

« TOUS EN FÊTE ! »

4€ LA SÉANCE
DANS 14 CINÉMAS
PARISIENS

20
ans

mon premier festival

DU 23 AU 29
OCTOBRE
2024

CINÉMA JEUNE PUBLIC



Édition spéciale cette année, Mon Premier Festival souffle ses 20 bougies! Cet anniversaire offre l'occasion, à travers une large sélection de films, de se plonger dans des récits traversés par un tourbillon d'émotions extraordinaires. À cette programmation spéciale s'ajoutent un hommage aux réalisateurs Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli, créateurs parmi les plus originaux et les plus remarqués du cinéma d'animation français, des avant-premières, des films cultes, des films dédiés à la nature, des ciné-concerts et des séances animées. Joyeux festival!

ÉDITO D'ANNE HIDALGO, MAIRE DE PARIS

Cette année, Mon Premier Festival fête ses 20 ans! Du 23 au 29 octobre, plus de 300 séances et animations ludiques et pédagogiques invitent les jeunes Parisiennes et Parisiens à envahir les salles obscures à la découverte du 7^e art. Après la joie des Jeux olympiques et paralympiques, les festivités continuent avec cette édition sur le thème "Tous en fête!", les projections des films cultes *La Boum*, *Chérie, j'ai rétréci les gosses*, *Toy Story...* Avec ses 30 000 spectateurs, l'édition 2023 a affirmé le festival comme un rendez-vous incontournable. Cette nouvelle édition s'annonce tout aussi grandiose: plus d'une quinzaine d'avant-premières et la présence d'Alain Gagnol – figure du cinéma d'animation français aux côtés de Jean-Loup Felicioli. La remise, par un jury d'enfants, du Prix du jury du meilleur film Ciné+ Family reste chaque année un moment attendu, ainsi que le Prix du public Paris Mômes. Au-delà de l'amour pour le grand écran, Mon Premier Festival est le reflet de nos valeurs. Il réaffirme le pouvoir du cinéma pour ouvrir les esprits dès le plus jeune âge; l'importance de l'écologie – grâce à la réduction des émissions carbone et la nouvelle sélection de films consacrés à la nature – et de l'inclusion grâce à l'augmentation des séances sous-titrées et audiodécrites. Je suis convaincue que Mon Premier Festival sera à nouveau un véritable moment de partage et de découverte pour petits et grands. Je vous souhaite à toutes et tous un très bon festival: que vive le cinéma!



ALICE BELAÏDI, MARRAINE DU FESTIVAL

Repérée dès ses 12 ans pour son charisme en scène, Alice Belaïdi est aujourd'hui une figure du cinéma français. Dès l'enfance, elle a été appelée par le théâtre presque malgré elle. "J'ai commencé très tôt dans des cours amateurs, je trouvais ça cool, on faisait de la commedia dell'arte, et puis je vivais à Avignon, donc chaque année je faisais des petits boulots pendant le festival, je tractais, donnais des programmes à l'entrée, et puis je suis d'une nature spontanée, à l'aise avec les gens, on m'a fait monter sur scène, une fois, deux fois, trois fois, j'ai décroché des rôles, j'ai eu un Molière, un agent, et puis j'ai fait du cinéma, je suis devenue actrice." En deux temps trois mouvements Alice Belaïdi résume tout un parcours qu'elle a mené avec une grande force de travail. Sans jamais avoir été cantonnée à un seul rôle, aimant tout autant la comédie que le registre dramatique, Alice Belaïdi est révélée avec *Confidences à Allah* (2008) mis en scène par Gérard Gélas, a enchaîné avec la série décalée *WorkinGirls* (2014) et des films d'auteur comme *La Taularde* (2016) d'Audrey Estrougo, puis elle est passée de la série *Le Bureau des légendes* (2016) à *L'Ascension* (2017) de Ludovic Bernard, jusqu'à *Un p'tit truc en plus* cette année (lire ci-contre). Cette comédie phénomène réalisée par Artus est devenue le plus gros succès français de l'année avec quasiment 11 millions d'entrées à ce jour. Ce rôle de marraine, elle ne le prend pas comme un rôle, elle a envie d'être elle-même, investie, bienveillante et sympathique, ce qu'elle essaie d'être dans la vie.

SES TROIS FILMS COUPS DE CŒUR

La La Land 12+ (p. 27). "Une grande admiration pour son réalisateur Damien Chazelle. N'étant pas amatrice de comédie musicale à la base, il a réussi par son talent à me transporter ailleurs. Dès la scène d'ouverture, ce plan-séquence extraordinaire, il m'a sorti les larmes. Un film inoubliable."

Alice au pays des merveilles 5+ (p. 22). "Déjà parce que je m'appelle Alice, et par ce fait, très jeune, je me suis identifiée au personnage. Plus tard j'ai compris les messages transmis par ce film d'animation merveilleux: le lâcher-prise, le dépassement des peurs, le rapport au psychédélique et à l'imaginaire."

Coco 6+ (p. 23). "Simplement un chef-d'œuvre. Comment parler de la mort avec tant de poésie aux enfants. Il devrait être imposé dans toutes les écoles!"



UN P'TIT TRUC EN PLUS

d'Artus (2024, Fr., 1h39).

Pourchassés par la police, un fils et son père s'infiltrèrent dans une colonie de jeunes adultes en situation de handicap. L'un se fait passer pour un pensionnaire, l'autre pour son éducateur. Plongés en pleine nature dans un gîte encadré par trois amateurs dont Alice (formidable Alice Belaïdi), ils découvrent un monde qui va les changer à jamais... 9^e plus grand succès du cinéma français!

I Au Majestic Passy le 24 oct. à 14h15 **AD** **V** **F** **T** **F**

★ en présence d'Alice Belaïdi



Mon Premier Festival, le festival de cinéma de la Ville de Paris, est produit et programmé par **Enfances au Cinéma**.



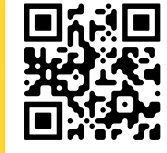
L'équipe de Mon Premier Festival remercie les distributeurs, producteurs et vendeurs qui lui ont confié leurs précieux films. Un grand merci également à tous les partenaires et à tous ceux qui ont contribué à imaginer, financer, organiser, médiatiser et animer le festival.

SOMMAIRE

- 4 **Les lieux du festival**
 - 5 **Cérémonies d'ouverture et de clôture**
 - 6 **Tous les films par âge**
 - 7 **Mon Premier Festival a 20 ans!**
Une séance anniversaire exceptionnelle.
 - 8 **Avant-premières**
19 films à découvrir.
 - 14 **Nouveautés à ne pas manquer**
Focus sur 2 films sortis récemment.
 - 15 **Films cultes**
3 incontournables à voir ou à revoir.
 - 16 **Personnalités à l'honneur**
Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli en 5 films.
 - 19 **Dans la nature**
3 films pour se sensibiliser aux questions écologiques et environnementales.
 - 20 **Tous en fête!**
Fous rires, embrassades et réjouissances. Mon Premier Festival, pour sa 20^e édition, propose une sélection très spéciale!
 - 28 **Ciné-concerts**
Un mariage inédit et festif de musiques et d'images pour regarder les films autrement.
 - 30 **Les invités de Mon Premier Festival**
Réalisateur, comédiens... ils viennent à la rencontre du public du festival.
 - 32 **Ateliers, spectacles...**
Un large choix d'ateliers et d'animations.
 - 36 **Demandez le programme!**
Toutes les séances, cinéma par cinéma.
- ★ **Annonce une séance animée (atelier, invité...)**
 - ♥ **Annonce un film coup de cœur d'Alice Belaïdi**

INFORMATIONS PRATIQUES

- Du mercredi 23 au mardi 29 octobre 2024 dans 12 salles art et essai de la capitale, au Forum des images, à la Gaité Lyrique et dans 5 bibliothèques parisiennes
- Séances scolaires du 14 au 18 octobre
- 4 € la séance pour tous. Carte de fidélité 5 entrées : 6^e entrée offerte
- Renseignements : paris.fr/monpremierfestival



LIEUX ET PARTENAIRES CINÉMA



COORDINATION ET PRODUCTION DE MON PREMIER FESTIVAL

L'ASSOCIATION ENFANCES AU CINÉMA produit, programme et organise **Mon Premier Festival** depuis 2009. Acteur incontournable du cinéma jeune public à Paris, Enfant au Cinéma met également en œuvre chaque année les dispositifs de cinéma scolaires à Paris pour **plus de 2500 classes** : **Mon 1^{er} Cinéma** pour les classes maternelles, **École et cinéma** pour les classes élémentaires. Enfant au Cinéma coordonne aussi de multiples actions autour du cinéma et des films : ateliers en temps scolaire et périscolaire (Ateliers bleus et TAP), formations cinéma, ateliers cinéma, programmations thématiques, avant-premières, festivals, ciné-concerts...

ENFANCES
AU
CINÉMA

INSTITUTIONS CULTURELLES DE LA VILLE DE PARIS

LE FORUM DES IMAGES accueille la cérémonie d'ouverture du festival (p. 5), ainsi que 2 ciné-concerts pour les tout-petits (p. 29). Tout au long de l'année, il propose des programmations thématiques et des festivals – dont Tout-Petits Cinéma –, des rencontres avec des professionnels du 7^e art, ainsi que TUMO Paris 1, l'école de la création numérique gratuite pour les 12-18 ans.

forum
des
images

LA GAÏTÉ LYRIQUE propose le programme inédit "Tous en fête" (p. 21), conçu et distribué par Enfant au Cinéma, ainsi que les films *Chonchon, le plus mignon des cochons* (p. 19) et *Nina et le secret du hérisson* (p. 16). Ce lieu de création artistique et d'engagement célèbre les musiques actuelles et les questions sociétales.

Gaïté Lyrique

LA CINÉMATHÈQUE ROBERT-LYNEN encadre le jury du festival. Elle assure de multiples actions d'éducation à l'image dans le cadre scolaire et périscolaire : projections et prêts de films 16 mm, formation des enseignants et des élèves à la lecture des films, ateliers et séances de cinéma pour les centres de loisirs et les tout-petits.



CINQ BIBLIOTHÈQUES DE LA VILLE DE PARIS proposent des ciné-contes en bibliothèques (p. 33) ainsi que dans les cinémas du festival autour du programme "Tous en fête !" (p. 21).

- La Canopée-La Fontaine, 10, passage de la Canopée (1^{er})
- François-Villon, 81, boulevard de la Villette (10^e)
- Aimé-Césaire, 5, rue de Rudder (14^e)
- Les Batignolles, 18, rue des Batignolles (17^e)
- Benjamin-Rabier, 141, avenue de Flandre (19^e)



SALLES DE CINÉMA

Mon Premier Festival s'installe pendant 1 semaine dans 12 salles de cinéma art et essai de 10 arrondissements parisiens avec des projections et de nombreuses animations autour des films.

Ces 12 cinémas proposent à l'année une programmation de films classés art et essai soutenue par une politique d'animation forte. Un intérêt tout particulier y est porté au jeune public avec une proposition de films adaptée et l'accueil des différents dispositifs scolaires d'éducation à l'image.

- Le Luminor Hôtel de Ville (4^e)
- Le Studio des Ursulines (5^e)
- L'Archipel (10^e)
- Le Louxor (10^e)
- Le Majestic Bastille (11^e)
- L'Escurial (13^e)
- Le Chaplin Denfert (14^e)
- L'Entrepôt (14^e)
- Le Chaplin Saint-Lambert (15^e)
- Le Majestic Passy (16^e)
- Le Cinéma des cinéastes (17^e)
- Le MK2 Quai de Seine (19^e)

HÔPITAUX POUR ENFANTS

Le partenariat entre Rêve de cinéma et Mon Premier Festival permet aux enfants hospitalisés de découvrir en avant-première *Le Panache* (p. 5) de Jennifer Devoldère au Centre médical et pédagogique pour adolescents de Neufmoutiers-en-Brie (77). Le film d'animation d'André Kadi et Marya Zarif, *Dounia, le grand pays blanc* (p. 5), sera projeté dans les trois structures suivantes : l'institut d'éducation motrice Centre Saint Jean de Dieu (75), le centre hospitalier régional d'Orléans (45) et l'institut médico-éducatif La Clé de Vauréal (95).



CÉRÉMONIE D'OUVERTURE



Le *Panache* de Jennifer Devoldère fera l'ouverture de la 20^e édition de Mon Premier Festival lors d'une séance exceptionnelle en présence d'Alice Belaïdi, marraine du festival, de la réalisatrice du film et des comédiens Aure Atika et Joachim Arseguel.

(2024, France, 1h33). Sortie nationale le 20 novembre.

Que faire quand les mots restent prisonniers dans sa tête et qu'ils ne parviennent pas à sortir spontanément ? Colin est bègue. Il est isolé de toutes parts. Suite à la séparation de ses parents, il emménage avec sa mère dans le Puy-de-Dôme, loin de son père. Nouveau dans un collège austère, Colin a du mal à s'intégrer. Mais la pratique pédagogique non conformiste de son professeur de théâtre va l'aider à se libérer de ses complexes. Avec un regard très juste, une interprétation impeccable des jeunes comédiens – et de José Garcia en pédagogue bienveillant osant braver les règles de l'institution –, ce film bouleversant, dans la droite ligne du *Cercle des poètes disparus* (1989), encourage à vivre et être selon ses propres passions.

! Au Forum des images le 23 oct. à 15h. Préachat conseillé : forumdesimages.fr

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE



Le film d'animation *Dounia, le grand pays blanc* d'André Kadi et Marya Zarif sera présenté en avant-première lors de la cérémonie de clôture du festival. Le Prix du public Paris Mômes et le Prix du jury Ciné+ Family seront remis à cette occasion.

(2023, Canada/France, 51 min).

Dounia, qui veut dire "monde" en arabe, est une petite fille syrienne, réfugiée avec ses grands-parents dans un village rural du Québec. Tout y est différent pour eux, la langue, la nourriture, les saisons... Très affectée par les traumatismes de la guerre, Dounia tente cependant d'approprier sa nouvelle terre d'accueil et laisse battre son cœur... afin de guider les pas de son père depuis la Syrie jusqu'à elle. Sous forme de conte, à la fois symbolique et réaliste, ce film parle avec amour et fraternité des liens universels et secrets qui nous unissent à la terre.

