pour ses habitants. Un souhait devenu réalité sur plusieurs terrains.

Quoi de mieux que l'accueil des Jeux olympiques et paralympiques pour transformer durablement une ville? Une mission relevée avec succès par les entreprises de l'économie sociale et solidaire (ESS), qui interviennent dans les secteurs de l'action sociale, de la santé publique et de l'environnement (associations, coopératives, etc.) – sans recherche de profit. À travers leur rôle prépondérant dans les Jeux, ces organisations ont pu se développer, notamment via la charte sociale de Paris 2024 qui réservait 25 % des marchés publics aux TPE/PME et aux structures de l'ESS.

Parmi les chantiers majeurs engagés se trouve celui de l'accessibilité des para-athlètes et des 350 000 visiteurs en situation de handicap attendus pour les Jeux. Une attention toute particulière a ainsi été portée sur les cheminements d'approche aux sites de compétition, en collaboration avec de nombreuses associations. Le but: que les travaux menés soient un héritage de l'accueil des Jeux. Résultat, dans chaque arrondissement, un quartier à «accessibilité augmentée» permettra à tous les habitants d'accéder durablement aux services

de proximité indispensables: commerces, écoles, établissements de santé, hébergements, etc. En parallèle, l'intégralité des lignes de bus parisiennes a été mise en accessibilité.

Mixité et réussite scolaire

La lutte contre les inégalités se joue aussi sur tous les terrains de sport. En France, ils sont occupés à 90 % par des hommes. Alors, pour favoriser la mixité et inciter les femmes à la pratique, la Ville a lancé Paris Sportives. Cette initiative permet à 32 clubs et associations de soumettre chaque semaine des activités sportives aux femmes. Elles se réapproprient de cette manière une soixantaine de terrains auxquels elles n'avaient pas accès jusque-là.

Enfin, faire de l'exercice physique est d'autant plus important que le sport peut favoriser la réussite éducative. Chez les plus jeunes, il peut être un moteur de la réduction des inégalités scolaires. C'est le cas au club de basket PB18 (18^e) et pour 24 autres clubs qui proposent de l'aide aux devoirs ou un accompagnement éducatif avec un objectif: mettre le décrochage scolaire sur la touche. ●



Ce projet porte des ambitions sociales, culturelles... et écologiques: la quasi-totalité des surfaces existantes a été conservée pour éviter des travaux de démolition.

Atelier Philippe Madec

La médiathèque James-Baldwin, un nouveau lieu de culture et de partage

La médiathèque James-Baldwin et la Maison des réfugiés ouvrent ce printemps dans l'ancien lycée Jean-Quarré (19^e). Un projet unique pour ces deux établissements de proximité qui vont proposer une programmation commune et des espaces ouverts à tous.

« **L**e point commun entre ces deux équipements, c'est la notion d'accueil inconditionnel », soulignent Héloïse Cuillier, la directrice adjointe de la médiathèque James-Baldwin, et Sophie Haberbüsch-Sueur, la cheffe de service de la Maison des réfugiés. Ce lieu-ressources pour les personnes venant chercher refuge à Paris, quel que soit leur statut, quitte en effet ses locaux du 14^e arrondissement pour s'installer dans l'ancien lycée Jean-Quarré (19^e) avec la médiathèque James-Baldwin, nouveau lieu culturel de lecture publique, qui ouvrira avant les Jeux à proximité de la place des Fêtes.

Un destin qui lie les deux établissements, aussi reliés par un bâtiment central et des espaces en commun : ils proposeront tout au long de l'année une programmation unique pour favoriser l'interconnaissance, le partage et les échanges entre les habitants du quartier et leurs usagers.

80 000 documents consultables

Du côté de la médiathèque – la toute première de l'arrondissement –, elle offrira sur quatre étages une diversité de collections : 80 000 documents (livres, BD, partitions, etc.), instruments de musique, jeux de société, jeux vidéo, vinyles, etc. Elle rejoint aussi les quatre autres médiathèques parisiennes qui disposent d'un pôle sourds pour accueillir le public en langue des signes. Elle sera ouverte 40 heures par semaine et, dès septembre, les dimanches après-midi.

Tout pour l'intégration

La Maison des réfugiés, pilotée par les associations Emmaüs Solidarité



Le 19^e arrondissement accueille sa toute première médiathèque!

Clément Dorval / Ville de Paris

et Singa, accompagnée de son côté tous les nouveaux arrivants dans leur intégration en leur proposant un soutien dans l'apprentissage du français et l'insertion sociale et professionnelle, sans compter des activités socioculturelles et sportives. Parallèlement, elle sensibilise les Parisiens aux défis et aux enjeux liés aux migrations et à l'accueil, à travers l'organisation d'initiatives régulières.

