

## Artisanat et métiers d'art à Paris (XVII<sup>e</sup> - début du XIX<sup>e</sup> siècle) saison 2

Après une première saison consacrée au Moyen Âge et à la Renaissance, le cycle « Artisanat et métiers d'art à Paris » se poursuit. Les conférences de l'automne étudieront les acteurs - qu'ils soient commanditaires, artistes ou artisans -, les gestes et la production du monde de l'artisanat parisien au temps de l'émergence des faubourgs d'artisans et de l'apogée des grandes manufactures parisiennes.

— JEUDI 3 OCTOBRE  
17H

*L'art de la tapisserie selon Jean-Baptiste Oudry (1686-1755), peintre du roi Louis XV.*

Élodie Gomez Pradier, responsable des collections de la Cité de Sorèze (Tarn).

— JEUDI 21 NOVEMBRE  
17H

*Les marbriers parisiens sous les règnes de Louis XIV et de Louis XV.*

Sophie Mouquin, maîtresse de conférences en histoire de l'art moderne, université de Lille.

— JEUDI 12 DÉCEMBRE  
17H

*Éventailistes à Paris : artisans du luxe et de la mode.*

Georgina Letourmy-Bordier, docteure en histoire de l'art, experte pour le marché de l'art, spécialiste des éventails anciens.

— JEUDI 19 DÉCEMBRE  
17H

*L'atelier de Jean-Baptiste-Claude Séné (1747-1803) rue de Cléry : au cœur des métiers du bois.*

Elvina Gilles-Guery, docteure en histoire de l'art, chargée d'études, Groupe de recherche art histoire architecture littérature (GRAHAL).

Suivre l'actualité  
des conférences



S'inscrire  
à la newsletter

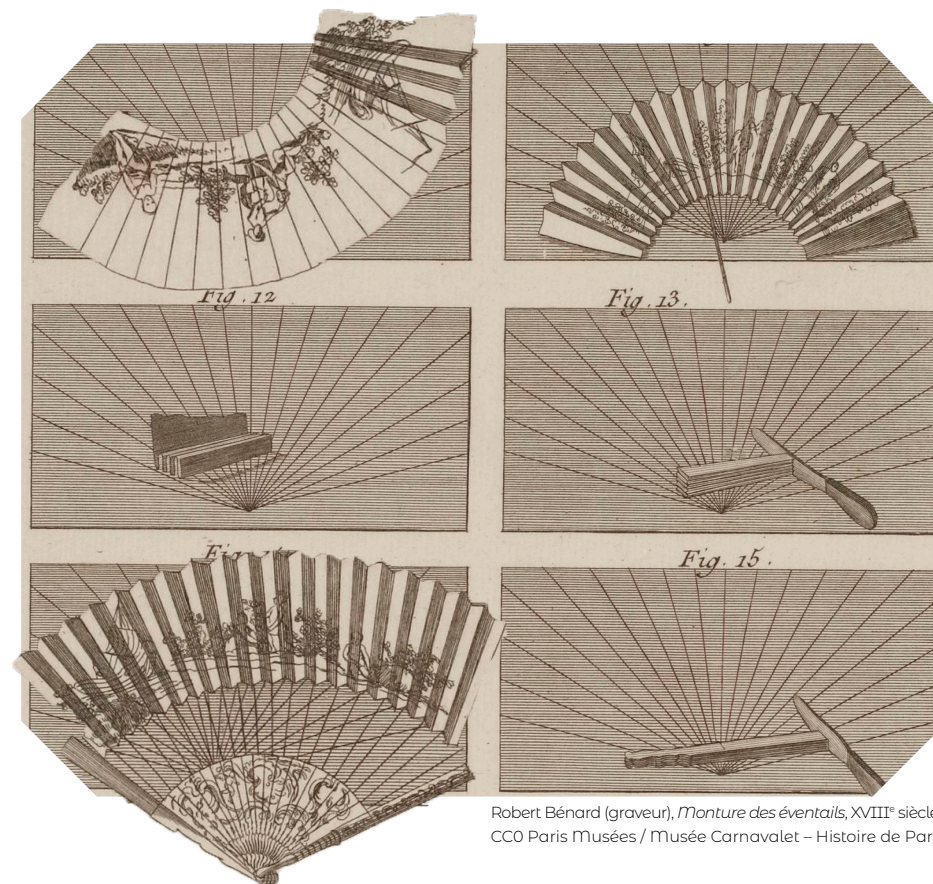


Conférences gratuites, sans inscription préalable, dans la limite des places disponibles.

