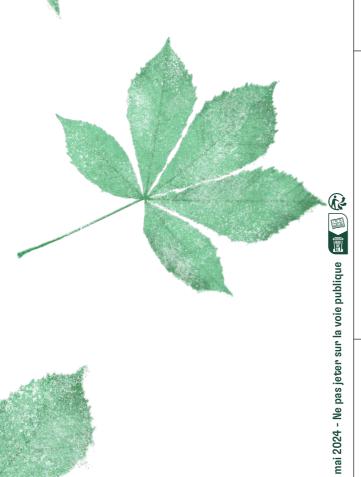


PARC FLORAL DE PARIS





UN SITE. UNE HISTOIRE

Créé en 1969 pour accueillir les Floralies internationales de Paris, le parc est l'oeuvre du paysagiste Daniel Collin. L'influence des jeux Olympiques de Tokyo de 1964 est perceptible dans l'architecture des toitures, des pavillons et des allées couvertes.

LE PARC AUJOURD'HUI

Le parc est aujourd'hui labellisé « Jardin Remarquable » par le Ministère de la Culture. Sur près de 30 hectares, le lieu se tourne vers l'éducation à l'environnement, l'observation des plantes, ainsi que les loisirs, avec l'espace concert Delta, des activités pour les familles et des aires de jeux, entre jardins et nature.



LES COLLECTIONS DU PARC FLORAL DE PARIS

Plus de 7 500 variétés de plantes dont la flore régionale, sont mises en scène dans des paysages typiques ou représentatifs d'écosystèmes d'île-de-France.

Les collections du Jardin Botanique labellisées par le Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées sont identifiables par le sigle CCVS.

Vous découvrirez notamment...

- Les fougères rustiques et les astilbes dans la pinède:
- Les iris;
- Les pivoines, les géraniums;
- Les pavillons des plantes accrobranchées, des plantes du Jurassique ou celles de la mode et des cosmétiques;
- Les Bonsaïs, les pélargoniums et la flore d'Afrique du Sud;
- Les plantes médicinales et de nombreux jardins à thèmes...

Toutes les collections du Jardin Botanique sur www.paris.fr/jardinbotaniquedeparis



Le Pollinarium Sentinelle® : il rassemble les principales plantes allergisantes de la région, afin de détecter les dates précises de débuts et fins d'émission de pollen, pollinarium pour informer les public et les professionnels de santé. Plus d'infos sur www.alertepollens.org

Ne manguez pas

LE JARDIN INSOLITE

Ce jardinet recèle des plantes aux noms étranges, aux odeurs particulières et des variétés de légumes anciens d'Île-de-France.

LE CHEMIN DE L'ÉVOLUTION

De la sortie des eaux jusqu'aux plantes à fleurs, ce parcours raconte la longue histoire des végétaux. L'apparition des plantes à fleurs est illustrée par 600 espèces couvrant la moitié de la diversité régionale.

LA COLLECTION NATIONALE DE PÉLARGONIUMS

Une introduction aux flores uniques d'Afrique du Sud.

LA COLLECTION NATIONALE D'IRIS DE JARDIN

Des variétés historiques françaises et franciliennes, et les obtentions modernes de divers pays.

LE PAVILLON DES PLANTES ACCROBRANCHÉES

Des orchidées, broméliacées (famille de l'ananas), aracées et fougères de la France tropicale d'Outre-mer.

LE PAVILLON DES PLANTES DU JURASSIQUE

Des fougères, cycas et conifères, descendant de végétaux d'il y a deux cents millions d'années.

LE JARDIN ALPIN

Des plantes d'altitude qui se plaisent dans les roches ou la tourbe des massifs montagneux français.

LE JARDIN PÉDAGOGIOUE

Pour éveiller les premiers pas des jeunes naturalistes.

LE JARDIN BOTANIQUE DE PARIS

Plus de 70 hectares de jardins et de collections conservées sur quatre sites de la Ville de Paris, à l'histoire et au patrimoine végétal et architectural prestigieux.

