

JOURNAL D'INFORMATION  
DE LA MAIRIE DU NEUVIÈME  
ARRONDISSEMENT DE PARIS

# PARIS NEUF

OCTOBRE  
2024

Qualité  
de ville

Page 7.

Julien Martin,  
nouveau capitaine  
des pompiers.

Page 9.

Les rues Chaptal  
et Pierre Fontaine  
bientôt végétalisées.

Suivez  
le guide !

Pages 12 & 13.  
Rue Bleue.

→ NEUVIÈME PATRIMOINE

*Pigalle est  
de retour!*

Mairie du  
**NEUF**  
PARIS

# Daniel FÉAU 9<sup>ème</sup>

52 rue des Martyrs, 75009 Paris

9eme@danielfeau.com

01 84 75 29 79



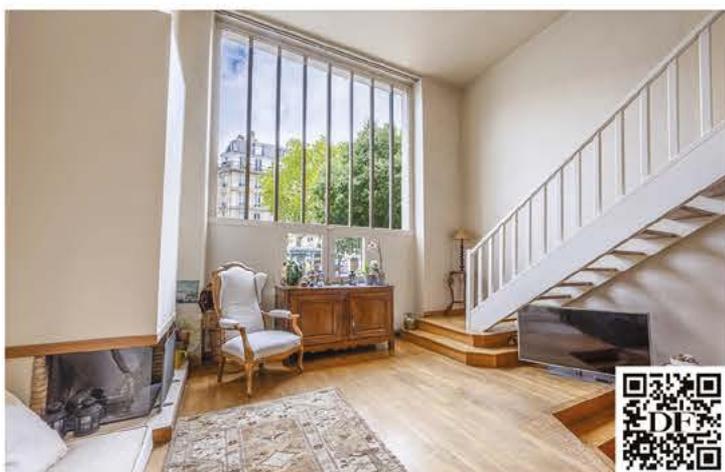
Paris IX<sup>e</sup> - Saint-Georges - 1 545 000 €

Dans un bel immeuble ancien avec ascenseur, appartement d'angle de 136 m<sup>2</sup> ayant conservé ses éléments d'origine. Exposé sud-est, il se compose d'un salon, d'une salle à manger, d'une cuisine dînatrice et de deux chambres. Une cave. Réf : 4295033



Paris IX<sup>e</sup> - Trudaine - 2 950 000 €

À l'abri des regards, loft rénové de 210 m<sup>2</sup> bénéficiant d'un jardin de 65 m<sup>2</sup>. Il comprend une entrée, une triple réception, une salle à manger, une cuisine avec office et trois chambres, dont une suite avec dressing. Une cave. Professions libérales possibles. Réf : 84088743



Paris IX<sup>e</sup> - Avenue Frochot - 1 300 000 €

Bel atelier en duplex de 80 m<sup>2</sup> ayant appartenu au peintre Paul Merwart. Il comprend un salon-salle à manger avec verrière, offrant 4,66 mètres de hauteur sous plafond, une cuisine ouverte donnant sur une cour de 10 m<sup>2</sup> et trois chambres. Réf : 82893169



Paris IX<sup>e</sup> - Saint-Georges - 1 280 000 €

Dans une belle copropriété, appartement rénové de 101 m<sup>2</sup> ayant conservé le charme de l'ancien. Il comprend une entrée, un double-séjour avec une cuisine ouverte, donnant sur une terrasse orientée sud-ouest, et trois chambres. Une cave. Réf : 84660300



Paris IX<sup>e</sup> - Passage Verdeau - 769 000 €

Au quatrième étage d'un bel immeuble ancien avec ascenseur, appartement rénové de 51 m<sup>2</sup> situé dans le passage Verdeau. Il se compose d'une entrée, d'un salon avec une cuisine ouverte, d'un bureau et d'une chambre. Une cave. Réf : 85054172



Paris IX<sup>e</sup> - Martyrs - 880 000 €

Au troisième étage d'un immeuble ancien, lumineux appartement de 67 m<sup>2</sup> donnant exclusivement sur une cour, au calme. Il se compose d'une entrée, d'un salon, d'une cuisine dînatrice équipée et de deux chambres. Une cave. Réf : 83463163

CHRISTIE'S  
INTERNATIONAL REAL ESTATE

www.danielfeau.com

Vente | Location | Nue-propriété



**DELPHINE BÜRKLI**  
MAIRE DU 9<sup>e</sup>  
ARRONDISSEMENT  
DE PARIS. CONSEILLÈRE  
RÉGIONALE DE PARIS  
ÎLE-DE-FRANCE

# Édito

## UN MÉTRO POUR TOUS

L'accessibilité de l'espace public et aux transports en commun est un enjeu majeur, une nécessité pour tous, de donner les mêmes droits et les mêmes accès, quelles que soient les capacités physiques ou cognitives de chacun. Au-delà des performances sportives éblouissantes de nos athlètes, les Jeux Paralympiques ont permis d'attirer l'attention du grand public sur la réalité quotidienne vécue par les personnes en situation de handicap. Depuis huit ans, la question de l'accessibilité des transports en commun est au cœur de la politique régionale avec des résultats et des progrès réels, notamment la multiplication par cinq du nombre de gares accessibles en Ile-de-France qui totalisent désormais 95% du trafic francilien. De nouveaux aménagements concrétisent nos objectifs: le réseau de bus parisien est devenu accessible et non polluant. Dernièrement, la gare de Pont Cardinet est devenu un nœud ferroviaire 100% accessible.

**Très concrètement, pour obtenir ces résultats, la Région Ile-de-France a multiplié par deux son budget "transport", ce qui nous permet désormais de rivaliser avec le réseau londonien.**

La preuve encore: les nouveaux tronçons mis cette année en service, comme les prolongements nord et sud de la ligne 14, sont accessibles dans leur intégrité. Je pense aussi à la mise en accessibilité des sept nouvelles stations de la ligne 11 prolongée jusqu'à Rosny Bois-Perrier. Ce sont des progrès énormes qu'il faut poursuivre et renforcer de manière significative.

**Car, le travail est encore loin d'être achevé. C'est un fait: le métro historique de Paris reste encore très difficilement accessible et c'est le chantier du siècle.**

Ainsi, il faut rendre accessible les treize lignes de métro historique. Le coût est estimé autour de 15 et 20 milliards d'euros pour une période de 20 ans de travaux. C'est bien sûr un investissement considérable mais nous le devons à nos concitoyens.

La Région Ile-de-France est prête. Forte de sa saine gestion financière, la Région s'engage à prendre à sa charge un tiers du financement. L'Etat et la Ville de Paris doivent en faire de même.

Il en va de la liberté de se déplacer des Franciliens. Il en va aussi de l'amélioration du cadre de vie de tous les Parisiens, de vivre dans un air moins pollué et un espace public plus apaisé.



PARFOIS J'AI PEINT LE PAYSAGE -  
OLIVIER MASMONTEIL - 2024  
HUILE SUR TOILE

### Exposition → OLIVIER MASMONTEIL

Du 14 novembre au 31 janvier 2025, l'artiste-peintre de grande renommée et d'origine corrézienne, Olivier Masmonteil, présentera à la mairie du 9<sup>e</sup> l'exposition "Parfois j'ai peint le paysage". L'artiste y dévoilera sa nouvelle série de peintures amorcée il y a deux ans au cours desquels il s'est accordé le temps de la recherche et de la remise en question.



PARIS  
NEUF

#### LE PREMIER JOURNAL → ÉCOLO-COMPATIBLE !

Ce journal est imprimé sans sécheur, sans eau et sans chimie, sur du papier recyclé, labellisé et fabriqué à moins de 30 km de son lieu de distribution. Papier issu de forêts gérées durablement.

LA DISTRIBUTION DU JOURNAL EST  
ASSURÉE PAR UNE ENTREPRISE EMPLOYANT  
DES SALARIÉS EN RÉINSERTION

— *Votre immeuble  
ne reçoit pas Paris Neuf?*

Contactez par mail : [distribution@cithea.com](mailto:distribution@cithea.com).  
Vous pouvez par ailleurs consulter votre journal  
en ligne sur [www.mairie09.paris.fr](http://www.mairie09.paris.fr)

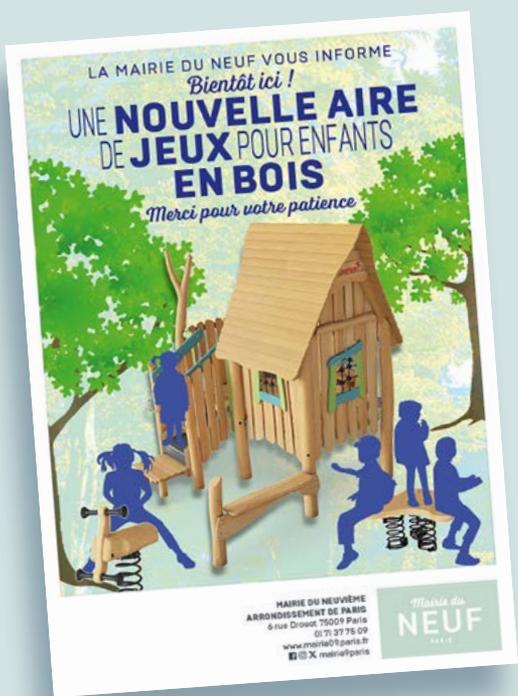
# 04.

## Du Neuf

# Imagine!

### → INITIATIVE DESSINE-MOI UNE COUR D'ÉCOLE

Encadrés par le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE), et à l'initiative de la mairie du 9<sup>e</sup>, les élèves, les enseignants, les directrices, les responsables du périscolaire et les parents élus des écoles élémentaires Victoire et Turgot, participent depuis ce printemps à des ateliers pédagogiques. L'objectif? Imaginer leur nouvelle cour d'école, plus verte, plus ludique, plus durable, plus partagée... pour des travaux qui seront réalisés à l'été 2025.



## Squares du neuf

### RÉNOVATION DES AIRES DE JEUX

Afin d'améliorer l'accessibilité de tous les enfants et de leur offrir des espaces plus attractifs, les aires de jeux des squares Montholon, Anvers-Jean-Claude Carrière et Alex Biscarre seront rénovés à tour de rôle d'ici la fin d'année 2025. Des jeux en bois feront leur apparition pour plus de respect de l'environnement ainsi qu'une ombrière square d'Anvers-Jean-Claude Carrière.

## AT9

### REJOIGNEZ L'ATELIER THÉÂTRE DU NEUF



L'AT9 est un atelier théâtre mis en place par la mairie du 9<sup>e</sup>, animé par l'acteur Tony Harrison, qui réunit pendant une année (tous les mercredis à la mairie), 20 élèves âgés de 12 à 15 ans, des collèves de l'arrondissement. Une représentation dans un théâtre du 9<sup>e</sup> vient chaque année clôturer la saison.

**Il reste des places, inscriptions :**  
[webmairie9@paris.fr](mailto:webmairie9@paris.fr)

## Rentrée

### DU NEUF DANS LES ÉCOLES DU 9<sup>e</sup>

Nous souhaitons la bienvenue à trois nouvelles directrices d'école :

- M<sup>me</sup> Mathilde Bonin à l'école maternelle Rodier.
- M<sup>me</sup> Geneviève Legal à l'école élémentaire Turgot
- M<sup>me</sup> Florence Salvador à l'école polyvalente Buffault - Madeleine Pauliac

# Du Neuf?



## — Budget Participatif

### DÉCOUVREZ LES PROJETS LAURÉATS!

À l'issue de la campagne de vote qui s'est déroulée en septembre, les cinq projets lauréats du Budget Participatif du Neuf sont :

→ **Créer un jeu de société autour des rues du 9<sup>e</sup> (10 000€)**  
Les élèves du Conseil Municipal des Enfants du 9<sup>e</sup> créeront un jeu inspiré du Monopoly, qui permettra aux joueurs d'en apprendre davantage sur les rues du 9<sup>e</sup>.