! Au Cinéma des cinéastes le 29 oct. à 14h. Préachat conseillé : cinema-des-cineastes.fr

FILMS PAR ÂGE

- ♥ Coups de cœur de la marraine, p. 2
- 🎬 Avant-premières, p. 8-13
- 👁️ Films cultes, p. 15
- 🌸 Dans la nature, p. 19
- 🎵 Ciné-concerts, p. 28-29
- ★ Invités, ateliers, spectacles*, p. 30-35
- AD) Séances audiodécrites* (casques individuels fournis aux personnes aveugles ou malvoyantes)
- VFSTF Séances sous-titrées pour sourds et malentendants
- * Lors de certaines séances uniquement



Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre

À PARTIR DE 2 ANS

- "Le Bal des lucioles...", p. 20 ★
- "Les Toutes Petites Créatures", p. 20 ★

À PARTIR DE 3 ANS

- "Capelito fait son cinéma", p. 20 ★
- "Colargol, l'ours qui chante", p. 21 ★
- "Explorations merveilleuses", p. 29 🎵
- "Graines de géantes", p. 29 🎵
- "Les Ours gloutons", p. 21 ★
- "Les Ours gloutons au pôle Nord", p. 8 🎵
- "Pat et Mat, un dernier tour de vis", p. 29 🎵
- "Quel cirque !", p. 21 ★
- "Tous en fête !", p. 21 ★
- "Tous en fête !", p. 28 🎵
- "Youpi ! C'est mercredi", p. 22 ★

À PARTIR DE 4 ANS

- "Alice Comedies 2", p. 22
- "L'Hiver féérique", p. 22 ★
- "Il faut sauver Noël", p. 8 🎵 ★

À PARTIR DE 5 ANS

- Alice au pays des merveilles, p. 22 ♥ ★
- "Au fil de l'eau", p. 8 🎵
- Ernest et Célestine, le voyage en Charabie, p. 23 ★ AD) VFSTF
- "Géniales !", p. 9 🎵
- "Le Grand Noël des animaux", p. 9 🎵 ★
- Toy Story, p. 15 👁️ ★
- "Une guitare à la mer", p. 10 🎵
- Une vie de chat, p. 16 ★ AD) VFSTF

À PARTIR DE 6 ANS

- Chérie, j'ai rétréci les gosses, p. 15 👁️ ★
- Chonchon, le plus mignon des cochons, p. 19 🌸 ★
- Coco, p. 23 ♥ ★
- "Les Grandes Vacances de Cowboy et Indien", p. 23 ★
- Le Grinch, p. 23
- Merlin l'enchanteur, p. 24 ★
- Niko le petit renne, mission Père Noël, p. 7 🎵 ★
- Nina et le secret du hérisson, p. 16 VFSTF
- Phantom Boy, p. 16 ★ AD) VFSTF
- La Prophétie des grenouilles, p. 17 ★

À PARTIR DE 7 ANS

- Dounia, le grand pays..., p. 5 🎵 ★
- Hola Frida, p. 10 🎵
- Hôtel Transylvanie, p. 24 ★
- Paddington 2, p. 24 AD) VFSTF
- Shrek, p. 24 ★
- Sirocco et le Royaume..., p. 17 ★ AD) VFSTF

À PARTIR DE 8 ANS

- Les Blues Brothers/VO, p. 25
- Écho à Delta, p. 10 🎵
- La Famille Addams, p. 25 ★
- Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau, p. 11 🎵 ★
- Les Gardiennes..., p. 19 🌸 ★
- Lettre à Momo/VF-VO, p. 25
- Nausicaä.../VO, p. 19 🌸 ★
- Nos jours heureux, p. 25 ★
- Le Panache, p. 5 🎵 ★
- Le Robot sauvage, p. 14
- Sauvages, p. 14 ★ VFSTF
- Une nuit au zoo, p. 11 🎵

À PARTIR DE 9 ANS

- Slocum et moi, p. 11 🎵
- Un p'tit truc en plus, p. 2 ★ AD) VFSTF
- La vie est belle/VO, p. 26
- Zombillénium, p. 26 ★

À PARTIR DE 10 ANS

- Belle/VO, p. 26
- Blue Giant/VO, p. 26 ★
- La Boum, p. 15 👁️
- My Sunshine/VO, p. 12 🎵 ★
- L'Orage/VO, p. 12 🎵
- Rock Academy/VO, p. 27
- Sur un fil, p. 12 🎵
- Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre/VO, p. 13 🎵
- Tous en scène/VO, p. 27 ★
- La Vie, en gros, p. 13 🎵 ★
- Yesterday/VO, p. 27

À PARTIR DE 12 ANS

- La La Land/VO, p. 27 ♥ ★

MON PREMIER FESTIVAL A 20 ANS!

Venez fêter les 20 ans de Mon Premier Festival avec la projection exceptionnelle en avant-première de *Niko le petit renne, mission Père Noël*. Un grand goûter nordique, une boum et plein d'autres surprises vous attendent... En partenariat avec CitizenKid et Bac Films.



Sous l'égide de la Ville de Paris est né il y a 20 ans Mon Premier Festival! En partenariat avec des cinémas art et essai de la capitale, auxquels se sont associés le Forum des images et la Gaîté Lyrique, cet événement à la fois festif et éducatif faisait le pari de présenter aux enfants, comme aux adultes qui les accompagnent, une programmation balayant l'histoire du cinéma, de ses trésors patrimoniaux à ses productions les plus récentes. 5 000 spectateurs avaient répondu présents, ils sont aujourd'hui 30 000.

Fort de ce succès et fidèle à sa volonté de stimuler la curiosité et le regard critique des enfants, Mon Premier Festival célèbre dans un esprit de partage le cinéma sous toutes ses formes - animation, ciné-concerts, documentaires... Les rencontres avec les professionnels (à commencer par les parrains ou marraines, d'Alain Chabat en 2006 à Alice Belaidi aujourd'hui), les ateliers de cinéma et le jury composé d'enfants participent à la création d'un rendez-vous fédérateur, unique et inoubliable. Que la fête continue!

NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL 6+

film d'animation de Kari Juusonon et Jørgen Lerdam (2024, All./Dan./Fin./Irl., 1h25). Sortie le 4 déc. Pour notre plus grand plaisir, les aventures de Niko se poursuivent dans la région du cercle polaire! Affrontant tous les dangers, il tente d'accomplir son

plus grand rêve : devenir membre de la brigade du père Noël avec son père. Seulement Stella, une jeune renne talentueuse, brigue cette même place... Un film d'aventure haletant, rythmé par de formidables batailles et des courses-poursuites! Au Majestic Passy le 27 oct. à 16h ★ ciné-gourmand

JEU-CONCOURS 20 ANS

Pour célébrer ses 20 ans, Mon Premier Festival organise un jeu-concours, "Réalise ton court métrage sur le thème de la fête", du 10 au 29 octobre 2024. Les 5 meilleures vidéos seront sélectionnées par un jury de professionnels et partagées sur nos réseaux sociaux, avec l'accord des participants.

Des cadeaux seront offerts aux 5 premiers gagnants : tickets fast pass pour la Japan Expo 2025, billets pour des escape games, cartes d'abonnement à des séances de cinéma, abonnements à des magazines...

Lire les modalités et le règlement sur paris.fr/monpremierfestival.



© JETSUKO KUROYANAGI, 2023 TOTTO-CHAN, THE WINDOW CHAN FILM PARTNERS

© 2024 ANIMA VITAE, CINEMAKER, LUYSSIE FILMS, MOETION FILMS, A. FILM PRODUCTION | YO-HANNI BOREL, MON PREMIER FESTIVAL



AVANT-PREMIÈRES

19 films internationaux en avant-première ! À l'issue du festival, 2 films seront récompensés par le Prix du public et le Prix du jury du meilleur film.



“LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD”

programme de 3 films d'animation de Katerina Karháňková et Alexandra Májová : *La Pluie*, *L'Hibernation* et *Destination Pôle* (2023, Tch., 43 min). Sortie le 13 nov.

La gourmandise n'est pas un vilain défaut, au contraire ! Pour réussir à manger tout ce qu'ils aiment, Nico et Mika, deux ours inséparables, sont capables de trouver des idées géniales qui les conduisent du pôle Sud au pôle Nord. Avec beaucoup d'humour, ce programme au graphisme coloré encourage à l'aventure

et aux rencontres les plus variées, oie, tigre, singe, baleine... Le monde est plein de surprises pour les gourmands de la vie !

! Au Studio des Ursulines le 25 oct. à 10h15

! Au Chaplin Saint-Lambert le 27 oct. à 11h15

“IL FAUT SAUVER NOËL”

programme de 2 courts métrages d'animation : *Sabots sur glace* d'Ignas Meilūnas et *Le Noël des Treflix* de Piotr Ficner (2024, Lit./Pol./Tché., 42 min). Sortie le 20 nov. Nous voilà dans des paysages de neige et de glace, propices aux rencontres inattendues. À l'approche de Noël,

fête qui fédère les uns et les autres dans un esprit d'apaisement, ces films en marionnettes animées racontent de jolies aventures où le quotidien croise l'extraordinaire.

! À l'Escurial le 23 oct. à 10h15

! Au Studio des Ursulines le 27 oct. à 16h15

★ en présence de l'équipe du film

“AU FIL DE L'EAU”

programme de 5 courts métrages d'animation : *S'il te plaît grenouille* de D. Grobler, *Nuit de tempête* de G. Alkabetz, *Jules et Juliette* de C. Peten, *Bloup Bloup* de P. et E. Manokhina, *Lulina et la lune* d'A. de Leo et M. Vinicius Vasconcelos

(2022-2024, Afr. du Sud/All./Belg./Brésil/Rus., 45 min). Sortie le 9 avril. L'eau joue le rôle principal de ce programme qui nous entraîne, sans parole et par la qualité expressive des dessins, aquarelles et pastels gras, dans des histoires tantôt réalistes, tantôt fantastiques. Il est question d'une grenouille assoiffée qui engloutit toute l'eau de la savane, d'un feu de cheminée qui tombe amoureux d'un éclair, d'une petite fille qui part dessiner sur la lune... Un formidable programme qui donne autant à voir qu'à ressentir un beau panel d'émotions. ! À l'Entrepôt le 24 oct. à 14h15



PRIX DU JURY DU MEILLEUR FILM

Un jury composé d'enfants, formés au cinéma et encadrés par la cinémathèque Robert-Lynen, visionne les films sélectionnés, délibère et remet lors de la cérémonie de clôture le Prix du jury du meilleur film, avec Ciné+ Family.

CINÉ+ family



PRIX DU PUBLIC

Le public du festival vote à l'issue de chacune des projections des films en avant-première et en compétition. L'un de ces films sera couronné par le Prix du public, remis par Paris Mômes lors de la cérémonie de clôture du festival.

Paris MÔMES

“GÉNIALES !”

programme de 4 courts métrages d'animation : *Entre deux sœurs* d'A.-S. Gousset et C. Céard ; *Gonflées* d'A. Mačáková Mišejková ; *Princesse Aubergine* de D. Velikovskaya ; *Lola et le piano à bruits* d'A. Zanovello (2022-2024, All./Fr./Pol./Suisse/Tch., 52 min). Sortie le 12 fév. Les héroïnes des 4 films de ce programme usent de leur intelligence et de leur créativité pour améliorer la vie de ceux et celles qu'elles aiment. Elles luttent contre la colère qui emprisonne, viennent au secours d'une petite sœur ou d'un petit frère qui ne sont pas exactement comme les autres,

apportent à un roi et à une reine désespérée ce qu'ils désirent le plus... Sous des registres différents, le conte ou le récit réaliste, en traits délicats ou en marionnettes, ce programme aborde tout en finesse la thématique de l'exclusion en offrant les moyens d'y remédier. ! Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 14h

“LE GRAND NOËL DES ANIMAUX”

programme de films d'animation de C. Alméras, C. Attia, C. Beyoglu, H. Kishi, N. Chernysheva et O. Shchukina (2024, All./Fr., 1h08). Sortie le 27 nov.

Noël approche, tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de la forêt. Mais la maison du père Noël est menacée par la fonte des glaces ! Les héroïnes de ces aventures mettent tout en œuvre pour que Noël offre ses merveilles. Ces courts métrages, entrecoupés de jolis interludes en forme de ballet de flocons de neige, célèbrent le bonheur de partager et de s'entraider. ! Au Chaplin Denfert le 26 oct. à 16h30 ★ en présence de la coréalisatrice Camille Alméras

! Au Majestic Passy le 28 oct. à 14h15 ★ en présence de la coréalisatrice Caroline Attia



AVANT-PREMIÈRES



→ "UNE GUITARE À LA MER" 8+

programme de 3 films d'animation : *L'Arrivée des capybaras* d'Alfredo Soderguitt, *Les Bottes de la nuit* de Pierre-Luc Granjon et *Une guitare à la mer* de Sophie Roze (2024, Chili/Fr./Suisse/Uru., 54 min). Sortie le 5 fév. Une fouine voudrait vivre comme elle l'entend, aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants. Va-t-elle aussi trouver un ami qui lui ouvrira sa porte ? Un garçon fait la connaissance d'un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. Une famille de capybaras et un

poussin n'auraient jamais dû se rencontrer... Ces 3 histoires sont avant tout des fables sur le bonheur d'être ensemble, avec qui on veut et où on veut !
À l'Archipel le 25 oct. à 14h15
Au Studio des Ursulines le 28 oct. à 14h15

HOLA FRIDA 7+

film d'animation d'André Kadi et Karine Vézina (2024, Fr., 1h20). Sortie le 11 déc. Frida n'est pas une petite fille comme les autres. Débordante d'imagination, pétillante et vibrante, elle est brutalement frappée à 6 ans par la poliomyélite. Entourée par ses parents qui la chérissent, Frida apprend à surmonter cette épreuve

par le dessin, grâce aux légendes que lui raconte sa mère et avec ceux qui l'entourent, là où elle habite, dans le quartier de Coyoacan à Mexico. Courageuse et déterminée, elle développe une force intérieure indomptable qui lui permet de trouver en toute liberté sa vocation de peintre. Ce film, librement inspiré de la vie de Frida Kahlo, retrace le cheminement d'une des artistes les plus charismatiques du 20^e siècle, qui a su transformer chaque accident de sa vie en tableaux qui racontent son histoire, sa réalité.
Au Luminor Hôtel de Ville le 23 oct. à 10h15
Au Louxor le 27 oct. à 11h

ÉCHO À DELTA 8+

de Patrick Boivin (2023, Can., 1h31). Inédit. David et son grand frère Étienne, deux enfants à l'imagination fertile, croient à l'existence des extraterrestres. Ils les attendent, ils les guettent, ils tentent d'établir grâce à l'antenne de leurs talkies-walkies une connexion avec eux. Sur le toit de leur cabane, au bord du fleuve, ils forment avec leurs amis une bande prête à les accueillir. Jusqu'au jour où David disparaît mystérieusement... Ce film aborde avec doigté et originalité la délicate question du deuil. Un récit profondément touchant !
Au Chaplin Saint-Lambert le 24 oct. à 10h15



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU 8+ ★

film d'animation de Gints Zilbalodis (2024, Belg./Fr./Lett., 1h24). Sortie le 30 oct. À la suite d'une terrible montée des eaux, un chat noir, solitaire, aux grands yeux jaunes, trouve refuge sur une vieille embarcation à voile. Il s'y trouve contraint de cohabiter avec d'autres animaux : un lémurien collectionneur, un labrador joyeux, un héros blessé... À travers des scènes spectaculaires – sous l'eau, sur terre, dans le ciel –, sans aucune présence humaine et sans parole, ce film raconte l'épopée d'une sorte d'arche de Noé de manière quasi réaliste,



au plus près des mouvements et des sons. Le frétillement de la queue du chien à la vue d'une balle, le ronronnement du chat qui s'endort, le battement d'ailes des oiseaux... Surtout, il décrit la solidarité qui finit par circuler entre ces espèces s'adaptant à de nouvelles conditions d'existence. Une belle leçon d'animalité. Multiprimé à Annecy.
Au Majestic Bastille le 25 oct. à 14h15
 ★ en présence (sous réserve) du réalisateur **Gints Zilbalodis**
Au Louxor le 29 oct. à 10h15 ★ en présence de **Léo Silly-Pélissier**, directeur de l'animation

AUTRES AVANT-PREMIÈRES

NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL 6+ ★

Au Majestic Passy le 27 oct. à 16h (p.7)
 ★ ciné-gourmand

DOONIA, LE GRAND PAYS BLANC 6+ ★

Au Cinéma des cinéastes le 29 oct. à 14h en clôture du festival (p.5)

LE PANACHE 8+ ★

Au Forum des images le 23 oct. à 15h en ouverture du festival (p.5) ★ invités

UNE NUIT AU ZOO 8+

film d'animation de R. Curtis et R. Perez-Castro (2024, Belg./Can./Fr., 1h30). Sortie le 29 janv. Gracie est une jeune louve et s'ennuie ferme au zoo. Il ne s'y passe rien. Mais

en pleine nuit, un météore s'abat sur le parc et laisse derrière lui un monstre fluorescent qui transforme sur son passage les animaux en zombies ! Pour freiner cette épidémie, Gracie doit rompre la relation de méfiance qui existe entre les espèces. Un film de monstres, humoristique, qui finit en musique !
À l'Archipel le 24 oct. à 14h15
Au MK2 Quai de Seine le 28 oct. à 10h15

SLOCUM ET MOI 9+

film d'animation de Jean-François Laguionie (2024, Fr./Lux., 1h16). Sortie le 29 janv. Avec son crayon et ses aquarelles, François fait resurgir une partie de sa mémoire d'enfance, entre 1949 et 1955. Il raconte comment, à 11 ans, il a observé, écouté et contemplé le monde familial dans lequel il vivait. Tout y était nimbé de mystères. Pourquoi son père adoptif, représentant de commerce, était-il surnommé Slocum, du nom du navigateur qui accomplit pour la première fois le tour du monde en solitaire à la voile, entre 1895 et 1898 ? Pourquoi avait-il décidé de construire dans son jardin la réplique exacte du voilier ? Quelle était sa place dans sa famille ? François, dont l'imagination est vive, nous embarque de la réalité de son pavillon de banlieue aux exploits légendaires de Slocum, bravant les flots et les tempêtes. Dans une succession de magnifiques marines, ce récit romanesque évoque la quête de la liberté, qu'elle soit en haute mer, sur les bords de Marne ou au fond de son jardin.
À l'Escurial le 26 oct. à 14h15 **VVFSTF**



AVANT-PREMIÈRES



➔ **MY SUNSHINE** 10+ ★ film d'H. Okuyama (2024, Jap., 1h30, VO). Sortie le 25 déc. Sur l'île d'Hokkaido, Takuya, jeune garçon timide, n'a aucun talent pour le hockey sur glace. En sortant d'un entraînement, il voit Sakura, une jeune fille de son âge qui enchaîne des figures de patinage artistique. C'est le coup de foudre ! Il tente alors de l'imiter jusqu'à ce que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de le former. Avec pudeur, en maintenant le mystère sur les véritables intentions des person-

nages, le film raconte comment les uns et les autres s'observent et s'approchent, et se préparent à une compétition en couple.

