



VILLE DE
PARIS

**COLLÈGES POUR
2023
2024 L'ÉGALITÉ**

**Paris œuvre en faveur de l'égalité
entre les femmes et les hommes
et lutte contre les discriminations**

RÉALISATION

Ville de Paris

Direction de la démocratie, des citoyen·ne·s et des territoires (DDCT)

Service Égalité, Intégration, Inclusion (SEII)

Coordination de projet et contact : Sarah Béatrice PEPE

beatrice.pepe@paris.fr

Jean-Luc Romero-Michel,

*Adjoint à la Maire de Paris
en charge des droits humains, de l'intégration
et de la lutte contre les discriminations*

Appel à projets Collèges pour l'Égalité.

Paris a une longue et belle tradition de tolérance dont nous sommes fiers et fières. Avec Anne Hidalgo, nous portons, avec ma collègue Hélène Bidard, une politique concrète de lutte contre toutes les discriminations dont le dispositif « Collèges pour l'égalité » est un élément déterminant.

C'est pourquoi nous sommes fiers et fières d'apporter notre soutien aux associations lauréates de l'appel à projets « Collèges pour l'égalité » 2023.

En effet, le principe d'égalité est au coeur des politiques menées par notre ville car il est au fondement de notre pacte républicain. Désormais consacré dans la loi, il n'est pourtant pas toujours une réalité dans la vie quotidienne. Il est ainsi fondamental d'agir en direction des plus jeunes pour prévenir toutes les inégalités et lutter activement contre les discriminations. L'enjeu est aujourd'hui de parvenir à transmettre notre culture du respect et d'égalité à celles et à ceux qui sont appelés à former la société de demain.

En cette année historique des Jeux Olympiques et Paralympiques dans la capitale d'où vont rayonner les valeurs de l'olympisme (excellence, respect et amitié entre les peuples), nous fondons l'espoir que le magnifique combat contre les discriminations que nous portons à Paris avec Anne Hidalgo soit transmis puissamment aux générations futures. C'est là tout le sens de ce dispositif qui contribue à faire de notre ville la capitale de la diversité et de l'inclusion.

Félicitations aux associations lauréates 2023 et à l'année prochaine !

Hélène Bidard,

*Adjointe à la Maire de Paris,
Chargée de l'égalité femmes-hommes,
De la jeunesse et de l'éducation populaire.*

Collèges pour l'égalité : agir à la racine du sexisme !

« Le sexisme commence à la maison, continue à l'école et explose en ligne ». Ainsi sont résumées les conclusions du rapport annuel 2024 du Haut Conseil à l'égalité portant sur l'état des lieux du sexisme en France. Le rapport ajoute que le sexisme est loin de reculer en France et que les jeunes générations sont les plus touchées.

Nous le savons, le sexisme – cet ensemble de croyances relatives aux sexes qui repose sur la seule et unique conviction qu'il existerait des rôles, des comportements prédéterminés et hiérarchisés entre les femmes et les hommes – a des conséquences très concrètes sur la vie des femmes et sur l'organisation de la société.

74% des femmes déclarent n'avoir jamais envisagé d'études supérieures ou un métier dans un domaine technique ou scientifique. A l'inverse, on sait que très majoritairement, les filières du "care" sont choisies par les filles. À l'heure où la société a d'immenses défis à relever, l'orientation genrée est un immense gâchis ne permettant pas une mixité des métiers. Il ne devrait pas y avoir de métiers dits "masculins" ou dits "féminins", chacun.e devrait avoir le choix !

Le sexisme est au patriarcat ce que le moteur est à la voiture. Il l'alimente et lui permet d'asseoir la détention de l'autorité par les hommes en organisant l'exclusion des femmes dans un certain nombre de sphères de la société. L'ancrage du sexisme est aussi à l'origine des violences faites aux femmes.

« On ne naît pas femme, on le devient » déclarait Simone de Beauvoir. J'ajouterai qu'on ne naît pas sexiste, on le devient. Mais cela est loin d'être une fatalité. C'est en déconstruisant les stéréotypes de genre dès le plus jeune âge et en permettant à toute une jeunesse de sortir des sentiers battus que l'on va pouvoir agir à la racine du sexisme. Il s'agit là du cœur du projet « Collèges pour l'égalité ».

A l'heure où notre Ville accueille les Jeux Olympiques et Paralympiques de 2024, faisons nôtre les valeurs du paralympisme : courage – détermination – inspiration – égalité.

Direction de la Démocratie, des Citoyen·ne·s et des Territoires Service Égalité Intégration Inclusion

Le principe d'égalité constitue l'une des valeurs fondamentales de notre société et de notre République. Mais si le droit français assure l'égalité de l'ensemble des citoyens et citoyennes de devant la loi, il ne s'agit pas toujours d'une réalité pour toutes et tous.

Il est ainsi fondamental d'agir en direction des plus jeunes pour prévenir toutes les inégalités et lutter contre les discriminations, tout comme de favoriser la réflexion sur la place des femmes et des hommes dans la société. L'enjeu est de parvenir à transmettre une culture du respect, de l'égalité, et des droits à celles et ceux qui formeront la société de demain.

Dans ce cadre, Hélène BIDARD, adjointe à la Maire de Paris chargée de l'égalité femme/homme, de la Jeunesse et de l'Éducation populaire, Jean-Luc ROMERO-MICHEL, adjoint à la Maire de Paris, chargé des droits humains, de l'intégration et de la lutte contre les discriminations, ainsi que Mélody TONOLLI, chargée de la politique de la ville, ont souhaité développer un dispositif de sensibilisation dans les collèges parisiens, s'appuyant sur des interventions d'actrices et d'acteurs du monde associatif autour de l'égalité filles-garçons et la lutte contre les discriminations.

Vous trouverez dans ce catalogue la présentation de toutes les actions financées par la Ville de Paris au titre de l'année 2023-2024.

Si l'une d'entre elles présente de l'intérêt dans le cadre de votre mission, nous vous invitons à contacter l'association pour réaliser une intervention dans votre établissement afin de contribuer à faire grandir l'égalité entre les femmes et les hommes.

SOMMAIRE

FICHES

- 6** 1000 Printemps
- 7** Agence de Développement des Relations Interculturelles pour la Citoyenneté (ADRIC)
- 8** Anim&Tap Education
- 9** Association de Prévention du Site de la Villette (APSV)
- 10** Arémédia
- 11** Association science technologie et société (ASTS)
- 12** Avenir +
- 13** Brouha art
- 14** Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF de Paris)
- 15** Collectif d'Associations COEXIST
- 16** Collectif La Formule
- 17** Comédie des Ondes
- 18** Compagnie à l'AFFUT
- 19** Compagnie Les Filles de Simone
- 20** Contact Paris Ile de France
- 21** Dans le Genre Égales
- 22** Des Cris des Villes
- 23** Entrées de Jeu
- 24** Ethnoart
- 25** IMANI
- 26** Je. tu. il...
- 27** Korhom
- 28** LAPS, équipe du matin
- 29** Le Cri de l'Escargot
- 30** Les Tournesols
- 31** Ligue de l'Enseignement
- 32** MÉDUZ
- 33** Mémoire 2000
- 34** Mi Fugue Mi Raison
- 35** MODULECOM
- 36** Mots pour maux
- 37** Mouvement du Nid
- 38** Observatoire des Inégalités
- 39** Paroles!
- 40** Passion, Proximité, Parcours
- 41** Règles Élémentaires
- 42** Remembreur
- 43** SOS Casamance
- 44** Science Technologie Art Recherche (Star)
- 45** The BEIT Project France
- 46** Womenability
- 47** Ya Fouei



1000 Printemps

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Créer des spectacles vivants.
- Proposer des ateliers d'initiation au théâtre, danse, chant, et écriture pour tous les publics.
- Lutter contre toutes les inégalités/violences systémiques. En particulier liées au genre, l'orientation sexuelle et l'âge.
- Proposer des ateliers d'éducation populaire, théâtre forum, débats, rencontres, dirigé autour de ces inégalités/violences systémiques, en particulier en direction des jeunes (école, collège, lycée).
- Créer des outils artistiques et pédagogique autour de sujet de société (sexisme, écologie, âgisme, validisme...).
- Encourager la cohésion sociale. En particulier sur un territoire rural.
- Encourager la jeunesse à se mobiliser, s'engager et s'émanciper dans le milieu associatif.
- Créer des événements culturels et tout autre activités liées au spectacle vivant et à la vie militante.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Clémence MARTENS

cielesmilleprintemps@gmail.com

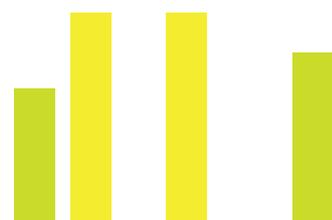
Téléphone : 06 86 44 47 99

OBJECTIFS DE L'ACTION

Grâce au théâtre-forum et diverses techniques de débat, proposer des échanges ludiques et concrets avec les collégien.ne.s autour du sexisme, l'égalité filles-garçons, les identités de genre, l'homophobie, la transphobie dans un cadre bienveillant et adapté.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Depuis 2016 l'association a développé des outils pédagogiques positifs, adaptés et percutants autour de l'égalité filles-garçons. Inspirés du théâtre-forum et des outils de débat d'éducation populaire, les ateliers amènent les élèves de la 6^{ème} à la 3^{ème} à se positionner, à échanger, à s'écouter et à débattre de façon bienveillante autour de différentes thématiques définies en amont avec le personnel encadrant (sécurité affective, violences, stéréotypes, consentement, harcèlement de rue, harcèlement sexuel, etc.). Les professeur.es peuvent choisir entre deux types d'atelier: les ateliers de théâtre-forum et les ateliers d'éducation populaire, en fonction des publics, infrastructures et enjeux des établissements.