→ **Déterminer le niveau sonore dans les rues à forte densité en terrasses (100 000€)**

Dix capteurs méduses seront déployés dans les rues à forte densité en terrasses. Les données obtenues faciliteront une médiation entre riverains et établissements générateurs de nuisances sonores.

→ **Ouvrir une bagagerie pour les personnes à la rue (130 000€)**

Un lieu permettant aux personnes à la rue de laisser leurs affaires au sec et en sécurité sera ouvert.

→ **Toujours plus de neuf dans les Centres d'animation (720 000€)**

Les salles existantes seront modernisées et de nouveaux espaces seront créés dans les Centres d'animation Valeyre et Bravo, ainsi qu'au PIJ La Fayette.

→ **Un nouvel espace jeunesse à la bibliothèque Louise Walser-Gaillard (140 000€)**

Un espace de 150m<sup>2</sup> sera aménagé pour mieux accueillir les enfants et les adolescents.

Ces projets seront mis en œuvre à partir de 2025.

## — Circulation

### → PLUS DE PLACE POUR LES PIÉTONS RUE DE ROCHECHOUART

Depuis le 15 septembre, pour apaiser le trafic automobile dans le quartier Anvers-Montholon, une zone piétonne a été instaurée les dimanches et jours fériés rue Marguerite de Rochechouart, de 10h à 18h, dans la portion comprise entre la rue Lamartine et la rue de Maubeuge.



## Inscriptions

### LE CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

Le CME9 s'adresse aux enfants de 9-11 ans, des écoles publiques et privées du 9<sup>e</sup>. Il se réunit d'octobre à mai une fois par mois (le lundi à 17h) à la mairie du 9<sup>e</sup>. Cette instance est animée et encadrée par des étudiants en partenariat avec l'UNICEF. Le CME9 est amené à rencontrer les élus du 9<sup>e</sup> et d'autres intervenants publics et privés de leur choix.

Inscriptions : [webmairie9@paris.fr](mailto:webmairie9@paris.fr)



## Nouveau

### UNE APPLI BALADE

Lancée lors des Journées Européennes du Patrimoine, la balade patrimoniale du conseil de quartier Opéra-Chaussée d'Antin est désormais disponible sur l'application "Détour". Venez découvrir les fastes de la Belle Époque aux Années Folles et notamment les grandes innovations de la période, le développement du spectacle et l'éclectisme architectural, lors d'une promenade hors du temps!





soon-agency.com

fnac ✦ maison 123 ✦ SEPHORA ✦ Tamaris ✦ PULL&BEAR  
PARIS

SHOPPING & FOOD CÔTÉ JARDIN

40 BOUTIQUES 7/7

PASSAGEDUHAVRE.COM



**M** LIGNES 3 - 9 - 12 - 13 - 14

109 RUE SAINT LAZARE  
PARIS IX

**PASSAGE  
DU  
HAVRE**

OPEN 7/7  
Come visit us!\*

\*Passez nous voir!

# Qualité de ville

## Julien Martin

### → NOUVEAU CAPITAINE DE LA 7<sup>e</sup> COMPAGNIE D'INCENDIE ET DE SECOURS.

#### À 34 ans, vous êtes le nouveau Capitaine de la Caserne Blanche. Quel est votre parcours ?

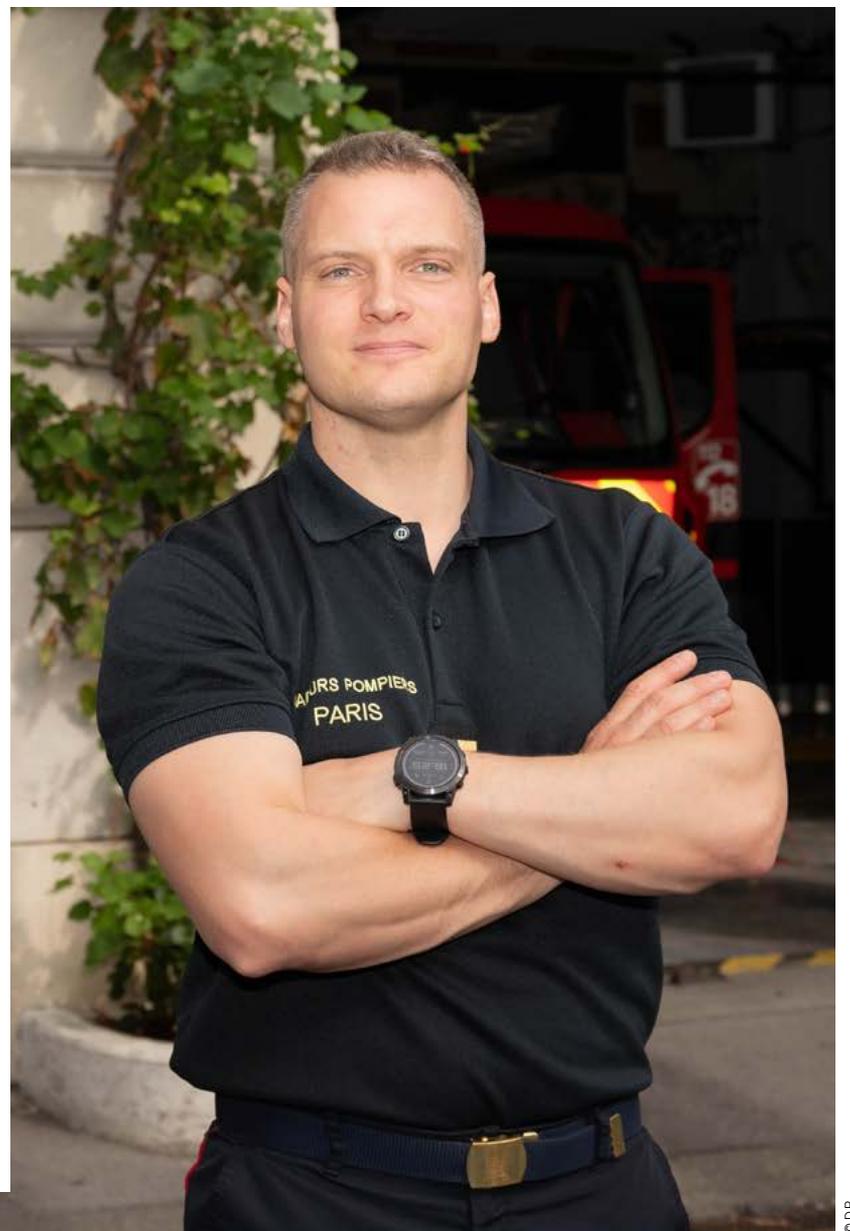
Originaire de Reims, j'ai toujours voulu devenir gendarme. Après deux ans en fac de physique-chimie, je me suis engagé comme sapeur-pompier. J'ai débuté en bas de l'échelle en 2009 puis j'ai gravi les échelons en suivant différentes qualifications, dont celles de l'École militaire interarmes à Saint-Cyr qui forme les officiers de l'armée de terre. Après 15 années sur le terrain, j'ai été promu au grade de capitaine.

#### Quelles sont vos missions ?

A la tête de deux centres de secours, les casernes Blanche et Saint-Honoré, je commande une compagnie qui se déploie sur un secteur opérationnel complexe. Il couvre tout le 9<sup>e</sup> mais aussi certaines parties des 8<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> avec des sites sensibles comme le Palais de l'Élysée et le Ministère de l'Intérieur. Dans le 9<sup>e</sup>, la population est dense. À Blanche, 138 pompiers dont 2 femmes se tiennent prêts à intervenir. En tant que chef militaire, mon rôle est de superviser les opérations. Je dois cerner les problématiques en quelques minutes et apporter la solution matérielle et humaine *ad hoc*. Le fait d'avoir été sapeur-pompier est un atout : je peux me mettre à la place de mes équipiers.

#### Quels événements vous ont marqué ces derniers mois ?

Dans notre métier, nous sommes confrontés à des situations difficiles. On s'endurcit au fil des années. Quand ma fille est née il y a 6 mois, j'ai fondu ! Être jeune papa donne un sens encore plus fort à la mission de secours. J'ai aussi été très fier du travail accompli par les pompiers, tous les militaires et les professionnels mobilisés pour veiller au bon déroulement des Jeux Olympiques et Paralympiques. Enfin, pour l'anecdote, la caserne Blanche est la seule à Paris à posséder des ceps de vigne. Chaque année, les bouteilles de vin rouge produites portent le nom du capitaine sur l'étiquette. En tant que Champenois, j'ai hâte de voir la mienne, même si je préfère le champagne.



© D.R.



© D.R.

### UNE NOUVELLE COMMISSAIRE ADJOINTE POUR LE 9<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

Anita Daoud est la nouvelle Commissaire centrale adjointe de l'arrondissement. Le 9<sup>e</sup> – son premier poste depuis sa sortie de concours – reflète son choix "d'un territoire animé où j'aurai toujours à apprendre". Particulièrement mobilisée par l'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques depuis sa prise de poste, la Commissaire Daoud a également pour priorité la « lutte contre la délinquance de voie publique et les incivilités ».

# LE 130<sup>E</sup> NOËL

## L'INVITÉ : KEVIN GERMANIER

En 2024, après un mois de septembre célébrant les 130 ans des Galeries Lafayette Paris Haussmann, la fête se poursuit à travers un Noël grandiose, placé sous le signe de la féerie et de la lumière !

Pour l'occasion, le grand magasin réaffirme son engagement pour une œuvre joyeuse et plus responsable et invite Kevin Germanier, figure montante de la jeune création, à concevoir les costumes des personnages présentés en vitrines et à apporter sa touche singulière de glamour upcyclé !

Le plus célèbre magasin de jouets new-yorkais Fao Schwarz a posé sa hotte au sein du grand magasin. Rendez-vous au 5<sup>e</sup> étage du magasin pour célébrer Noël et émerveiller petits et grands enfants.

### 130<sup>TH</sup> CHRISTMAS BY KEVIN GERMANIER

In 2024, after a packed month of September focusing on the store's 130<sup>th</sup> anniversary, the celebrations continue with an enchanting festival of magic and light to celebrate a spectacular Christmas!

As part of this year's show-stopping event, the store has invited rising young fashion star Kevin Germanier to apply his inimitable touch of 'upcycled glamor'—a choice that reaffirms Galeries Lafayette's promise of a joyous, creative and more sustainable Christmas.

Iconic New York toy retailer FAO Schwarz has arrived in France! To celebrate Christmas in style, head to the fifth floor of Galeries Lafayette's Paris Haussmann store for an experience that will enchant and delight children of all ages.



## UN NOËL AU GOURMET

Au cœur de la capitale, les Galeries Lafayette Le Gourmet célèbrent Noël avec le meilleur de la pâtisserie française. Pendant la période des fêtes, découvrez les créations exclusives : des bûches revisitées et inventées par des chefs pâtisseries renommés tels que Cyril Lignac, Yann Couvreur, Conticini, Pierre Hermé... et bien d'autres exclusivités !

### A GOURMET CHRISTMAS

In the heart of Paris, Galeries Lafayette Le Gourmet celebrates Christmas with the very best of French patisserie. During the festive season, discover exclusive creations: logs revisited and invented by renowned pastry chefs such as Cyril Lignac, Yann Couvreur, Conticini, Pierre Hermé... along with many more exclusive creations!



## LE GRAND SAPIN ET LES VITRINES DE NOËL

Pour ce 130<sup>e</sup> Noël, le grand sapin, situé sous l'emblématique coupole lie patrimoine et modernité. Celui-ci s'élève au cœur du magasin comme un chandelier qui s'anime grâce à un véritable spectacle son et lumière. Au sommet du sapin, un détail de feu d'artifice en fibre optique s'inspire directement des robes éclatantes de Kevin Germanier.

Cette année, les vitrines sont également un trait d'union entre présent, passé et futur. Ces dernières mettent en scène le patrimoine et les archives des Galeries Lafayette pour donner du sens à l'histoire de Noël.