# PROGRAMME DES CONFÉRENCES

Comité d'histoire de la Ville de Paris

Octobre 2024 - Janvier 2025  
Gratuit



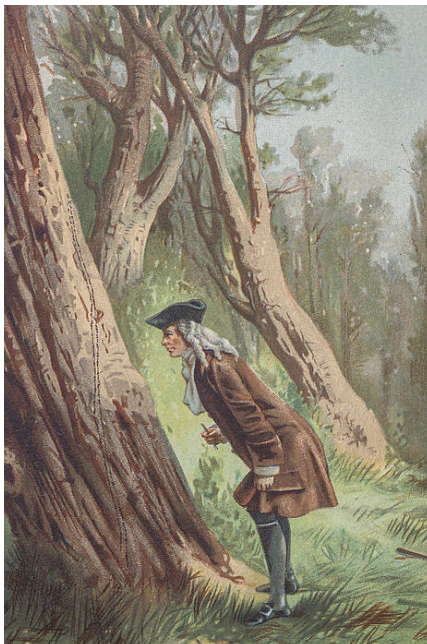
Robert Bénard (graveur), *Monture des éventails*, XVIII<sup>e</sup> siècle.  
CCO Paris Musées / Musée Carnavalet - Histoire de Paris.

## PETIT PALAIS

Avenue Winston-Churchill, 8<sup>e</sup>

### Nature et sciences : une histoire des sciences de la nature à Paris (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)

Du 1<sup>er</sup> octobre 2024 au 16 février 2025, le Petit Palais consacre une exposition au peintre scandinave Bruno Liljefors. Spécialiste de la faune et de la flore sauvages suédoises, Bruno Liljefors trouve dans la nature un espace d'observation scientifique et un sujet de création picturale. Son art s'inscrit, plus largement, dans un contexte de renouveau des sciences de la vie et de la terre, une effervescence de la recherche dont Paris est un centre important. Pour accompagner cette exposition et mieux connaître les acteurs et les objets de la recherche scientifique aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, le Comité d'histoire de la Ville de Paris invite quatre historiens des sciences.



René-Antoine Ferchault de Réaumur (1683-1757), physicien et naturaliste français, étudiant les mœurs des chenilles d'après *La Ciencia y sus Hombres* par Louis Figuer, Barcelona, 1881.

## MAIRIE DU 11<sup>E</sup>

12 place Léon-Blum, 11<sup>e</sup>

### Prévenir et guérir : soigner les Parisiens (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)

«Les midis de l'histoire» organisés à la mairie du 11<sup>e</sup> arrondissement poursuivent leur exploration du monde de la santé à Paris. Formation et savoirs médicaux, organisation de la médecine à Paris, professions de santé, politiques sanitaires, liens avec les patients ; autant de thématiques qui seront examinées à la lumière des dernières avancées de l'historiographie.



Visite à l'hôpital, nouvelle tenue pour les infirmières, « Le Petit Journal », mai 1903. © Roger-Viollet

**— VENDREDI 11 OCTOBRE**  
12H30

#### *Le monde des naturalistes dans le Paris révolutionnaire.*

Jean-Luc Chappey, professeur en histoire des sciences, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC.

**— VENDREDI 22 NOVEMBRE**  
12H30

#### *Histoire naturelle et empire colonial dans le Paris du XIX<sup>e</sup> siècle.*

Hélène Blais, professeure d'histoire contemporaine, École normale supérieure - PSL, IHMC.

**— LUNDI 14 OCTOBRE**  
12H30

#### *Soigner les pauvres de Paris, des vocations féminines au XIX<sup>e</sup> siècle.*

Anne Jusseaume, université d'Artois, CREHS, IUF.

**— MARDI 26 NOVEMBRE**  
12H30

#### *Soigner Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle : les docteurs régents de la faculté de médecine et le marché thérapeutique parisien (1707-1789).*

Isabelle Coquillard, docteure en histoire moderne, membre rattachée au laboratoire MéMo, université Paris-Nanterre.

**— VENDREDI 13 DÉCEMBRE**  
12H30

#### *Craindre, comprendre, transformer : la société française face aux soubresauts de l'atmosphère (XIX<sup>e</sup> - début XX<sup>e</sup> siècle).*

Fabien Locher, chargé de recherche en histoire environnementale, CNRS.

**— VENDREDI 31 JANVIER 2025**  
12H30

#### *Une histoire naturelle de Paris (XVIII<sup>e</sup> siècle).*

Stéphane Van Damme, professeur d'histoire moderne, École normale supérieure - PSL, IHMC.

**— MARDI 10 DÉCEMBRE**  
12H30

#### *Paris sous la République : ses hôpitaux, leurs infirmières.*

Christian Chevandier, professeur émérite d'histoire contemporaine, université du Havre.