Agence de Développement des Relations Interculturelles pour la Citoyenneté (ADRIC)

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Développer et promouvoir la citoyenneté, l'égalité, la liberté et la laïcité en prenant en compte la dimension interculturelle de la société.
- Contribuer à la lutte contre les violences et les discriminations (liées au sexe, à l'orientation sexuelle, à l'origine, au milieu social, aux convictions et aux croyances), ainsi qu'à un meilleur accompagnement des publics (dont ceux issus des immigrations) dans les processus d'intégration sociale et professionnelle.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Mathilde ESTIOT

adric@adric.eu

Téléphone : 01 43 36 89 23

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Engager les jeunes dans une démarche de réflexion-action sur l'égalité filles-garçons pour leur faire prendre conscience des stéréotypes de genre, et pour développer une culture de l'égalité en faveur du respect mutuel et de la mixité.
- Sensibiliser ces jeunes sur les discriminations et les violences sexistes et sexuelles (dont les cyberviolences) afin de prévenir et de lutter contre ces phénomènes par le biais de démarches pédagogiques adaptées
- A travers les actions menées auprès des jeunes, mobiliser l'équipe pédagogique et éducative du collège sur les enjeux d'une éducation à l'égalité, et renforcer ainsi la cohérence des actions menées

DESCRIPTION DE L'ACTION

Chaque classe bénéficiera de 2 séances de sensibilisation deux heures chacune. Un intervalle d'une semaine est attendu entre les deux séances. Au besoin, des sous-thématiques spécifiques pourront être abordées lors des interventions (par ex : consentement, cybersexisme, identité de genre, prévention de la prostitution, etc.).

Pendant les séances, l'intervenante de l'ADRIC, professionnelle et experte des thématiques, s'appuiera sur une pédagogie participative, inclusive et interactive à travers des jeux, quizz, débat-mouvant, fresque d'émergence, court-métrage...





Anim&Tap Education

OBJET DE L'ASSOCIATION

Favoriser, développer et promouvoir des prestations d'activités socio-culturelles, éducatives et sportives à destination de tous publics

RESPONSABLE DE L'ACTION

Franck SALVANO-LUBESPÈRE

education@animettap.fr

Téléphone : 06 81 08 83 47

OBJECTIFS DE L'ACTION

OBJECTIFS GÉNÉRAUX DE LA SENSIBILISATION À L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES

- Faire prendre conscience des stéréotypes & préjugés dont chacun·e peut être auteur·e ou victime et les déconstruire
- Montrer comment la représentation stéréotypée entraîne des attitudes, des relations, des choix ou des actes limitants ou des violences
- Informer sur le droit en vigueur, son rôle et son champ d'application en matière d'égalité femmes-hommes
- Créer un espace de parole où les jeunes se sentent autorisés à exprimer leurs réflexions et questionnements
- Explorer les moyens de lutte contre les préjugés
- Réfléchir sur les relations filles-garçons et les enjeux de la mixité
- Prévenir les comportements sexistes et les violences sexistes / sexuelles
- Prévenir la précarité menstruelle et lever le tabou des règles
- Alerter sur le cyber sexisme

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'atelier est découpé en 3 parties : « je découvre », « je comprends », « j'agis ». Il s'agit de :

- Mettre en pratique et de concrétiser la notion d'égalité F/H et de lutte contre les discriminations en se référant au respect de soi et des autres, des différences, des règles de partage, d'équité, de tolérance aux préjugés stéréotypes et au sexisme institutionnel et au vivre-ensemble
- Valoriser les différences, afin de développer l'identité et la confiance en soi pour construire et agir ensemble
- Permettre aux jeunes de développer leur esprit critique, de faire des choix en expérimentant le processus démocratique

Les ateliers durent 7 heures et regroupent des classes de 20 à 30 élèves chacune. Une trentaine d'ateliers de sensibilisation est requise pour les 2 thématiques égalité F/H & LCD (soit 2 X 15 ateliers)





Association
de Prévention
du Site de
la Villette

Association de Prévention du Site de la Villette (APSV)

OBJET DE L'ASSOCIATION

Définir et mettre en œuvre des études, recherches et actions dans les domaines de la prévention, de la lutte contre les discriminations, de l'insertion sociale, professionnelle et de la sécurité, en liaison avec les activités du site de la Villette. Ces activités sont généralement dédiées à tous les publics utilisant les équipements du site et plus particulièrement aux personnes rencontrant des difficultés d'emploi, de désinsertion sociale familiale professionnelle, de santé, de logement, de toxicomanie, mais également aux professionnel.les & acteur.ices travaillant sur les mêmes matières. Elle est apolitique non confessionnelle et lutte contre toutes les formes de discrimination.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Guillaume PELE ROCHEREAU

gpelerochereau@apsv.fr

Téléphone : 01 40 03 77 73

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Définir juridiquement la discrimination.
- Comprendre les mécanismes de catégorisation, ses conséquences sur les populations avec un focus sur les stéréotypes raciaux, de sexe et LGBTQIA+
- Distinguer ce qui relève des discriminations du racisme, sexisme et des LGBT-phobies
- Apporter des clés d'actions aux élèves face aux phénomènes de stigmatisation et de discrimination
- Créer un espace d'échanges, de rencontres autour des notions d'identité et d'altérité

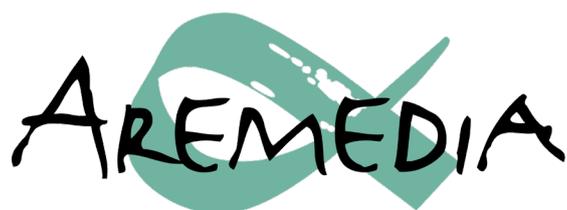
DESCRIPTION DE L'ACTION

Dans la continuité du plan de lutte contre les discriminations et de la charte des stages de 3^e menés au sein des 13 collèges de Paris 19^e, il a été souhaitable d'intervenir auprès des élèves sur la lutte contre les discriminations. Autour de 2 outils pédagogiques, 7 collèges REP et REP+ du 19^e sur les questions de discriminations, en particulier celles liées à la race (considéré sous un angle social) mais aussi du sexe et des LGBTQIA+.

Le 1^{er} outil sera une exposition « Nous et les autres, des préjugés au racisme » du musée de l'Homme, permettant de discuter des processus de catégorisation menant au racisme et aux discriminations.

Le 2^{ème} outil sera le nouveau jeu de lutte contre les discriminations créé par l'APSV et des habitant-es QPV du 19^e en 2023. Ce jeu, sous la forme de quiz ludique permettra aux élèves de définir les discriminations raciales, sexistes et lgbt-phobes au travers de situations concrètes à l'école et au travail.





LES CLÉS DE LA PRÉVENTION

AREMEDIA

OBJET DE L'ASSOCIATION

Favoriser la promotion de la santé, notamment la santé sexuelle, la prévention des comportements à risques (dont l'usage de produits psycho-actifs) et l'accès aux soins, dans le cadre d'un travail en réseau. Elle intervient auprès des jeunes et des populations en situation de vulnérabilité psychosociale ou d'exclusion. Elle agit notamment au moyen d'actions de sensibilisation, de prévention, de dépistage et de formation. Elle réalise des études d'intérêt épidémiologique et de recherche en santé publique dans une démarche d'action et de recherche.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Solène BOST

solene.bost@aremedia.org

Téléphone : 06 84 83 40 79

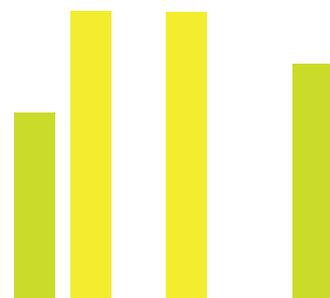
OBJECTIFS DE L'ACTION

- Questionner les processus de catégorisation et les mécanismes d'inclusion et d'exclusion.
- Explorer les liens entre préjugés et pratiques discriminatoires.
- Valoriser les moyens de lutter contre les discrimination.

DESCRIPTION DE L'ACTION

AREMEDIA propose des cycles de sensibilisation en classe en lien avec les phénomènes de discrimination et de harcèlement ainsi que des journées dédiées à la rencontre des partenaires du territoire. Les journées dédiées à la lutte contre les discriminations s'articuleront autour de la visite de quatre structures ressources suivi d'un atelier d'une heure dans chacun des lieux.

Les cycles d'ateliers quant à eux se déclineront sur trois séances de deux heures par classe au sein des collèges.





Association
Science
Technologie
Société

Association Science Technologie et Société (ASTS)

OBJET DE L'ASSOCIATION

Questionner les enjeux que représentent pour la société les développements scientifiques et les évolutions technologiques.

L'ASTS a reçu l'agrément Jeunesse et éducation populaire.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Anne-Fleur BARFUSS

anne-fleur.barfuss@asts.asso.fr

Téléphone : 01 44 89 82 86

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Faire prendre conscience des préjugés et stéréotypes afin de les déconstruire, affiner la représentation du respect d'autrui et les agissements qui les concrétisent.
- Montrer en quoi les discriminations portent atteinte à la cohésion sociale.
- Analyser et comprendre les enjeux des questions soulevées par les faits d'actualité et les témoignages directs sur les réseaux sociaux.
- Apporter un éclairage légal et historique autour de l'acquisition des droits et des discriminations, informer les élèves sur les différentes formes de discriminations prohibées par la loi et sur les recours possibles.
- Ouvrir un dialogue entre les élèves, leur permettre de verbaliser leurs questions et leurs ressentis afin d'y donner suite dans un contexte serein et rigoureux scientifiquement.
- Explorer ensemble les moyens de lutte contre les discriminations.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Dans l'atelier, l'accent est mis sur les questionnements portant principalement sur les différences filles-garçons, les discriminations de genre ou d'orientation sexuelle, et l'ouverture aux choix et conditions de vie de chacun et chacune. La séance se décompose en différentes activités destinées à stimuler l'expression dans des groupes de plus en plus larges. Elle commence par un jeu de cartes et de questions « Filles & Garçons : Questions de respect ? ». Les échanges suscités par les différents thèmes pendant le jeu et par les questions personnelles anonymes des élèves offrent l'occasion à ces derniers de s'exprimer tour à tour individuellement dans un petit groupe, de se faire le porte-parole du groupe, et de confier ses réflexions à la classe entière. Chaque intervention est animée par un ou une médiatrice de l'ASTS qui enrichira les séquences par des apports de connaissances interdisciplinaires actualisées (statistiques, sciences de l'information et de la communication, histoire etc.) afin d'accompagner les élèves dans la construction d'une argumentation étayée, et d'éviter jugements et positions moralisatrices.