Et pour ce qui concerne la rénovation ? Les bâtiments existants ont été conservés au maximum et les matériaux démolis ont été réemployés sur place notamment dans l'espace paysager ou sur d'autres chantiers de la Ville de Paris. Comme quoi il est toujours possible de reconstruire sans tout détruire ! ●

EN SAVOIR PLUS

Un hommage à James Baldwin

La médiathèque rend hommage à une grande figure de la littérature du XX^e siècle : James Baldwin. Engagé dans la lutte en faveur des droits civiques des Noirs américains et des personnes LGBTQIA+, mais également contre le racisme et les violences policières, l'auteur, né à New York en 1924, a vécu une dizaine d'années à Paris à la fin des années 1940. Ses écrits et ses engagements résonnent toujours aujourd'hui.

« Paris! », une expo événement à partir de mi-mai

Cette grande exposition est une occasion joyeuse et ludique de nous redécouvrir en tant que Parisiennes et Parisiens, mais aussi de comprendre l'histoire de notre ville, comme ses transformations récentes au moment où la capitale s'apprête à accueillir les Jeux.



Elisa Chauveau / Ville de Paris

de cohésion sociale et d'entraide chez les Parisiens et les Parisiennes, mais aussi d'importantes transformations du paysage urbain. Végétalisation des espaces publics, aménagement de nouvelles pistes cyclables, réalisation et développement des voies urbaines aux écoles, ouverture de centres d'hébergement à destination des populations en situation de grande précarité, la capitale poursuit son incroyable métamorphose, bien déterminée à répondre au mieux aux immenses défis de notre époque.

Plongé au cœur d'une scénographie ludique, interactive et totalement immersive, le visiteur déambule au sein d'un parcours spectaculaire qui met en lumière ce Paris en mutation et tourné entièrement vers le développement de la biodiversité, la préservation du patrimoine ainsi que le renouvellement de l'offre culturelle. Point crucial de cette exposition, la visite nous mène également jusqu'aux abords de la Seine, transformés en un véritable lieu de vie. Un nouveau visage rendu possible grâce à de vastes aménagements tels que la piétonnisation des voies sur berge et l'ouverture à la baignade. Alors, curieux de voir la capitale se réinventer pour l'avenir? ●



Guillaume Bontemps / Ville de Paris

EN PRATIQUE

Exposition « Paris! »

Salle Saint-Jean de l'Hôtel de Ville
5, rue de Lobau
(Paris Centre)

Is alimentent les fantasmes, inspirent les plus grands artistes et revendiquent un art de vivre bien à eux, mais savons-nous qui sont réellement les Parisiennes et les Parisiens? Grâce à un corpus riche et détaillé – regroupant photographies, vidéos, données chiffrées, cartographies et témoignages –, l'exposition « Paris! » dresse un portrait aux multiples facettes des habitants de la capitale. Elle rend également hommage aux valeurs qu'ils portent avec ferveur et courage, faisant écho à leurs capacités de résilience, de dépassement ou encore de solidarité – dont ils ont notamment fait preuve lors de la marche républicaine après les attentats de *Charlie Hebdo* en 2015.

Marche pour le climat, crises migratoires, pandémie, incendie de Notre-Dame de Paris, tous les événements et les épreuves traversés ces dernières années ont vu naître des élans

Le Théâtre de la Concorde entre en scène

Avant, c'était l'Espace Cardin. Désormais, c'est un lieu de nouveaux échanges mêlant création artistique et débats autour de la démocratie.

« **U**n grand lieu de vie, ouvert en journée pour des activités gratuites, et en soirée pour des spectacles. » Voilà comment Elsa Boublil, directrice du Théâtre de la Concorde, présente cet établissement hybride qui fait rimer art et démocratie. Ce qui le rend singulier, selon elle, c'est qu'on y fait tomber le mur entre la scène et les spectateurs: « *En accueillant toutes les formes de spectacle, en permettant la prise de parole, en laissant la chance à chacun de se rencontrer, de déconstruire et reconstruire ensemble... mon doux rêve est que tous les citoyens – écoliers, habitants des quartiers populaires, universitaires, artistes, amateurs de débats ou simples curieux – s'y retrouvent.* »

Depuis son ouverture à la fin février, un programme dense est déjà proposé dans l'ex-Espace Cardin de l'avenue Gabriel (8^e), qui comprend un ciné-club de 40 places, un studio de 150 places et une salle de 650 places. À chaque mois sa thématique: après « les femmes » en mars, le mois d'avril sera consacré à « la mémoire », avant « l'Europe » en mai et « le corps » en juin.