À l'ouest

- le Parc de Bagatelle et sa roseraie de renommée internationale,
- le Jardin des Serres d'Auteuil et ses paysages tropicaux.

Paris -

de

Ville

- le Parc Floral et sa flore régionale d'île-de-France
- l'Arboretum de Paris et ses arbres des régions tempérées du monde entier.



Au programme

• LE CONSERVATOIRE ET LE CONCOURS DU DAHLIA

Avec une collection de dahlias nationale labélisée CCVS, de plus de 420 variétés, le Parc Floral organise chaque automne un concours international où professionnels et amateurs présentent leurs dernières créations.

• LE CONCOURS DES IRIS

Le parc héberge le concours Franciris organisé tous les deux ans au printemps.

• L'ANIMATION, LES EXPOSITIONS ET LES VISITES

Le Parc Floral, c'est aussi des concerts, des animations, des expositions et des visites guidées;

La Maison du Jardin Botanique et son espace d'accueil et d'exposition;

La Maison Paris nature et ses espaces bibliothèque, numérique, d'animation et d'exposition et le jardin des papillons (mai à octobre).

Programme: www.quefaire.paris.fr

L'application mobile AUDIOSPOT permet d'accéder à des parcours didactiques pour découvrir le parc et les collections botaniques. Elle est adaptée aux mal et non-voyants. Téléchargement gratuit en français ou en anglais.



Le Jardin Botanique de Paris est agréé par l'association professionnelle des Jardins botaniques de France et des pays francophones.

Parc Floral de Paris Esplanade du Château de Vincennes, 75012 Paris Toutes les informations pratiques et le programme des animations organisées sur paris.fr/lieux/parc-floral-de-paris-1





Services

1 Information

Toilettes

Prêt de fauteuil

Boutique

Restaurants

₹ Pique-nique

Espace concert

Brumisateur

Aire de jeux

* Accrobranche

Guignol

Théâtre

Mini-golf

P. Pavillon

Quadricycle

Escape game

Bassins des nymphéas et lotus

Rhododendrons et magnolias

Camélias en sous-bois

Jardin d'hortensias



Les pictogrammes signalent des collections botaniques et horticoles repérées sur le plan

Découvrez les sculptures contemporaines

Azimuthage II - Marcel Van Thienen, 1970 Devant la Chesnaie du Roy

À Cœur Ouvert - Oleg Goudcoff, 1966 Entre la pinède et le jardin de dahlias

Flamands Roses - Pierre Ségeron, 1981 Au bord de la Vallée des fleurs, face à l'espace concert

Fontaine - Marc-Antoine Bissière dit Louttre, 1968 Entre l'espace concert et les bonsaïs

Fontaine Monumentale - François Stahly, 1969 Au bord du miroir d'eau sous le Pavillon 7

Grande Lave - Marcel-Petit, 1976 Dans la pinède côté rhododendrons

La Femme Allongée - Baltasar Lobo, 1964 Entre la pinède et le jardin de géraniums vivaces

La Mahone - Jean Amado, 1973 Navire de pierre du miroir d'eau La Montagne - Vito Tongiani, 1984 Devant le jardin de dahlias

Grand Dialogue - Alicia Penalba, 1964 Deux sculptures dans le miroir d'eau

Le Totem - Anonyme, 1981

Entre le jardin de géraniums vivaces et l'aire de jeux

Les Magnotias

ENTRÉE

space événement

Curiosités

A Jardin des senteurs

B Jardin des papillons

C Fontaine Stahly

D Belvédère

Lignes Volume - Yaacov Agam, 1971 Sculpture métallique à côté de l'espace concert

Mur Vivant - Juvin et Gianferrari, 1969 Au bord du miroir d'eau sous l'espace concert

Partition Rouge - Alberto Guzman, 1967 Devant le Pavillon 7

Sans titre - Maria Simon, 1972 Entre la Bibliothèque nature et le miroir d'eau