AVENIR +

OBJET DE L'ASSOCIATION

Lutter contre le décrochage scolaire des collégien.nes & lycéen.nes, grâce à un accompagnement personnalisé constitué par l'équipe éducative et les familles. Le travail est réalisé sur la base de la coéducation partagée du jeune et de son orientation vers la réussite. Plusieurs champs d'actions sont investis : la prévention au décrochage scolaire, l'orientation culturelle, l'accompagnement éducatif, la coordination entre les acteurs, l'insertion sociale et professionnelle, la citoyenneté et le soutien parental

RESPONSABLE DE L'ACTION

Djitte KOULOUNFFE

avenirplus.paris@gmail.com

Téléphone : 06 21 07 51 25

OBJECTIFS DE L'ACTION

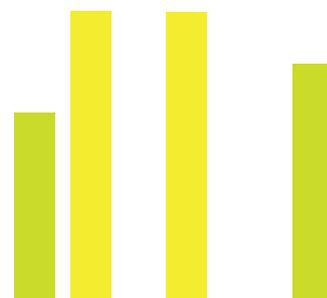
- Comprendre ce qu'est le cybersexisme
- Développer des compétences en matière de communication
- Susciter l'empathie et la compréhension
- Encourager la responsabilité personnelle

DESCRIPTION DE L'ACTION

Le projet vise à :

- Sensibiliser les élèves au harcèlement en ligne et à encourager la réflexion et le dialogue sur le sujet. Il est important que les jeunes apprennent à reconnaître et à prévenir le harcèlement sur internet, en raison de son impact significatif sur le bien-être mental et émotionnel
- Susciter l'échange et la réflexion sur la question aidera à promouvoir des comportements sains et respectueux sur la toile.

Les thématiques abordées sont : le cyberharcèlement, le cyber sexisme, les réseaux sociaux, les relations affectives et sentimentales ainsi que l'image de soi.





compagnie
brouha art

Brouha Art

OBJET DE L'ASSOCIATION

Créer et promouvoir des projets et des activités culturelles notamment en spectacle vivant, audiovisuel et arts plastiques.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Laureline COLLAVIZZA

compagniebrouhaart@gmail.com

Téléphone : 07 61 02 06 70

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Accompagner les collégien·nes dans la déconstruction des stéréotypes de genre.
 - Sensibiliser aux inégalités femmes / hommes.
 - Prévenir les violences sexistes et homophobes.
-

DESCRIPTION DE L'ACTION

Le projet se déroule en trois temps :

- Une réunion de préparation avec l'équipe éducative.
- Une sensibilisation en classe sur les stéréotypes sexistes et l'homophobie.
- La représentation de MAUVAIS POILS suivie du forum dans lequel les spectateur·rices montent sur scène.

Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF de Paris)

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Favoriser l'autonomie des femmes, et faire évoluer leur place dans la société.
- Contribuer à développer l'égalité entre les femmes et les hommes.
- Informer les femmes et les familles sur leurs droits, dans une approche globale.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Julie VELLA

femmesinfo@cidffdeparis.fr

Téléphone : 01 83 64 72 01

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Promouvoir l'égalité femmes-hommes.
- Expliquer les valeurs républicaines comme garantie d'une société plus juste et égalitaire, réfléchir sur les mécanismes sexistes.
- Prévenir les violences sexistes et sexuelles.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Niveau 6^{ème} et 4^{ème}

Les objectifs

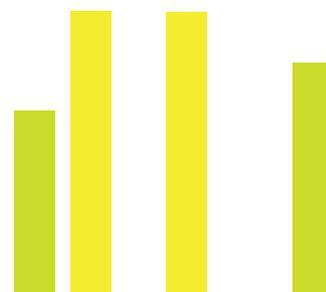
- Connaître les mécanismes du sexisme.
- Comprendre les conséquences du sexisme.
- Prendre conscience du lien entre le sexisme et les violences.

Méthode d'animation et déroulement

- Présentation du CIDFF de Paris et de l'intervenant.e.
- Brainstorming sur la notion de sexisme.
- Mécanisme sexiste -> définitions stéréotypes, sexisme et discriminations -> Cas pratiques et vidéo.
- Conséquences psychologiques et culturelles du sexisme.
- Les violences de genre comme conséquences du sexisme : vidéo et échanges.

Les outils utilisés

- Brainstorming
- Cas pratiques
- Vidéos
- Échanges





— INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE —

Collectif d'Associations COEXIST - COEXIST

OBJET DE L'ASSOCIATION

Réalisation du programme coexist consistant en la prévention des stéréotypes racistes et antisémites en milieu scolaire

RESPONSABLE DE L'ACTION

Marine DANIEL

marine.daniel@coexist.fr

Téléphone : 07 89 62 89 24

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Réaliser 75 interventions en milieu scolaire dans les classes de 4^{ème}, 3^{ème}, 2^{nde} et 1^{ère} afin de déconstruire les préjugés sexistes, racistes, antisémites, xénophobes et homophobes
- Réaliser 2 formations auprès de 60 médiateur.ices (étudiant.es parisien.nes)

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'adolescence est le moment du questionnement identitaire et de la construction de grilles de lecture sur l'autre. CoExist interroge cette grille de lecture pour désamorcer les préjugés et les stéréotypes racistes, antisémites, sexistes, homophobes et xénophobes. Ceux-ci s'expriment dans la vie quotidienne des élèves, entre eux, à l'école, au sein de la famille, envers des populations qu'ils désignent spécifiquement. Par une méthode interactive et ludique qui amène les élèves à s'interroger et à s'impliquer, CoExist offre un espace de parole où les élèves peuvent se confronter en sécurité à leurs propres préjugés. Ce programme vise à favoriser une prise de conscience des jeunes sur la présence en chacun et chacune, des préjugés et des stéréotypes et leur fonctionnement. Il propose une réflexion qui permet à l'élève d'aboutir à un argumentaire pour combattre les propos et attitudes racistes, antisémites, xénophobes, sexistes et homophobes.

La spécificité de l'association réside dans la particularité du module pédagogique et dans la formation de médiateur.ices d'origines et milieux différents, qui interviennent ensemble dans les classes par binômes. Les médiateur.ices sont toutes et tous âgés.es de 20 à 30 ans et issu.es de l'une des associations partenaires. La faible différence d'âge entre les médiateur.ices et les élèves permet une situation d'échange créée par un mécanisme d'identification. Les thèmes d'exploration abordent le racisme, l'antisémitisme ainsi que la question des identités plurielles. Chaque intervention dure 2h et est animée par un binôme de médiateur.ices

Afin de renforcer la qualité des interventions, CoExist accorde une importance cruciale à la formation continue. Des débriefings, individuels ou collectifs, sont organisés après chaque intervention. Deux conférences sont organisées chaque année. En 2023-2024, l'une portera sur le thème de l'extrême droite et des réseaux sociaux, et l'autre sur la manière dont le domaine de la culture traite du racisme.



Collectif LA FORMULE

OBJET DE L'ASSOCIATION

L'association a pour objet, en France et à l'étranger, d'aider à :

- La production, l'écriture, la création, la promotion et la diffusion de spectacles vivants, d'œuvres audiovisuelles, graphiques et photographiques et d'enregistrements sonores.
- L'organisation de toutes activités, manifestations et événements culturels, d'ateliers pédagogiques, de missions de sensibilisation, de recherches relatives directement ou indirectement à l'activité théâtrale, chorégraphique, musicale, poétique et picturale.

Elle crée un lien entre plusieurs expressions artistiques et inscrit son projet dans une dimension d'intérêt général en s'ouvrant à tous les publics, notamment les plus fragiles. Dans ce sens, elle confère à ses activités un caractère non lucratif et laïc en toutes circonstances. L'association garantit un fonctionnement démocratique, une transparence financière et préserve le caractère désintéressé de sa gestion.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Adeline TAVET

laformulecollectif@gmail.com

Téléphone : 06 76 74 22 35

Mme RONCA

Téléphone : 06 72 65 73 64

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Comprendre les phénomènes de discrimination et de violence scolaire : définition, dynamique, protagonistes. Repérer les comportements discriminatoires.
- Comprendre les conséquences psycho-sociales pour les victimes, témoins et auteurs.rices de harcèlement, à court, moyen et long terme
- Développer une pédagogie de la coopération (repérer les ressources et leviers d'actions individuels et collectifs)

DESCRIPTION DE L'ACTION

En lien avec les équipes pédagogiques de l'établissement scolaire, et en fonction des problématiques identifiées sur le terrain, trois ateliers sont co-construits en partenariat avec un-e psychologue clinicienne. Un temps d'échange final, avec la psychologue, vient conclure quelques jours plus tard l'ensemble de l'action.

Les ateliers s'axent autour d'improvisations théâtrales et interactives, qui s'appuient sur l'émotion comme vecteur de réflexion et servent à développer l'empathie. Elles sont également un puissant levier d'expérimentation aux différents moyens de lutte contre les préjugés. Les ateliers permettent aux élèves de mieux cerner les enjeux et notions de la problématique retenue et d'identifier les personnes ou structures ressources de leur territoire.

La séance de médiation finale, encadrée par la psychologue, permet aux élèves d'être accompagnés sur l'intégralité de l'action. L'occasion est donnée de revenir sur certaines réflexions ou interrogations qui peuvent émerger plusieurs jours après les ateliers. De plus, les thématiques abordées pouvant être sensibles, la personne encadrante se positionne à nouveau comme personne ressource, apte à recueillir la parole.

Le projet s'axera autour des LGBTQIA+Phobies.



Comédie des Ondes

OBJET DE L'ASSOCIATION

Médiation scientifique et citoyenne par le spectacle vivant.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Anne Rougee

anne.rougee.cdo@gmail.com

Téléphone : 06 25 70 73 15

OBJECTIF DE L'ACTION

- Susciter le questionnement sur les stéréotypes dans les métiers.
- Sensibiliser aux enjeux de l'égalité femmes-hommes.
- Sensibiliser au matrimoine scientifique.

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'action Nobelles se déroule en trois temps :

Avant

- Les élèves sont invité-es à une cérémonie dans laquelle douze femmes de science d'hier et d'aujourd'hui sont mises en lumière à travers trois catégories ("travesties", "entravées" et "dérobées"). Grâce au kit de préparation, chaque classe peut découvrir les parcours de ces femmes et préparer un discours (introduction à une des catégories ou remise de prix à une des lauréates).

Pendant

- Pendant la représentation, des élèves volontaires viennent sur scène pour lire le texte préparé en classe et tous-tes les élèves sont mis-es à contribution pour s'exprimer sur des questionnements liés à la question de la place des femmes dans les sciences.