Une université populaire

Autant de sujets qui sont décortiqués et déclinés à travers des activités variées, participatives, interactives et engageantes, précise Elsa Boublil: « *Je vois le Théâtre de la Concorde comme un "autre" théâtre, un "nouveau" théâtre très éditorialisé, dont les spectacles sont les caisses de résonance des réflexions en cours...* »

À chaque mois sa thématique: après « les femmes » en mars, le mois d'avril sera consacré à « la mémoire »...

L'objectif? Permettre, par exemple, au public d'acquérir des compétences pratiques en matière de citoyenneté active (prise de parole en public, gestion de projet citoyen, etc.). Des conférences seront aussi organisées pour approfondir des sujets liés à la démocratie. Tout comme des formations sur les droits civiques, la responsabilité citoyenne et la compréhension des institutions.

À noter: la programmation des lieux a été mise en place avec l'appui d'un comité d'orientation composé d'une sélection de sociologues, journalistes, artistes sous la présidence de Patrick Boucheron, historien spécialiste du Moyen Âge et professeur au Collège de France. ●



Clément Dorval / Ville de Paris

EN PRATIQUE

Théâtre de la Concorde

1, avenue Gabriel (8^e)

Sur les traces d'Hector Guimard

Le célèbre architecte n'est pas seulement l'auteur d'entrées de métro ! Il a aussi laissé son empreinte, à base de courbes, d'arabesques et de matériaux nouveaux, dans de nombreux endroits de la capitale. La preuve par cinq à l'occasion de l'année Guimard célébrée par Paris.

1. Le Castel Béranger, son chef-d'œuvre

Adolescent, Hector Guimard vit à Paris chez sa marraine, avenue de Versailles (16^e). Quand il se lance dans l'architecture, alors qu'il est encore élève des Beaux-Arts, c'est la bourgeoisie catholique de l'Ouest parisien qui lui assure ses premières commandes, des résidences privées comme l'hôtel Roszé (1891) et l'hôtel Jassedé (1893). Un voyage d'études à Bruxelles en 1895 et sa rencontre avec les architectes belges Victor Horta et Paul Hankar modifient son approche stylistique. À son retour, il se consacre pendant trois ans au Castel Béranger, 14, rue Jean-de-La-Fontaine (16^e). Classé monument historique, l'immeuble, considéré comme l'œuvre fondatrice de l'Art nouveau en France, lui a valu le prix de la meilleure façade par la Ville de Paris en 1898. ●



Clément Dorval / Ville de Paris

2. Des entrées de métro devenues iconiques

En 1900, lors de la création du métropolitain, le style Guimard est à la mode. Ses entrées Art nouveau – mêlant fer, fonte, verre et lave émaillée –, les hauts candélabres, l'enseigne et son lettrage si typique séduisent. Changement d'ambiance quelques années plus tard : elles sont considérées comme démodées et l'Art nouveau « *trop agressif, trop sauvage* ». Les entrées de métro tortueuses, dont la couleur verte sera ensuite assimilée à celle des uniformes allemands, sont accusées d'être issues « *des profondeurs de l'Apocalypse* ». Sur les 167 ouvrages Guimard répartis sur 107 stations de métro, il n'en reste que 88, dont seulement deux édicules aux stations Porte Dauphine (ligne 2) et Abbesses (ligne 12). ●



Josephine Bruecker / Ville de Paris



Clément Dorval / Ville de Paris

3. L'hôtel Mezzara, un futur musée ?

Un musée aurait pu déjà y voir le jour dès les années 1940 : quand la veuve de Guimard, l'artiste peintre Adeline Oppenheim, propose à l'État leur hôtel particulier de l'avenue Mozart (16^e). Mais elle essuie un refus et de nombreuses archives sont détruites. Et depuis quelques années, ce sont les passionnés du Cercle Guimard qui sont mobilisés pour la création d'un centre culturel à l'hôtel Mezzara, construit par Guimard en 1910 au 60, rue Jean-de-La-Fontaine (16^e). Ce projet de musée permettrait de présenter au public des objets de décoration, des bijoux, des mosaïques, des modèles de fonte ainsi que des dessins et esquisses. La salle à manger de l'édifice possède encore tout son mobilier d'origine – buffet, table et chaises – conçu par l'architecte ! Le lieu pourrait être plus globalement dédié à l'Art nouveau. ●