! Au Cinéma des cinéastes le 25 oct. à 10h15

★ ciné-philos
! À L'Entrepôt le 27 oct. à 14h15

L'ORAGE 10+

film d'animation de Zhigang Yang (2024, Chine, 1h42, VO). Bao, garçon intrépide, attachant et coiffé d'un drôle de chapeau de bois, part à la recherche de celui qui s'occupait de lui

et dont il est séparé. Bao se laisse guider vers un navire étrange, surgi des eaux de la baie du Dragon après avoir coulé voilà un siècle. À son bord apparaît un univers chimérique peuplé de créatures mystérieuses. Inspiré d'une éblouissante légende chinoise, ce film, un mélange à la fois délicat, fluide et spectaculaire de techniques traditionnelles et de 3D, convoque un monde où le réel côtoie le rêve. Il en appelle aussi à notre émotion en développant avec justesse l'amour qu'un fils ressent

pour son père, au-delà des liens biologiques. Ce film a été l'un des événements marquants du festival d'Annecy.

! Au Majestic Bastille le 24 oct. à 14h15

SUR UN FIL 10+

de Reda Kateb (2024, Fr., 1h56). Sortie le 30 oct. Jo (Aloïse Sauvage) perd son emploi d'acrobate et demande à être intégrée dans l'association Nez pour rire, dont les clowns tentent d'apporter joie et réconfort aux enfants hospitalisés, en lien avec l'équipe soignante et les familles. Sans rien connaître de ce travail, elle s'y jette à corps perdu. Avec beaucoup d'humanité, ce film nous propulse dans la réalité de l'hôpital où les clowns, avec les outils les plus simples, un nez rouge, des bulles de savon, des notes de musique, réussissent, par leur présence décalée et sincère, à faire basculer le tragique en rire. Le réalisateur s'est librement inspiré du livre *Le Rire Médecin, journal du docteur Girafe* de Caroline Simonds et Bernie Warren.

! Au MK2 Quai de Seine le 27 oct. à 14h



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE 10+

film d'animation de S. Yakuwa (2024, Jap., 1h54, VO). Sortie le 1^{er} janv. C'est l'histoire vraie d'une petite fille scolarisée dans une école pas comme les autres à Tokyo, de 1940 à 1945. Elle s'appelle Tetsuko et tout le monde l'appelle Totto-Chan. Renvoyée de son école en raison de son caractère chahuteur, elle est accueillie dans un établissement où de vieux wagons font office de salles de classe. Grâce au directeur,

qui encourage l'autonomie et la créativité, elle s'épanouit, plus souvent en grim pant aux arbres ou en se baignant nue dans la piscine, qu'assignée à une chaise. Tandis que le Japon s'enfonce dans la guerre, la fillette découvre que les petites expériences de la vie sont bien plus importantes que tous les cours magistraux. Ce film, adapté du roman autobiographique de Tetsuko Kuroyanagi (plus de 25 millions d'exemplaires vendus dans le monde), est un magnifique plaidoyer pour



les pédagogies actives qui, en réaction à la guerre, éduquent les enfants dans un esprit de coopération et d'entraide.

! Au Cinéma des cinéastes le 27 oct. à 11h

LA VIE, EN GROS 10+ ★

film d'animation de Kristina Dufková (2024, Fr./Slov./Tch., 1h19). Sortie le 12 fév. Ben, 12 ans, adore faire la cuisine et manger. Cette passion l'inspire même pour écrire des chansons qu'il interprète avec son groupe. Mais depuis la rentrée, il souffre des humiliations de certains

élèves qui se moquent de son surpoids. Il ne réussit plus à s'aimer et à se faire aimer. En combinant le monde imaginaire de Ben et sa réalité, ce film, adapté du roman de Mikael Ollivier, réussit à créer une véritable empathie avec lui. On rit beaucoup en ayant les larmes aux yeux. Prix du jury Contrechamp au festival d'Annecy. ! Au Luminor Hôtel de Ville le 27 oct. à 16h30
★ en présence de l'auteur Mikael Ollivier et de David Dos Santos, doubleur voix de Ben



© NOVANIA/TETSUKO KUROYANAGI, 2023/TOTTO-CHAN, THE WINDOW-CHAN FILM PARTNERS
© CMC PICTURES 2024 / JEROME PREBOIS / 2024 BOKU NO OHISAMA, PRODUCTION COMMITTEE & COMME DES CINEMAS

NOUVEAUTÉS À NE PAS MANQUER

Mon Premier Festival offre un coup de projecteur à 2 films sortis en salles récemment.



LE ROBOT SAUVAGE

film d'animation de Chris Sanders (2024, É-U, 1h42). Sortie le 9 oct. L'unité Rozzum 7134, alias "Roz", est un robot. Après un naufrage, il se retrouve sur une île déserte. Un bébé oie, orphelin, qui l'aperçoit dès sa naissance, va aussitôt le considérer comme sa maman. Roz n'est absolument pas programmé pour ce genre de mission mais il tentera, dans la mesure de ses moyens et avec l'aide d'un renard, de lui apprendre à manger, nager et s'envoler avant le début de la

migration. Rejetés tous les trois par les animaux de l'île auxquels ils ne ressemblent pas, ils vont vivre ensemble une incroyable épopée, drôle et décalée, pour réussir à trouver leur place parmi les autres.

! Au MK2 Quai de Seine le 24 oct. à 14h; le 26 oct. à 16h30

SAUVAGES

film d'animation de Claude Barras (2024, Belg./Fr./Suisse, 1h27). Sortie le 16 oct. À Bornéo, Kéria, 11 ans, recueille un bébé orang-outan. Sa mère a été tuée par les ouvriers de la

plantation de palmiers à huile où travaille son père. Une aventure qui va permettre à l'adolescente de découvrir une famille nomade, les penans. Cette tribu menacée se bat afin de préserver son lien ancestral avec la nature. Est-il possible de lutter contre le développement des terres agricoles? Ce film, qui soulève des questions sur les conséquences dévastatrices de la déforestation à Bornéo, est aussi un beau récit initiatique sur la quête des origines.

! Au Louxor le 23 oct. à 10h30 ; le 26 oct. à 11h 

le 28 oct. à 10h30  **! Au Studio des Ursulines** le 26 oct. à 16h15  **★ en présence de Diane Dedecker, artiste et technicienne en stop motion;** le 28 oct. à 16h15 

SANS OUBLIER LE PLUS GROS SUCCÈS DE L'ANNÉE!

UN P'TIT TRUC EN PLUS

! Au Majestic Passy le 24 oct. à 14h15   **★ en présence d'Alice Belaïdi (p.2)**



FILMS CULTES

Inscrits dans les mémoires, les films cultes sont des films que l'on savoure comme de petites madeleines, et dont on aime partager le plaisir avec ceux qui ne les connaissent pas encore.




TOY STORY **★**

film d'animation de John Lasseter (1995, É-U, 1h21). Dans la chambre d'un petit garçon, les jouets prennent vie. Le jour de son anniversaire, c'est la panique: Buzz l'Éclair, figure articulée d'astronaute, vient bouleverser les places de chacun. Woody, petit cow-boy et ancien jouet préféré du garçon, va-t-il être évincé? Ce film, premier volet de la saga à succès, évoque avec beaucoup d'humour les travers de notre société de consommation.

! Au Cinéma des cinéastes les 23 et 29 oct. à 10h15
! Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 14h **★ karaoké**; le 29 oct. à 14h **★ karaoké**
! À l'Archipel le 23 oct. à 16h; le 27 oct. à 14h15
! Au Louxor le 24 oct. à 11h40
! À l'Escurial le 27 oct. à 14h15
! Au Majestic Bastille le 28 oct. à 11h

CHÉRIE, J'AI RÉTRÉCI LES GOSSES **★**

de Joe Johnston (1989, É-U, 1h34). Un professeur invente un rayon laser capable de rétrécir les objets. Ses enfants et ceux des voisins se retrouvent accidentellement réduits à la taille d'un insecte... Ce film, un grand succès à sa sortie, allie à merveille humour, action et suspense. Profitez du festival pour le (re)voir en salle dans son format de projection original, en 35 mm!
! Au Majestic Passy le 25 oct. à 14h15; le 27 oct. à 11h **★ atelier cinéma** 



LA BOUM

de Claude Pinoteau (1980, Fr., 1h49). Alors que ses parents traversent une crise de couple, Vic, jeune ado de 13 ans, découvre le monde fascinant des garçons. Un soir, lors d'une boum

organisée par un copain, elle fait la connaissance de Mathieu, un beau brun aux yeux de velours, et c'est le coup de foudre. Ce film, qui a marqué le début de la carrière de Sophie Marceau, traite avec tendresse de tous les bouleversements inhérents à l'adolescence: premier amour, premier cœur brisé, découverte de la tromperie et de la confusion...
! À l'Escurial le 24 oct. à 14h15
! Au Chaplin Saint-Lambert les 24 et 27 oct. à 16h30
! Au Louxor le 26 oct. à 11h30



© 2024 UNIVERSAL STUDIOS. TOUS DROITS RÉSERVÉS | HAUT ET COURT DISTRIBUTION

© 1995 DISNEY PIXAR | COLL. GAUMONT | 1980 DISNEY

JEAN-LOUP FELICOLI ET ALAIN GAGNOL À L'HONNEUR



Les réalisateurs Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli forment un dynamique duo créateur qui travaille à quatre mains depuis plus de vingt ans. Alain, qui est aussi romancier, avec un penchant pour le polar, est le scénariste attitré, tandis que Jean-Loup crée l'univers graphique, avec ses dessins et ses couleurs, rendant les histoires plus douces et légères. "C'est ce qui fait la force de notre collaboration, disent-ils, on s'entend sur l'essentiel, on a à peu près les mêmes goûts, mais pas le même regard." S'ils ont à leur actif une quinzaine de films courts, c'est leur premier long métrage *Une vie de chat* (2010) qui leur a valu la reconnaissance d'une nomination aux Oscars. Aujourd'hui, avec deux autres longs métrages, *Phantom Boy* (2015) et *Nina et le secret du hérisson* (2023), ils font partie des créateurs les plus originaux et les plus remarquables du cinéma d'animation français.



son premier amour mais aussi la force des relations qu'elle entretient avec son entourage. Captivant de bout en bout !
I Au Luminor Hôtel de Ville le 24 oct. à 14h15 **I Au Majestic Bastille** le 23 oct. à 11h
I Au MK2 Quai de Seine le 23 oct. à 14h15 ; le 26 oct. à 10h15
I À l'Archipel le 25 oct. à 10h15 ; le 28 oct. à 14h15
I À la Gaîté Lyrique le 26 oct. à 14h30

PHANTOM BOY
 film d'animation d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli (2015, Belg./Fr., 1h24). Léo, un petit garçon malade, est capable de sortir de son corps et de se glisser comme un fantôme à travers les murs. Ce pouvoir lui permet d'aider l'inspecteur Alex et l'intrépide journaliste Mary qui sont à la poursuite d'un gangster à la gueule

UNE VIE DE CHAT

film d'animation d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli (2010, Fr., 1h10). Un chat mène une double vie : il passe ses journées avec Zoé, petite fille dont la mère est commissaire de police, et, la nuit, il accompagne un voleur sur les toits de Paris. Alors que la mère de Zoé enquête sur ces cambriolages, un truand kidnappe la fillette... Au-delà d'un suspense bien mené, ce "polar animé" raconte la rédemption de deux êtres dans un monde où se côtoient réel et imaginaire.
I Au Chaplin Denfert le 25 oct. à 10h15 **atelier créatif** ; le 28 oct. à 14h **karaoké**
I Au Louxor le 28 oct. à 10h30

NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON

film d'animation d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli (2023, Fr./Lux., 1h17). Pendant des années, chaque soir, le père de Nina racontait les histoires d'un hérisson à qui il donnait vie, sur le papier, au travers d'aven-

tures burlesques. Mais depuis la fermeture de son usine, le père n'a plus à cœur de poursuivre ce rituel. Nina décide alors de le sauver en se lançant dans un projet fou auquel elle associe son ami Mehdi. Ce film à suspense dépeint la fougue d'une petite fille, la naissance de



passée. Mariant avec un bonheur égal le film de super-héros et le thriller hitchcockien, ce film aussi palpitant que sensible célèbre le pouvoir de l'imagination !
I Au Majestic Bastille le 23 oct. à 11h
I Au MK2 Quai de Seine le 23 oct. à 14h15 ; le 26 oct. à 10h15
I Au Studio des Ursulines le 25 oct. à 14h15 **en présence du réalisateur Alain Gagnol** ; le 29 oct. à 16h15

LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

film d'animation de Jacques-Rémy Girerd (2003, Fr., 1h30). Tom vit heureux... jusqu'au jour où des grenouilles lui annoncent qu'un déluge va s'abattre sur la Terre. Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, le Noé d'aujourd'hui, parvient à défier les éléments.



Humains et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque. Ce film, fable captivante et tendre dont Jean-Loup Felicioli est le directeur artistique, nous parle sans mièvrerie d'écologie, d'amour, de dictature et de respect de l'autre.
I À l'Entrepôt le 24 oct. à 10h15 **atelier créatif** ; le 25 oct. à 14h15

I Au Chaplin Denfert le 24 oct. à 14h **karaoké** ; le 28 oct. à 10h15 **atelier créatif**
I Au Cinéma des cinéastes les 24 et 28 oct. à 14h15
I Au Chaplin Saint-Lambert le 25 oct. à 10h15 **atelier créatif** ; le 27 oct. à 11h30 **atelier créatif**
I Au MK2 Quai de Seine les 25 et 29 oct. à 14h15



SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

film d'animation de Benoît Chieux (2023, Belg./Fr., 1h20). Deux petites filles tombent dans le Royaume des courants d'air, un pays imaginé par la jeune femme chez qui elles passent l'après-midi. Transformées alors en chat, incapables de revenir dans le monde réel, elles rencontrent des créatures étranges. Au fil de péripéties extraordinaires, elles découvrent le pouvoir des émotions et le secret des paroles murmurées. Difficile de ne pas se laisser emporter par ce film d'aventure, riche en rebondissements, qui prouve une fois de plus le talent scénaristique d'Alain Gagnol. Un film récompensé par le Prix du jury du meilleur film lors de Mon Premier Festival 2023, en partenariat avec Ciné+ Family.
I Au Louxor le 23 oct. à 10h30 **I Au Cinéma des cinéastes** le 24 oct. à 10h15 **en présence du réalisateur Benoît Chieux** ; le 27 oct. à 14h15 **I À l'Archipel** les 26 et 29 oct. à 14h15

© PARMI LES LUCIOLES FILMS | FOLIMAGE | PARMI LES LUCIOLES FILMS, DOGHOUSE FILMS, AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA, KIMBO PROD.