Après :

- À partir des réactions suscitées par la pièce, l'équipe artistique animera un débat avec les élèves sur les stéréotypes sexistes dans les orientations professionnelles et les enjeux de l'égalité entre les femmes et les hommes.





La Compagnie à L'AFFUT

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Créer, produire et diffuser des spectacles vivants.
- Promouvoir et développer des actions socioculturelles.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Roxane FONTAINE

compagniealaffut@gmail.com

Téléphone : 09.83.21.70.21

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Sensibiliser les collégien.ne.s aux enjeux des discriminations par le biais du Théâtre Forum.
- Susciter l'expression et la confrontation des points de vue, grâce à des mises en situation autour des discriminations et des inégalités.

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'association prévoit 2 parcours dans 2 établissements scolaires de 2 arrondissements parisiens. Chaque parcours est composé de :

1. Une session de partage avec l'équipe pédagogique de l'outil théâtre forum pour initier l'équipe pédagogique et parcourir ensemble des problématiques de l'établissement en terme de discriminations.
2. Trois séances d'ateliers de théâtre-forum de 2 à 3 heures chacune avec une classe volontaire. Ces ateliers seront des espaces de libre-expression ouvrant l'échange et le débat autour des inégalités, les préjugés et les discriminations et toutes les formes de rejet.
3. Plusieurs séances de forum public de 1 heure devant les classes d'un même niveau.
4. Une séance de forum public Hors les Murs dans une structure socioculturelle .

Le public sera constitué des collégien.ne.s du niveau concerné, de l'équipe pédagogique, des parents d'élèves et des jeunes du quartier.



Compagnie Les Filles de Simone

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Créer, produire, diffuser des oeuvres artistiques, des spectacles vivants
- Promouvoir des activités professionnelles de recherches artistiques et de création dramatique.
- Pratiquer, enseigner, diffuser des activités artistiques et culturelles dans des univers autres (privés, éducatifs, éducatifs)
- Questionner, inviter à une réflexion sur les femmes et la société, susciter la curiosité, l'imagination, la tolérance et l'intelligence collective en vue d'une émancipation créative et citoyenne

RESPONSABLE DE L'ACTION

Véra YAKOUBI

rp.lesfillesdesimone@gmail.com

Téléphone : 06 63 98 53 06

OBJECTIFS DE L'ACTION

Jouer le spectacle « La reproduction des fougères » au collège George Sand (13ème arrondissement), une petite forme théâtrale d'éducation à la vie affective et sexuelle dédiée aux adolescent.e.s de 4^{ème} et 3^{ème}.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Niveau 4^{ème} et 3^{ème}

« La Reproduction des Fougères » est un spectacle de 45 minutes spécialement destiné aux élèves de 4^e et de 3^e, qui vise à dédramatiser les complexes, apaiser les craintes et délivrer des informations objectives concrètes sur la puberté, l'entrée dans la sexualité et les angoisses qui y sont liées.

Ce spectacle a été conçu comme un théâtre d'intervention. Il s'agit d'une présentation légère qui se joue directement dans les collèges.

Le spectacle est toujours suivi d'une heure d'échange avec les élèves, d'abord en mixité puis en non-mixité. Les moments de débat font partie intégrante du projet au sens où le spectacle est également un prétexte pour aborder des sujets complexes avec les adolescent.e.s.

L'intervention dans sa globalité a été pensée dans un souci de libération de la parole des jeunes. Quatre représentations ont été envisagées et seront étalées sur 2 journées



PARIS ÎLE-DE-FRANCE

Contact Paris Ile de France

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Aider les familles et ami-e-s à comprendre et à accepter l'orientation sexuelle et/ou l'identité de genre de leurs proches
- Aider les lesbiennes, les gays, les bi et les trans à communiquer avec leurs parents ou leur entourage en leur apportant la compréhension nécessaire pour s'accepter
- Lutter contre les discriminations, notamment celles dont peuvent être victimes les lesbiennes, les gays, les bi et les trans ou considéré-e-s comme tel-le-s et accompagner les victimes de discriminations sur le territoire
- Prévenir le suicide et les conduites à risque liés à l'orientation sexuelle et/ou à l'identité de genre

RESPONSABLE DE L'ACTION

Shinpei SUDA

shinpei.suda@75.asso-contact.org

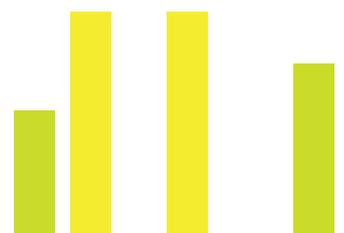
Téléphone : 06 17 77 67 89

OBJECTIFS DE L'ACTION

Il s'agit de renforcer la capacité des élèves et des jeunes en milieu scolaire à lutter contre la haine et les discriminations anti-LGBT et d'offrir un soutien ainsi qu'un accompagnement aux victimes dans le milieu scolaire

DESCRIPTION DE L'ACTION

La discrimination et la haine anti-LGBT est un thème auquel l'école doit sensibiliser son jeune public. Néanmoins, les adolescents-e-s ont parfois des difficultés à aborder ce sujet avec une figure éducative connue. Les interventions constituent un outil dédié à l'équipe pédagogique en place. Elles permettent d'ouvrir une fenêtre de dialogue avec les jeunes. Elles visent également à prévenir les situations de harcèlement scolaire et à sensibiliser les élèves aux discriminations anti-LGBT. En partant de situations du quotidien des élèves, 2 bénévoles animateur.ices expliquent le lien à la loi, les critères subjectifs de normalité susceptibles de traiter les discriminations liées à l'orientation sexuelle et au genre. L'intervention a lieu en classe pendant l'année scolaire durant 2 heures. Les intervenant.es sont tous formé.es par un psychologue pendant 4 jours. Quatre représentations ont été envisagées et seront étalées sur 2 journées





Dans le Genre Égales

OBJET DE L'ASSOCIATION

Dans Le Genre Égales est une association de sensibilisation à l'égalité femmes-hommes, de prévention des violences sexistes et sexuelles et de responsabilisation d'auteurs de violences faites aux femmes, qui intervient sur toute la France.

Elle base ses actions sur une approche issue de l'éducation populaire auprès d'un public divers et propose de nombreux ateliers

RESPONSABLE DE L'ACTION

Mégane LE PROVÔT

coordination@danslegenreegales.fr

Téléphone : 07 67 32 27 02

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Questionner les stéréotypes de genre, faire prendre conscience du sexisme et des inégalités F/H, connaître leurs impacts et permettre à chacun.e de s'en émanciper
- Lutter contre les discriminations sur la base du sexe, de l'orientation sexuelle, de l'identité de genre et prévenir les violences sexistes et sexuelles.
- Promouvoir au cœur des relations affectives, amoureuses et sexuelles le respect, l'égalité, le consentement mutuel, le plaisir et le droit à disposer de son corps
- Apporter des informations concernant les enjeux liés à la sexualité (moyens de contraception, avortement, risques d'IST...)

DESCRIPTION DE L'ACTION

Deux ateliers sont proposés au sein des collèges parisiens :

— Déconstruction des stéréotypes sexistes (6^{ème} et 5^{ème})

Une cinquantaine d'images variées sont proposées, afin d'amener une réflexion collective sur différents sujets : éducation genrée, (in)égalités professionnelles, mixité dans le sport, sexisme dans la sphère politique, stéréotypes dans les publicités, violences faites aux femmes, LGBTphobies, etc.

— Education à la vie relationnelle, affective et sexuelle (4^{ème} et 3^{ème})

Jeu de cartes autour de différents thèmes : les stéréotypes sur les filles et les garçons, les relations amoureuses, les relations sexuelles, les orientations sexuelles, les identités de genre, la contraception, l'IVG, les IST, les violences et agressions sexistes et sexuelles...



Des Cris des Villes

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Développer un esprit critique sur l'espace, la lutte contre toutes formes de dominations liées à l'espace, la défense du collectif.
- Porter une action favorisant le droit à la ville pour toutes et tous, dans une démarche d'éducation populaire et émancipatrice.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Samuel BUTEAU

contact@descrisdesvilles.org

Téléphone : 07 69 39 34 75

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Sensibiliser aux discriminations, rapports filles-garçons dans la cour et espaces publics fréquentés des jeunes (appropriation des espaces, harcèlement, etc.).
- Développer des réflexions et actions en faveur d'un espace égalitaire.

DESCRIPTION DE L'ACTION

1 atelier de sensibilisation sur les inégalités de genre dans l'espace avec les classes de 4^{ème} du collège (3h) : activités autour de la définition du vocabulaire (genre, sexisme, inégalités, discrimination, espace public, etc...) + projection + observation et cartographie individuelle de la cour de récréation (répartition des élèves et des usages dans l'espace selon le genre) + débat mouvant.

Puis 4 séances avec une des classes pour poursuivre le travail :

- Création d'une carte sensible collective de la cour de récréation à partir des observations réalisées par toutes les classes.
- Micro-trottoirs dans l'espace public et au collège sur les usages de la ville, comportements selon le genre, les aménagements inégalitaires, et sur des solutions possibles.
- Restitution : affichage cartes sensibles de la cour et diffusion des enregistrements.





Entrées de Jeu

OBJET DE L'ASSOCIATION

Promotion du théâtre comme moyen d'éducation de formation d'expression et de médiation, sous des formes variées selon les contextes : stages, ateliers, débats théâtraux, spectacles

RESPONSABLE DE L'ACTION

Manuelle FINON

contact@entreesdejeu.com

Téléphone : 01 45 41 03 43

OBJECTIF DE L'ACTION

- Offrir au public présent la possibilité d'échanger des points de vue et des expériences sur des sujets problématiques et d'expérimenter par le jeu des comportements différents
 - Débloquer la parole des élèves sur des sujets tabous en les mettant en posture active
-

DESCRIPTION DE L'ACTION

En fonction des problématiques rencontrées avec leurs élèves ou du projet d'établissement, les collèges peuvent choisir l'un des 4 débats théâtraux proposés :

- Les inégalités filles-garçons
- La lutte contre les discriminations
- La prévention du cyber sexisme
- La vie affective et sexuelle

Un 1er rendez-vous permet de définir préalablement le projet en lien avec les adultes référents. Une fois le débat théâtral choisi, une ou plusieurs représentations sont produites en fonction du nombre d'élèves à raison d'une représentation pour 2 classes d'un même niveau. Dans l'idéal, et dans le cadre du projet d'établissement, serait travailler sur tout un niveau de classe. A l'issue de la représentation, un atelier théâtre rétroactif en demi-groupe classe est mis en place pour approfondir la réflexion sur le thème retenu.