4. Bancs, papiers peints et... pierres tombales !

Guimard aime déstructurer les volumes, faire la part belle aux courbes, contre-courbes et autres excroissances, puisant son inspiration dans le répertoire esthétique végétal. La synagogue de la rue Pavée (Paris Centre) en est un superbe exemple. En complément des plans d'édifices, il compose un catalogue de fontes ornementales pour les balcons, des bancs de jardin, des panneaux de portes, des papiers peints... Il aborde tous les matériaux : le fer, la fonte, le plâtre, le staff, le marbre, le bronze, le bois, la céramique ou le verre. Il imaginera aussi quatorze sépultures ou monuments commémoratifs dont, à Paris, les tombes de Victor Rose au cimetière des Batignolles (17^e), d'Albert Adès et des familles Giron, Mirel et Gaillard à Montparnasse (14^e), de Deron-Levent au cimetière d'Auteuil (16^e) et d'Ernest Caillat au Père-Lachaise (20^e, photo ci-contre). ●



Clément Dorval / Ville de Paris

5. Le mobilier intérieur du Petit Palais

En mai 1909, Hector Guimard achète un terrain au 122, avenue Mozart (16^e) et y fait construire un hôtel particulier. Il conçoit lui-même toute la décoration intérieure : lambris, corniches, meubles, serrurerie, lustres et tissus d'ameublement. Les meubles et les boiseries sont exécutés en bois de poirier, dont le grain tendre et lumineux se prête spécifiquement à la traduction des lignes souples et élégantes du graphisme de Guimard. Le premier étage comprend un salon et une salle à manger de forme elliptique. Cette dernière se compose d'un argentier et d'un vaisselier intégrés dans des boiseries, d'une table, de six chaises, de deux chaises à bras et d'un lustre qui ont été restaurés et remontés dans un espace spécialement aménagé au moment de la réouverture du Petit Palais en 2005. ●



Jean-Baptiste Curliat / Ville de Paris

EN SAVOIR PLUS

- « Hector Guimard et la genèse du métropolitain » au musée d'Orsay jusqu'au 14 juillet 2024 www.musee-orsay.fr
- Le Cercle Guimard organise des visites toute l'année www.lecercleguimard.fr
- Tous les rendez-vous de l'année Guimard sur Paris.fr



Clément Dorval / Ville de Paris

Entretien

Nikola Karabatic « Une énergie vraiment spéciale à Coubertin »

À 40 ans, le triple médaillé d'or olympique s'apprête à mettre un terme à sa carrière après neuf saisons au PSG Handball.

Le champion nous a reçus au stade Pierre-de-Coubertin, rénové pour les Jeux de Paris 2024.

Que représente le stade Pierre-de-Coubertin pour vous ?

Je m'y sens comme à la maison, j'y suis quasiment tous les jours pour les entraînements et les matchs ! J'y ai énormément de souvenirs forts avec le PSG : on a soulevé huit fois le trophée de champion de France de handball, on s'est qualifiés pour le Final4 (phase finale de la Ligue des champions de handball) en faisant des gros matchs contre Kiel ou Szeged. Il y a une énergie vraiment spéciale et une belle communion avec le public, notamment les ultras qui mettent une ambiance de folie dans cette salle.

En dehors des terrains, avez-vous vécu des moments marquants à Paris ?

Il y a deux événements dont je suis très fier : les naissances de mes enfants, Alek et Nora. Je découvre un autre Paris avec eux. On adore aller au Jardin d'acclimatation ou se balader dans la ville à la recherche des Invaders (des petites œuvres en mosaïque sur les murs).

Il paraît que vous êtes cycliste...

Nous amenons les enfants à l'école en vélo-cargo et je vais souvent à l'entraînement en pédalant, même en ayant déménagé à Reuil-Malmaison. J'ai un modèle électrique, car je fais assez de sport comme ça dans la journée... Il faut bien récupérer ! Mais quand j'arrêterai, je me mettrai au non-électrique. (Rires.)

Justement, votre fin de carrière approche !

Mon dernier match en club à Paris sera un peu spécial puisqu'il sera délocalisé à l'Accor Arena, le 31 mai. Ce sera un moment grandiose, que je pourrai partager avec le public parisien. Cela peut être l'occasion de battre un record d'affluence pour un match de championnat français. Et les records, moi, j'aime bien ça. (Rires.)

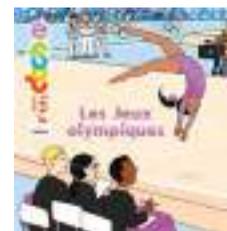
Et après ?

Le 31 mai ne sera peut-être pas le dernier match de ma carrière : les Jeux olympiques arrivent après. Je ne pensais pas pousser ma carrière jusqu'à 40 ans, mais savoir que Paris accueillait les Jeux... Ce serait incroyable pour moi de faire une dernière compétition avec le maillot bleu devant mon public, mes amis et ma famille. J'espère de tout cœur y être. ●

📖 Son interview à lire sur [Paris.fr](https://paris.fr)

« Mon dernier match en club à Paris sera un peu spécial puisqu'il sera délocalisé à l'Accor Arena, le 31 mai. »

Kiosque



Des Jeux pédagogiques

Parce que la passion du sport peut naître dès le plus jeune âge, ce livre raconte aux 4-7 ans les disciplines les plus populaires de la compétition : athlétisme, natation, escrime, gymnastique, etc. Avec, pour chacune, quelques règles à connaître. Sans oublier l'histoire de l'événement le plus célèbre du monde.