### THE GIANT CHRISTMAS TREE AND WINDOW DISPLAYS

For this year's special 130<sup>th</sup> Christmas celebrations, the tree symbolises the connection between the store's heritage and its 21<sup>st</sup> century contemporary focus. The monumental tree takes centre stage below the iconic glass dome, filling the store with all the magic of Christmas through a spectacular light and sound show. At the top of the tree, a fibre-optic firework detail is directly inspired by Kevin Germanier's dazzling dresses.

This year, the window displays have also been designed to connect the past, present and future. The visual identity team at Galeries Lafayette has taken a deep dive into its archives to select some of the store's most iconic settings and features in order to give meaning to the Christmas narrative.

Pour Noël, du 2 novembre au 31 décembre, les Galeries Lafayette proposent à leurs clients l'arrondi en caisse au profit des « Pères Noël Verts » du Secours populaire.

As part of its Christmas events, Galeries Lafayette is asking shoppers to make a donation to French charity Secours Populaire by rounding up at checkout on purchases made between 2 November and 31 December.

40 BOULEVARD HAUSSMANN - 75009 PARIS  
OUVERT TOUS LES JOURS / OPEN EVERY DAY  
HAUSSMANN.GALERIESLAFAYETTE.COM

# Qualité de ville

## → AMÉNAGEMENTS

*Planter, fleurir, végétaliser...*

## *POUR MIEUX RESPIRER!*

La politique de végétalisation, entamée depuis 2014 par la mairie du 9<sup>e</sup>, se poursuit cet automne.

→ Dans le prolongement des aménagements réalisés en 2024, rues de Clichy, Calais, Mansart, Jean-Baptiste Pigalle et place Pigalle, c'est la **rue Chaptal**, dans la partie comprise entre les rues Pigalle et Henner, déjà piétonnisée, qui entame sa transformation. Le projet d'aménagement et de végétalisation, qui a fait l'objet de plusieurs réunions de concertation à la mairie du 9<sup>e</sup> et sur site avec les habitants, les commerçants et la communauté scolaire, consiste en la création de six jardinières de pleine-terre côté impair totalisant une surface de 255m<sup>2</sup> et la plantation de sept essences d'érables de moyen développement (environ 6m à 10m de hauteur). Aux pieds des jardinières seront plantés des arbustes persistants, des plantes vivaces fleuries, des couvre-sols et des bulbes permettant une floraison précoce dès la fin de l'hiver. Ces plantations viendront orner la rue Chaptal et favoriseront la biodiversité dans ce quartier. La chaussée et les trottoirs pairs et impairs seront intégralement rénovés, mis à niveau et accueilleront des dalles et des pavés de granit pour une meilleure esthétique paysagère mais aussi pour diminuer la réflexion de chaleur pendant la période estivale. Deux barrières amovibles seront maintenues à l'entrée et à la sortie de la rue.

→ Les importants travaux d'aménagements et de végétalisation de la rue de Clichy (élargissement et réfection des trottoirs et création de jardinières pleine-terre) et de la **rue de Châteaudun**, entre la place Kossuth et la rue La Fayette (création d'un terre-plein central), se sont achevés au début de l'été. Les plantations d'arbres et arbustes définitives arrivent à l'automne.

→ Début 2025, **rue Pierre Fontaine**, ce seront trois jardinières pleine-terre intégrées aux trottoirs, créées avec une plantation des arbres à la mi-mars 2025.



RUE JEAN-BAPTISTE PIGALLE ET RUE DE CHATEAUDUN.



## → COLLECTE DES BIODÉCHETS

La mairie du 9<sup>e</sup> met à votre disposition dans plusieurs points de l'arrondissement des bacs de collecte des biodéchets en apport volontaire.



- 11 avenue Trudaine
- Angle Trudaine/Square d'Anvers- Jean-Claude Carrière
- Angle Milton/Cité Fénélon
- 5 rue Cadet
- 47 rue Taitbout
- 23 rue Chauchat (mai 2025)
- 4 rue St Georges
- 6 rue Laffitte (début 2026)
- 33-37 boulevard de Clichy (fin d'année 2024)
- 47 boulevard de Rochechouart (fin d'année 2024)
- Mairie du 9<sup>e</sup>, 6 rue Drouot
- Centre Valeyre, 24 rue de Rochechouart
- Centre Bravo, 14-18 rue de la Tour des Dames
- Cité Fénélon (accessible depuis la rue Milton)
- Jardin Pauline Viardot, cour de la bibliothèque Louise Walsler Gaillard

# 10.

→ NEUVIÈME PATRIMOINE

# PIGALLE

— *est de* RETOUR! —

**UN LIEU UNIQUE À PARIS** Peintres, musiciens, poètes, écrivains, architectes, artistes venus du monde entier ont façonné le 9<sup>e</sup> et continuent de lui donner son supplément d'âme. Valoriser le patrimoine exceptionnel du 9<sup>e</sup> au-delà d'une impérieuse nécessité, est un geste fort pour façonner et préserver notre paysage urbain et notre identité.

Retour aux sources place Pigalle! Après plusieurs mois de travaux, la nouvelle place Pigalle est désormais à nouveau accessible au public depuis cet été. Comme s'y était engagée la maire, Delphine Bürkli, la place a retrouvé son charme historique en offrant plus d'espace pour les piétons, plus de vert et de fleurs. L'aboutissement d'un long travail de concertation et de réflexion

pour redonner à cette place tout son éclat et l'adapter au défi climatique pour le plus grand plaisir des habitués comme des nouveaux *afficionados* de ce lieu de verdure et de flânerie. Une grande exposition a été consacrée à l'histoire incroyable de cette place pendant tout l'été à la mairie du 9<sup>e</sup> en partenariat avec le musée Montmartre et la Société d'Histoire et d'Archéologie 9<sup>e</sup>-18<sup>e</sup>.

## *Un peu d'histoire*



C'est en 1862 que l'architecte Davioud aménage la place, l'emplacement était nommé auparavant place de la barrière Montmartre et ne prit le nom du célèbre sculpteur Jean-Baptiste Pigalle qu'en 1864, en référence à la rue avoisinante.

Le bétail se rendant à l'abattoir de Montmartre (boulevard de Rochechouart) s'arrêtait là pour s'abreuver à la fontaine qui était aussi utilisée par les lavandières. Un peu plus tard, s'est tenu sur cette place, chaque lundi, et ce jusqu'en 1910, le "Marché aux modèles" où les femmes étaient recrutées par les peintres, sculpteurs et photographes. Un phalanstère artistique avec ses ateliers a été créé au n°11 côtoyant les cafés "la Nouvelle Athènes", "l'Abbaye de Thélème" et le "Rat Mort" fréquentés par Zola, Maupassant, Huysmans, Mallarmé ou Jules Vallès et des personnalités politiques comme Gambetta ou Clémenceau. Dans les années 1870, les peintres de la période impressionniste et post-impressionniste puis, les Nabis, les fauvistes s'y retrouvèrent. Dans les années trente, avec en fond sonore le Jazz (qui a fait son apparition pour la première fois en France dans ce quartier en 1920), Pigalle a vu fleurir ses bars, cercles de jeux et cabarets.

Alors que la place avait périclité, elle a retrouvé, sous l'impulsion de la mairie du 9<sup>e</sup>, toute sa superbe et sa vocation culturelle.



### *Michou Dassié*

#### **ÉGÉRIE DU QUARTIER, NOUS PARLE DE LA PLACE PIGALLE**

« Agée de 96 ans, je viens chaque jour à 16h place Pigalle et m'assieds sur un banc pour discuter. Mannequin dans les années 50, j'ai fait le tour du monde. Aujourd'hui, je fais le tour de la Place! Celle-ci n'a jamais été aussi belle, bucolique avec sa fontaine, ses jets d'eau et ses fleurs. Il y a 50 ans, j'ai assisté à la plantation des arbres ; c'est émouvant de les voir à présent, mis en valeur. Ils semblent heureux, comme moi, dans ce nouveau cadre paisible. »

# Patrimoine

## *Sous les bâches, un trésor*

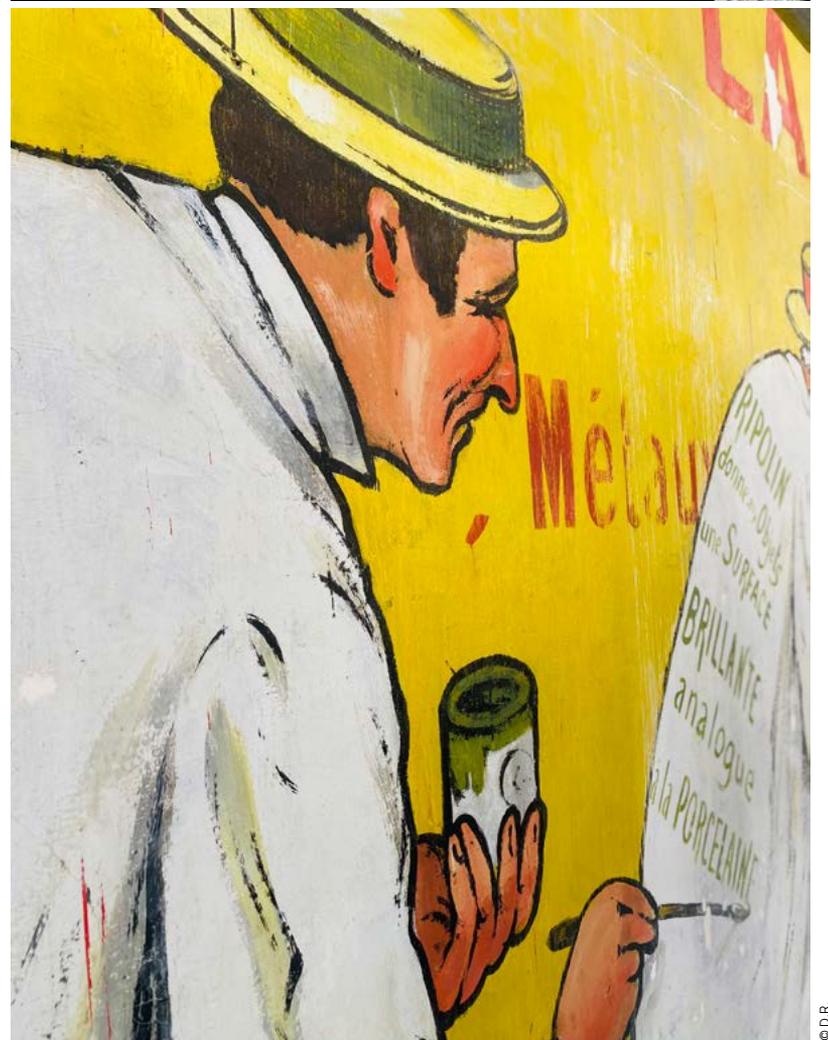
Sur la façade de l'immeuble situé à l'angle de la rue Hippolyte Lebas et de la rue des Martyrs, deux publicités murales datant de 1907 et 1909, œuvres des peintres Defolly et Eugène Vavaskeur, inscrites au titre des Monuments historiques, ont fait l'objet d'une grande rénovation. Débuté en mars, le chantier a dévoilé en juillet l'incroyable travail réalisé par deux restauratrices de talent, Laura Serafini et Antonella Trovisi.



« C'est la première fois que je restaurais des peintures publicitaires apposées sur un "mur-réclame": en effet, autrefois, on peignait une publicité sur un mur et on en repeignait une autre par-dessus. C'était des œuvres éphémères qui n'avaient pas vocation à durer dans le temps. Par chance, celles-ci ont été préservées grâce un apprentis qui les recouvrait jusqu'en 2013. Pour leur restauration, nous avons d'abord éliminé les couches de saleté et de poussière qui s'étaient accumulées. Nous avons ensuite restauré les

différentes couches picturales afin de révéler les couleurs originales puis nous avons réalisé la fixation, une étape clé qui vise à assurer la stabilité des pigments en les préservant de toute dégradation ultérieure », explique Laura Serafini. « La complexité du chantier a résidé dans le choix des techniques et des traitements utilisés pour rendre visibles les publicités tout en les protégeant au maximum afin qu'elles perdurent pour les générations futures. C'était exaltant de participer à cette restauration qui contribue à préserver un pan de notre patrimoine urbain. Ces peintures publicitaires sont les témoignages d'une histoire locale, de l'identité artistique et culturelle du 9<sup>e</sup>. Pendant leur rénovation, les habitants étaient impatients de les découvrir. À présent, ils peuvent les admirer au grand jour ! » confie Antonella Trovisi.