Ethnoart

OBJET DE L'ASSOCIATION

EthnoArt associe médiation scientifique et artistique pour créer des espaces de dialogue originaux autour de l'interculturalité. L'objectif est de permettre à chacun.e de faire un pas de côté et de développer son esprit critique en s'appropriant les méthodes et connaissances de l'anthropologie. En ouvrant des espaces d'échange et de création, l'association réunit les conditions d'un dialogue constructif et d'un apprentissage actif. Grâce aux connaissances de l'anthropologie, en décentrant les regards et en croisant les points de vue, elle souhaite participer à une société plus inclusive.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Eleonora MUSELLA

Ethnoart.eleonora@gmail.com

Téléphone : 07 67 76 67 31

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Identifier et déconstruire les stéréotypes racistes et antisémites.
- Identifier et déconstruire les stéréotypes sexistes et LGBTQAI+phobes.
- Prendre conscience, interroger et déconstruire les stéréotypes et les préjugés à la source des comportements discriminatoires.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Deux parcours possibles : « racismes et discriminations » et « les représentations de genre » en 5 séances de 2h avec :

- 3 ateliers thématiques en classe avec une médiatrice scientifique.
- 1 sortie dans un musée avec une visite guidée ou un atelier (musée de l'Homme, Quai Branly ...).
- 1 rencontre avec un.e chercheur.se ou un.e réalisateur.trice spécialiste de la thématique qui vient présenter son métier, sa démarche et partager ses connaissances.





IMANI

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Lutter contre toutes les formes de violences et discriminations faites aux femmes, notamment les plus jeunes, les plus faibles et les plus démunies
- Développer des stratégies et des outils visant à favoriser l'émancipation et privilégier l'accès à l'égalité pour tous-tes à travers des passerelles de sensibilisation, d'information, de prévention et d'éducation
- Protéger les droits des femmes et des enfants
- Promouvoir une diversité au sein de laquelle le respect de la dignité et de l'intégrité de chacun-e demeure une priorité

RESPONSABLE DE L'ACTION

Saly DIOP

diopsaly@hotmail.fr

Téléphone : 06 03 48 35 14

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Raconter une histoire à partir de faits réels pour sensibiliser le grand public à l'égalité des chances et aux violences faites aux femmes à travers une démarche éducative intégrant l'égalité de traitement des filles et des garçons et la promotion des rôles modèles
- Promouvoir le rejet de toutes les formes de discriminations
- Promouvoir l'égalité pour offrir aux élèves d'égales opportunités d'orientation et de réussite sociale.
- Développer une culture de l'égalité via la déconstruction des stéréotypes

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'initiative « Universelles » est un projet artistique pluriel s'articulant autour d'un spectacle, d'une exposition, d'ateliers de coaching pour les filles et d'un concours de spot de prévention sur la thématique de l'égalité pour les jeunes. De par sa nature ludique, le concours possède des vertus pédagogiques susceptibles d'éveiller et de sensibiliser.

Dans ce sens, à la suite du spectacle, les élèves sont conviés à participer à un concours de spot de prévention et de sensibilisation sur la thématique de l'égalité, ainsi qu'à un défi en rapport avec les portraits exposés. En même temps, des interventions scolaires sont envisagées pour susciter des échanges sur les droits des femmes et l'égalité des chances

je.tu.il...

« je.tu.il... »

OBJET DE L'ASSOCIATION

Promouvoir toutes formes de création, notamment artistique, et toutes formes d'action de sensibilisation et de formation professionnelle des personnes encadrant des jeunes, dans un but d'éducation et de prévention.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Bernard BETREMIEUX

info@jetuil.asso.fr

Téléphone : 06 07 99 19 40

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Mettre en place des espaces de socialisation mixtes pour une éducation à la responsabilité sexuelle, affective et citoyenne.
- Travailler les représentations culturelles associées au masculin et au féminin.
- Promouvoir l'éducation au respect mutuel et à l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes
- Soutenir l'apprentissage de l'altérité.
- Favoriser les comportements de responsabilité et de prévention vis-à-vis des autres comme de soi-même.
- Lutter contre toutes formes de discrimination, dont le harcèlement.
- Concourir à une meilleure estime de soi.
- Renforcer les compétences psycho-sociales.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Mise en place d'un parcours d'espaces d'échange auprès des classes de 4^{ème} ou de 3^{ème}, précédé d'une réunion préparatoire avec l'équipe éducative et médico-sociale. A l'issue du parcours, un bilan écrit s'appuyant notamment sur l'évaluation de l'action par les jeunes est envoyé à l'établissement. S'ensuit une réunion bilan avec l'équipe éducative et médico-sociale. Le programme audiovisuel EN VISAGE sert de support aux interventions.

Information sur le programme et sa pédagogie : www.jetuil.asso.fr





L'ÉDUCATION AUX DROITS HUMAINS

Korhom

OBJET DE L'ASSOCIATION

Éducation aux droits humains.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Claire PATOUREAU

c.patoureau@korhom.fr

Téléphone : 06 52 69 32 68

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Sensibiliser les collégien·nes aux notions d'égalité et de discrimination : ils et elles comprennent les notions abordées, émettent un avis personnel, écoutent des avis différents, évoluent dans leur positionnement et/ou enrichissent leur argumentation.
- Transmettre des éléments de définition et de réflexion sur les concepts- clés (stéréotypes, préjugés, violences et harcèlement, discriminations, exclusion, etc.) et la façon dont ils s'articulent ;
- Transmettre des connaissances sur la loi et l'histoire françaises et ancrer les thématiques dans la réalité en les mettant en lien avec des sujets d'actualité et la vie quotidienne des élèves;
- Prévenir les inégalités, les violences et les discriminations à travers une prise de conscience individuelle et un changement d'attitude de groupe.
- Développer de nouveaux comportements et susciter l'engagement pour que les élèves deviennent actrices et acteurs de l'égalité dans leur établissement comme dans leur quartier.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Les cycles d'ateliers proposés par Korhom se déroulent en deux temps :

- Un premier atelier aborde la question de l'égalité, des stéréotypes, des préjugés et des discriminations en général.
- Les élèves sont invité·es à approfondir une forme de discrimination en particulier par atelier (égalité filles-garçons et sexisme, racisme et antisémitisme, LGBTphobies, discriminations liées au handicap/validisme).

Les ateliers comprennent des temps de jeux et des activités coopératives qui favorisent les prises de conscience et la discussion collective sur les thématiques abordées. Dans tous les ateliers, une attention particulière est accordée aux liens entre les différentes discriminations, ainsi qu'entre stéréotypes, préjugés et violences. À la fin de chaque cycle, une restitution peut avoir lieu, qui permet de valoriser le projet au sein de l'établissement ou du quartier.

L'ensemble des intervenant·es sont formé·es aux techniques d'animation d'ateliers d'éducation aux Droits humains et à la lutte contre les discriminations, ainsi qu'à la communication consciente et bienveillante. Ces ateliers s'adressent en priorité aux collèves des Quartiers Politique de la Ville du Nord-Est parisien.



LAPS/Équipe du matin

OBJET DE L'ASSOCIATION

- La création, la production et la diffusion de spectacle vivant, ainsi que l'ensemble des activités s'y rattachant l'organisation et le développement de toutes les actions artistiques et culturelles visant la formation et l'éducation à la citoyenneté éprouvant le débat et la réflexion (conférences, stages, expositions et ateliers).
- Le soutien aux auteur·trice·s comédien·ne·s, artistes metteur·se·s en scène, personnels administratifs et techniques.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Fanélie HONEGGER

laps.equipedumatin@gmail.com

Téléphone : 07 83 66 13 83

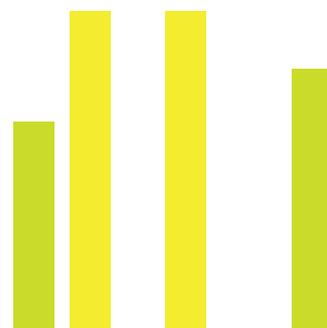
OBJECTIF DE L'ACTION

Permettre à des groupes d'élèves – filles et garçons – et leurs enseignant.e.s de réfléchir, débattre et échanger sur le harcèlement et les violences physiques, verbales, morales, sexuelles; les stéréotypes ; le consentement ; le rapport aux adultes, etc...

DESCRIPTION DE L'ACTION



- Une représentation-débat (2h) est proposée à 3 classes (jauge maximale : 90 élèves) : « Les yeux fermés ».
- Un atelier (2h) de reprise en classe permet ensuite d'approfondir les notions abordées en débat, d'élargir la réflexion à différentes situations de sexisme vécues par les élèves et de s'approprier les problématiques.





CIE.

LE CRI DE L'ESCARGOT ?

Le Cri de l'Escargot

OBJET DE L'ASSOCIATION

Créer produire, diffuser des spectacles vivants et enseigner l'art dramatique

RESPONSABLE DE L'ACTION

Pascal Philippe Jean Charles CONTIVAL

lecridelescargot@yahoo.fr

Téléphone : 06 82 64 68 30

OBJECTIFS DE L'ACTION

Sensibiliser et informer le public (4^e, 3^e) sur le phénomène de la prostitution des mineur.es tout en faisant de la prévention sur les problématiques qui y sont liées (égalité filles / garçons, harcèlement, dépendance, addiction et violences sexuelles)

DESCRIPTION DE L'ACTION

Le projet "NE VOUS INQUIETEZ PAS" est un spectacle débat. L'action est répartie en 2 temps :

- 1^{er} temps théâtral autour de l'adaptation du témoignage de Nina et Thierry Delcroix "Papa viens me chercher !" qui retrace la descente aux enfers d'une jeune adolescente dans la prostitution et la drogue entre 2016 et 2018
- 2^{ème} temps d'échange entre les collégien.nes, l'équipe artistique et un intervenant extérieur professionnel issu du monde psycho-socio-éducatif, spécialiste de la question de la prostitution juvénile. Il se chargera d'approfondir les thématiques abordées par le spectacle, d'élargir les questions autour du phénomène de la prostitution juvénile en France et de répondre aux interrogations.