Les Jeux olympiques,
Stéphanie Ledu et Aurélie Grand,
Éd. Milan, 32 pages, 7,90 €



Des Jeux romancés

C'est sous forme de fiction que se racontent ici les Jeux, avec un retour dans les temps antiques. Le jeune Crissias a été tiré au sort pour devenir juge lors des prochaines olympiades qui se tiendront quelques mois plus tard dans la ville d'Olympie. Il ne se doute pas de l'aventure qui l'attend. À dévorer dès 8 ans.

Le Feuilleton des jeux d'Olympie,
Murielle Szac,
Éd. Bayard Jeunesse,
96 pages, 13,90 €



Des Jeux centenaires

Les athlètes se nommaient Johnny Weissmuller (nageur américain et futur Tarzan sur grand écran), Ville Ritola (le Finlandais volant) ou Eric Liddell (coureur écossais qui inspira le film *Les Chariots de feu*). À côté des sportifs, c'est aussi le récit d'une époque – avec ses artistes, ses politiques, ses créateurs – et de la vie quotidienne en ce temps-là.

Paris 1924. Un été de Jeux olympiques,
Olivier Gaudefroy, Éd. Caban,
160 pages, 19,90 €



Des Jeux secrets

Du compositeur de l'hymne olympique aux différentes mascottes officielles, les Jeux n'auront plus de secret pour vous. L'autrice dresse les petites histoires des origines des Jeux, ses disciplines, ses athlètes, les villes qui les ont accueillis, ainsi que les Jeux d'hiver et les Jeux paralympiques.

Les 1001 secrets des Jeux olympiques,
Sophie Dubois-Collet,
Éd. de l'Opportun,
256 pages, 14,90 €



Des Jeux inspirants

Face aux grandes installations de Paris 2024, le concours Mini Maousse propose de réfléchir sur le petit, le proche et l'accessible. Un défi lancé aux architectes pour imaginer microarchitectures urbaines de proximité, modules sportifs multifonctions ou fan-zones à l'échelle d'un quartier.

Mini Maousse 9. Quand la ville se prend aux jeux,
sous la direction de Fiona Meadows, Éd. Alternatives,
256 pages, 25 €



Des Jeux pour gagner

C'est en faisant un pas du côté de l'histoire – de la guerre aux arts, en passant par le sport, la chasse et la politique – que le musée de l'Armée fait défiler différents vainqueurs de tous les temps. Des protocoles aux cérémonies, de récompenses aux célébrations, jusqu'à comment en garder la mémoire.

Victoire! La fabrique des héros,
Sylvie Leluc, Christophe Pommier, Grégory Spourdos Pommier,
Éd. In Fine, 340 pages, 35 €



Des Jeux chroniqués

Cent ans de Jeux depuis Paris 1924, soit 23 éditions du plus universel des rendez-vous sportifs à travers les archives de *L'Équipe* et de *L'Auto*. Des grands récits et des interviews des plus glorieux champions, illustrés par les plus belles images de sport des photographes de la rédaction.

100 ans de Jeux olympiques. 1924/2024,
L'Équipe, Éd. Solar,
440 pages, 37 €



Des Jeux et des athlètes

Qui sont ces champions qui feront Paris 2024 ? En voici 100, ici présentés. On y croise des habitués des podiums : Armand Duplantis (saut à la perche), Alexandre Léauté paracyclisme ou encore Teddy Riner (judo). Mais aussi de nouveaux venus et champions prometteurs, tels les frères Lebrun (tennis de table).

Les 100 stars des Jeux olympiques,
Mathieu Le Maux, Éd. Hugo Sport, 128 pages, 19,95 €

📖 Retrouvez bientôt ces livres gratuitement dans les bibliothèques de Paris!

GROUPE PARIS EN COMMUN

RÉMI FÉRAUD, PRÉSIDENT DU GROUPE

LES JOP 2024: UN HÉRITAGE DURABLE POUR PARIS ET LA SEINE-SAINT-DENIS

Les Jeux olympiques et paralympiques, s'ils seront festifs et spectaculaires, avec notamment la cérémonie d'ouverture organisée sur la Seine, seront aussi les plus sobres, durables, responsables et inclusifs jamais organisés.

C'était la promesse de la candidature de Paris 2024, elle sera tenue.

