

Atelier de médiation archéologique



DEVENIR UN ARCHÉOLOGUE EN HERBE



Le Pôle archéologique de la Ville de Paris propose désormais des ateliers de médiation à destination du public scolaire. Ces ateliers, destinés aux élèves de Cycle 3, sont une opportunité pour le jeune public de découvrir le patrimoine archéologique parisien de façon ludique et interactive, tout en approfondissant les compétences inhérentes au programme scolaire (enrichissement du vocabulaire, maîtrise de la chronologie, développement de l'esprit critique et initiation à la méthode scientifique, etc.).

SÉANCE DE MÉDIATION EN CLASSE

La séance proposée en classe par la médiatrice du Pôle archéologique de Paris, sur un créneau de 2h, s'articule de la façon suivante :

- Jeu « les outils de l'archéologue » : les enfants doivent reconnaître les outils appartenant à la panoplie de l'archéologue ;
- Création d'une frise chronologique sur le patrimoine parisien ;
- Jeu « ma première enquête archéologique » (durée 1h) sur le thème de Lutèce : par groupes de 4-5, les enfants doivent identifier la fonction d'un bâtiment découvert à Paris. Pour mener cette enquête, la médiatrice proposera aux élèves de manipuler du mobilier déclassé (tessons de céramique, fragments de fresques), et des reproductions d'objets inspirés de la vie quotidienne gallo-romaine (bijoux, poteries, accessoires de toilette, etc.). Le jeu se termine par la mise en commun des résultats de l'enquête et une présentation de la vie quotidienne à l'époque de Lutèce.



Le jeu des outils



Reproduction d'objets gallo-romains



Enquête archéologique



RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Les enseignants peuvent s'appuyer sur la *story map* (expo virtuelle) que la Pôle archéologique a consacré à Lutèce pour préparer l'atelier en amont ou « aller plus loin » par la suite durant le cours.

VISITE DES RÉSERVES DU PÔLE ARCHÉOLOGIQUE DE PARIS

Pour les classes à effectif réduit (20 élèves max), cet atelier peut-être complété par une visite des réserves du Pôle archéologique de Paris, situées dans le 18e arr., où se trouve conservé l'ensemble du mobilier archéologique mis au jour à Paris depuis les années 1960.



Les temps de la visite :

- Accueil de la classe dans les locaux du Pôle archéologique et évocation de la phase de post-fouille (traitement et étude du mobilier archéologique) ;
- Visite du dépôt : parcours de visite axé sur la diversité des objets mis au jour lors des fouilles à Paris et leurs méthodes de conservation ;
- Jeu sur le thème des animaux en archéologie.



PARIS

CONTACT

Céline BERTHENET (Médiatrice)

celine.berthenet@paris.fr

01 71 28 20 23



Atelier de médiation archéologique



LIRE LE PASSÉ GRÂCE À LA CÉRAMIQUE



Le Pôle archéologique de la Ville de Paris propose désormais des ateliers de médiation à destination du jeune public.

Ces ateliers sont une opportunité de découvrir le patrimoine archéologique parisien de façon ludique et interactive, tout en approfondissant les compétences inhérentes au programme scolaire (enrichissement du vocabulaire, maîtrise de la chronologie, développement de l'esprit critique et initiation à la méthode scientifique, etc.).

CONTENU DE L'ATELIER CÉRAMOLOGIE

Séance d'une durée de 1h à 1h30 proposée à des groupes de 10 enfants maximum, âgés de 8 à 16 ans. L'atelier s'articule de la façon suivante :

- Présentation du travail de l'archéologue et de ses outils ;
- Obtenir une datation grâce à la céramique (manipulation de tessons de poterie et initiation à la datation) ;
- Remontage de céramiques gallo-romaines à la manière de puzzle 3D (initiation au travail du restaurateur).



CONTACT

Céline BERTHENET (Médiatrice)

celine.berthenet@paris.fr

01 71 28 20 23

Balade à Lutèce

DANS LES PAS DE L'ARCHÉOLOGUE THÉODORE VACQUER



Le Pôle archéologique de la Ville de Paris propose désormais des actions de médiation à destination du jeune public. Ces projets sont une opportunité de découvrir le patrimoine archéologique parisien de façon ludique et interactive, tout en approfondissant les compétences inhérentes au programme scolaire (enrichissement du vocabulaire, maîtrise de la chronologie, développement de l'esprit critique et initiation à la méthode scientifique, etc.).

SUR LES TRACES DES VESTIGES DE LUTÈCE

Balade d'une durée de 1h30 à 2h proposée à des groupes de 12 enfants maximum, âgés de 7 à 11 ans. Le parcours suit un itinéraire de 2 km, des Arènes de Lutèce (49 rue Monge, 5e arr.) à la crypte archéologique du parvis de Notre-Dame, sur l'île de la Cité.

Chaque enfant se voit remettre un petit livret et devra répondre à des questions au fil de la balade. À la manière d'un jeu de piste, le but du livret est de retrouver tous les accessoires perdus par Théodore Vacquer, le célèbre archéologue qui fouilla Paris il y a 170 ans. Le parcours de la randonnée fait ainsi étape à 4 endroits où Théodore a découvert de grands

monuments de Lutèce :

les Arènes, le forum (rue Soufflot),
les thermes de Cluny et
le parvis de Notre-Dame.

La balade s'achève par une visite de la crypte archéologique.



CONTACT

Céline BERTHENET (Médiatrice)
celine.berthenet@paris.fr
01 71 28 20 23