© FOLIMAGE | SACREBLEU PROD., TAKE FIVE, CIEL DE PARIS

Envie de nature ?

→ Tous les mois, la Ville de Paris propose un programme d'activités.

Nature à Paris

Le programme



Tout le programme sur paris.fr/quefaire

- Ateliers pratiques
- Conférences
- Visites de parcs et jardins
- Webinaires
- Podcast

Suivez
« Paris nature »

 @paris4nature

 Paris nature

  @parisnature

DANS LA NATURE

Quelle relation entretenons-nous avec la nature ? De quelle manière peut-on apprendre à la découvrir, à la préserver et à interagir avec elle de manière responsable ? Mon Premier Festival présente trois films pour se sensibiliser aux questions écologiques et environnementales.



CHONCHON, LE PLUS MIGNON DES COCHONS

film d'animation de Mascha Halberstad (2023, P-B, 1h10). Lorsque Babs, 9 ans, reçoit comme cadeau de son grand-père un cochon nommé Chonchon, elle convainc ses parents de le garder et l'éduque comme un chiot. Mais ce qu'elle ne sait pas, c'est que son grand-père participe secrètement au concours de charcuterie qu'il compte enfin gagner... Avec un humour burlesque, cette petite fable tournée en stop motion a le mérite d'aborder des sujets d'actualité comme la protection des animaux et le végétarisme.
À la Gaité Lyrique le 23 oct. à 14h
À la Majestic Passy le 24 oct. à 10h15
 ★ atelier créatif
À Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 14h15 ★ atelier créatif



LES GARDIENNES DE LA PLANÈTE

documentaire de Jean-Albert Lièvre (2023, Fr., 1h22). Une baleine à bosse s'est échouée. Parallèlement au récit de son sauvetage, ce film permet de découvrir l'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des

océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.
À Au Cinéma des cinéastes le 23 oct. à 10h15
À Au Chaplin Denfert le 26 oct. à 14h ★ atelier créatif ; le 29 oct. à 10h15
 ★ atelier créatif



NAUSICÀÀ DE LA VALLÉE DU VENT

film d'animation d'Hayao Miyazaki (1984, Jap., 1h57, VO). Dans un futur lointain, après un effroyable conflit, une forêt vénéneuse qui abrite des insectes mutants s'étend sur la planète. À la lisière

de ce monde étrange, une poignée d'humains survivent dans une vallée protégée par le vent. La princesse Nausicaä est la seule à pouvoir ramener la paix, grâce à sa faculté de communiquer avec les animaux. À travers une profusion d'inventions poétiques et déroutantes, cette

œuvre sensible et spectaculaire est un concentré de thématiques chères à Miyazaki : la nature, l'écologie, la guerre. Un film culte !
À L'Entrepôt le 25 oct. à 10h15 ★ ciné-philo ; le 29 oct. à 14h15
À Au Cinéma des cinéastes le 29 oct. à 10h15
 ★ ciné-philo

TOUS EN FÊTE!

Cette année, Mon Premier Festival a 20 ans et présente, pour l'occasion, une sélection de films d'hier à aujourd'hui qui racontent, dans le fond et la forme, ces moments où la vie devient plus intense, souvent grâce à la musique et la danse, et se teinte de couleurs inédites et magiques. Entre fous rires, embrassades, réjouissances, la fête nous apporte de la joie, nous transporte et nous rassemble, petits et grands. Que cet anniversaire soit une parenthèse propice à donner des ailes à chacun de nous!



"LES TOUTES PETITES CRÉATURES" 2+ ★

programme de 12 courts métrages d'animation de Lucy Izzard (2024, R-U, 38 min). Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert sont de drôles de créatures qui, chacune avec son caractère, aiment partager de nouvelles expériences : jouer à cache-cache, faire de la peinture, s'amuser avec des ombres chinoises... Sortes de patatouilles aux couleurs acidulées, elles s'emparent de tout ce qui se trouve dans leur environnement. On retrouve ici le talent du studio Aardman pour l'animation en volume avec des histoires à hauteur des plus petits.
I Au Majestic Passy le 23 oct. à 10h15 ★ **ciné-gourmand**; le 28 oct. à 10h15 **I Au Chaplin Denfert** le 24 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif**; le 28 oct. à 16h15 ★ **atelier créatif** **I À l'Archipel** le 24 oct. à 16h15; le 29 oct. à 10h15
I Au Cinéma des cinéastes le 25 oct. à 10h15 **I Au Luminor Hôtel de Ville** le 26 oct. à 11h15; le 28 oct. à 10h15 ★ **quiz**
I Au Majestic Bastille le 27 oct. à 10h ★ **atelier créatif**

"LE BAL DES LUCIOLES ET AUTRES COURTS" 2+ ★

programme de 4 courts métrages d'animation de J. Cimermanis, D. Riduze, M. Brinkmanis et E. Laciš (2001-2008, Lett., 43 min). École buissonnière des insectes de la forêt, bal d'été des lucioles, pique-nique à dos d'escargot, spectacle de magie avec un loup, les personnages de ce programme nous entraînent dans un univers farfelu ! Réalisés dans les

studios lettons à partir de figurines animées, image par image, ils sont intelligents, drôles et inventifs !
I Au Chaplin Saint-Lambert le 24 oct. à 10h30 ★ **atelier créatif**; le 25 oct. à 16h30 ★ **atelier créatif**; le 29 oct. à 10h30 ★ **atelier créatif**
I Au Studio des Ursulines le 24 oct. à 16h45; le 28 oct. à 10h15 ★ **ciné-conte**
I Au MK2 Quai de Seine le 25 oct. à 10h15; le 29 oct. à 16h15
I Au Louxor le 25 oct. à 10h30; le 26 oct. à 10h15

"CAPELITO FAIT SON CINÉMA" 3+ ★

programme de 8 courts métrages d'animation de Rodolfo Pastor (2023, Arg./Esp., 38 min). Le champignon Capelito a le pouvoir de transformer son chapeau en se touchant le nez. Mais là n'est pas sa seule qualité. Imaginatif et bricoleur, il s'intéresse à tous les arts et tente d'aller au bout de ses idées. Les jeux de formes et de couleurs, le format court et l'humour

de ces 8 petites histoires forment un programme idéal pour les tout jeunes spectateurs qui retrouveront dans ce personnage le même désir d'apprendre !
I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif**; le 25 oct. à 16h15
I Au Majestic Passy le 24 oct. à 16h15; le 26 oct. à 10h15
I Au Louxor le 25 oct. à 14h; le 29 oct. à 14h
I À l'Entrepôt le 26 oct. à 11h; le 28 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif**

© CINÉMA PUBLIC FILMS | TOUS DROITS RÉSERVÉS, LES FILMS DU WHIPPET



"COLARGOL, L'OURS QUI CHANTE" 3+ ★

programme de 3 courts métrages d'animation d'A. Barillé, V. Glattauer, O. Pouchine et J-J Thébault (1970, Fr./Pol., 40 min). Colargol, un ours gai et pétillant, aime flâner en écoutant le chant des oiseaux. Sûr de posséder le même talent, il souhaite émerveiller ses amis par sa voix mais, hélas, il chante faux ! Ce programme est né grâce à Albert Barillé, producteur, qui cherchait dans les années 1960 à rehausser pour la télé la qualité des séries enfants. A la découverte de Colargol, créé par l'autrice

polonaise Olga Pouchine, il a développé une série animée qui a connu un grand succès en Europe. Cinquante ans après son apparition à la télévision française, les 3 premiers épisodes, restaurés, sont réunis ici et n'ont pas pris une ride !
I À l'Archipel le 23 oct. à 10h15 ★ **ciné-échange**; le 27 oct. à 11h15
I Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 10h15
★ **ciné-pitchoun**; le 25 oct. à 10h30; le 26 oct. à 16h30 ★ **ciné-pitchoun**
I À l'Escurial le 25 oct. à 10h15 ★ **ciné-conte**; le 28 oct. à 16h15; le 29 oct. à 16h15

"LES OURS GLOUTONS" 3+ ★

programme de 5 courts métrages d'Alexandra Májová et Kateřina Karhánková (2019, Tch., 45 min). Si Nico est un ours costaud et Mika tout petit, ces inséparables partagent la même passion pour la nourriture. Et pour concocter des mets à partager avec les amis, ils sont prêts à tout ! Les contrastes entre les deux, et leur attitude positive, participent au charme du programme.
I Au Louxor le 23 oct. à 14h; le 24 oct. à 10h30; le 26 oct. à 14h **I Au Studio des Ursulines** le 24 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif**; le 27 oct. à 10h45 **I Au Majestic Bastille** le 25 oct. à 10h; le 26 oct. à 10h ★ **ciné-gourmand** **I À l'Escurial** le 25 oct. à 16h15; le 29 oct. à 10h15 **I Au Chaplin Denfert** le 26 oct. à 11h15 ★ **ciné-pitchoun**; le 27 oct. à 16h30
★ **ciné-pitchoun**

© CINÉMA PUBLIC FILMS | LES FILMS DU PREAU | GEBEKA FILMS | MALAVITA



CRÉATION MON PREMIER FESTIVAL 2024



"TOUS EN FÊTE!" 3+ ★ programme inédit, initié par Enfances au Cinéma, de 6 courts métrages d'animation de Zdeněk Miler, Oana Lacroix, Julia Ocker, Leonid Shmelkov, Alfredo Soderguitt et Alejo Schettini, Uzi et Lotta Geffenblad (1960-2022, All./Arg./Col./Rus./Suède/Suisse/Tch./Uru., 37 min). La fête est un moment qui se partage, quelles que soient nos différences. Ces 6 histoires musicales, visuelles, racontent comment

chacun trouve son chemin pour s'abandonner aux plaisirs de la fête.
I À l'Entrepôt le 23 oct. à 10h15 ★ **ciné-conte**
I À l'Archipel le 24 oct. à 10h15 ★ **ciné-conte**
I Au Cinéma des cinéastes le 24 oct. à 10h15 ★ **ciné-conte**; le 28 oct. à 10h15
I Au Luminor Hôtel de Ville le 24 oct. à 10h15
★ **ciné-conte**
I À la Gaîté Lyrique le 24 oct. à 10h15
I Au MK2 Quai de Seine le 29 oct. à 10h15
★ **ciné-conte**

"QUEL CIRQUE!" 3+ ★

programme de 3 courts métrages d'animation de Břetislav Pojar, Zdeněk Ostrčil et Karel Zeman (1957-1983, Tch., 35 min). À travers le regard de trois réalisateurs, trois figures de proue de l'école de cinéma d'animation tchèque, ce programme de 3 histoires tendres et drôles rend hommage au monde du cirque. La magie opère. Poupées,

marionnettes en fil de fer, en tissu, en bois, cubes, guirlandes de papier, peluches et pantins prennent vie sur la piste, nous sommes au cirque, et quel cirque !
I Au MK2 Quai de Seine le 23 oct. à 11h30; le 24 oct. à 10h15
I Au Louxor le 24 oct. à 14h; le 27 oct. à 14h
I À l'Entrepôt le 25 oct. à 10h15 ★ **ciné-jeu**; le 29 oct. à 16h30



TOUS EN FÊTE!



→ "YOUPI! C'EST MERCREDI" (3)★

programme de 8 courts métrages d'animation de Siri Melchior (2018, Dan., 40 min). Rita, téméraire et curieuse de tout, a pour animal de compagnie un crocodile. Avec lui, elle peut aller partout. Mais si elle est avide de découvertes, elle ne parvient pas à tout faire, à cause du règlement, de la fragilité des objets, ou de l'ennui. Rita apprend à grandir! Une vision de l'enfance, magnifiée par un univers graphique minimaliste et coloré.

I À l'Escurial le 23 oct. à 16h15; le 26 oct. à 11h; le 28 oct. à 10h15 ★ **quiz**

I Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 16h30

★ **ciné-conte**; le 26 oct. à 11h15; le 29 oct. à 10h15

★ **ciné-pitchoun**

I Au Louxor le 27 oct. à 10h15

I Au Luminor Hôtel de Ville le 29 oct. à 10h15



"ALICE COMEDIES 2" (4)★

programme de 4 films d'animation de Walt Disney (1924-1926, É-U, 40 min). Aventurière, intrépide, Alice n'aime pas la routine. Un jour elle devient acrobate, le lendemain elle sauve les Esquimaux de la famine. Alice est l'héroïne en chair et en os de l'univers cartoonesque des premiers films de Walt Disney. Surréalisme et mélange de techniques sont au rendez-vous de cet opus. Trois des aventures sont sonorisées par l'Orchestre de chambre d'hôte, et c'est le swing de Manu Chao qui accompagne le dernier cartoon.

I Au MK2 Quai de Seine le 23 oct. à 10h15; le 24 oct. à 11h15; le 25 oct. à 11h30

I Au Louxor le 29 oct. à 10h30



"L'HIVER FÉÉRIQUE" (4)★

programme de 7 courts métrages d'animation de V. Shlychkov, Y. Zheng, N. Bisyryna, S. Andrianova, Y. et P. Manokhina, et L. Jong-Hyeuk, B. Byeong-Jun, L. Mee Sun, K. Bora et K. Hee Yeong (2012-2015, Corée du S./É-U/Rus., 38 min). En faisant intervenir beaucoup de matières, pâte à modeler, dentelle, laine, dessin, papier découpé, voiles, ce programme célèbre le pouvoir de l'imaginaire et rend le cinéma tactile, sensoriel, émotionnel.

I Au Majestic Bastille les 23 et 28 oct. à 10h

I À l'Entrepôt le 23 oct. à 16h15; le 26 oct. à 14h15

I Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif**; le 28 oct. à 14h15

I Au Louxor le 28 oct. à 14h



ALICE AU PAYS DES MERVEILLES (5)★

film d'animation de C. Geronimi, H. Luske, W. Jackson et B. Sharpsteen (1951, É-U, 1h15). Alors qu'elle est à la poursuite d'un curieux lapin blanc, Alice se retrouve propulsée dans un monde surréaliste, absurde, où elle fait la rencontre de personnages fantastiques et loufoques. Walt Disney revisite l'œuvre de Lewis Carroll en s'octroyant quelques libertés pour mieux enrichir la folie de son univers visuel. Un grand classique!

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 14h15; le 26 oct. à 14h15

★ **ciné-gourmand**

I Au Luminor Hôtel de Ville le 23 oct. à 14h15; le 28 oct. à 16h15

★ **atelier créatif**

I Au Louxor le 24 oct. à 10h30

I Au Majestic Bastille le 25 oct. à 11h; le 28 oct. à 14h15



ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE (5)★

film d'animation de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger (2022, Fr./Lux., 1h20). Dans ce long métrage, Ernest révèle à Célestine son passé... Avec une belle galerie de personnages, et à travers un graphisme qui d'épuré devient foisonnant, ce film s'appuie sur la richesse de la composition de Vincent Courtois.

I Au Cinéma des cinéastes les 23 et 25 oct. à 14h15

AD **V** **F** **S** **T** **F**

I Au Majestic Bastille le 24 oct. à 10h

AD **V** **F** **S** **T** **F**; le 27 oct. à 11h

AD **V** **F** **S** **T** **F**

I Au Chaplin Denfert le 24 oct. à 16h30 **AD** **V** **F** **S** **T** **F** ★ **atelier créatif**; le 27 oct. à 14h

AD **V** **F** **S** **T** **F** ★ **atelier créatif**

I À l'Archipel le 26 oct. à 11h **V** **F** **S** **T** **F**

I Au Majestic Passy le 29 oct. à 16h30

AD **V** **F** **S** **T** **F**



COCO (6)★

film d'animation d'Adrian Molina et Lee Unkrich (2017, É-U, 1h45). Dans la famille mexicaine de Miguel, 12 ans, la musique est bannie depuis des générations. Bien décidé à devenir musicien, Miguel est soudain propulsé dans le monde coloré des ancêtres. Ce film sur la mémoire trouve un parfait équilibre entre drôlerie et mélancolie.