L'héritage olympique sera considérable pour les Parisiennes et les Parisiens dans de très nombreux domaines: les déplacements avec la création et le prolongement de pistes cyclables ainsi que la voie réservée au covoiturage sur le périphérique; l'urbanisme avec moins de circulation automobile et plus de place pour les piétons au Trocadéro et sur la place de la Concorde; le sport avec la nouvelle Arena et les gymnases de la porte de la Chapelle; ou encore la baignade dans la Seine, attendue depuis si longtemps. Les Jeux paralympiques permettront aussi d'accélérer la mise en accessibilité de la capitale et de développer l'accès aux personnes en situation de handicap à des pratiques sportives régulières. Quant au tourisme, il sera dynamisé dans la durée, avec à la clé des dizaines de milliers d'emplois nouveaux créés, dont de nombreux seront pérennisés.

Et c'est parce que nous sommes également exigeants sur l'héritage social des Jeux que nous refusons que les personnes sans domicile soient laissées à la rue ou simplement déplacées par l'État. Nous sommes déterminés à exiger du gouvernement – dont c'est la compétence – l'augmentation du nombre de places d'hébergement, dont nous avons tant besoin comme l'a encore prouvé la Nuit de la Solidarité organisée fin janvier dernier. Soyons volontaristes et enthousiastes pour faire des JOP de Paris 2024 un moment extraordinaire qui marquera l'histoire de notre ville, mais aussi un levier d'accélération de la transformation écologique et du renforcement de la solidarité.

Retrouvez-nous sur [Twitter](#) et [Facebook](#) @GroupePEC

GROUPE CHANGER PARIS

JOP 2024: UN HÉRITAGE DÉCEVANT POUR LES PARISIENS

À quelques semaines de l'ouverture des Jeux de Paris 2024, l'engouement n'est toujours pas là. Les Parisiens qui le peuvent pensent d'abord à quitter Paris cet été, tandis que ceux qui restent s'inquiètent pour leur sécurité et des restrictions de circulation. Cet événement planétaire, qui devrait susciter plus d'enthousiasme, inquiète avant tout car il ne semble pas offrir aux Parisiens toutes les promesses censées l'accompagner. L'état de certains équipements sportifs utilisés au quotidien pose ainsi question, comme les trous constatés sur les terrains de sport, le manque de disponibilité de nos piscines ou encore leur état de délabrement! Le temps où la Ville promettait de rénover et de rendre accessible tous les équipements sportifs de proximité en vue des Jeux est déjà loin!

Ces tribunes n'engagent pas la rédaction.

Alors que les sports urbains seront mis à l'honneur lors des JOP, tels que le basket 3x3, le skateboard, le BMX freestyle ou encore le breaking, leur accès reste difficile. Pourtant, aujourd'hui, près de la moitié des activités sportives se pratique en dehors d'un club, attirant une majorité de jeunes Parisiens, séduits par l'accessibilité de ces structures! Nous demandons depuis des années l'aménagement de nouveaux parcs de sports urbains et un audit sur l'entretien de chaque site dans le but d'en constituer un véritable héritage pour les jeunes... Il n'en est rien!

Enfin, la répartition des crédits du projet «héritage» entre les arrondissements est totalement inégale. Neuf arrondissements n'ont reçu que 2% des subventions, et les 6^e, 7^e, 8^e arrondissements n'ont rien perçu! Nous plaïdons toujours pour un héritage équitable de l'accueil des JOP dans tous les arrondissements, qu'ils hébergent ou non un site olympique de compétition ou d'entraînement, en dépit de l'indifférence d'Anne Hidalgo.

GROUPE LES ÉCOLOGISTES

FATOUMATA KONÉ, PRÉSIDENTE DU GROUPE

JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES 2024, HÉRITAGE OU NETTOYAGE SOCIAL ?

« Je prends un risque politique avec cette candidature, mais je suis convaincue qu'il n'y a pas d'événement plus puissant, plus porteur, plus fédérateur, notamment pour la jeunesse. »

Ce sont les mots de la maire de Paris, à l'occasion des négociations de Rio en 2016 pour défendre la candidature de Paris aux Jeux olympiques et paralympiques (JOP) de 2024. Huit ans après, nous y sommes. Écologistes, nous nous étions positionnés contre la candidature de Paris aux JOP. Nous étions contre, au regard des conséquences climatiques d'un tel événement, contre au regard du risque financier pour la collectivité publique et enfin contre, ayant pu constater les conséquences sociales de manifestations sportives de cette envergure. Pour les écologistes, le risque politique c'est celui-ci: accentuer les inégalités sociales, accentuer le changement climatique et grever les capacités de financement de la Ville de Paris.