En amont et en aval de l'intervention, la compagnie mène un travail de sensibilisation auprès de l'équipe pédagogique pour lui donner des outils, afin de mieux lutter contre la prostitution juvénile.



Les Tournesols

OBJET DE L'ASSOCIATION

Il s'agit de procéder au montage de pièces existantes ou de créations, plus généralement de mettre en œuvre des activités permettant le développement des pratiques théâtrales et audiovisuelles.

L'association se dote de tous les moyens nécessaires à la réalisation de ses projets

RESPONSABLE DE L'ACTION

Sophie THEBAULT

compagnie.lestournesols@gmail.com

Téléphone : 06 60 49 82 47

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Faire prendre conscience par la représentation théâtrale des stéréotypes sexistes
- Lutter contre les préjugés filles/garçons
- Lever le tabou des règles

DESCRIPTION DE L'ACTION

Niveau 4^{ème} et 3^{ème}

L'action artistique est organisée en 2 temps dans les collèges prioritairement à destination des 4^e & 3^e.

Le spectacle « LIZA ET MOI, histoire de mères et de filles », centré sur les relations mères/filles permet d'aborder les thèmes de la transmission, de l'éducation filles/garçons, des injonctions faites aux mères et aux filles. Il est illustré par des témoignages sonores et des musiques d'aujourd'hui. La représentation de 30 mn avec 3 comédiennes et suivie d'un temps d'échange de 30 mn avec les élèves et les professeurs. (Préparé en amont avec l'équipe pédagogique et la metteuse en scène)





Ligue de l'Enseignement

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Permettre à chacun de comprendre la société, afin de favoriser les politiques le développement d'une vie démocratique laïque soucieuse de justice sociale et attachée à la paix
- Développer toutes les initiatives collectives et associatives favorisant l'épanouissement des personnes par un égal accès de tous à l'éducation, la formation, la vie professionnelle, la culture, la communication, le sport, les vacances et les loisirs
- Faire vivre la laïcité, afin de garantir la liberté de conscience, de culte de pensée, le pluralisme des convictions, la liberté d'expression, l'égalité en droit de tous les citoyens et l'organisation républicaine des pouvoirs publics, afin de combattre les inégalités et toutes les formes de discriminations.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Camille CHABRAN

cchabran@ligueparis.org

Téléphone : 01 80 05 19 17

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Lutter contre les discriminations faites aux personnes LGBTQ+ dans les établissements scolaires
- Créer des campagnes de prévention au sein des collèges
- Questionner les préjugés et comprendre les différentes identités LGBTQ+.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Les discriminations envers les jeunes LGBT dans les collèges sont encore d'actualité et mettent en péril le vivre ensemble dans les établissements scolaires. Elles résultent des préjugés et des stéréotypes qui nourrissent la haine, le harcèlement, l'exclusion. Le but de ce projet consiste à aborder les débats qui nourrissent ces préjugés et de questionner les représentations des élèves sur les stéréotypes liés à l'orientation sexuelle, l'identité de genre et l'expression de genre. Le projet « SAFE AND PROUD – MON COLLEGE SANS LGBTPHOBIES » s'appuie sur une ressource cinématographique qui permet d'aborder l'ensemble de ces notions. Il s'agit du film « Close » réalisé par Lukas Dhont et Grand Prix du jury à Cannes en 2022. Une association spécialisée dans les questions LGBT viendra étoffer les réflexions des élèves. L'objectif final est de créer une campagne de prévention par et pour les élèves, partagée à l'ensemble de l'établissement à l'occasion de la journée mondiale de lutte contre l'homophobie et la transphobie du 17 mai.



MÉDUZ

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Visibiliser le sujet de la prostitution juvénile et l'amener à être perçu par tou-te-s comme une violence sexuelle
- Favoriser l'expression des jeunes et la prévention entre pair.e.s
- Prévenir l'entrée dans le système prostitutionnel que ce soit chez les potentiels exploitateurs (proxénètes & client-prostitueurs) ou les victimes d'exploitation sexuelle
- Renforcer les compétences des professionnel.les et initier autour de cette thématique un travail partenarial au niveau local

RESPONSABLE DE L'ACTION

Glawdys ANGELARD

contact@meduzasso.fr

Téléphone : 06 01 77 01 84

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Prévenir les comportements et les violences sexistes et sexuelles
- Favoriser l'expression des jeunes et la prévention entre pair.e.s
- Faire émerger la parole sur les violences.
- Appuyer les professionnel.le.s sur le repérage et l'écoute

DESCRIPTION DE L'ACTION

- Le projet "Prévenir les violences sexuelles et le risque prostitutionnel" permet de sensibiliser les collégien.ne.s âgé.e.s de 13 à 15 ans scolarisé.e.s à Paris
- Une sensibilisation de 2h sur le sujet de la prostitution juvénile est proposée aux professionnel.le.s de l'établissement scolaire
- Un atelier sur la prévention des violences sexuelles et du risque prostitutionnel de 2h sur le temps scolaire est proposé aux élèves des classes d'un niveau complet.
- Une classe issue du niveau sensibilisé bénéficiera de 2 ateliers de 2h, afin de créer un outil de prévention sur la problématique de la prostitution infantile et ses facteurs de vulnérabilité (affiche ou vidéos TikTok)
- Une restitution sera par la suite organisée avec les équipes des collèges partenaires, afin que les jeunes, agissant comme des ambassadeur.rices, puissent transmettre leurs réflexions et présenter leurs créations auprès de leurs pair.e.s
- Un espace numérique expérimental sera proposé aux élèves pour permettre la continuité du lien et l'orientation vers les professionnel.le.s en cas de sollicitation



Mémoire 2000

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Transmettre la mémoire des grands évènements du siècle précédent.
- Dénoncer les atteintes aux droits de la personne sous toutes leurs formes (racisme, exclusion, discriminations, antisémitisme, crimes contre l'humanité, génocides).

Ceci à travers des films suivis de débats , des pièces de théâtre, des visites de lieux mémoriels

RESPONSABLE DE L'ACTION

Arlette WEBER

memoire.2000@sfr.fr

weber.arlette@gmail.com

Téléphone : 06 84 08 34 31

site : www.memoire2000.org

OBJECTIF DE L'ACTION

Amener les élèves à prendre conscience des stéréotypes et préjugés dont chacun, chacune peut être auteur.e ou victime sur le thème de la place de la femme dans la société.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Les collégien.nes sont invité.es à la projection de films suivis d'un débat sur différents thèmes de discrimination : handicap – racisme – rixes - antisémitisme – violences faites aux femmes(voir programme-joint).

Ces thèmes peuvent aboutir au harcèlement (thème du harcèlement scolaire)

Sont prévues également sur la comédie musicale au châtelet West Side Story (thème des rixes et du racisme) et la pièce de théâtre « Elle ne m'a rien dit » (violences faites aux femmes)

Nous allons également emmener les élèves sur des lieux mémoriels : Mémorial de Caen – la maison des enfants d'Izieu (thème antisémitisme)

Mise en valeur des travaux d'élèves :

- 4 pages sur les rixes
- Fascicule sur les visites mémorielles
- Concours d'affiches : Halte aux discriminations pouvant mener au harcèlement.



Mi Fugue Mi Raison

OBJET DE L'ASSOCIATION

Créer, produire et transmettre des actions et des projets culturels (théâtre, spectacle vivant, audiovisuel, musique, expositions) au service du droit des femmes et de la lutte contre les discriminations

RESPONSABLE DE L'ACTION

Caroline SAHUQUET ou **Aline STINUS**

caroline.sahuquet.mfmr@gmail.com

alinstinus@gmail.com

Téléphone : 06 14 32 54 96/ 06 64 12 66 53

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Éradiquer le tabou des règles.
- Lutter contre les stéréotypes sexistes.
- Transformer les pratiques et les discours.
- Rééquilibrer la responsabilité concernant les sexualités et la contraception.
- Aborder la question du consentement.

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'association propose une intervention d'une durée de 2h en 3 étapes, qui permet de déclencher une prise de conscience chez les collégien.ne.s et un travail en profondeur de déconstruction des stéréotypes :

- Spectacle (40 minutes).
- Pause -rédaction des questions des élèves (5minutes).
- Quizz ludique déclencheur (10minutes).
- Débat échange questions / réponses (1 Heure).





MODULECOM

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Conception de supports pédagogiques et animation d'événements destinés à faire découvrir l'environnement professionnel.
 - Sensibiliser aux valeurs entrepreneuriales.
 - Promouvoir l'éducation.
-

RESPONSABLE DE L'ACTION

Sébastien MORMAIN

contact@modulecom.fr

Téléphone : 07 60 66 31 65

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Faire prendre conscience des stéréotypes sexistes et les déconstruire.
 - Sensibiliser à l'impact des représentations sexuées dans tous les domaines.
 - Faire réfléchir sur les relations filles-garçons, femmes et hommes et les enjeux de la mixité.
-

DESCRIPTION DE L'ACTION

A travers une exposition ludique, MOBEXPO «Égalité au travail» , qui s'appuie sur différents supports (des quiz, des portraits), l'association sensibilise les collégien.es sur les principes d'égalité filles-garçons dans le monde professionnel.



Mots pour maux

OBJET DE L'ASSOCIATION

Être un lieu ressource pour tout public relevant de l'action sociale et du code de la famille, et un pôle de formation pour les professionnel.les du secteur social, éducatif et médico-social; de ce fait, elle est en mesure de procéder à l'évaluation externe des activités et de la qualité des prestations des établissements des services sociaux et médico-sociaux, et contribue ainsi à promouvoir la bienveillance des usager.es et la coopération entre tous les acteur.ices impliqué.es.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Josiane ODENDAHL

: motspourmaux75@gmail.com

Téléphone : 06 83 25 78 66

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Aborder avec les collégien.nes ce qu'est la sexualité positive et respectueuse.
- Prévenir les violences sexuelles.
- Acquérir des compétences psychosociales pour lutter contre toutes les formes de discriminations sociales, culturelles et sexistes.
- Investir dans la promotion de la vie affective et de la santé sexuelle en direction des jeunes, dans une approche globale et positive.