I Au Majestic Bastille le 23 oct. à 14h15; le 29 oct. à 14h15 ★ **ciné-Halloween**

I Au Chaplin Saint-Lambert le 24 oct. à 14h ★ **atelier créatif**; le 27 oct. à 14h

★ **karaoke**

I Au Louxor le 25 oct. à 10h30; le 27 oct. à 11h30

I Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 16h30; le 29 oct. à 14h15

I À l'Escurial le 26 oct. à 10h15; le 28 oct. à 14h15

"LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN" (6)★

programme de 2 moyens métrages d'animation de Vincent Patar et Stéphane Aubier: *La Foire agricole* et *Les Grandes Vacances* (2023, Belg./Fr./Suisse, 52 min). Cowboy et Indien, deux jouets animés en stop motion dans des décors en carton-pâte, enchaînent contretemps et détours abracadabrants. Au comique des situations s'ajoutent le talent du doublage et l'humour des dialogues. Après *Panique au village*, ce programme confirme le génie du duo belge à faire de la folie douce leur terrain de jeu.

I À l'Archipel le 23 oct. à 14h15 ★ **ciné-conte**; le 28 oct. à 10h15

I À l'Escurial le 24 oct. à 16h15; le 29 oct. à 14h15 ★ **quiz**



LE GRINCH (6)★

de Ron Howard (2000, All./É-U, 1h54). Les habitants du village de Whoville ne vivent que pour faire la fête. À l'approche du 24 décembre, ils redoublent d'activité car chacun à Whoville aime Noël. Sauf le Grinch! Cette créature verte et velue, vivant dans une caverne, décide de saboter la fête en volant cadeaux, décorations et nourriture. Cette comédie riche en décors saugrenus a connu en 2000 un des plus gros succès sur grand écran des États-Unis.

I À l'Entrepôt le 24 oct. à 16h15; le 27 oct. à 11h

I Au MK2 Quai de Seine le 27 oct. à 10h15

I Au Majestic Passy le 28 oct. à 10h15; le 29 oct. à 14h15

TOUS EN FÊTE!



➔ MERLIN L'ENCHANTEUR 6+ ★

film d'animation de W. Reitherman, C. Geronimi et D. Hand (1963, É-U, 1h20).

L'Angleterre est plongée dans l'obscurantisme.

On cherche en vain celui qui, pouvant retirer l'épée enchantée de son socle de pierre, succèdera au roi disparu et rétablira justice et harmonie. L'orphelin maigrichon, du nom de Moustique, en sera-t-il capable? Sa rencontre avec Merlin l'enchanteur va changer la donne... La force de ce Disney, libre relecture du mythe du roi Arthur, repose incontestablement sur la relation espiègle entre le magicien philosophe et son apprenti. Un récit initiatique haut en couleur.

I Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 10h15 ★ atelier créatif; le 27 oct. à 11h15

★ atelier créatif
I Au Studio des Ursulines le 26 oct. à 10h45; le 29 oct. à 10h15



HÔTEL TRANSYLVANIE 7+ ★

film d'animation de Genndy Tartakovsky (2012, É-U, 1h31).

Dans le somptueux hôtel de Dracula, les monstres et leur famille peuvent enfin faire "monstrueusement" la fête sans être embêtés par les humains. Mais le jour où Mavis, fille de Dracula, fête ses 118 printemps, un humain débarque à l'hôtel... Le cinéaste convoque ici, avec tendresse et humour, les plus célèbres monstres du cinéma fantastique.

I Au Majestic Passy le 23 oct. à 14h15; le 29 oct. à 10h15

★ quiz
I Au Chaplin Saint-Lambert le 25 oct. à 14h

★ karaoké; le 28 oct. à 14h

★ atelier créatif
I Au Studio des Ursulines le 27 oct. à 14h15; le 29 oct. à 14h15

PADDINGTON 2 7+ ★

de Paul King (2017, Fr./R-U, 1h43).

L'ours Paddington coule des jours heureux à Londres, dans sa famille d'adoption. Il repère un livre animé, unique, et désire l'offrir à sa tante pour ses 100 ans. Mais l'objet est volé, et Paddington se retrouve jugé et condamné pour un crime qu'il n'a pas commis. Dans une veine burlesque et quasi "chaplinesque", enchaînant gags et trou-



vailles poétiques, ce second volet des aventures de cet ours, toujours aussi attendrissant, est un pur régal!

I À l'Escurial le 24 oct. à 10h15

4D) ★ VFSTF; le 25 oct. à 14h15

4D) ★ VFSTF
I Au Majestic Passy le 25 oct. à 10h15

4D) ★ VFSTF; le 26 oct. à 14h15

4D) ★ VFSTF
I Au MK2 Quai de Seine les 26 et 28 oct. à 14h15

★ VFSTF

SHREK 7+ ★
film d'animation d'Andrew Adamson et Vicky Jenson (2001, É-U, 1h29).

L'ogre Shrek vit au milieu d'un marais. Soudain, son espace vital est envahi par d'agaçantes petites créatures qui disent avoir

été expulsées par un lord tyrannique. Décidé à les faire partir, Shrek se rend chez le lord... Cette comédie, délicieux conte parodique, se moque ouvertement des contes de fées et de tous les stéréotypes qui vont avec!

Premier volet d'une saga devenue culte!
I Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 10h30; le 26 oct. à 14h

★ atelier créatif; le 29 oct. à 16h30

★ ciné-Halloween
I À l'Entrepôt le 23 oct. à 14h15; le 26 oct. à 16h15

★ quiz; le 29 oct. à 10h15

I À l'Escurial le 23 oct. à 14h15

I Au Luminor Hôtel de Ville le 23 oct. à 16h15

I Au Majestic Bastille le 26 oct. à 14h15

été expulsées par un lord tyrannique. Décidé à les faire partir, Shrek se rend chez le lord... Cette comédie, délicieux conte parodique, se moque ouvertement des contes de fées et de tous les stéréotypes qui vont avec!

Premier volet d'une saga devenue culte!

I Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 10h30; le 26 oct. à 14h

★ atelier créatif; le 29 oct. à 16h30

★ ciné-Halloween
I À l'Entrepôt le 23 oct. à 14h15; le 26 oct. à 16h15

★ quiz; le 29 oct. à 10h15

I À l'Escurial le 23 oct. à 14h15

I Au Luminor Hôtel de Ville le 23 oct. à 16h15

I Au Majestic Bastille le 26 oct. à 14h15



LES BLUES BROTHERS 6+

de John Landis (1980, É-U, 2h07, VO).

À sa sortie de prison, Jake, musicien, est emmené par son frère Elwood chez sa sœur Mary Stigmata, qui dirige l'orphelinat dans lequel ils ont été élevés.

Pour sauver l'établissement, endetté, ils doivent réunir 5 000 dollars. Dans une démesure assumée, ce long métrage, parodie de films de gangsters, rend un brillant hommage à la culture musicale populaire américaine, du blues au rock'n roll en passant par le jazz, la soul et le gospel. Culte!

I Au MK2 Quai de Seine les 23 et 25 oct. à 16h15

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 16h15

★ atelier créatif; le 29 oct. à 11h

I À l'Escurial le 27 oct. à 11h

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 16h15

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 16h15

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 16h15

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 16h15

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 16h15

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 16h15

LA FAMILLE ADDAMS 6+ ★

de Barry Sonnenfeld (1991, É-U, 1h39).

Dans un lugubre manoir vit une famille dont les membres sont tous plus délirants les uns que les autres. Débarque un oncle disparu. Est-ce bien lui, ou un imposteur en quête d'un trésor? Une comédie fantastique au succès retentissant.

I Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 16h15

★ atelier créatif; le 29 oct. à 16h30

★ ciné-Halloween
I Au Chaplin Saint-Lambert le 26 oct. à 11h30; le 28 oct. à 16h30

★ atelier créatif
I À l'Archipel les 27 oct. à 16h15; le 29 oct. à 16h15

I Au Majestic Bastille le 29 oct. à 11h

★ ciné-Halloween



LETTRE À MOMO 6+ ★

film d'animation d'Hiroyuki Okiura (2013, Jap., 2h, VO ou VF selon séance).

À la mort de son père, Momo, fillette de 11 ans, quitte la ville pour aller vivre avec sa mère sur une île lointaine. Elle ne cesse de penser à la lettre qu'il avait commencé à lui écrire... Ce récit, drôle et captivant, est le fruit de sept années de travail, conduit par les meilleurs animateurs japonais.

I Au Luminor Hôtel de Ville le 24 oct. à 16h15 en VO; le 27 oct. à 14h15 en VO

I Au MK2 Quai de Seine le 24 oct. à 16h30 en VO

I Au Cinéma des cinéastes le 26 oct. à 14h en VO; le 28 oct. à 10h15 en VF

I À l'Entrepôt le 28 oct. à 14h15 en VO

NOS JOURS HEUREUX 8+ ★

d'Olivier Nakache et Éric Toledano (2006, Fr., 1h43).

Vincent Rousseau dirige une colonie de vacances pour la première fois. Pendant trois semaines, il est confronté à la vie mouvementée du camp – ses amourettes, ses accidents, ses batailles à la cantine et ses animateurs plus ou moins professionnels. Cette comédie tendre et tonique trace une quinzaine de portraits savoureux.

I Au Majestic Passy le 23 oct. à 10h15; le 26 oct. à 11h

I Au Studio des Ursulines le 24 oct. à 14h15

★ ciné-jeu
I Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 14h15

© 2012 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC. - DR 1 2001 UNIVERSAL STUDIOS, DR 1963 DISNEY / 2007 STUDIO CANAL SAS, DR, PADDINGTON BEAR, PADDINGTON AND PB ARE TRADEMARKS OF PADDINGTON AND COMPANY LTD
© 1991 METRO-GOLDWYN-MAYER STUDIOS INC. - ALL RIGHTS RESERVED (LES FILMS DU PREAMU 2013) 1980 UNIVERSAL STUDIOS, TOUS DROITS RÉSERVÉS (STUDIO CANAL, TAMASA)

TOUS EN FÊTE!



→ LA VIE EST BELLE 9+

de Frank Capra (1946, É-U, 2h10, VO). Un jeune homme d'une petite ville, George Bailey (James Stewart), doit renoncer à tous ses projets à cause d'événements qui lui barrent continuellement la route. Prêt à se suicider en se jetant d'un pont, il reçoit l'aide d'un ange de troisième catégorie dont la mission est de le convaincre que, malgré les difficultés, la vie mérite d'être vécue. Sous forme d'un conte initiatique, ce film nous prouve combien bons sentiments et bon cinéma peuvent faire bon ménage. Et Frank Capra nous dit, à sa manière, que la vie serait bien triste si le cinéma n'existait pas. **I** À l'Archipel le 26 oct. à 16h15

ZOMBILLÉNIUM 9+★

film d'animation d'Arthur de Pins et Alexis Ducord (2017, Fr. 1h20). Un contrôleur cherche à faire fermer un parc d'attraction. Sauf qu'il est dirigé par un vampire et que les employés sont des loups-garous et des zombies! Adapté du premier tome de la bande dessinée *Zombillénium*, ce film truffé de clins d'œil au cinéma (*Harry Potter*, *Brazil*, *Metropolis*...) raconte avec humour et à un rythme effréné une histoire sociale et politique au pays des monstres. **I** Au Louxor le 25 oct. à 11h40; le 29 oct. à 11h30 **I** Au Chaplin Denfert le 25 oct. à 14h ★ atelier créatif; le 29 oct. à 14h ★ atelier créatif **I** Au Majestic Bastille le 29 oct. à 10h

BELLE 10+

film d'animation de Mamoru Hosoda (2021, Jap., 2h02, VO). Dans le monde virtuel de "U", Suzu, adolescente complexée, se crée un avatar, Belle, qui devient une icône suivie par des millions d'utilisateurs. Sur U, Belle rencontre la Bête, considéré par tout le réseau comme un paria. Suzu cherchera dès lors à découvrir qui se cache derrière lui. En interprétant le conte *La Belle et la Bête*, Mamoru Hosoda poursuit sa réflexion sur l'impact positif du numérique sur les jeunes, et signe une romance à suspense, impressionnante et vibrante. **I** Au Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 16h15; le 29 oct. à 16h30 **I** Au MK2 Quai de Seine le 27 oct. à 16h30

BLUE GIANT 10+★

film d'animation d'Yuzuru Tachikawa (2024, Jap., 2h, VO). Dai, lycéen, quitte sa ville natale et débarque à Tokyo pour devenir le "plus grand saxophoniste du monde". Sans argent, sans logement, il s'entraîne avec acharnement sous les ponts et réussit à constituer un trio sax-piano-batterie, soudé par la musique et une forte amitié. Porté par les compositions de l'artiste internationale Hiromi Uehara, ce film est d'une grande richesse graphique, à la fois réaliste et enivrant dans ses séquences musicales. Du jazz autant à voir qu'à entendre! **I** Au Cinéma des cinéastes le 27 oct. à 10h45 ★ ciné-échange **I** À l'Entrepôt le 27 oct. à 16h15

ROCK ACADEMY 10+

de Richard Linklater (2003, É-U, 1h48, VO). Un musicien, fraîchement chassé de son groupe de rock, devient professeur de musique dans une école privée. Pas question pour lui d'enseigner à ses élèves Brahms ou Mozart, ce sera plutôt Led Zeppelin et Jimi Hendrix. Au placard harpes et flûtes traversières, on sort les Gibson et on fait du bruit! Une comédie euphorisante, avec Jack Black en professeur facétieux totalement possédé par le rock, et une bande originale plus qu'explosive. **I** À l'Archipel le 25 oct. à 16h15; le 28 oct. à 16h **I** Au Majestic Bastille le 26 oct. à 11h **I** Au MK2 Quai de Seine le 28 oct. à 16h30

TOUS EN SCÈNE 10+★

de Vincente Minnelli (1953, É-U, 1h52, VO). À New York, trois amis artistes se lancent dans la création d'une comédie musicale, engagent un metteur en scène prétentieux et sa compagne, une danseuse impressionnante. S'inspirant de leur propre vie, avec une approche quasi documentaire, les scénaristes font une satire du milieu du théâtre et Vincente Minnelli, à la manière d'un peintre, donne à la couleur un grand rôle émotionnel. Il en résulte un film légendaire, virtuose, burlesque, avec Fred Astaire et Cyd Charisse, un couple fait l'un pour l'autre! **I** Au Majestic Bastille le 24 oct. à 11h; le 27 oct. à 14h15 ★ quiz

YESTERDAY 10+

de Danny Boyle (2019, R-U, 1h57, VO). Jack Malik est un jeune musicien désœuvré. Un jour, après un accident de bus dû à une étrange panne électrique, il se réveille dans un monde où il découvre que personne d'autre que lui ne se souvient des Beatles. L'aubaine est trop belle, il n'hésite pas longtemps avant de se réapproprier les chansons phares des quatre garçons de Liverpool. Une charmante comédie romantique, doublée d'une critique satirique de l'industrie musicale. **I** À l'Entrepôt le 28 oct. à 10h15 **I** Au Cinéma des cinéastes le 29 oct. à 10h15

LA LA LAND 12+♥★

de Damien Chazelle (2017, É-U, 2h08, VO). Au cœur de Los Angeles, Mia, une actrice en devenir, sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue, pour vivre, du piano dans des clubs miteux. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Merveilleux hommage à l'âge d'or de la comédie musicale hollywoodienne, ce film multirécompensé (sept Golden Globes et autant de nominations aux Oscars que *Titanic*) est aussi une passionnante méditation sur la solitude de l'artiste et son rapport au monde réel. **I** Au Chaplin Denfert le 25 oct. à 16h30 ★ quiz **I** Au Majestic Passy le 27 oct. à 14h15



CINÉ-CONCERTS

Les ciné-concerts sont de véritables spectacles vivants au cours desquels les musiciens interprètent des compositions originales pendant la projection des films. Des séances ludiques et festives qui apportent aux images une dimension inédite! Avec le soutien de la Sacem.