Cette restauration, d'un montant de 200 000 €, a été rendue possible grâce à l'engagement de tous: les généreux donateurs amoureux de patrimoine (22 000 € ont été récoltés pendant la collecte lancée par la mairie du 9<sup>e</sup> en partenariat avec la Fondation du Patrimoine) ; mais aussi grâce au soutien financier de l'association Faites le Neuf, de la mairie du 9<sup>e</sup>, des conseils de quartier du 9<sup>e</sup>, de la région Île-de-France, de la ville de Paris, de la direction régionale des Affaires culturelles (DRAC), de Ripolin, de Bacardi et de Cityz Media.





## Un appartement d'exception au cœur du 9<sup>e</sup>, signé Kyka.

Dans le 9<sup>e</sup> arrondissement, un jeune couple, tout juste parents, a fait appel à Kyka pour transformer leur nouvel appartement en un cocon moderne et chaleureux. Ce n'est pas leur première acquisition, mais c'est ici que commence leur nouvelle vie de famille, dans un superbe 95 m<sup>2</sup>, entièrement rénové.

L'appartement, situé dans un immeuble haussmannien, combine élégance et modernité. Chaque pièce, baignée de lumière naturelle, révèle de beaux volumes. La cuisine, avec ses meubles en bois foncé, offre un contraste saisissant avec les murs clairs. Un espace idéal pour concocter des repas savoureux et partager des moments de convivialité en famille.

Ce projet est le fruit du savoir-faire de Kyka, une entreprise qui réinvente une expérience immobilière haut de gamme, sur-mesure et tout-en-un. De la recherche immobilière, facilitée par des outils performants et un bon réseau de professionnels de l'immobilier, à la réalisation des travaux, Kyka s'occupe de tout. Leur studio interne d'architectes d'intérieur veille à concevoir des espaces adaptés aux besoins des clients, avec une attention minutieuse aux détails et aux délais.

Les travaux de rénovation sont suivis par des chefs de projet expérimentés, assurant la bonne exécution des chantiers, tandis que l'ameublement est soigneusement intégré et monté à la fin du projet, afin que le lieu soit livré clé en main. Vous avez un projet immobilier en tête ? N'hésitez pas à leur en parler, nous les recommandons à 100% !



Echangez avec un conseiller pour en savoir plus ou obtenir une estimation de votre projet

**RDV sur [kyka.fr](https://www.kyka.fr)**

**01 89 70 67 96**



Pierre Jasin  
Fondateur  
01 89 70 67 96

### Partager son savoir-faire

Pierre Jasin, fondateur de Kyka, a démarré son expérience dans l'immobilier dans le 9<sup>e</sup> arrondissement. Lassé de la location, il achète et rénove son premier bien. L'opération est un succès et l'appartement se revend avec une plus-value significative. Il répète l'opération à de nombreuses reprises et décide de partager son savoir-faire et d'aider de futurs acquéreurs à créer leur chez-eux, fondant ainsi Kyka en 2023.

La loi de séparation de l'Église et de l'État promulguée le 9 décembre 1905, stipule dans son article 12 que « Les édifices construits avant 1905 [...] sont et demeurent propriété de l'État, des départements et des communes ». Depuis cette date, la Ville de Paris est responsable de l'entretien et de la protection de 96 édifices religieux (églises, temples protestants, synagogues).

# Patrimoine

→ LA TRINITÉ ET  
NOTRE-DAME DE LORETTE

# BIENTÔT LEUR SPLLENDEUR RETROUVÉE!

Après six années d'études et de travaux menés par le cabinet d'architecture Brunelle, les tours restaurées du campanile de l'église de la Trinité sont désormais visibles pour notre plus grand bonheur. C'est au tour maintenant du massif sud d'entrer en chantier. Viendront en 2026 les travaux du porche, du perron et des deux escaliers avec balustrade.

L'église Notre-Dame de Lorette s'est également drapée d'échafaudages afin d'entamer des opérations de nettoyage de sa façade, sans aucun risque pour les riverains et passants. Menés par les cabinets Lagneau Architecture et Tinchant, ces travaux dédiés à la façade principale (rue de Châteaudun) et à la façade de la rue Fléchier, d'un budget de 5,9 millions d'euros, s'achèveront à la mi-2025. Seront ensuite restaurés jusqu'à l'été 2026 la façade de la rue Bourdaloue et le chevet. Des actions sont également en cours pour restaurer la chapelle des Âmes, plusieurs tableaux et le "cul-de-four". Ces deux églises sont la propriété de la Ville de Paris depuis la loi de 1905 de séparation de l'Église et de l'État, avec 96 autres édifices culturels dans la capitale.



## LA GRANDE SYNAGOGUE DE LA VICTOIRE SOUFFLE SES 150 BOUGIES

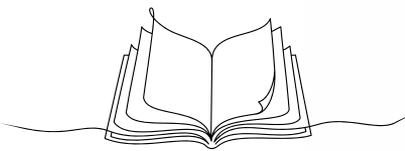
Joyau du judaïsme français inaugurée en 1874, la Grande synagogue de la Victoire, construite par la volonté de Napoléon III, est depuis 150 ans la synagogue officielle du Grand rabbin de France, et également le siège du Grand rabbin de Paris. Œuvre de l'architecte Alfred-Philibert Aldrophe, elle est reconnaissable à son style roman aux influences Second Empire. Aussi étonnant que cela puisse paraître, elle demeure ouverte durant l'Occupation, symbole d'une forme de résistance spirituelle. Propriété de la Ville de Paris et vaisseau amiral du judaïsme français, la Victoire demeure aujourd'hui l'écrin des grandes cérémonies officielles. En 150 ans, ce lieu n'a cessé de cultiver son attachement à la République française.



# 14.

DÉPART

## ÉDITIONS INTERVALLES



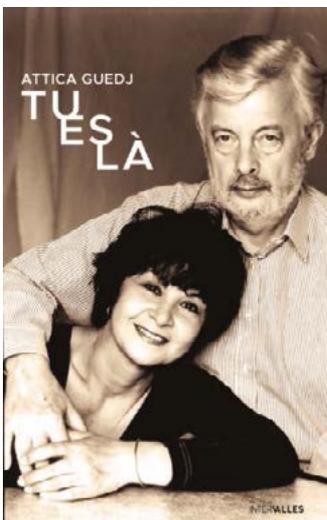
1

Les Éditions Intervalles sont nées en 2006 d'une envie d'ouvrir grand les fenêtres sur le monde et d'inviter les lecteurs hors des sentiers battus à travers des romans, des récits, des documents et des livres illustrés. Elles s'inscrivent dans le 9<sup>e</sup> depuis 2014 avec l'ouverture d'une librairie au n°2 de la rue Bleue, où l'on trouve leurs livres et quelques autres invitations au voyage. 2 rue Bleue - 01 53 43 83 30

# Promenade rue Bleue une rue qui en a vu de toutes les couleurs

Simple levée de terre au milieu d'un marécage au 17<sup>e</sup> siècle, la ruelle des Volarnaux (vallée aux grenouilles) devient la rue d'Enfer au début du 18<sup>e</sup> par opposition à la rue de Paradis qu'elle prolonge. Peu avant la Révolution, le duc d'Orléans, lui fait donner le nom de rue Bleue pour plaire aux yeux de sa maîtresse, Marguerite de Cepoy, comtesse de Buffon, qui habite au n°11. Au 19<sup>e</sup> la rue devient à la mode, Jean-Jacques Henner puis Alexandre Dumas viennent ainsi loger dans la partie qui sera supprimée par la création de la rue La Fayette en 1859. Au n° 13 existe toujours l'allée pavée menant à l'hôtel Bony. Des salons s'y tiennent : au n°15, Stendhal s'entiche en 1829 d'Alberthe de Rubempré, Madame Azur, dont le salon est fréquenté aussi par Mérimée et Delacroix.

Texte écrit par Emmanuel Fouquet de l'association "9<sup>e</sup> Histoire". Retrouvez les beautés et les secrets du 9<sup>e</sup> arrondissement dans l'ouvrage disponible en librairie "Le Neuvième, une histoire parisienne" aux éditions Tallandier.



## TU ES LÀ

En avril dernier, la comédienne Attica Guedj, grande figure culturelle du 9<sup>e</sup>, publiait son roman "Tu es là" aux éditions Intervalles. Une déclaration d'amour à son mari Stefan Meldegg, frappé aujourd'hui par la maladie d'Alzheimer. Un témoignage unique qui retrace la vie exceptionnelle de celui qui fut l'un des plus grands metteurs en scène de théâtre et directeur du théâtre La Bruyère de 1982 à 2007. À ses côtés, Attica Guedj a remporté deux Molières de la meilleure adaptation pour "L'Ampoule magique" et "Popcorn". Depuis le 4 septembre dernier, elle est sur la scène du théâtre Montparnasse avec "Aïe", une pièce qu'elle a écrite et mise en scène, sur l'histoire de Simon, un petit-fils se raccrochant à l'amour face à un quotidien difficile.

2

3



## BOULANGERIE UNION

Installée depuis quelques années maintenant, la boulangerie Union propose des produits artisanaux préparés à partir d'ingrédients locaux et biologiques. Des pains de toutes sortes mais aussi des pâtisseries avec des fruits de saison.

2 rue Bleue

## UNE CRÈCHE MUNICIPALE QUI ENCOURAGE CURIOSITÉ ET CRÉATIVITÉ

Située au n°15 de la rue Bleue, la crèche collective municipale gérée par l'association Crescendo, offre un environnement chaleureux et sécurisé pour les enfants. Son équipe pédagogique, composée de professionnels passionnés, se consacre au développement global des tout-petits. Des activités variées telles que la musique, les arts plastiques et la motricité sont proposées pour stimuler leur créativité et curiosité. La collaboration avec les familles et l'inclusion des enfants de divers horizons sont au cœur de ses priorités.

15 rue Bleue



4

# Suivez le guide!



6



## DÉCOUVERTE LITTÉRAIRE

**“La clé du ciel” de Frédéric Pignon**

Kinésithérapeute dans le 9<sup>e</sup>, Frédéric Pignon a publié en juin dernier “La clé du rêve” aux éditions du Lys Bleu. Le roman retrace le parcours d’Yvonne, une femme inspirée des patientes âgées de l’auteur, qui raconte son enfance, ses rêves et sa vie dans le 9<sup>e</sup>, des années 30 à nos jours. Une belle histoire sur l’évolution du quartier de la Nouvelle Athènes. Le livre est disponible à la librairie “Le Livre Libre”, 18 rue Bleue, ouverte depuis septembre 2023, un lieu riche en découvertes littéraires.

**Librairie “Le Livre Libre” -  
Éditions du Lys Bleu - 18 rue Bleue**

## MAISON DE LA CULTURE ARMÉNIENNE

C’est au n°17 que se trouve ce lieu emblématique de la diaspora arménienne. La Maison de la Culture arménienne accueille divers événements culturels, artistiques et éducatifs visant à promouvoir la culture arménienne et à renforcer les liens communautaires. Depuis sa création en 1983, elle joue un rôle important dans la préservation des traditions et de l’histoire arménienne en France. Sans oublier son restaurant aux prix très abordables. Les écrivains William Navarette et Pierre Bignami évoquent cette belle et grande institution dans leur dernier ouvrage paru en 2024 “Le Tour de France des cuisines du monde” (ed. E.Collas).  
**17 rue Bleue - 01 48 24 63 89**



© D.R.

5

7

## LE DANUBE BLEU

Véritable institution du quartier à l’angle des rues de Trévise et Bleue, qui résiste au temps et aux modes, le restaurant Le Danube bleu propose du lundi au samedi des couscous, tajines et grillades dans une ambiance familiale.