DESCRIPTION DE L'ACTION

- A partir d'activités ludiques, les jeunes interrogent, apprennent à identifier et à remettre en cause les normes existantes concernant le sexe, le genre, la sexualité, la violence et les rapports sexuels, telles qu'elles sont communiquées par les médias et la société en général. Les stéréotypes sur les personnes LGBTQ+ sont également abordés. Ainsi, les jeunes sont sensibilisés aux éléments principaux nécessaires pour mener une vie affective et une sexualité épanouie et respectueuse.
- Les thématiques abordées sont : l'estime de soi – l'image personnelle, corporelle et sexuelle/ Les limites corporelles et personnelles/ Les violences sexistes et sexuelles/ La pression des pair.es/ Les principes du libre et enthousiaste consentement/ Les cyber violences et la sécurisation sur les réseaux sociaux/ La pornographie/ La santé sexuelle / La connaissance de son corps/ La relation amoureuse respectueuse et la relation à risque/ Les bons et les mauvais secrets/ L'adulte de confiance/ Les stéréotypes envers les personnes LGBTQIA+ L'empowerment (l'empouvoirement),/ La solidarité & la responsabilité personnelle et collective.



Abolir le système prostitueur

Mouvement du Nid – Délégation de Paris

OBJET DE L'ASSOCIATION

Abolir la prostitution en agissant sur ses causes et ses conséquences.

RESPONSABLES DE L'ACTION

Louise Marie GIACOMUZZO

Chargée de prévention

preventionidf@mouvementdunid.org

Téléphone : 07 68 53 25 10

Benoît KERMORGANT

Coordinateur

iledefrancecoordination@mouvementdunid.org

Téléphone : 06 25 64 21 26

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Éduquer à l'égalité filles-garçons.
 - Lutter contre les violences sexistes et sexuelles.
 - Promouvoir une vie affective et sexuelle libre, égalitaire, sans violences.
 - Prévenir les situations prostitutionnelles et pré-prostitutionnelles chez les mineur.e.s.
-

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'association organise des groupes de parole avec 10-15 élèves (dédoublé des classes) autour de l'égalité filles-garçons, du sentiment amoureux et de la sexualité.

Ces groupes de paroles permettent aussi de faire de la prévention sur l'homophobie, le cyber-harcèlement, le consentement, et la prostitution des mineur.e.s.

Observatoire des Inégalités

OBJET DE L'ASSOCIATION

Diffuser des informations et analyses sur les inégalités via un site internet prioritairement, l'édition d'ouvrages, l'organisation de formations payantes accessibles à tout public, notamment des élu.es et par des actions pédagogiques dédiées aux jeunes.

Ce travail s'inscrit dans le cadre de valeurs partagées par les membres de l'observatoire : l'égalité de droits des personnes sans distinction de sexe d'origine ethnique ou d'orientation sexuelle, la liberté de conscience & d'expression et la prise en compte des situations particulières (handicap, âge) pour l'accès et l'exercice effectif desdits droits & libertés.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Juliette LE CLEZIO

j.leclezio@inegalites.fr

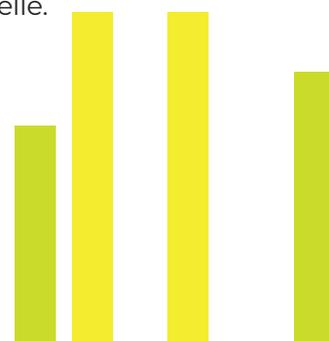
Téléphone : 06 66 96 43 82

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Sensibiliser les collégien.ne.s aux inégalités et aux discriminations
- Réfléchir aux moyens de les enrayer grâce au jeu pédagogique du Monopoly des inégalités
- Transmettre cet outil pédagogique aux enseignant.e.s pour animer des séances à leur tour

DESCRIPTION DE L'ACTION

Les règles du jeu pédagogique du « Monopoly des inégalités » sont injustes, mais justifiées par des données. Elles amènent les joueurs à prendre conscience des inégalités et des discriminations présentes dans la société, en rentrant dans la peau de personnages pour qui les règles du jeu vont s'appliquer de manière différente en fonction de leurs caractéristiques. L'objectif de cette séance de 3 heures est de susciter des réactions chez les participant.es, afin de les sensibiliser aux différences de traitements que peuvent subir certaines personnes. Une attention particulière est accordée à la conclusion de l'atelier qui aboutit à une discussion amenant les collégien.ne.s à identifier les moyens d'agir pour l'égalité de façon collective ou individuelle.





Paroles !

OBJET DE L'ASSOCIATION

Promotion, diffusion, développement et étude des actions menées par la mise en place de manifestations, d'animations, d'actions de formation ou d'intervention locale voire nationale. Il s'agit également de publications, de stages, de spectacles ou de tout autre support artistique sonore et audiovisuel

RESPONSABLE DE L'ACTION

Caroline RENAULT

paroles.arcenciel@gmail.com

Téléphone : 07 81 52 37 53

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Repérer les situations où se jouent des inégalités .
 - Démonter les clichés .
 - Faire un état des lieux de l'impact des stéréotypes de genre à l'échelle individuelle et sociétale
 - Favoriser la parole et l'affirmation de son point de vue de manière égalitaire
 - Offrir et faire vivre dans un espace sécurisé et ritualisé le débat citoyen.
 - Valoriser le pouvoir d'agir individuel et collectif pour favoriser le changement.
-

DESCRIPTION DE L'ACTION

- Cycle de 4 ateliers de théâtre forum d'une durée de 2h à 3h répartis sur 4 jours consécutifs.
- Séance publique de théâtre forum devant l'équipe pédagogique et les élèves de 5ème.

La pédagogie mise en œuvre est active et fondée sur 4 moments essentiels : jeux coopératifs, mise en théâtre de situations-problèmes, forum alternatif et relevé de conclusion. Elle repose sur trois éléments forts : c'est le.la formé.e qui apprend par iel-même, l'implication des participant.e.s dépend du cadre qui leur est proposé, la mutualisation des expériences est un facteur déterminant dans les apprentissages.

Afin d'orienter cette recherche sur les enjeux de l'égalité femmes-hommes, les thématiques que voici serviront de supports à la conduite de la réflexion :

Exemples de thématiques abordées : Femmes-Hommes, c'est quoi la différence ?

- Ca change quoi ? /Être femme/homme m'empêche-t-il d'être ce que je veux être/de faire ce que je veux faire ?



Passion, Proximité, Parcours

OBJET DE L'ASSOCIATION

Nourrir et stimuler les perspectives d'avenir des jeunes par le levier de la passion professionnelle

RESPONSABLE DE L'ACTION

Laura MAREC

lmarec@liketonjob.org

Téléphone : 07 52 04 37 62

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Proposer le programme dans 3 nouveaux collèges REP et REP+
- Encourager 1400 collégien.nes et lycéen.nes à être acteurs et actrices de leur parcours d'études et de vie professionnelle
- Déconstruire stéréotypes et préjugés liés aux métiers, en particulier genrés

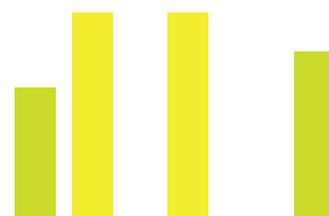
DESCRIPTION DE L'ACTION

Le programme LIKE TON JOB est un parcours de découverte métiers auprès de collégien.nes en réseau d'éducation prioritaire de la 5^{ème} à la 2^{nde}. Chaque année, les élèves bénéficient de 8 rencontres métiers. Elles sont présentées en collaboration par des animateur.ices LIKE TON JOB et un.e bénévole passeur.se de passion qui partage et échange sur son parcours et son métier avec les élèves.

Le panorama de métiers est réfléchi pour proposer une représentation diverse et inclusive travaillant à déconstruire les préjugés et agir sur l'autocensure.

Tout au long du parcours, les élèves rencontrent 50% de femmes et 50 % d'hommes. Parmi les professionnel.les rencontré.es, 25% ont été jusqu'à l'obtention du baccalauréat. 25% ont un diplôme bac+2 et 50% ont un diplôme bac+3 ou plus.

Une attention est également portée pour présenter aux élèves des métiers pensés masculins, assurés par des femmes et inversement, permettant de questionner les stéréotypes de genre et d'ouvrir les horizons.





REGLES ELEMENTAIRES

Règles Élémentaires

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Lutter contre la précarité menstruelle en collectant et redistribuant des protections périodiques aux structures médico-sociales.
- Lutter contre le tabou des règles et sensibiliser à la santé menstruelle auprès des jeunes, du public précaire, des entreprises et des collectivités.
- Faire des règles et de la précarité menstruelle un enjeu de santé publique.

RESPONSABLES DE L'ACTION

Maud LEBLON

maud@regleselementaires.com

Téléphone : 06 22 39 38 24

OBJECTIFS DE L'ACTION

Les ateliers utilisent le sujet des règles et de leur physiologie comme porte d'entrée pour déconstruire les tabous sexistes et interroger les stéréotypes de genre. Une meilleure connaissance des tabous et de la précarité menstruelle et un échange libre sur le sujet des règles permet de prendre de la distances.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Les ateliers durent de 1h30 à 2h sur le temps scolaire, en classe entière et avec l'accompagnement d'un-e enseignant-e ou encadrant-e pédagogique. Ils se déroulent en plusieurs parties : questions/réponses sur les préjugés liés aux règles, déconstruction du tabou, explication scientifique du fonctionnement des règles, présentation de l'ensemble des protections périodiques et de leur utilisation.

Un échange bienveillant et libre sur le sujet permet à chacun-e de se questionner sur ses propres stéréotypes & clichés qui peuvent être sources de comportements sexistes et de discriminations. Il s'agit de partager des connaissances, de mettre des mots sur ces tabous, afin de responsabiliser les participant-e-s et d'améliorer leurs relations avec leurs semblables, grâce à une compréhension réciproque meilleure.