Désormais nous y sommes. Dans quatre mois, la flamme olympique brillera sur Paris. Alors notre rôle, en tant qu'élus.es écologistes, est bien de limiter les risques sociaux, économiques et climatiques d'un tel événement. C'est aussi que la promesse d'une grande fête populaire soit tenue. Pour que les Jeux olympiques soient fidèles aux ambitions portées, nous demandons à la maire de Paris de défendre contre la préfecture les arrêtés de nettoyage des personnes sans-abri, de défendre contre l'État les étudiant.e.s forcé.e.s de quitter leur chambre du CROUS, de défendre contre la Région un ticket de métro à un prix décent pour les Parisiennes, les Parisiens et les touristes, de défendre le respect des libertés de circulation dans Paris, de défendre une réelle accessibilité des JOP à tou.te.s les Parisien.ne.s.

Nous, Écologistes, le faisons déjà, faisons-le ensemble.

Retrouvez-nous sur [www.groupe-ecologiste.paris](#)

GROUPE COMMUNISTE ET CITOYEN

IAN BROSSAT ET RAPHAËLE PRIMET, COPRÉSIDENTS DU GROUPE

FAISONS DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES UNE FÊTE POPULAIRE

C'est une année historique pour Paris et pour la France. Cent ans après 1924, nous allons accueillir les Jeux olympiques et paralympiques. Nous, communistes, avons toujours été favorables à ces Jeux, en imposant nos conditions.

La première fut celle de la sécurité des travailleurs sur les chantiers. Dès le lancement de la candidature, nous avons plaidé pour la mise en place d'une charte sociale avec les syndicats. Les résultats sont aujourd'hui clairs: le nombre d'accidents sur les chantiers des JOP est quatre fois inférieur à celui du bâtiment en général. La seconde fut celle de l'héritage. Un héritage social d'abord avec plus de 3 800 contrats signés par des personnes demandeuses d'emploi, dont la moitié de Seine-Saint-Denis. Nous avons également plaidé pour que ces Jeux puissent servir d'accélérateur pour l'hébergement d'urgence. Un héritage en matière d'infrastructures avec la construction de l'Arena porte de la Chapelle, de l'anneau sportif autour de Paris, de plus de 3 000 logements et d'équipements sportifs en Seine-Saint-Denis.

La troisième est celle de l'accessibilité. Nous devons permettre au plus grand nombre d'assister aux épreuves des JOP. C'est dans ce sens que nous avons plaidé pour une cérémonie d'ouverture gratuite pour des milliers de personnes, accueillant largement, ainsi que pour des places à prix réduits pour les jeunes. Enfin, cet événement international doit nous permettre de faire vivre une valeur cruciale: la paix. Historiquement, une trêve olympique est instaurée tout le long des Jeux, invitant les nations du monde au cessez-le-feu. Face au conflit en Ukraine, en Israël et en Palestine et dans tant de régions, il est plus que temps de mettre en place cette trêve. Paix!

Site : [communistes-paris.fr](#)

Twitter, Facebook : [@EluesPCFParis](#)

Instagram : [groupecommunisteetcitoyenparis](#)

GROUPE INDÉPENDANTS ET PROGRESSISTES

PIERRE-YVES BOURNAZEL (COPRÉSIDENT), DELPHINE BÜRKLI (COPRÉSIDENTE) ET LES ÉLUS DU GROUPE

RASSEMBLÉS POUR LA RÉUSSITE DES JEUX DE PARIS!

En juillet, Paris accueillera les Jeux olympiques et paralympiques cent ans après les avoir déjà organisés. Ce sera l'aboutissement d'un long travail porté par des milliers de femmes et d'hommes, engagés pour le rayonnement de notre pays, et singulièrement de notre capitale.

Paris deviendra pendant quelques semaines la vitrine sportive du monde. Elle aura l'occasion de porter un message puissant et les valeurs que sont celles du sport: le respect, l'émancipation, la solidarité, la persévérance, l'esprit collectif. Ce sera aussi l'opportunité de valoriser nos sportifs, nos clubs, nos associations de quartier et nos multiples savoir-faire.

Ces tribunes n'engagent pas la rédaction.

À plus d'un titre, ces Jeux s'annoncent déjà comme inédits. Grâce à une mobilisation sans précédent, le comité d'organisation s'est fixé l'objectif de diviser par deux l'empreinte carbone des Jeux par rapport à la moyenne des éditions précédentes. Ils seront également les premiers Jeux paritaires de l'histoire, avec pour la première fois, un nombre équivalent d'athlètes femmes et hommes.