**01 47 70 95 15**



### RECETTE DUCOUSCOUS ALGÉRIEN

- 2 kg de viande bœuf
- 500g de courgettes
- 1kg de carottes
- 1kg de navets
- 500g de pois chiches
- 1c à café de Ras El hanout
- 1c à café de Paprika
- 1c à soupe de coriandre
- 1 grand verre d’huile de colza
- 3 cuillères à soupe de concentré de tomate
- 1c à café de poivre noir
- 2 cuillères à soupe de gros sel
- 2kg de couscous fin

La veille, faire gonfler les pois chiches.

Faire dorer la viande dans l’huile, saler, poivrer et ajouter les épices.

Couvrir d’eau et laisser cuire doucement pendant 1h30 avant d’ajouter les légumes.

ARRIVÉE

1908

2024

# THEATRE MICHEL

FRANCIS NANI & SÉBASTIEN AZZOPARDI

En coproduction avec La Française de Théâtre et Atelier Théâtre Actuel

## UN THRILLER INSPIRÉ DE FAITS RÉELS



# ADON



UNE PIÈCE DE  
**CAROLINE AMI & FLAVIE PÉAN**

MISE EN SCÈNE  
**SÉBASTIEN AZZOPARDI**

Décor : Nicolas Sire  
Vidéo : Nathalie Cabrol  
Musique : Romain Trouillet  
Costumes : Jackie Tadeoni  
Lumières : Philippe Lacombe  
Perruques : Caroline Bitu  
Assistante mise en scène : Camille Jolivet

Les meilleures places sur  
**theatre-michel.fr**

AVEC  
**BENOÎT FACERIAS  
ANNE PLANTEY  
ALEXANDRE GUILBAUD  
ERIC PUCHEU  
JUDITH D'ALEAZZO  
VALERIE EVEN**



© mermaid - ILLUSTRATIONS SHUTTERSTOCK - LICENCES L-R-22-4111 / 3627 / 3628

1908

2024

# THEATRE MICHEL

FRANCIS NANI & SÉBASTIEN AZZOPARDI

## SUCCÈS ! 900<sup>ème</sup>

Le théâtre du Palais-Royal, Atelier Théâtre Actuel,  
Morcom Prod, Acmé, Fiva Production  
présentent

**BENOIT SOLÈS**  
OU **MATYAS SIMON**

**GRÉGORY BENCHENAFI**  
OU **AMAURY DE CRAYENCOUR**  
OU **JULES DOUSSET** OU **ANTOINE FERÉY**

 **4 MOLIÈRES** 2019

# LA MACHINE DE TURING

DE **BENOIT SOLÈS**

MISE EN SCÈNE  
**TRISTAN PETITGIRARD**

Décor : Olivier Prost - Lumières : Denis Schlepp - Costumes : Virginie H.  
Vidéo : Mathias Delfau - Musique : Romain Trouillet - Assistante mise en scène : Anne Plantey



© Paris La Poste

# — Activités → CRÉARTÉ

Au 56 rue de Douai, le centre d'activités artistiques et sportives offre aux enfants, adolescents et adultes l'opportunité de s'épanouir autour d'activités comme la danse, le yoga, le judo, la gym douce, le dessin, la musique ou encore la comédie musicale. Il reste des places pour cette année scolaire.  
[www.create-paris.com](http://www.create-paris.com)

# — Découverte → LES ÉLÈVES DE DECOUR À PÉKIN



Les collégiens de 4<sup>e</sup> de la Section Internationale Chinoise de la cité scolaire Jacques Decour, et leurs professeurs, ont eu l'immense chance de partir 15 jours en juin à Pékin à la découverte des mystères et grandeurs de ce pays souvent inaccessible. À son retour, Maximilien nous raconte : « j'étais trop content de découvrir la Chine après cinq ans d'étude de la langue. J'ai aimé partager le quotidien d'une famille chinoise. Mon correspondant était super gentil avec moi, son père était professeur de français et ça m'a bien aidé quand même ! Et ce qui m'a le plus impressionné durant ce voyage, outre la découverte de la Grande Muraille, de la Cité Interdite et du Temple du Ciel, c'est d'être plongé dans la vie de tous les jours des collégiens chinois. »

Prochaine étape : la venue à l'automne à Paris 9<sup>e</sup> de leurs correspondants chinois de l'université des études internationales.

# Généralités



# À voix haute → LES LYCÉES DU 9<sup>e</sup> DONNENT DE LA VOIX



Le concours d'éloquence du 9<sup>e</sup>, à destination des élèves de seconde et première, s'installe désormais comme un événement incontournable de la mairie du 9<sup>e</sup>. Cette année, 54 élèves (à parité) se sont lancés dans l'aventure. Après un mois de préparation, sous l'œil avisé de leurs coachs de Sciences Po Paris, ils ont planché sur le thème de la justice, devant un jury composé de la maire Delphine Bürkli, la comédienne Noémie Elbaz, la journaliste Anne Seften, l'humoriste Ombeline de Tarragon, le journaliste Julien Migaud-Muller, maître Paul Nafilyan, Hugo Lussardi (premier lauréat du concours d'éloquence 2021) et des élus Virginie Mergoil, Nicolas Cour et Lorraine Gay. La promotion 2024 a pris le nom de "Robert Badinter".

1<sup>er</sup> prix : Axelle Jamond-Fernandez (lycée Lamartine)

2<sup>ème</sup> prix : Adam Saidouni (lycée Condorcet)

3<sup>ème</sup> prix : Héloïse Naar (lycée Rocroy Saint Vincent de Paul)

Meilleur espoir : Anatole Henry (lycée Rocroy Saint Vincent de Paul)



SafeBear

# → 54 DUNKERQUE, REPÈRE D'ARTISTES

Nicolas Dondina propose aux 5-10 ans des ateliers dans la galerie 54 Dunkerque autour du thème de l'architecture brutaliste. Les enfants peuvent s'initier à la construction d'édifices et au moulage avec du plâtre.

<https://54dunkerque.com>



# → POUR LUTTER CONTRE LE CYBER- HARCÈLEMENT

SafeBear, est une application web créée dans le 9<sup>e</sup>, rue de Clichy, pour permettre aux utilisateurs de reprendre le contrôle de leur expérience numérique. Son fonctionnement est simple : elle analyse automatiquement les messages reçus et identifie tout contenu potentiellement offensant ou menaçant sur l'ensemble des comptes personnels des utilisateurs sur les réseaux sociaux.

<https://safebear.ai>

# 18.

## Neuvième vague

### Passant, souviens-toi... Le cinéma Paramount Opéra.

Sur l'emplacement du théâtre du Vaudeville, à l'angle du boulevard des Capucines et de la rue de la Chaussée d'Antin, commence en 1926 l'édification du cinéma Paramount Opéra. C'est l'architecte Auguste Blusén qui conçoit le bâtiment reprenant l'esprit d'origine tandis que Frank Verity imagine les espaces intérieurs dans un esprit "Arts décoratifs". Le Cinéma Paramount est inauguré en novembre 1927 et devient un emblème des grands boulevards. La seule salle pouvait alors accueillir près de 2.000 spectateurs et 35 musiciens sur scène. Un orgue Wurlitzer avait été construit spécialement pour le cinéma.



#### —Rendez-vous

Avec Gérard Lo Monaco, grand artiste-illustrateur français et amoureux de nos quartiers, nous vous proposons de (re)découvrir des endroits insolites ou des lieux de mémoire de notre bel arrondissement.

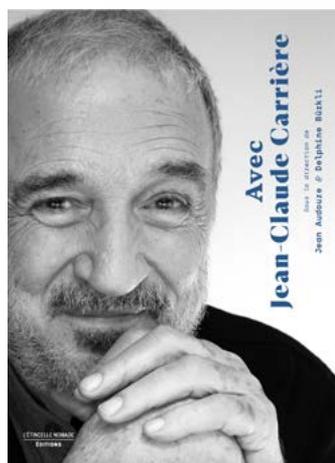


#### → LE NOUVEAU PATHÉ PALACE

Le Pathé Palace, anciennement Gaumont Capucines, a ouvert ses portes cet été, après cinq ans de travaux. Dans ce mythique cinéma du boulevard des Capucines, Pathé renoue, par la volonté de son président, Jérôme Seydoux, avec les majestueux ciné-palaces d'antan. Conçu par l'architecte Renzo Piano, le nouveau design vient rappeler l'héritage art déco de l'ensemble. Dans le patio central, un atrium de verre a été créé, dans lequel trônent trois bouleaux, l'arbre fétiche de l'architecte italien. C'est autour de cette piazza baignée de lumière que se déploient les sept salles de cinéma. Pathé Palace propose aux cinéphiles un lieu où le confort des fauteuils en cuir semi-inclinables électriques se mêle aux technologies les plus avancées avec écrans Onyx LED et son Dolby Vision + Dolby Atmos. Ouvert de midi à minuit, un bar sur deux niveaux, décorés par Jacques Grange, occupe les espaces de la rotonde. Pathé Palace propose également des salons modulables et privatisables à la location pour les entreprises. «Le bâtiment abrite aussi le siège de Pathé, dont les bureaux sont désormais aux derniers étages. Riche d'une histoire foisonnante, il rassemble ainsi les gens qui vont au cinéma et ceux qui font le cinéma, tout en participant à la vie culturelle du quartier», confie Lucia Anglade, directrice générale adjointe de Pathé Cinémas.



# “Avec Jean-Claude Carrière”



En septembre dernier, est paru aux éditions Etincelle Nomade l'ouvrage “Avec Jean-Claude Carrière” pour poursuivre le dialogue entamé avec cet immense scénariste et

dramaturge à la mairie du 9<sup>e</sup> en février 2022, un an après sa disparition. Ce livre est construit autour de témoignages de celles et ceux qui ont eu le privilège de le côtoyer et qui ont bien voulu partager avec chaque lecteur un peu de “leur” Jean-Claude Carrière.

**Avec Jean-Claude Carrière - Editions Etincelle nomade**

\*La totalité des droits d'auteur sont reversés à la fondation Paul Milliet et à l'association Prévenance.

# Neuvième vague

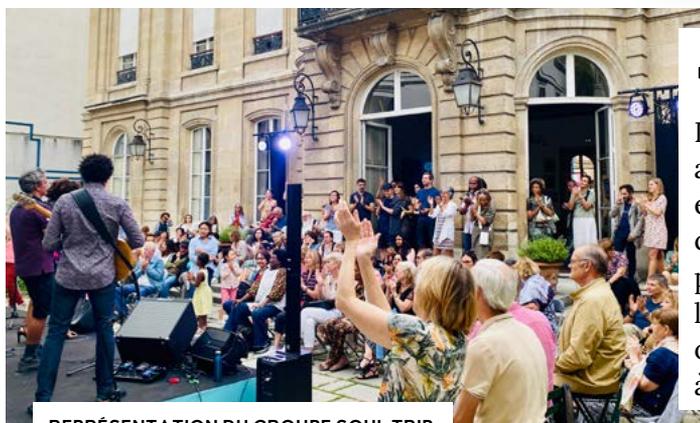
## Patrimoine

### → LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE NATUREL ET CULTUREL

Comme chaque année, la mairie du 9<sup>e</sup> a ouvert ses portes à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine. Dédiées au patrimoine naturel et culturel, la mairie a accueilli des visites patrimoniales dans ses murs et hors les murs, des artisans talentueux œuvrant dans le milieu du spectacle vivant, des conférences sur les métiers du spectacle et un concert de piano de Nils Kittel autour des immenses compositeurs et compositrices qui ont fréquenté et habité le 9<sup>e</sup> arrondissement.



STATUE DE JEAN-BAPTISTE PIGALLE, DON DE JEAN-LOUIS ET JOSETTE TABASTE, À LA MAIRIE DU 9<sup>e</sup>.



REPRÉSENTATION DU GROUPE SOUL TRIP.