Remembreur

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Promouvoir la diversité culturelle, les identités plurielles et la citoyenneté.
- Lutter contre les discriminations grâce à des modes d'expression artistiques variés.
- Promouvoir la contribution culturelle de l'immigration à l'histoire nationale.
- Développer des évènements, des supports, des partenariats et des activités culturelles et d'éducation populaire en faveur de la jeunesse et ouvertes à tous les publics.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Isabelle PAILLEY

remembreur2@gmail.com

Téléphone : 06 10 81 23 62

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Sensibiliser les élèves aux violences discriminatoires, et leur traitement juridique.
- Questionner les élèves sur leurs propres représentations de l'altérité, qui peut les pousser à produire eux-mêmes des préjugés discriminants.
- Définir les types de discrimination et connaître au plan légal les droits et devoirs de chacun face à l'adversité.
- Favoriser et valoriser la prise de parole et l'écriture et la créativité des collégiens.

DESCRIPTION DE L'ACTION

Cycle d'ateliers d'écriture **Discriminations, justice, et cohésion sociale**

- 1 séance de préparation avec les professeur.es de la classe concernée
- 5 séances d'écriture encadrées par un auteur spécialisé dans la conduite d'ateliers dont 3 co-animées par une avocate au Barreau de Paris pour sensibiliser aux droits et devoirs de chacun.e face au délit discriminatoire. En s'appuyant sur des court-métrages d'animation, les élèves, constitués en groupe vont imaginer et rédiger des courtes saynètes autour d'un simulacre de procès
- 1 séance de restitution qui valorisera le travail rédactionnel et d'éloquence des élèves

Mise à disposition de l'exposition « **PAROLES DE COLLEGIEN.NES** »

Une exposition de 15 affiches imaginée avec les slogans des collégien.nes de Seine-Saint-Denis dans le cadre du dispositif « Jeunes contre le racisme et l'antisémitisme ». Une séance de médiation-vernissage sera animée par un intervenant expert sur la thématique





SOS Casamance

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Intervenir dans le domaine de la solidarité internationale, à travers des projets socio-économiques, éducatifs et culturels au Sénégal, précisément en Casamance.
- En France, intervenir dans le soutien scolaire en faveur des jeunes en difficulté scolaire.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Amadou SYLLA

soscasamance@hotmail.com

Téléphone : 06 13 89 77 73

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Faire prendre conscience aux jeunes collégien.nes de l'existence des différences qui ne doivent pas être une cause de discrimination, de rejet, ni d'exclusion sociale, mais une richesse pour le vivre ensemble.
- Définir la discrimination sur le plan légal.
- Travailler sur les représentations des situations discriminantes grâce à une approche pédagogique innovante.
- Favoriser la réflexion, les échanges entre les jeunes, les professionnel.les et les équipes enseignantes.

DESCRIPTION DE L'ACTION

L'action se déclinera ainsi :

- Atelier sur la définition juridique de la discrimination, et les notions voisines.
- Atelier d'échanges sur la discrimination et les notions voisines.
Il s'agira de soumettre les jeunes à un travail de questionnement à partir d'une recherche des critères de discriminations.
- Atelier de photolangage : « La Discrimination illustrée en images » : cette activité consiste à présenter des photos reliées au thème de la discrimination, pouvant susciter des commentaires et des expressions de la part des jeunes : quelle discrimination est en jeu ? Recherche des causes et des conséquences pour chaque situation de discrimination.

Les périphériques



vous parlez

44 / 43

Science Technologie Art Recherche (Star)

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Concevoir, produire, réaliser, promouvoir, diffuser, toutes les activités générées par la créativité et l'interactivité, individuelles ou collectives, unidisciplinaires ou pluridisciplinaires, à travers recherches, études, œuvres écrites, spectacles, théâtre, danse, événements divers, ou toutes autres formes d'expression et avec tout procédé et support existant ou conçu à l'avenir.
- Développer et promouvoir toute activité de formation.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Federica BERTELLI

fede@lesperipheriques.org

Téléphone : 01 40 05 05 67

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Examiner la nature des préjugés racistes, sexistes et LGBTQI+phobes.
- Doter les collégien.nes d'une meilleure compréhension des mécanismes discriminatoires et de l'égalité femmes-hommes.
- Outiller les collégien.nes de 3^{ème} pour leurs futurs entretiens de stage.

DESCRIPTION DE L'ACTION

- Atelier interactif stimulant la parole des jeunes et visant une prise de conscience sur les discriminations et l'égalité femmes-hommes à travers un déroulement qui, partant des stéréotypes et des préjugés, sensibilise à la lutte contre les discriminations.
- Projection de courtes vidéos souvent humoristiques.
- Un module supplémentaire est proposé pour les 3^{ème}. Il porte sur des simulations d'entretiens individualisés pour l'accès aux stages, afin que les jeunes se préparent au mieux dans leur recherche, tant au niveau de leur présentation que de leur capacité à répondre à des questions d'ordre personnel et/ou potentiellement discriminantes.





The BEIT Project France

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Développer une société diverse et inclusive qui éduque et lutte contre toutes les formes de discriminations.
- Travailler sur le vivre-ensemble en associant le patrimoine historique à la lutte contre le racisme et l'antisémitisme, l'exclusion sociale et les discriminations.
- Initier et développer des projets assis sur la valorisation de l'altérité avec une approche pédagogique innovante .

RESPONSABLES DE L'ACTION

David STOLERU

davidstoleru@thebeitproject.org

Téléphone : 07 48 22 88 86

OBJECTIFS DE L'ACTION

Utiliser le patrimoine et l'espace urbain - au travers d'une école nomade - comme source de questionnement quant à l'histoire du lieu, en écho avec les thématiques du vivre-ensemble, en faisant se rencontrer et travailler ensemble des élèves issu.e.s de milieux socioculturels différents

DESCRIPTION DE L'ACTION

Le projet parisien comporte plusieurs étapes :

- Une formation de 3 jours pour former les facilitateur·rice·s qui devront encadrer les jeunes à la méthodologie utilisée
- Des « sessions urbaines » durant 2 jours. Les collégien·ne·s répartis en binômes construisent leur lieu d'étude (une cabane) et partent dans l'espace urbain à la découverte de traces historiques relatives aux grands événements locaux et européens
- Les intervenant.es reviennent dans l'établissement durant une demi-journée pour effectuer le montage des vidéos avec les élèves.
- Une soirée de clôture avec quelques films réalisés pour partager plus largement les résultats du projet



Womenability

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Questionner l'équilibre des rapports femmes-hommes au sein de la ville (recherche-action) et travailler sur des solutions d'aménagement urbain et de sensibilisation.
- Réaliser des ateliers de sensibilisation et de prise de parole en public pour favoriser la compréhension et l'expression sur le sujet.
- Accompagner les pouvoirs publics et associatifs dans des actions d'aménagement et de politiques publiques pour une meilleure appropriation par les femmes de l'espace urbain.

RESPONSABLE DE L'ACTION

Lauranne CALLET-RAVAT

womenability.contact@gmail.com

Téléphone : 06 44 79 59 42

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Favoriser la prise de confiance en soi par les jeunes filles, en encourageant leur prise de parole et en légitimant leurs ressentis face aux situations discriminatoires et problématiques liées au consentement.
- Sensibiliser les jeunes garçons aux discriminations de genre et les accompagner dans une position d'écoute du ressenti des filles.
- Créer des espaces scolaires plus inclusifs en plaçant les élèves en position d'analyse et force de propositions

DESCRIPTION DE L'ACTION

Les formats des cycles de sensibilisation sont adaptables aux attentes des enseignants

Cycle d'ateliers "De l'espace public à l'espace privé"

- 1 atelier d'initiation aux inégalités de genre dans l'espace public
- 1 atelier sur le sentiment d'insécurité dans l'espace public et les moyens de le dépasser
- 2 ateliers de théâtre participatifs sur le consentement et sur la notion de harcèlement sexiste et sexuel

Cycle d'ateliers "Pensons nos espaces! »

- 2 ateliers de diagnostic des usages des espaces scolaires
- 2 ateliers de co-construction de préconisation d'aménagement sensible au genre basées sur les résultats du diagnostic
- Atelier optionnel : mise en oeuvre des préconisations d'aménagement



The logo consists of a green square with the text 'association.' in a white, lowercase, sans-serif font, and 'YA FOUËI' in a larger, white, uppercase, bold, sans-serif font below it.

association.
YA FOUËI

Ya Fouei

OBJET DE L'ASSOCIATION

- Favoriser, développer et promouvoir des actions artistiques et culturelles formatrices et socialisantes.
 - Organiser des animations autour de la déconstruction des préjugés.
-

RESPONSABLE DE L'ACTION

Greg Ruggeri

ya.fouei@gmail.com

Téléphone : 06 10 40 77 99

OBJECTIFS DE L'ACTION

- Transmettre des connaissances.
 - Sensibiliser à la lutte contre les discriminations et à l'égalité filles-garçons.
-

DESCRIPTION DE L'ACTION

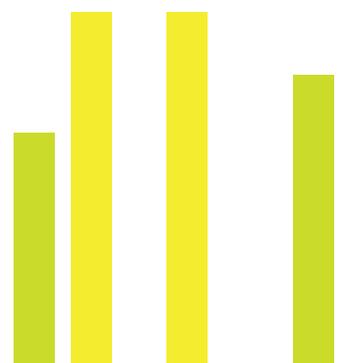
Les interventions se déroulent à travers deux ateliers de 2 heures par classe :

- 1^{er} atelier LES AMBASSADEUR.ICES (2 heures par classe) :

Cet atelier vise à informer les élèves sur la réalité des discriminations. Il mélange acquisition de connaissances et positionnement pour déconstruire les préjugés. La 1^{ère} partie de la séance est constituée d'un travail interactif autour de l'expo quiz « LES AMBASSADEUR.ICES » mettant en lumière les grandes figures de l'Égalité (Martin Luther King, Malala Yousafzai, Nelson Mandela, Lucie Aubrac...). La seconde partie de la séance, basée sur le positionnement, propose plusieurs séquences de théâtre forum où les élèves sont invités à se confronter à un comédien incarnant un personnage fermé sur les questions d'égalité.

- 2^{ème} atelier CPAS HANDICAP (2 heures par classe) :

Cet atelier aborde les discriminations liées au Handicap. Un travail interactif par groupe autour d'une Expo grand format sur la thématique est proposé. Il est suivi par des séquences de débat et des vidéos pour susciter la discussion.



VILLE DE PARIS
DIRECTION DE LA DÉMOCRATIE,
DES CITOYEN·NE·S ET DES TERRITOIRES
SERVICE ÉGALITÉ, INTÉGRATION, INCLUSION



TOUTE L'INFO
sur **PARIS.FR**