CRÉATION MON PREMIER FESTIVAL 2024



“TOUS EN FÊTE!”

programme de 6 courts métrages d'animation : *La Danse des grenouilles* de Zdeněk Miler, *Coucouteurs* d'Oana Lacroix, *Manchot* de Julia Ocker, *Hopfrog* de Leonid Shmelkov, *Two Little Birds*, *la fiesta* d'Alfredo Soderguitt et Alejo Schettini, *Tellement disco!* d'Uzi et Lotta Geffenblad (1960-2022, All./Arg./Col./Rus./Suède/Suisse/Tch./Uru., 37 min). C'est la fête! À l'occasion de sa 20^e édition, Mon Premier Festival a concocté, en collaboration avec le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, un programme inédit et réjouissant de 6 courts métrages pour le très jeune public qui célèbre le rire, la joie et la fête. Ces histoires musicales, visuelles et souvent burlesques composent ce programme qui, grâce à la magie du cinéma d'animation, de la musique et de la danse, invite les jeunes

spectateurs à partager, au-delà des différences, ces moments de fête où la vie devient plus intense. Les étudiants, compositeurs et musiciens se destinant aux métiers de la musique ou du cinéma sonore et muet, proposent, en accompagnement des images, une musique riche et variée exécutée par une panoplie de percussions à clavier et à main. **À Au Majestic Passy** le 25 oct. à 10h15 **À À l'Escurial** le 27 oct. à 11h

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Avec les étudiants de la classe de composition de musique à l'image de Marie-Jeanne Séréro: Chloé Le Gac, Julien Druon, Yali Arbel, Isaline Boutet; et les étudiants du département des disciplines instrumentales classiques et contemporaines: Gabriel Michaud, Florentin Klingelschmitt (percussions) et Simon Nobilet (clavier).

© LEONID SHMELKOV



“PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS”

programme de 5 courts métrages d'animation de Marek Beneš: *Le Tube*, *Le Popcorn*, *Les Meubles*, *Le Lave-auto* et *La Porte* (2024, Tch., 40 min). Avec Cyrille Aufaure.


Au piano, Cyrille Aufaure propose une séance exceptionnelle durant laquelle les jeunes spectateurs découvriront ce programme de 5 courts métrages où l'on voit deux as du bricolage déployer des trésors de créativité pour concrétiser leurs idées les plus farfelues! Les compositions originales du musicien font merveilleusement écho à l'inventivité des films. Ce pianiste, qui est aussi enseignant, vient témoigner de sa passion pour la transmission de la musique à l'image. **À À L'Archipel** le 27 oct. à 11h **À Au Chaplin Saint-Lambert** le 28 oct. à 10h15

CRÉATIONS FORUM DES IMAGES TOUT-PETITS CINÉMA



“EXPLORATIONS MERVEILLEUSES”

programme de 4 courts métrages d'animation: *Luce et le rocher* de Britt Raes, *Koong flap flap* de Min Sung Ah, *Moshi moshi* de Jen Berger; *Flocons et carottes* de Samantha Leriche-Gionet (2010-2022, Belg./Can./Corée du S./Fr./P-B, 30 min). Avec Lisa Portelli. Partez à la découverte du monde, qu'il s'agisse de rencontrer un gros rocher capricieux ou de s'assoupir dans la bouche d'un crocodile! Un programme où la curiosité et l'empathie l'emportent sur les a priori. Musicienne de formation classique, Lisa Portelli sort son premier album à 19 ans. Son cinquième opus, *Absens*, est paru en septembre. Une coproduction Forum des images et Cinéma Public-Ciné Junior. **À Au Forum des images** le 26 oct. à 16h

“GRAINES DE GÉANTES”  programme de 5 courts métrages d'animation: *Twin Trees* d'Emmanuel Ollivier, *Vague à l'âme* de Cloé Coutel, *Entre deux sœurs* d'Anne-Sophie Gousset et Clément Céard, *Épreuves du matin* de Maša Avramović et *Cache-cache* de Judit Orosz (2020-2023, Belg./Fr./Hongrie, 35 min). Avec Serena Fisseau et David Gubitsch.

Il faut être courageuses pour s'aventurer dans le monde des géants, réveiller le soleil, danser dans le sable ou grandir en restant sœurs et amies. Un programme tout en grâce sur des (petites) filles intrépides! Musicienne d'origine indonésienne, Serena Fisseau explore les possibilités infinies de la voix à travers

des projets personnels (*Bahasabé*, *Mahna*, *So Quiet*) et des spectacles jeune public (*D'une île à l'autre*, *Sage comme un singe*). Après *Warna*, elle retrouve David Gubitsch, spécialiste de la musique à l'image, pour mettre en musique les péripéties des héroïnes des courts métrages. **À Au Forum des images** le 27 oct. à 16h



INVITÉS

La marraine du festival, des réalisateurs, des comédiens et des spécialistes viennent rencontrer le public lors de séances exceptionnelles. Des moments privilégiés!



ALICE BELAÏDI, comédienne et marraine du festival (p. 2), à la cérémonie d'ouverture avant la projection en avant-première du film *Le Panache* 8+ (p. 5) de Jennifer Devoldère
 | Au Forum des images le 23 oct. à 15h
 Ainsi qu'à la projection exceptionnelle d'*Un p'tit truc en plus* 5+ (p. 2)
 | Au Majestic Passy le 24 oct. à 14h15



ALAIN GAGNOL, réalisateur à l'honneur du festival, pour *Phantom Boy* 6+ (p. 16) coréalisé avec Jean-Loup Felicoli
 | Au Studio des Ursulines le 25 oct. à 14h15



JENNIFER DEVOLDÈRE, réalisatrice du film, et les comédiens **AURE ATIKA** et **JOACHIM ARSEQUEL** à la cérémonie d'ouverture avant la projection en avant-première du film *Le Panache* 8+ (p. 5)
 | Au Forum des images le 23 oct. à 15h



BENOÎT CHIEUX, réalisateur de *Sirocco et le Royaume des courants d'air* 7+ (p. 17)
 | Au Cinéma des cinéastes le 24 oct. à 10h15



MIKAËL OLLIVIER, auteur du livre *La Vie*, en gros adapté au cinéma par la réalisatrice Kristina Dufková, et **DAVID DOS SANTOS**, doubleur voix du personnage de Ben, à l'avant-première du film *La Vie*, en gros 10+ (p. 13)
 | Au Luminor Hôtel de Ville le 27 oct. à 16h30



GINTS ZILBALODIS (sous réserve), réalisateur du film *Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau* 8+ (p. 11) projeté en avant-première
 | Au Majestic Bastille le 25 oct. à 14h15



L'ÉQUIPE DU FILM "Il faut sauver Noël" 4+ (p. 8) projeté en avant-première
 | Au Studio des Ursulines le 27 oct. à 16h30



CAMILLE ALMÉRAS, coréalisatrice du programme "Le Grand Noël des animaux" 5+ (p. 9) projeté en avant-première
 | Au Chaplin Denfert le 26 oct. à 16h30



CAROLINE ATTIA, coréalisatrice du programme "Le Grand Noël des animaux" 5+ (p. 9) projeté en avant-première
 | Au Majestic Passy le 28 oct. à 14h15



DIANE DEDECKER, artiste plasticienne et technicienne en stop motion, a travaillé sur la fabrication des décors et des véhicules du film *Sauvages* 8+ (p. 14), de Claude Barras, avec les costumiers et accessoiristes du film. Venez échanger sur les coulisses de la fabrication et l'animation d'un long métrage en animation image par image
 | Au Studio des Ursulines le 26 oct. à 16h15

© KEVIN MILLET, LORANDY MUA, STUDIO MAGMA OFFICIEL | PARMI LES LUCIOLES FILMS | THIBAUT GRABHERR | NATACHA LAMBLIN

© MARINE MICHELIS | ANNE LE NORMAND | LES FILMS DU PREAM | KAZSTUDIO 2024

ATELIERS, SPECTACLES...★

À travers une diversité de propositions ludiques, éducatives, artistiques, Mon Premier Festival accompagne les enfants dans leur découverte du cinéma.



ATELIERS CRÉATIFS

Fabriquez votre baguette de magicien 6+

! Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 10h15 et le 27 oct. à 11h15 après *Merlin l'enchanteur* (p.24)

Créez vos capelitos en pâte à modeler 3+

! Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 10h15 après "Capelito fait son cinéma" (p.20). Sur résa: annesophie@studiosursulines.com

! À l'Entrepôt le 28 oct. à 10h15 après "Capelito fait son cinéma" (p.20).

Sur résa: jeunepublic@lentrepot.fr
Comme dans le film, baladez-vous avec la Chose que vous aurez dessinée! 8+

! Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 16h15 après *La Famille Addams* (p.25)

! Au Chaplin Saint-Lambert le 28 oct. à 16h30 après *La Famille Addams* (p.25)

Recréez les personnages du film 3+

! Au Studio des Ursulines le 24 oct. à 10h15 après "Les Ours gloutons" (p.21). Sur résa: annesophie@studiosursulines.com

Fabriquez votre masque de grenouille 6+

! À l'Entrepôt le 24 oct. à 10h15 après *La Prophétie des grenouilles* (p.17).

Sur résa: jeunepublic@lentrepot.fr
Avec l'association Zero Waste France, créez votre petit robot à partir de matériaux de récupération 6+

! Au Majestic Passy le 24 oct. à 10h15 après *Chonchon*,

le plus mignon des cochons (p.19).

Sur résa: Inilly@dulaccinemas.com

! Au Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 14h15 après *Chonchon...* (p.19).

Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

Imaginez et réalisez vos petites créatures en pâte à modeler 2+

! Au Chaplin Denfert le 24 oct. à 10h15 et le 28 oct. à 16h15 après "Les Toutes Petites Créatures" (p.20)

! Au Majestic Bastille le 27 oct. à 10h après "Les Toutes Petites Créatures" (p.20)

Comme une luciole, fabriquez un objet fluorescent et testez-le dans la salle obscure 2+

! Au Chaplin Saint-Lambert le 24 oct. à 10h30, le 25 oct. à 16h30 et le 29 oct. à 10h30 après "Le Bal des lucioles..." (p.20)

Fabriquez un masque aux couleurs de la fête des morts mexicaine 6+

! Au Chaplin Saint-Lambert le 24 oct. à 14h après *Coco* (p.23)

Coloriez à votre façon les personnages des films

! Au Chaplin Denfert le 24 oct. à 16h30 et le 27 oct. à 14h

après *Ernest et Célestine, le voyage en Charabie* (p.23) 5+

! Au Chaplin Saint-Lambert le 25 oct. à 10h15 et le 27 oct. à 11h30 après *La Prophétie des grenouilles* (p.17) 6+

! Au Chaplin Denfert le 28 oct. à 10h15 après *La Prophétie des grenouilles* (p.17) 6+

! Au Chaplin Saint-Lambert le 28 oct. à 14h après *Hôtel Transylvanie* (p.24) 7+

Créez votre jeu des 7 familles autour de l'hiver des animaux 4+

! Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 10h15 après "L'Hiver féérique" (p.22). Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

Dessinez votre animal de compagnie préféré 5+

! Au Chaplin Denfert le 25 oct. à 10h15 après le film *Une vie de chat* (p.16)

Créez votre propre bande dessinée 9+

! Au Chaplin Denfert le 25 oct. à 14h et le 29 oct. à 14h après *Zombillénium* (p.26)

Fabriquez votre monstre en pâte à modeler 7+

! Au Chaplin Saint-Lambert le 26 oct. à 14h après *Shrek* (p.24)

Imaginez la planète de vos rêves, à vous de customiser votre sphère 8+

! Au Chaplin Denfert le 26 oct. à 14h et le 29 oct. à 10h15 après *Les Gardiennes de la planète* (p.19)

Construisez vos soldats de la Reine avec des cartes 5+

! Au Luminor Hôtel de Ville le 28 oct. à 16h15 après *Alice au pays des merveilles* (p.22).

Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

Créez vos propres costumes de Merlin 6+

! Au Studio des Ursulines le 29 oct. à 10h15 après *Merlin l'enchanteur* (p.24). Sur résa: annesophie@studiosursulines.com

ATELIERS CINÉMA

Explorez, manipulez et créez vos propres jouets optiques pour un voyage interactif aux origines du cinéma 7+ (durée 1h30)

! À la Gaîté Lyrique le 26 oct. de 15h à 16h30. Sur résa: gaite-lyrique.net

Découvrez le cinéma à travers l'histoire de la pellicule 35 mm 6+

! Au Majestic Passy le 27 oct. à 11h avant *Chérie, j'ai rétréci les gosses* (p.15)



CINÉ-CONTES EN BIBLIOTHÈQUES

Autour de 2 films du programme "Tous en fête!" (p.21) 3+

! À la bibliothèque Benjamin-Rabier le 19 oct. à 10h30

! À la bibliothèque des Batignolles le 23 oct. à 16h

! À la médiathèque La Canopée-La Fontaine le 23 oct. à 16h

! À la bibliothèque Aimé-Césaire le 24 oct. à 16h

! À la bibliothèque François-Villon le 26 oct. à 11h

CINÉ-HALLOWEEN

Venez déguisé et vous faire prendre en photo!

! Au Majestic Bastille le 29 oct. à 11h pendant *La Famille Addams* (p.25) 8+

! Au Studio des Ursulines le 29 oct. à 14h15 pendant *Hôtel Transylvanie* (p.24) 7+

! Au Chaplin Saint-Lambert le 29 oct. à 16h30 pendant *Shrek* (p.24) 7+

! Au Chaplin Denfert le 29 oct. à 16h30 pendant *La Famille Addams* (p.25) 8+

Repartez du cinéma avec un maquillage "Dia de Muertos"!

! Au Majestic Bastille le 29 oct. à 14h15 avant *Coco* (p.23) 6+



CINÉ-CONTES

Lecture de livres jeunesse avant "Tous en fête!" (p.21) 3+

! À l'Entrepôt le 23 oct. à 10h15, par l'équipe de la bibliothèque Aimé-Césaire

! À l'Archipel le 24 oct. à 10h15, par l'équipe de la bibliothèque François-Villon

! Au Cinéma des cinéastes le 24 oct. à 10h15, par l'équipe de la bibliothèque des Batignolles

! Au Luminor Hôtel de Ville le 24 oct. à 10h15, par l'équipe de la médiathèque La Canopée-La Fontaine

! Au MK2 Quai de Seine le 29 oct. à 10h15, par l'équipe de la bibliothèque Benjamin-Rabier

Pour préparer à la projection, la conteuse et autrice Esmé Planchon plonge le public dans une histoire dont elle a le secret 6+

! À l'Archipel le 23 oct. à 14h15 avant "Les Grandes Vacances de Cowboy et Indien" (p.23)

Lecture de contes sur le thème du programme

! Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 16h30 avant "Youpi! C'est mercredi" (p.22) 3+

! À l'Escorial le 25 oct. à 10h15 avant "Colargol, l'ours qui chante" (p.21) 3+

! Au Studio des Ursulines le 28 oct. à 10h15 avant "Le Bal des lucioles..." (p.20) 2+

MON PREMIER FESTIVAL A 20 ANS!

Pour fêter en beauté l'anniversaire de Mon Premier Festival, venez assister à la séance de *Niko le petit renne, mission Père Noël* 6+ (p.7), une avant-première festive avec un grand goûter nordique, une boum et plein d'autres surprises!