## → NEUVIÈME EN SCÈNE

L'édition 2024 de Neuvième en Scène s'est achevée début septembre après plus de 30 représentations. Une saison exceptionnelle, lancée en juillet, avec une programmation riche et éclectique, allant du chant au théâtre en passant par la danse et l'improvisation grâce à un partenariat inédit avec le théâtre du Châtelet. À chacune des dates, le public parisien était au rendez-vous. Vous êtes artistes amateur ou professionnel ? Pour participer à l'édition 2025, vous pouvez écrire à [webmairie9@paris.fr](mailto:webmairie9@paris.fr)

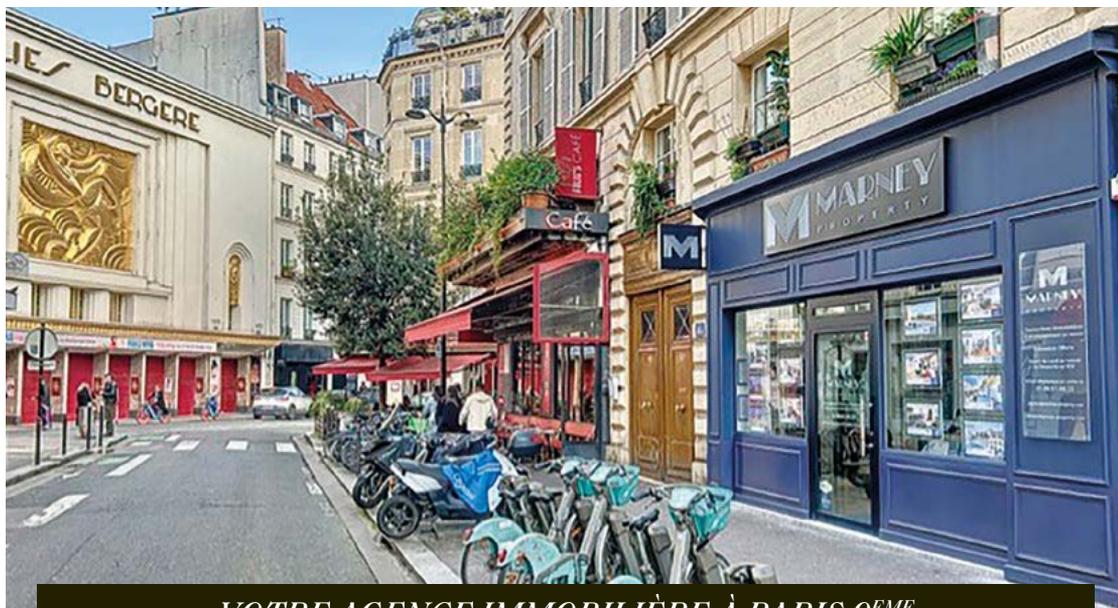
## Arnaud Delmontel

### → LA PÂTISSERIE PARISIENNE : 70 RECETTES AU CŒUR DE L'HISTOIRE

Installé depuis 25 ans rue des Martyrs dans le 9<sup>e</sup>, Arnaud Delmontel vous invite à un voyage gastronomique unique avec son ouvrage “70 recettes au cœur de l'histoire”, publié aux éditions de La Martinière. Du croquembouche au croissant, en passant par le millefeuille et la religieuse, découvrez la relation unique qui lie Paris et la pâtisserie avec plus de 70 recettes, des plus mythiques aux plus confidentielles.



# Bonnes adresses DU NEUVIÈME

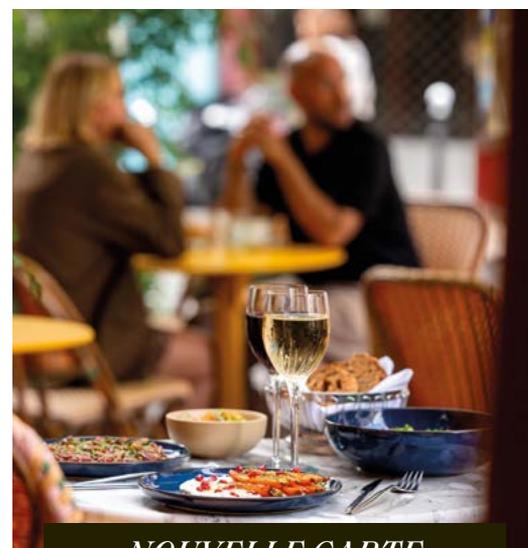


## VOTRE AGENCE IMMOBILIÈRE À PARIS 9<sup>ÈME</sup>

Faites appel à **Marney Property** pour réaliser l'**ESTIMATION IMMOBILIERE** de vos biens à Paris 9<sup>e</sup>. Avec notre expérience de **20 ans en Transaction immobilière**, nous vous accueillons personnellement au 16 rue Geoffroy-Marie, face aux Folies Bergère pour discuter ensemble de tous vos projets immobiliers. Nous vous offrons un **accompagnement Sur Mesure** dans une ambiance agréable et **familiale**, "une agence immobilière à taille humaine" qui prendra le temps de vous écouter et de vous comprendre. Nous vous proposons en particulier nos services : Estimation, conseils personnalisés, mise en place d'une stratégie commerciale adaptée et **suivi sur mesure** tout au long du processus de vente. Pour **concrétiser tous vos projets Immobiliers**, Notre agence Marney Property, idéalement située dans le 9<sup>e</sup> arrondissement de Paris, au cœur de la capitale, face aux Folies Bergère, vous accueille du lundi au vendredi de 9h30 à 19h30, le samedi de 9h30 à 18h30 et par téléphone à tous moments. **À très bientôt.**

### AGENCE MARNEY PROPERTY

📍 16 rue Geoffroy-Marie (Face aux Folies Bergère) 75009 Paris 📞 01 88 61 44 55  
🌐 [www.marney-property.com](http://www.marney-property.com)



## NOUVELLE CARTE

Halte matinale au Café de l'hôtel, ouvert sur la rue Cadet. Derrière le comptoir de marbre ou atablé, venez savourer un thé matcha accompagné d'un beau croissant feuilleté. Un peu plus tard, laissez-vous tenter par notre « déjeuner au comptoir » composé du classique jambon-beurre ou venez découvrir quotidiennement notre formule entrée, plat et/ou dessert du jour. Formule petit-déjeuner : 9,50€  
Formule déjeuner : 24€. Cocktails : 8€

### LE CAFÉ DE LA FANTASIE

📍 24 rue Cadet 📱 @lafantaisieparis  
Ouvert tous les jours de 7h30 à 23h30 sans réservation



## JAPON

Les deux chefs officient au comptoir, ils découpent sous vos yeux les poissons crus pour les présenter en sashimi, sushi, maki... Fraîcheur absolue, qualité et propreté évidentes. **Naoko** propose également ses spécialités de tempuras, de teriyaki et de poissons grillés (maquereau, saumon, dorade...). La salle est spacieuse, agréablement décorée et éclairée, l'accueil est attentif. À deux pas de la place Clichy, **Naoko** est devenu une adresse de référence pour les amateurs de cuisine japonaise de qualité.

### NAOKO

📍 11 rue Biot 📞 01 40 08 08 73  
🌐 [www.naoko-biot.fr](http://www.naoko-biot.fr)



## BISTROT TRADITIONNEL

Au 9 bis de la rue Jean Baptiste Pigalle, le petit dernier est arrivé : Duvin le bistrot. Duvin c'est avant tout une expérience gustative autour du bistrot traditionnel et du vin ! Le chef, fort de ses voyages autour du monde, nous fait découvrir sa vision du bistrot. À la fois généreuse et précise, sa cuisine est fondée sur des bases plus que saines, ses premières amours : les jus et les sauces ! Quant au vin, avec un jeune patron chef sommelier de formation, on découvre pas à pas l'accord parfait au fil des 400 références de la maison. Du plaisir à tous les étages ! Le lieu, créé avec goût, allie confort et esthétique. Son petit salon privatif permet aux événements de chacun de prendre une tournure encore plus spéciale, menus originaux, accords mets et vins... C' est l'univers des possibles qui vous attend.

### DUVIN LE BISTROT

📍 9Bis Rue Jean-Baptiste Pigalle 📞 01 86 04 30 44  
🌐 [www.duvin.paris](http://www.duvin.paris)

# Le Musée de la Vie romantique

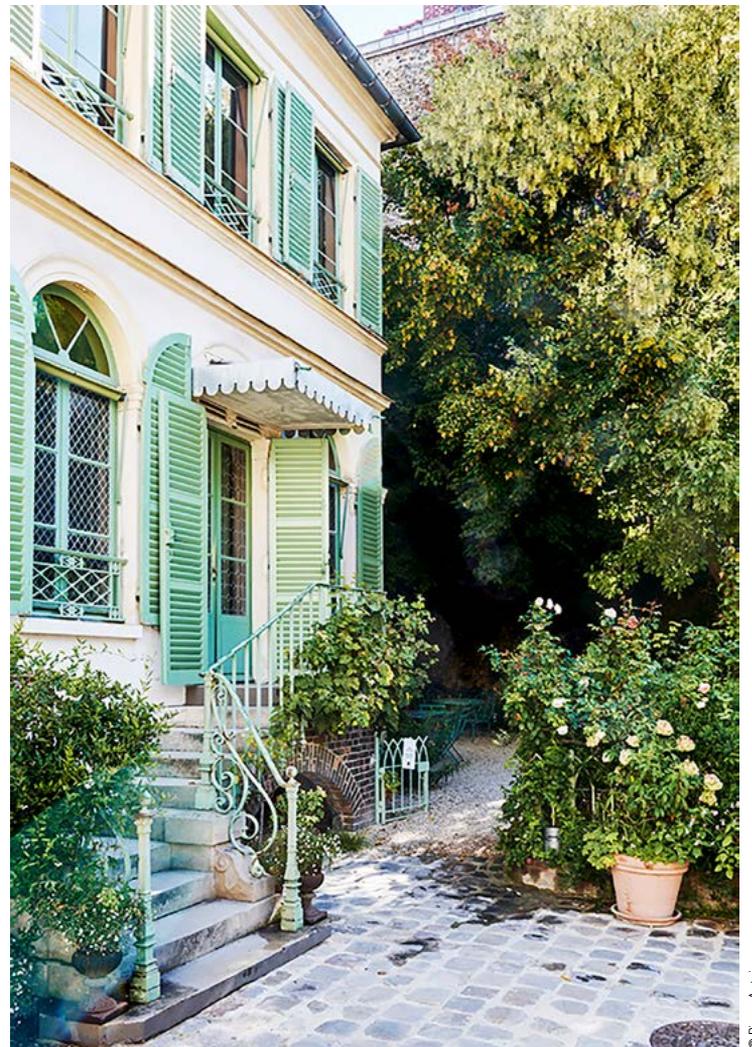
# Neuvième vague

## UN ÉCRIN à PRÉSERVER

Le musée a fermé ses portes pour des travaux de restauration de grande ampleur d'un montant de 3,8 millions d'euros. Le budget n'est pas encore bouclé et le musée a besoin de vous ! L'ambition de ce projet porté par l'établissement public "Paris Musées" et soutenu par la Fondation du Patrimoine est de préserver le site, tout en améliorant l'accès et en faisant évoluer le parcours des collections permanentes pour un meilleur confort de visite et plus de clarté dans l'histoire du lieu et du romantisme. Vous souhaitez participer à la collecte ?

Rendez-vous sur : <https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/pavillon-du-musee-de-la-vie-romantique>

Musée de la Vie romantique - 16 rue Chaptal - 01 55 31 95 67



© Pierre Antoine

## — Impro → LA COMPAGNIE MERLOT

La Compagnie Merlot est une troupe d'improvisation théâtrale née dans le 9<sup>e</sup> en 2018. Après une centaine de spectacles et deux saisons couronnées de succès au Festival d'Avignon, ses huit comédiens s'installent à la Divine Comédie, rue Saulnier, à partir du 31 octobre. vous découvrirez "Spin-Off", un spectacle entièrement improvisé à partir des idées soufflées par le public, mêlant les personnages et les décors de vos œuvres cinématographiques favorites.