Depuis la phase de candidature jusqu'à sa réalisation concrète, nous avons toujours défendu que ces Jeux devaient être conçus comme un accélérateur de politiques publiques. Ils avaient notamment pour mission de laisser un héritage tant matériel qu'immatériel. En collaboration avec l'État et la Région, la Ville de Paris devra elle aussi travailler à la réalisation d'un bilan et d'une évaluation objective de ce large héritage. C'est un enjeu de transparence démocratique autant que de bon usage des deniers publics. En attendant, tous les élus parisiens et franciliens, tous les acteurs politiques, publics, économiques et sociaux ont le devoir de s'unir pour la réussite de ces Jeux. C'est l'image de Paris et de la France qui sont en jeu.

GROUPE MODEM, DÉMOCRATES ET ÉCOLOGISTES

MAUD GATEL ET LES ÉLUS DU GROUPE

PARIS FACE À LA CRISE CLIMATIQUE: JO EN ALERTE

Une récente étude publiée par la revue *npj Climate and Atmospheric Science* met en garde contre la possibilité d'une canicule cet été, ainsi qu'une augmentation de 4 °C en moyenne de la température, ce qui souligne l'urgence d'agir pour la sécurité et le bien-être de nos concitoyens.

Les élus du groupe MoDem, Démocrates et Écologistes sont particulièrement inquiets, car il est de plus en plus évident que les infrastructures ne sont pas prêtes à affronter ce défi. Un an après les travaux de la mission d'information et d'évaluation intitulée « Paris à 50 °C », la Ville de Paris ne semble pas avoir entendu l'alerte pour répondre aux conséquences dévastatrices du changement climatique. Pointant le manque de préparation face à ces défis, les propositions avancées par le groupe MoDem visent à transformer radicalement l'urbanisme parisien en limitant les îlots de chaleur urbains, en luttant contre le phénomène de « ville radiateur », en intensifiant la végétalisation des espaces par la création de cours oasis, de zones ombragées. La récupération des eaux de pluie, la massification de la rénovation énergétique des bâtiments publics et privés, la cartographie des flux d'air sont autant de chantiers urgents pour transformer Paris en une ville résiliente face aux bouleversements climatiques. L'héritage des Jeux olympiques et paralympiques ne doit pas être seulement sportif, il doit être environnemental. Paris doit prendre des mesures drastiques car à la veille des Jeux, où athlètes et spectateurs seront exposés à des températures potentiellement extrêmes, la question de la sécurité et du confort est une priorité. Alors qu'il s'agissait d'une opportunité pour adapter la ville, il s'agit maintenant d'espérer que les JO n'en pâtissent pas.

QUIZ

Paris et la voiture, une longue histoire

Avant la votation sur la place des SUV dans la capitale, ce sont les carrosses et projets d'autoroute urbaine qui étaient au centre des préoccupations. Et si l'on révisait l'histoire ?

1 Combien de « voitures » (carrosses, calèches, etc.) comptait-on à Paris à la fin du XVIII^e siècle ?
A. 1000
B. 5000
C. 20000

2 En quelle année Louis Lépine, préfet de police de Paris, a-t-il inventé l'ancêtre du permis de conduire ?
A. 1945
B. 1920
C. 1893

3 Quelles informations annonçaient les quatre premiers panneaux de signalisation ?
A. Croisement, virage délicat, passage à niveau, cassis
B. Croisement, virage délicat, passage à niveau, priorité vélo
C. Croisement, virage délicat, passage à niveau, danger animaux sauvages

4 Imaginé dans les années 1960, le plan autoroutier pour Paris aurait pu profondément bouleverser le paysage de la capitale. Avec quelle proposition majeure ?
A. Huit autoroutes intra-muros
B. Un tunnel géant est-ouest
C. La couverture de la Seine par une voie rapide

6 Avant d'accueillir le Centre Pompidou, que trouvait-on sur la place Beaubourg ?
A. Un jardin public
B. Un marché alimentaire
C. Un parking

7 Dans le cadre du nouveau Plan Climat de la Ville de Paris, quelle mesure est amenée à transformer le boulevard périphérique après les Jeux ?
A. La vitesse passera à 50 km/h
B. Les poids lourds y seront interdits
C. Il sera entièrement détruit

5 Quel est le pourcentage de Parisiens à ne pas posséder de voiture ?
A. 50 %
B. 66 %
C. 33 %



Réponses : 1/c 2/c 3/a 4/a 5/b 6/c 7/a



Le nouveau podcast Enjeux



SCANNER POUR ÉCOUTER

Les spécialistes de la Ville répondent aux questions que tout le monde se pose sur l'organisation des Jeux de Paris 2024.



Paris Info Jeux

**votre newsletter personnalisée pour
faciliter vos déplacements et vos sorties
pendant les Jeux !**



Paris Info Jeux