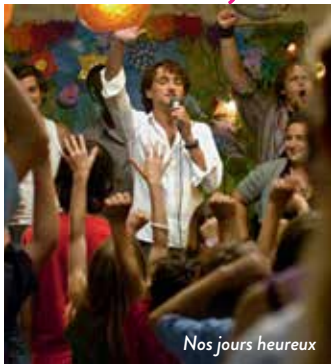
! Au Majestic Passy le 27 oct. à 16h



La Famille Addams



ATELIERS, SPECTACLES...★



Nos jours heureux

CINÉ-JEU

Escape game sur grand écran spécial colonie de vacances : glissez-vous dans la peau d'un animateur 8+

! Au Studio des Ursulines le 24 oct. à 14h15 avant *Nos jours heureux* (p. 25)

Comme dans un cirque, apprenez à faire des acrobaties! 4+

! À l'Entrepôt le 25 oct. à 10h15 après "Quel cirque!" (p. 21). Sur résa : jeunepublic@lentrepot.fr

CINÉ-ÉCHANGE

Apprivoisez les techniques d'animation avec la spécialiste Francesca Veneziano 3+

! À l'Archipel le 23 oct. à 10h15 avant "Colargol, l'ours qui chante" (p. 21)

Séance présentée par Animation Society, association qui promeut le cinéma d'animation auprès du grand public 10+

! Au Cinéma des cinéastes le 27 oct. à 10h45 avant *Blue Giant* (p. 26)

CINÉ-GOURMAND

Petit déjeuner offert avant la séance

! Au Majestic Passy pour fêter l'ouverture du festival le 23 oct. à 10h15 avant "Les Toutes Petites Créatures" (p. 20) 2+

! Au Majestic Bastille le 26 oct. à 10h avant "Les Ours gloutons" (p. 21) 3+

Tea time : dégustation de thés après la projection!

! Au Studio des Ursulines le 26 oct. à 14h15 après *Alice au pays des merveilles* (p. 22) 6+

Profitez d'un goûter nordique original avant le film

! Au Majestic Passy le 27 oct. à 16h avant *Niko le petit renne, mission Père Noël* (p. 7) 6+



Alice au pays des merveilles



Coco

KARAOKÉS

Venez participer à un karaoké sur grand écran après la projection

! Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 14h et le 29 oct. à 14h après *Toy Story* (p. 15) 5+ ; le 25 oct. à 14h après *Hôtel Transylvanie* (p. 24) 7+ ; le 27 oct. à 14h après *Coco* (p. 23) 6+

! Au Chaplin Denfert le 24 oct. à 14h après *La Prophétie des grenouilles* (p. 17) 6+ ; le 28 oct. à 14h après *Une vie de chat* (p. 16) 5+



My Sunshine

CINÉ-PHILO

Discutez et réfléchissez ensemble sur les thèmes du film en compagnie d'une philosophe

! Au Cinéma des cinéastes le 25 oct. à 10h15 avec Ophélie Chekroun, après *My Sunshine* (p. 12) 10+

! À l'Entrepôt le 25 oct. à 10h15 avec Camille Lacôte, après *Nausicaä de la vallée du vent* (p. 19) 8+

! Au Cinéma des cinéastes le 29 oct. à 10h15 avec Camille Lacôte, après *Nausicaä de la vallée du vent* (p. 19) 8+



QUIZ

Quiz sur les musiques de films

! Au Chaplin Denfert le 25 oct. à 16h30 avant *La La Land* (p. 27) 12+

! À l'Escorial le 29 oct. à 14h15 avant "Les Grandes Vacances de Cowboy et Indien" (p. 23) 6+

Amusez-vous autour de l'univers de Shrek 7+

! À l'Entrepôt le 26 oct. à 16h15 après *Shrek* (p. 24)

Quiz spécial "comédie musicale"! 10+

! Au Majestic Bastille le 27 oct. à 14h15 avant *Tous en scène* (p. 27)

Venez tester vos connaissances sur les beaux duos au cinéma 3+

! À l'Escorial le 28 oct. à 10h15 avant "Youpi! C'est mercredi" (p. 22)

Trouvez quelle couleur apparaît à partir des trois couleurs primaires 3+

! Au Luminor Hôtel de Ville le 28 oct. à 10h15 après "Les Toutes Petites Créatures" (p. 20)

Quiz monstrueux spécial Halloween 7+

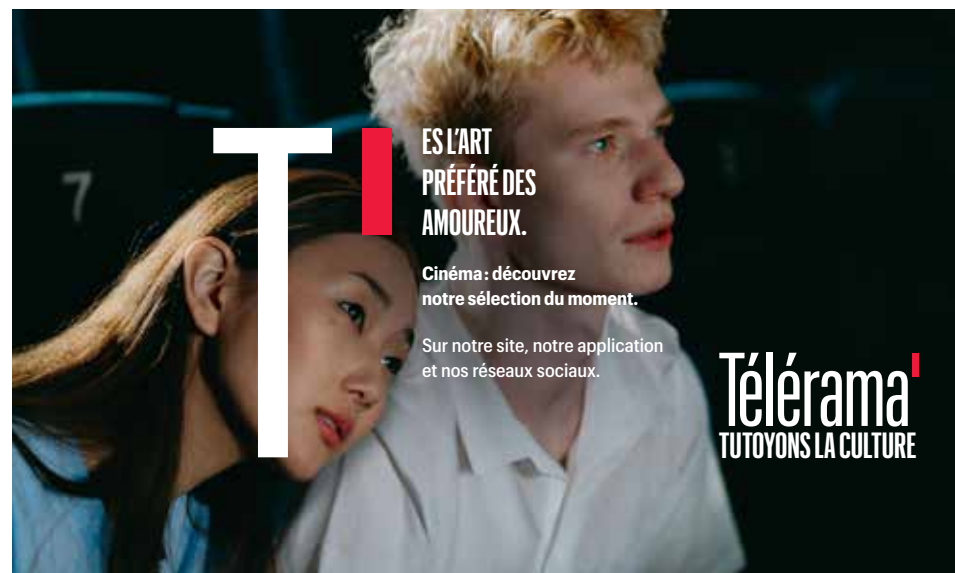
! Au Majestic Passy le 29 oct. à 10h15 avant *Hôtel Transylvanie* (p. 24)



"Les Toutes Petites Créatures"



"Les Ours gloutons"



ES L'ART PRÉFÉRÉ DES AMOUREUX.

Cinéma : découvrez notre sélection du moment.

Sur notre site, notre application et nos réseaux sociaux.

Télérama
TUTOYONS LA CULTURE

© STUDIO CANAL, TAMASA | 2027 DISNEY PIXAR | 1951 DISNEY | 2024 BOKU NO OHISAWA PRODUCTION COMMITTEE & COMME DES CINÉMAS

© MON PREMIER FESTIVAL | CINÉMA PUBLIC FILMS | GEBEKA FILMS

PROGRAMME

mon premier festival

DU 23 AU 29 OCTOBRE 2024
4€ LA SÉANCE
paris.fr/monpremierfestival

LE FORUM DES IMAGES - 1^{ER}

Mer. 23 oct	15h	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE Le Panache, p.5 🌟🌟 invités	8+
Sam. 26 oct.	16h	"Explorations merveilleuses", p.29 🎵	3+
Dim. 27 oct.	16h	"Graines de géantes", p.29 🎵	3+

LA GAÏTÉ LYRIQUE - 3^E

Mer. 23 oct.	14h	Chonchon, le plus mignon..., p.19 🌟	6+
Sam. 26 oct.	11h30	"Tous en fête !", p.21	3+
	14h30	Nina et le secret du hérisson, p.16	6+
	15h	★ Création de jouets optiques, p.33	7+

LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE - 4^E

Mer. 23 oct.	10h15	Hola Frida, p.10 🎵	7+
	14h15	Alice au pays des merveilles, p.22 ❤️	5+
	16h15	Shrek, p.24	7+
Jeudi 24 oct.	10h15	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
	14h15	Nina et le secret du hérisson, p.16 🎵VFSTF	6+
	16h15	Lettre à Momo/VO, p.25	8+
Vend. 25 oct.	10h15	"L'Hiver féérique", p.22 ★ atelier créatif	4+
	14h15	Nos jours heureux, p.25	8+
	16h30	Coco, p.23 ❤️	6+
Sam. 26 oct.	11h15	"Les Toutes Petites Créatures", p.20	2+
	14h15	Chonchon..., p.19 🌟🌟 atelier créatif	6+
	16h30	Belle/VO, p.26	10+
Dim. 27 oct.	11h15	Nina et le secret du hérisson, p.16 🎵VFSTF	6+
	14h15	Lettre à Momo/VO, p.25	8+
	16h30	La Vie, en gros (p.13) 🌟🌟 invités	10+
Lundi 28 oct.	10h15	"Les Toutes Petites Créatures", p.20 ★ quiz	2+
	14h15	"L'Hiver féérique", p.22	4+
Mardi 29 oct.	10h15	"Youpi ! C'est mercredi", p.22	3+
	14h15	Coco, p.23 ❤️	6+
	16h30	Belle/VO, p.26	10+

LE STUDIO DES URSULINES - 5^E

Mer. 23 oct.	10h15	"Capelito...", p.20 🌟 atelier créatif	3+
	14h15	Alice au pays des merveilles, p.22 ❤️	5+
	16h15	Les Blues Brothers/VO, p.25	8+
Jeudi 24 oct.	10h15	"Les Ours gloutons", p.21 🌟 atelier créatif	3+
	14h15	Nos jours heureux, p.25 🌟 ciné-jeu	8+
	16h45	"Le Bal des lucioles...", p.20	2+
Vend. 25 oct.	10h15	Les Ours gloutons au pôle Nord, p.8 🎵	3+
	14h15	Phantom Boy, p.16 🌟 invité 🎵VFSTF	6+
	16h15	"Capelito fait son cinéma", p.20	3+
Sam. 26 oct.	10h45	Merlin l'enchanteur, p.24	6+
	14h15	Alice au pays..., p.22 🌟 ciné-gourmand	5+
	16h15	Sauvages, p.14 🌟 invitée 🎵VFSTF	8+
Dim. 27 oct.	10h45	"Les Ours gloutons", p.21	3+
	14h15	Hôtel Transylvanie, p.24	7+
	16h15	"Il faut sauver Noël", p.8 🌟🌟 invités	4+
Lundi 28 oct.	10h15	"Le Bal des lucioles...", p.20 🌟 ciné-conte	2+
	14h15	"Une guitare à la mer", p.10 🎵	5+
	16h15	Sauvages, p.14 🎵VFSTF	8+
Mardi 29 oct.	10h15	Merlin l'enchanteur, p.24 🌟 atelier créatif	6+
	14h15	Hôtel Transylvanie, p.24 🌟 ciné-Halloween	7+
	16h15	Phantom Boy, p.16 🎵VFSTF	6+

L'ARCHIPEL - 10^E

Mer. 23 oct.	10h15	"Colargol, l'ours...", p.21 🌟 ciné-échange	3+
	14h15	"Les Grandes Vacances...", p.23 🌟 ciné-conte	6+
	16h	Toy Story, p.15 🌟	5+
Jeudi 24 oct.	10h15	"Tous en fête !", p.21 🌟 ciné-conte	3+
	14h15	Une nuit au zoo, p.11 🎵	8+
	16h15	"Les Toutes Petites Créatures", p.20	2+
Vend. 25 oct.	10h15	Nina et le secret du hérisson, p.16 🎵VFSTF	6+
	14h15	"Une guitare à la mer", p.10 🎵	5+
	16h15	Rock Academy/VO, p.27	10+
Sam. 26 oct.	11h	Ernest et Célestine..., p.23 🎵VFSTF	5+
	14h15	Sirocco et le Royaume..., p.17 🎵VFSTF	7+
	16h15	La vie est belle/VO, p.26	9+
Dim. 27 oct.	11h	"Pat et Mat, un dernier...", p.29 🎵	3+
	11h15	"Colargol, l'ours qui chante", p.21	3+
	14h15	Toy Story, p.15 🌟	5+
Lundi 28 oct.	16h15	La Famille Addams, p.25	8+
	10h15	"Les Grandes Vacances de Cowboy...", p.23	6+
	14h15	Nina et le secret du hérisson, p.16 🎵VFSTF	6+
Mardi 29 oct.	16h	Rock Academy/VO, p.27	10+
	10h15	"Les Toutes Petites Créatures", p.20	2+
	14h15	Sirocco et le Royaume..., p.17 🎵VFSTF	7+
	16h15	La Famille Addams, p.25	8+



♥ Coups de cœur de la marraine, p.2
🎬 Avant-premières, p.8-13
👁️ Films cultes, p.15
🌸 Dans la nature, p.19
🎵 Ciné-concerts, p.28-29
★ Ateliers, invités, spectacles..., p.30-35
🎧 Séances audiodescrites (casques individuels fournis aux personnes aveugles ou malvoyantes)
🎧 Séances sous-titrées pour sourds et malentendants
Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français)

LE LOUXOR - 10^E

Mer. 23 oct.	10h30	Sauvages, p.14 🎵VFSTF	8+
	10h30	Sirocco et le Royaume..., p.17 🎧🎵VFSTF	7+
	14h	"Les Ours gloutons", p.21	3+
Jeudi 24 oct.	10h30	"Les Ours gloutons", p.21	3+
	10h30	Alice au pays des merveilles, p.22 ❤️	5+
	11h40	Toy Story, p.15 🌟	5+
Vend. 25 oct.	14h	"Quel cirque !", p.21	3+
	10h30	"Le Bal des lucioles...", p.20	2+
	10h30	Coco, p.23 ❤️	6+
Sam. 26 oct.	11h40	Zombillénium, p.26	9+
	14h	"Capelito fait son cinéma", p.20	3+
	10h15	"Le Bal des lucioles...", p.20	2+
Dim. 27 oct.	11h	Sauvages, p.14 🎵VFSTF	8+
	11h30	La Boum, p.15 🌟	10+
	14h	"Les Ours gloutons", p.21	3+
Lundi 28 oct.	10h15	"Youpi ! C'est mercredi", p.22	3+
	11h	Hola Frida, p.10 🎵	7+
	11h30	Coco, p.23 ❤️	6+
Mardi 29 oct.	14h	"Quel cirque !", p.21	3+
	10h30	Sauvages, p.14 🎵VFSTF	8+
	10h30	Une vie de chat, p.16 🎧🎵VFSTF	5+
Mardi 29 oct.	14h	"L'Hiver féérique", p.22	4+
	10h30	"Alice Comedies 2", p.22	4+
	10h15	Flow..., p.11 🌟 invité	8+
	11h30	Zombillénium, p.26	9+
	14h	"Capelito fait son cinéma", p.20	3+

LE MAJESTIC BASTILLE - 11^E

Mer. 23 oct.	10h	"L'Hiver féérique", p.22	4+
	11h	Phantom Boy, p.16 🎧🎵VFSTF	6+
	14h15	Coco, p.23 ❤️	6+
Jeudi 24 oct.	10h	Ernest et Célestine..., p.23 🎧🎵VFSTF	5+
	11h	Tous en scène/VO, p.27	10+
	14h15	L'Orange/VO, p.12 🎵	10+
Vend. 25 oct.	10h	"Les Ours gloutons", p.21	3+
	11h	Alice au pays des merveilles, p.22 ❤️	5+
	14h15	Flow..., p.11 🌟 invité	8+
Sam. 26 oct.	10h	"Les Ours gloutons", p.21 🌟 ciné-gourmand	3+
	11h	Rock Academy/VO, p.27	10+
	14h15	Shrek, p.24	7+
Dim. 27 oct.	10h	"Les Toutes Petites...", p.20 🌟 atelier créatif	2+
	11h	Ernest et Célestine..., p.23 🎧🎵VFSTF	5+
	14h15	Tous en scène/VO, p.27 🌟 quiz	10+
Lundi 28 oct.	10h	"L'Hiver féérique", p.22	4+
	11h	Toy Story, p.15 🌟	5+
	14h15	Alice au pays des merveilles, p.22 ❤️	5+
Mardi 29 oct.	10h	Zombillénium, p.26	9+
	11h	La Famille Addams, p.25 🌟 ciné-Halloween	8+
	14h15	Coco, p.23 ❤️🌟 ciné-Halloween	6+