[www.lacompaniemerlot.fr](http://www.lacompaniemerlot.fr)



## — Chorale → LE CHŒUR DE LA TRINITÉ

Créé en janvier 1998, le Chœur de la Trinité a pour ambition de démocratiser la musique chorale sacrée en organisant des concerts en l'église de la Trinité (place Honoré d'Estienne d'Orves). Ouvert à des choristes amateurs issus de tous horizons, son effectif oscille entre 60 et 80 choristes. Proposant de grandes œuvres connues et moins connues du grand public, le Chœur se produit deux fois par an.

Prochains concerts :

- La Création de Haydn : 23 novembre à 20h et 24 novembre à 15h
- Paulus de Mendelssohn : 15 mars à 20h et 16 mars 2025 à 14h30



# 22. Cultivez

## →ÇA S'EST PASSÉ — dans le Neuf

### →“PIGALLE, D'OMBRE ET DE LUMIÈRE”

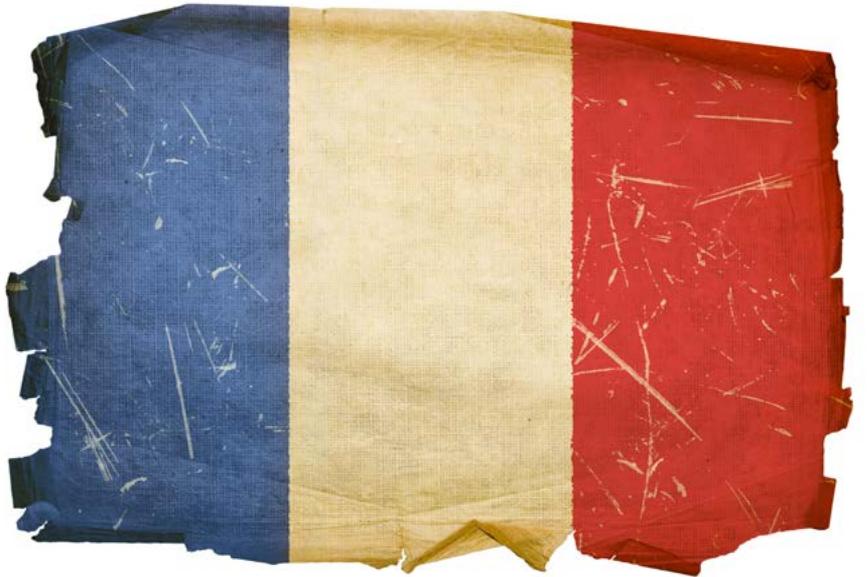
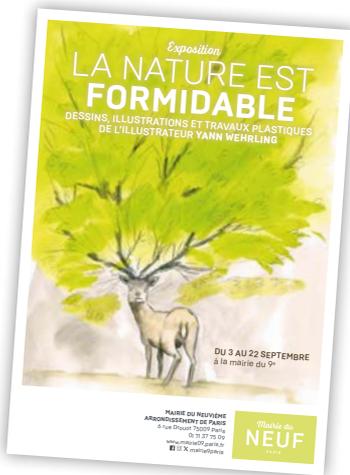


En cet été olympique, la place Pigalle tout juste restaurée, a été mise à l'honneur. La mairie du 9<sup>e</sup>, avec le concours exceptionnel du Musée de Montmartre, a présenté l'exposition “Pigalle, d'ombre et de lumière” retraçant

l'évolution de la place depuis 1870 au travers de riches œuvres, objets et affiches. L'exposition s'est achevée avec la projection du documentaire “Pigalle: une histoire populaire de Paris” en présence de son réalisateur David Dufresne.

### →“LA NATURE EST FORMIDABLE”

A l'occasion des Journées du patrimoine naturel et culturel, la mairie a ouvert ses portes à l'illustrateur Yann Wehring pour une exposition de ses dessins. Des créations qui sont autant d'invitations à réfléchir, à s'émerveiller et à renouer avec le monde naturel qui nous entoure. Une mise en lumière originale des prodigieuses capacités du monde vivant.  
<http://yannwehring.eu>



### →“LE CONSEIL NATIONAL DE LA RÉSISTANCE”

Tout au long du mois d'août, la mairie du 9<sup>e</sup> en partenariat avec la Fondation de la Résistance, a accueilli l'exposition itinérante intitulée “Le conseil national de la Résistance” célébrant les 80 ans de cet organisme. À travers quatorze panneaux, l'exposition a plongé les visiteurs dans l'histoire et l'impact du CNR dans la Libération de Paris, célébrant ainsi une mémoire essentielle à transmettre.

### →80<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DE PARIS

Le 25 août dernier marquait le 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération de Paris. Une date historique, qui symbolise le renouveau de la France et de la démocratie et aura contribué à redonner l'espoir, après quatre longues années d'occupation. Dans la cour de la mairie du 9<sup>e</sup>, nous avons commémoré « avec une profonde reconnaissance et une grande fierté les heures glorieuses de cette liberté retrouvée », et honoré « celles et ceux qui se sont soulevés, qui ont pris les armes, qui ont décidé de se battre au péril de leur vie pour libérer leur ville, Paris, la devise française en bouclier » - extraits du message de la maire, Delphine Bürkli.



## →AGENDA CULTUREL VOS THÉÂTRES DU NEUF←

**THÉÂTRE DES NOUVEAUTÉS**  
24 boulevard Poissonnière  
01 47 70 52 76



Une situation délicate  
Jusqu'au 31 décembre  
Du mardi au samedi à 21h  
Le samedi à 16h30  
Le dimanche à 16h

**THÉÂTRE DE LA GRANDE COMÉDIE**  
40 rue de Clichy  
01 48 74 03 65



Pourquoi les femmes aiment les connards?  
Jusqu'au 31 octobre, du lundi au vendredi à 20h15, le samedi à 15h, 16h15, 18h15 et 21h45

**THÉÂTRE FONTAINE**  
10 rue Pierre Fontaine  
01 48 74 74 40



Mon Jour de chance  
Jusqu'au 31 décembre  
Du mardi au jeudi à 20h30  
Le vendredi et samedi à 21h  
Le samedi à 16h30  
Le dimanche à 16h

**THÉÂTRE SAINT-GEORGES**  
51 rue Saint-Georges  
01 48 78 63 47



Clément Viktorovitch –  
L'art de ne pas dire  
Jusqu'au 30 décembre  
Le dimanche et lundi à 19h

**THÉÂTRE DE L'ŒUVRE**  
55 rue de Clichy  
01 44 53 88 88



RING (Variations du couple)  
Jusqu'au 18 janvier  
Du mardi au samedi à 19h, 20h ou 21h (en fonction des dates)

**THÉÂTRE LE BOUT**  
6 rue Frochot  
01 42 85 11 88



On dit pas ouais, on dit oui  
Pendant les vacances de la Toussaint (19 octobre au 3 novembre). Du lundi au dimanche à 11h ou 16h30

**LES FOLIES BERGÈRE**  
32 rue Richer  
08 92 68 16 50



Luis de Matos  
IMPOSSIBLE Sur Scène  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre  
Du mardi au dimanche à 20h

**THÉÂTRE L'ANTRE MAGIQUE**  
50 rue Saint-Georges  
01 39 68 20 20



Mission Goldfingers  
Jusqu'au 5 juillet 2025  
Le vendredi et samedi à 19h

**CASINO DE PARIS**  
16 rue de Clichy  
01 49 95 22 22



Laurent Gerra  
se met à table!  
Jusqu'au 4 janvier  
Du mercredi au samedi à 20h

**LA PETITE LOGE**  
2 rue la Bruyère  
01 42 82 13 13



Nathalie Boitel  
Jusqu'au 20 décembre  
Le vendredi à 21h

**LE LIEU**  
41 rue de Trévise  
01 47 70 09 69



55 minutes avec Coco  
en toute simplicité  
Jusqu'au 23 décembre  
Le lundi à 20h15

**THÉÂTRE DE L'ATHÉNÉE-LOUIS-JOUVET**  
7 rue Boudreau  
01 53 05 19 19



La Cavale  
Du 13 au 23 novembre  
Du mercredi au samedi à 20h30  
Le mardi 19 novembre à 20h30  
Le dimanche à 16h15

# Cultivez

## →ÇA SE PASSE dans le Neuf

### →BIBLIOTHÈQUE DROUOT

11 rue Drouot - 01 42 46 97 78



### Projection du documentaire

“LES INCORRECTES, ALICE MILLIAT  
ET LE DÉBUT DU SPORT AU FÉMININ”

15 novembre de 19h00 à 20h30

### →BIBLIOTHÈQUE LOUISE WALSER-GAILLARD

26 rue Chaptal -  
01 49 70 92 80

Vous aimez le manga ? Découvrez

**MANGETSU**

19 octobre de 16h à 18h



### →BIBLIOTHÈQUE VALEYRE

24 rue de Rochechouart - 01 42 85 27 56

### À DOS D'ESCARGOT

23 novembre à 11h

Spectacle de la conteuse Violaine Robert, pour les enfants de  
3 mois à 4 ans.

Sur réservation : 01 42 85 27 56 / [bibliotheque.valeyre@paris.fr](mailto:bibliotheque.valeyre@paris.fr)

### →CENTRE D'ANIMATION BRAVO

14/18, rue de la tour des Dames - 01 53 25 14 00

### JAM SESSION

Rendez-vous le 14 novembre à partir de 19h  
pour la première Jam Session de l'année.

### →CENTRE D'ANIMATION VALEYRE

24 rue de Rochechouart -  
01 42 85 26 73

### VALEYRE AUX ENFANTS

Ateliers et sélection de  
petits courts-métrages.

Sur inscription à  
l'accueil du Centre / 01  
48 78 20 12 /

[valeyre@ligueparis.org](mailto:valeyre@ligueparis.org)  
19 octobre de 14h à 17h



### THÉÂTRE MOGADOR

25 rue de Mogador  
Tél. : 01 53 32 32 32



**Le roi lion**  
Jusqu'au 31 janvier  
Du mercredi au dimanche à 20h  
Le samedi et dimanche à 15h

### THÉÂTRE DE PARIS

15 rue Blanche  
01 48 74 25 37



**Le Duplex**  
Jusqu'au 5 janvier  
Du mercredi au samedi à 20h  
Le samedi à 16h  
Le dimanche à 15h

### COMÉDIE DE PARIS

42 rue Pierre Fontaine  
01 42 81 00 11



**L'Heure des Assassins**  
Jusqu'au 5 janvier  
Du jeudi au samedi à 21h  
Le mercredi à 19h  
Le samedi à 16h30  
Le dimanche à 15h et 17h

### THÉÂTRE LES ENFANTS DU PARADIS

34 rue Richer  
01 40 41 00 00



**Petits silences gênés**  
Jusqu'au 31 décembre  
Le mardi et mercredi à 21h

### THÉÂTRE ÉDOUARD VII

10 place Édouard VII  
01 47 42 35 71



**La famille**  
Jusqu'au 5 janvier  
Du mardi au samedi à 21h  
Le samedi à 16h30  
Le dimanche à 16h

### THÉÂTRE LA BRUYÈRE

5 rue la Bruyère  
01 48 74 76 99



**La Voix d'Or**  
Jusqu'au 12 janvier  
Du mercredi au samedi à 21h  
Le dimanche à 17h

### THÉÂTRE DU NORD-OUEST

13 rue du Fg Montmartre  
01 47 70 32 75



En 2024 :  
**Destins de femmes**  
Saison "Destins de femmes"  
Plus de 40 spectacles à l'affiche  
Jusqu'à fin 2024  
Du lundi au dimanche à 18h30  
et 20h30  
Le samedi et dimanche à 16h30

### INTERNATIONAL VISUAL THÉÂTRE

7 Cité Chaptal  
01 53 16 18 18



**Sucre-page**  
Le samedi 7 décembre  
à 14h et le dimanche  
8 décembre à 11h30



**Histoires de signes**  
Le samedi 7 décembre  
à 16h et le dimanche  
8 décembre à 10h

Retrouvez notre agenda culturel  
sur [mairie09.paris.fr](http://mairie09.paris.fr)  
pour encore plus de sorties  
et de spectacles !