L'ESCURIAL - 13^E

Mer. 23 oct.	10h15	"Il faut sauver Noël", p.8 🎵	4+
	14h15	Shrek, p.24	7+
	16h15	"Youpi ! C'est mercredi", p.22	3+
Jeudi 24 oct.	10h15	Paddington 2, p.24 🎧🎵VFSTF	7+
	14h15	La Boum, p.15 🌟	10+
	16h15	"Les Grandes Vacances de Cowboy...", p.23	6+
Vend. 25 oct.	10h15	"Colargol, l'ours...", p.21 🌟 ciné-conte	3+
	14h15	Paddington 2, p.24 🎧🎵VFSTF	7+
	16h15	"Les Ours gloutons", p.21	3+
Sam. 26 oct.	10h15	Coco, p.23 ❤️	6+
	11h	"Youpi ! C'est mercredi", p.22	3+
	14h15	Slocum et moi, p.11 🎵VFSTF	9+
Dim. 27 oct.	11h	"Tous en fête !", p.28 🎵	3+
	11h	Les Blues Brothers/VO, p.25	8+
	14h15	Toy Story, p.15 🌟	5+
Lundi 28 oct.	10h15	"Youpi ! C'est mercredi", p.22 🌟 quiz	3+
	14h15	Coco, p.23 ❤️	6+
	16h15	"Colargol, l'ours qui chante", p.21	3+
Mardi 29 oct.	10h15	"Les Ours gloutons", p.21	3+
	14h15	"Les Grandes Vacances...", p.23 🌟 quiz	6+
	16h15	"Colargol, l'ours qui chante", p.21	3+

PROGRAMME

→ LE CHAPLIN DENFERT - 14^E

Mer. 23 oct.	10h15	Merlin l'enchanteur, p.24 ★ atelier créatif	6+
	14h	"Géniales !", p.9 📖	5+
	16h15	La Famille Addams, p.25 ★ atelier créatif	8+
Jeudi 24 oct.	10h15	"Les Toutes Petites...", p.20 ★ atelier créatif	2+
	14h	La Prophétie des grenouilles, p.17 ★ karaoké	6+
	16h30	Ernest..., p.23 ★ atelier créatif AD) VFSTF	5+
Vend. 25 oct.	10h15	Une vie de..., p.16 ★ atelier créatif AD) VFSTF	5+
	14h	Zombillénium, p.26 ★ atelier créatif	9+
	16h30	La La Land/VO, p.27 ♥ ★ quiz	12+
Sam. 26 oct.	11h15	"Les Ours gloutons", p.21 ★ ciné-pitchoun	3+
	14h	Les Gardiennes..., p.19 ☆ ★ atelier créatif	8+
	16h30	"Le Grand Noël des...", p.9 ☆ ★ invitée	5+
Dim. 27 oct.	11h15	Merlin l'enchanteur, p.24 ★ atelier créatif	6+
	14h	Ernest..., p.23 ★ atelier créatif AD) VFSTF	5+
	16h30	"Les Ours gloutons", p.21 ★ ciné-pitchoun	3+
Lundi 28 oct.	10h15	La Prophétie..., p.17 ★ atelier créatif	6+
	14h	Une vie de chat, p.16 ★ karaoké AD) VFSTF	5+
	16h15	"Les Toutes Petites...", p.20 ★ atelier créatif	2+
Mardi 29 oct.	10h15	Les Gardiennes..., p.19 ☆ ★ atelier créatif	8+
	14h	Zombillénium, p.26 ★ atelier créatif	9+
	16h30	La Famille Addams, p.25 ★ ciné-Halloween	8+

L'ENTREPÔT - 14^E

Mer. 23 oct.	10h15	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
	14h15	Shrek, p.24	7+
	16h15	"L'Hiver féérique", p.22	4+
Jeudi 24 oct.	10h15	La Prophétie des..., p.17 ★ atelier créatif	6+
	14h15	"Au fil de l'eau", p.8 📖	5+
	16h15	Le Grinch, p.23	6+
Vend. 25 oct.	10h15	"Quel cirque !", p.21 ★ ciné-jeu	3+
	10h15	Nausicaä.../VO, p.19 ☆ ★ ciné-philo	8+
	14h15	La Prophétie des grenouilles, p.17	6+
Sam. 26 oct.	11h	"Capelito fait son cinéma", p.20	3+
	14h15	"L'Hiver féérique", p.22	4+
	16h15	Shrek, p.24 ★ quiz	7+
Dim. 27 oct.	11h	Le Grinch, p.23	6+
	14h15	My Sunshine/VO, p.12 📖	10+
	16h15	Blue Giant/VO, p.26	10+
Lundi 28 oct.	10h15	"Capelito...", p.20 ★ atelier créatif	3+
	10h15	Yesterday/VO, p.27	10+
	14h15	Lettre à Momo/VO, p.25	8+
Mardi 29 oct.	10h15	Shrek, p.24	7+
	14h15	Nausicaä.../VO, p.19 ☆	8+
	16h30	"Quel cirque !", p.21	3+

LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT - 15^E

Mer. 23 oct.	10h15	"Colargol, l'ours...", p.21 ★ ciné-pitchoun	3+
	10h30	Shrek, p.24	7+
	14h	Toy Story, p.15 📖 ★ karaoké	5+
Jeudi 24 oct.	16h30	"Youpi ! C'est mercredi", p.22 ★ ciné-conte	3+
	10h15	Écho à Delta, p.10 📖	8+
	10h30	"Le Bal des lucioles...", p.20 ★ atelier créatif	2+
Vend. 25 oct.	14h	Coco, p.23 ♥ ★ atelier créatif	6+
	16h30	La Boum, p.15 📖	10+
	10h15	La Prophétie..., p.17 ★ atelier créatif	6+
Sam. 26 oct.	10h30	"Colargol, l'ours qui chante", p.21	3+
	14h	Hôtel Transylvanie, p.24 ★ karaoké	7+
	16h30	"Le Bal des lucioles...", p.20 ★ atelier créatif	2+
Dim. 27 oct.	11h15	"Youpi ! C'est mercredi", p.22	3+
	11h30	La Famille Addams, p.25	8+
	14h	Shrek, p.24 ★ atelier créatif	7+
Lundi 28 oct.	16h30	"Colargol, l'ours...", p.21 ★ ciné-pitchoun	3+
	11h15	Les Ours gloutons au pôle Nord, p.8 📖	3+
	11h30	La Prophétie..., p.17 ★ atelier créatif	6+
Mardi 29 oct.	14h	Coco, p.23 ♥ ★ karaoké	6+
	16h30	La Boum, p.15 📖	10+
	10h15	"Pat et Mat, un dernier tour de vis", p.29 🎵	3+
Lundi 28 oct.	14h	Hôtel Transylvanie, p.24 ★ atelier créatif	7+
	16h30	La Famille Addams, p.25 ★ atelier créatif	8+
	10h15	"Youpi ! C'est...", p.22 ★ ciné-pitchoun	3+
Mardi 29 oct.	10h30	"Le Bal des lucioles...", p.20 ★ atelier créatif	2+
	14h	Toy Story, p.15 📖 ★ karaoké	5+
	16h30	Shrek, p.24 ★ ciné-Halloween	7+



- ♥ Coups de cœur de la marraine, p.2
- 📖 Avant-premières, p.8-13
- 🎬 Films cultes, p.15
- 🌸 Dans la nature, p.19
- 🎵 Ciné-concerts, p.28-29
- ★ Ateliers, invités, spectacles..., p.30-35
- AD) Séances audiodécrites (casques individuels fournis aux personnes aveugles ou malvoyantes)
- VFSTF Séances sous-titrées pour sourds et malentendants

LE MAJESTIC PASSY - 16^E

Mer. 23 oct.	10h15	"Les Toutes Petites...", p.20 ★ ciné-gourmand	2+
	10h15	Nos jours heureux, p.25	8+
	14h15	Hôtel Transylvanie, p.24	7+
Jeudi 24 oct.	10h15	Chonchon..., p.19 ☆ ★ atelier créatif	6+
	14h15	Un p'tit truc..., p.2 ★ invitée AD) VFSTF	9+
	16h15	"Capelito fait son cinéma", p.20	3+
Vend. 25 oct.	10h15	"Tous en fête !", p.28 🎵	3+
	10h15	Paddington 2, p.24 AD) VFSTF	7+
	14h15	Chérie, j'ai rétréci les gosses, p.15 📖	6+
Sam. 26 oct.	10h15	"Capelito fait son cinéma", p.20	3+
	11h	Nos jours heureux, p.25	8+
	14h15	Paddington 2, p.24 AD) VFSTF	7+
Dim. 27 oct.	11h	Chérie, j'ai rétréci..., p.15 📖 ★ atelier cinéma	6+
	14h15	La La Land/VO, p.27 ♥	12+
	16h	Niko le petit renne..., p.7 📖 ★ fête des 20 ans!	6+
Lundi 28 oct.	10h15	Le Grinch, p.23	6+
	10h15	"Les Toutes Petites Créatures", p.20	2+
	14h15	"Le Grand Noël des animaux", p.9 ☆ ★ invitée	5+
Mardi 29 oct.	10h15	Hôtel Transylvanie, p.24 ★ quiz	7+
	14h15	Le Grinch, p.23	6+
	16h30	Ernest et Célestine..., p.23 AD) VFSTF	5+

LE CINÉMA DES CINÉASTES - 17^E

Mer. 23 oct.	10h15	Les Gardiennes de la planète, p.19 ☆	8+
	10h15	Toy Story, p.15 📖	5+
	14h15	Ernest et Célestine..., p.23 AD) VFSTF	5+
Jeudi 24 oct.	10h15	Sirocco..., p.17 ★ invité AD) VFSTF	7+
	10h15	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
	14h15	La Prophétie des grenouilles, p.17	6+
Vend. 25 oct.	10h15	My Sunshine/VO, p.12 📖 ★ ciné-philo	10+
	10h15	"Les Toutes Petites Créatures", p.20	2+
	14h15	Ernest et Célestine..., p.23 AD) VFSTF	5+
Sam. 26 oct.	14h	Lettre à Momo/VO, p.25	8+
	10h45	Blue Giant/VO, p.26 ★ ciné-échange	10+
	11h	Totto-Chan, la petite fille.../VO, p.13 📖	10+
Dim. 27 oct.	14h15	Sirocco et le Royaume..., p.17 AD) VFSTF	7+
	10h15	Lettre à Momo, p.25	8+
	10h15	"Tous en fête !", p.21	3+
Lundi 28 oct.	14h15	La Prophétie des grenouilles, p.17	6+
	10h15	Toy Story, p.15 📖	5+
	10h15	Nausicaä.../VO, p.19 ☆ ★ ciné-philo	8+
Mardi 29 oct.	10h15	Yesterday/VO, p.27	10+
	14h	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE ET REMISE DES PRIX Dounia, le grand pays blanc, p.5 📖 ★	7+

LE MK2 QUAI DE SEINE - 19^E

Mer. 23 oct.	10h15	"Alice Comedies 2", p.22	4+
	11h30	"Quel cirque !", p.21	3+
	14h15	Phantom Boy, p.16 VFSTF	6+
Jeudi 24 oct.	16h15	Les Blues Brothers/VO, p.25	8+
	10h15	"Quel cirque !", p.21	3+
	11h15	"Alice Comedies 2", p.22	4+
Vend. 25 oct.	14h	Le Robot sauvage, p.14	8+
	16h30	Lettre à Momo/VO, p.25	8+
	10h15	"Le Bal des lucioles...", p.20	2+
Sam. 26 oct.	11h30	"Alice Comedies 2", p.22	4+
	14h15	La Prophétie des grenouilles, p.17	6+
	16h15	Les Blues Brothers/VO, p.25	8+
Dim. 27 oct.	10h15	Phantom Boy, p.16 VFSTF	6+
	14h15	Paddington 2, p.24 VFSTF	7+
	16h30	Le Robot sauvage, p.14	8+
Lundi 28 oct.	10h15	Le Grinch, p.23	6+
	14h	Sur un fil, p.12 📖	10+
	16h30	Belle/VO, p.26	10+
Mardi 29 oct.	10h15	Une nuit au zoo, p.11 📖	8+
	14h15	Paddington 2, p.24 VFSTF	7+
	16h30	Rock Academy/VO, p.27	10+
Mardi 29 oct.	10h15	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
	14h15	La Prophétie des grenouilles, p.17	6+
	16h15	"Le Bal des lucioles...", p.20	2+

CINÉ-CONTES EN BIBLIOTHÈQUES

MÉDIATHÈQUE LA CANOPÉE-LA FONTAINE - 1 ^{ER}			
Mer. 23 oct.	16h	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS-VILLON - 10 ^E			
Sam. 26 oct.	11h	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
BIBLIOTHÈQUE AIMÉ-CÉSaire - 14 ^E			
Jeu. 24 oct.	16h	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
BIBLIOTHÈQUE DES BATIGNOLLES - 17 ^E			
Mer. 23 oct.	16h	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+
BIBLIOTHÈQUE BENJAMIN-RABIER - 19 ^E			
Sam. 19 oct.	10h30	"Tous en fête !", p.21 ★ ciné-conte	3+

SÉANCES SCOLAIRES

Du 14 au 18 octobre, plus de 60 séances sont également organisées pour les classes maternelles et élémentaires parisiennes, pour plus de 200 classes, dans tous les cinémas partenaires de Mon Premier Festival.

Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français)



mon premier festival

CINÉMA JEUNE PUBLIC

DU 23 AU 29 OCTOBRE 2024
4€ LA SÉANCE POUR TOUS

PRÉVENTE DES BILLETS EN LIGNE DÈS LE 10 OCTOBRE

directement sur le site Internet des cinémas (voir ci-dessous)

PRÉVENTE ET VENTE DIRECTE DES BILLETS dans chacun des cinémas

LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE

20, rue du Temple, 4^e – M^o Hôtel-de-Ville ou Rambuteau

Info et prévente (+ frais de loc.):

www.luminor-hoteldeville.com

LE STUDIO DES URSULINES

10, rue des Ursulines, 5^e – RER B-Luxembourg

Info et prévente (+ frais de loc.): studiodesursulines.com

L'ARCHIPEL & selon séance

17, boulevard de Strasbourg, 10^e

M^o Strasbourg-Saint-Denis ou Château-d'Eau

Info et prévente (+ frais de loc.): larchipelcinema.com

LE LOUXOR – PALAIS DU CINÉMA &

170, boulevard de Magenta, 10^e

M^o Barbès-Rochechouart

Info et prévente (+ frais de loc.): cinemalouxor.fr

LE MAJESTIC BASTILLE

4, boulevard Richard-Lenoir, 11^e – M^o Bastille

Info et prévente (+ frais de loc.): dulaccinemas.com

L'ESCURIAL

11, boulevard de Port-Royal, 13^e – M^o Les Gobelins

Info et prévente (+ frais de loc.): dulaccinemas.com

LE CHAPLIN DENFERT

24, place Denfert-Rochereau, 14^e

M^o Denfert-Rochereau

Info et prévente (+ frais de loc.): lescinemaschaplin.fr

L'ENTREPÔT &

7-9, rue Francis-de-Pressensé, 14^e – M^o Pernetz

Info et prévente (+ frais de loc.): cinemalentrepot.fr

LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT

6, rue Péclet, 15^e – M^o Vaugirard ou Commerce

Info et prévente (+ frais de loc.): lescinemaschaplin.fr

LE MAJESTIC PASSY & selon séance

18-20, rue de Passy, 16^e – M^o Passy ou Trocadéro

Info et prévente (+ frais de loc.): dulaccinemas.com

LE CINÉMA DES CINÉASTES &

7, avenue de Clichy, 17^e – M^o Place-de-Clichy

Info et prévente (+ frais de loc.):

cinema-des-cineastes.fr

LE MK2 QUAI DE SEINE &

10-14, quai de la Seine, 19^e – M^o Jaurès ou Stalingrad

Info et prévente: mk2.com

LE FORUM DES IMAGES &

Forum des Halles, 2, rue du Cinéma, 1^{er}

M^o et RER Châtelet-Les-Halles

Info et prévente: forumdesimages.fr

Info: 01 44 76 63 00

LA GAÏTÉ LYRIQUE &

3 bis, rue Papin, 3^e – M^o Réaumur-Sébastopol,

Strasbourg-Saint-Denis ou Arts-et-Métiers

Info et prévente: gaitelyrique.net

paris.fr/monpremierfestival



CINE+
family

Paris ÉMÔMES

citizenkid

Insert

lamuse.fr

LATINA
le son latino

sacem

Télérama¹