*Nouveau domicile partagé entre 8 seniors avec un accompagnement sur-mesure !*

Ce Triplex ouvrira ses portes en Novembre dans *Paris 9ème*



Domicile adapté et sécurisé



Accompagnement permanent



Aide à l'autonomie 24h/24 et 7j/7



Activités, sorties et loisirs

Contactez-nous, dès maintenant, au 01 87 20 05 02 pour organiser une visite.

[info@chezjeannette.fr](mailto:info@chezjeannette.fr)



[www.chezjeannette.fr](http://www.chezjeannette.fr)



Grévin - 10 boulevard Montmartre - 75009 PARIS - Toutes les informations sur [www.grevin-paris.com](http://www.grevin-paris.com)

# —Inscriptions

## →IL RESTE DE LA PLACE!

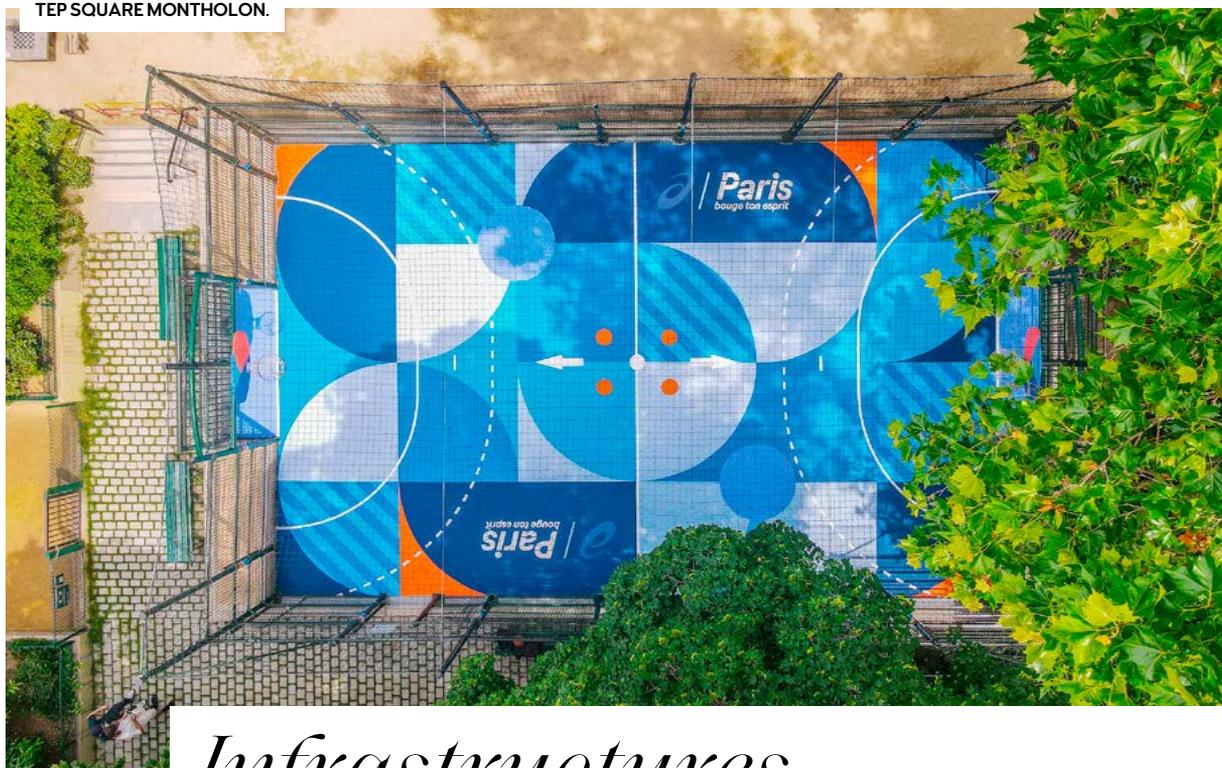
Il n'est pas trop tard pour s'inscrire à une activité sportive pour la nouvelle année scolaire. Il reste des places dans plusieurs disciplines et clubs. Retrouvez-en le détail sur [www.mairie09.paris.fr](http://www.mairie09.paris.fr)

JOURNAL D'INFORMATION  
DE LA MAIRIE DU NEUVIÈME  
ARRONDISSEMENT DE PARIS

# 25.

# Bougez!

TEP SQUARE MONTHOLON.



DYLAN NAHI, JOUEUR INTERNATIONAL DE HAND, LORS DE L'INAUGURATION DU CITY STADE MONTHOLON BY ASICS



## Infrastructures

### →NOS TERRAINS FONT PEAU NEUVE

La mairie du 9<sup>e</sup> continue de s'engager pour offrir aux habitants, et particulièrement aux jeunes et aux enfants, des infrastructures sportives modernisées. À la suite d'un premier partenariat conclu avec l'équipementier ASICS, le Terrain d'Éducation Physique (TEP) du square Montholon a été entièrement rénové et relooké en juillet dernier. Désormais doté d'une belle fresque colorée au sol, avec la mention "Paris, bouge ton esprit", ce terrain favorise une pratique optimale du football, du basket et du handball dans un cadre sécurisé et esthétiquement attrayant. Cet été, le partenariat que nous avons engagé en 2014 avec la marque Nike a également été renouvelé pour permettre la rénovation en septembre du mythique et très atypique TEP Duperré, *playground* dédié au basket et situé à deux pas de la place Pigalle, elle aussi récemment réaménagée et embellie. Autre chantier d'envergure mené cet été: le changement intégral du sol du gymnase Gauguin très utilisé par les scolaires comme par les clubs.

### →LA MAIRIE DU 9<sup>e</sup> À L'HEURE OLYMPIQUE

La mairie du 9<sup>e</sup> s'est transformée en véritable village olympique et paralympique! La fan zone a rassemblé petits et grands autour d'un écran géant pour suivre les exploits des athlètes français. Mais les festivités ne se sont pas arrêtées là! Des activités sportives comme le parkour gym, un *playground* avec panier de basket, un terrain de minigolf et des ateliers de yoga ont permis à chacun de se dépenser et de découvrir de nouvelles disciplines. Côté culture, dans le cadre du festival Neuvième en Scène en partenariat avec le théâtre du Châtelet, une grande variété de spectacles a enchanté le public : récitals de poésie, cirque, concerts, danse... Sans oublier ces images devenues mythiques du passage de la flamme place Pigalle et de la course cycliste rue des Martyrs!



# LES FENÊTRES AVEYRONNAISES



**Les Fenêtres Aveyronnaises ont acquis une solide réputation depuis leur installation à Paris il y a près de douze ans.**

Spécialisés dans la fabrication sur mesure de fenêtres en bois, en PVC et en aluminium, ainsi que des volets et des stores bannes, leur savoir-faire traditionnel et leurs techniques de fabrication artisanales sont à l'origine de leur succès.

Les menuiseries qu'ils produisent sont toutes fabriquées en Aveyron, gage de qualité et de durabilité. Les clients de l'entreprise sont en mesure de personnaliser chaque détail de leurs menuiseries, pour des projets de construction neuve ou de rénovation. L'entreprise s'attache à offrir un service client de qualité, en accordant une attention particulière aux besoins et aux attentes de chaque client.

Les Fenêtres Aveyronnaises sont un choix de confiance pour ceux qui recherchent des fenêtres en bois, en PVC ou en aluminium de qualité supérieure, ainsi que des volets et des stores bannes, esthétiques et durables. Les clients apprécient particulièrement le soin apporté à chaque détail, ainsi que le caractère unique de chaque réalisation.

**01 42 59 09 33**

**[lesfenetresaveyronnaises@gmail.com](mailto:lesfenetresaveyronnaises@gmail.com)**



—À chaque numéro  
de Paris Neuf,

nous vous présentons celles et ceux, qui ont souhaité s'engager dans la Communauté de Professionnels de Santé (CPTS) du 9<sup>e</sup> arrondissement, créée avec le soutien de la maire du 9<sup>e</sup>, Delphine Bürkli, depuis bientôt deux ans.

Aujourd'hui, ce sont plus de 170 médecins, infirmiers, pharmaciens, kinésithérapeutes ou orthophonistes... qui ont accepté de travailler ensemble au sein de cette communauté pour améliorer l'accès aux soins, la prévention et la prise en charge des habitants de l'arrondissement, ainsi que pour renforcer la coordination au service des patients.

# Santé

→CE MOIS-CI...

## Patrick Cassuto, Directeur du laboratoire d'analyses Drouot.

La prévention est l'une des missions essentielles de la CPTS 9<sup>e</sup>. Pour améliorer la santé des Parisiens vivant ou travaillant dans le 9<sup>e</sup>, celle-ci mène régulièrement des initiatives de prévention et dépistage, en partenariat avec la CPAM de Paris ou la Ligue contre le cancer. Au 1<sup>er</sup> semestre 2024, de nombreuses actions ont été conduites. « En janvier, nous avons organisé une matinée de dépistage du cancer du sein avec mammographies sans rendez-vous au Centre Médical Europe ; en février, une action de dépistage visuel, auditif et de prévention des chutes, au sein de la résidence séniors Les Maréchaux ; en mai, une journée d'information sur les dépistages des cancers auprès de plus de 60 personnes au Pôle de santé Bergère, dont deux tiers n'avaient jamais effectué de dépistage ;

en juin, une opération de dépistage du cancer colorectal menée en partenariat avec sept pharmacies du 9<sup>e</sup>, qui renouvèleront cette action à l'automne prochain. Une journée d'information sur les dépistages des cancers a aussi été réalisée au Centre médical Europe auprès de 74 assurés, dont 50 n'avaient jamais été dépistés. En parallèle, une campagne de dépistage du cancer du col de l'utérus a été déployée. En tant que directeur du laboratoire Drouot, j'ai ainsi pu accueillir et accompagner près de 40 patients qui ont été dépistés gratuitement », se félicite Patrick Cassuto. « Notre mission s'est poursuivie à la rentrée avec "Les Rendez-vous de la santé du Neuf", une opération menée en partenariat avec la mairie, consacrée à la prévention des addictions, notamment auprès des jeunes, autour de cinq stands : mécanismes de l'addiction, alcool, tabac, médicaments, écrans et jeux. Dans le cadre d'Octobre rose, nous reconduirons l'opération de dépistage du cancer du sein par le biais de mammographies gratuites dans les centres de santé, avec affichage QR code dans les pharmacies et cabinets des médecins. Puis en novembre, nous travaillerons sur une action de prévention de la dénutrition », confie Patrick Cassuto, pour qui la CPTS 9<sup>e</sup> joue un rôle moteur dans toutes ces initiatives locales.



## —Les Rendez-vous de la santé du Neuf

En septembre, la Mairie du 9<sup>e</sup>, en partenariat avec la CPTS Paris Neuf, et avec le concours de France Patients Experts Addictions et l'Association des Patients Experts en Addictologie, organisait son troisième rendez-vous de la santé à destination des scolaires et du grand public sur le thème : **"Addictions : sommes-nous tous concernés ?"**



Expert en Viager & Nue-propriété depuis 1964

- ★ Occupation à **vie ou limitée**
- ★ **Paiement jusqu'à 70%** de la valeur de votre bien
- ★ Expertise **gratuite** et **personnalisée**

Vendre votre bien en **Nue Propriété** ou en **Viager**, y avez-vous pensé ?

**VIAGER EUROPE**  
Cabinet Daubry  
www.viager-europe.com

Contactez notre **EXPERT**  
Dans le 9<sup>ème</sup>

**01 42 03 98 41**



## Le Restaurant de la Fantaisie fait sa rentrée !

Il suffit de pousser les portes de l'Hôtel La Fantaisie pour découvrir un jardin secret : oasis de fraîcheur au cœur de la ville où il est possible de s'installer en plein air sur la terrasse ou sous la lumineuse verrière.

Pour un déjeuner d'affaires ou un dîner entre amis, plongez dans ce lieu bucolique pour un instant gourmand. Dans l'assiette, une cuisine cosmopolite, régressive et des plats qui évoluent en fonction des produits de saison : carpaccio de thon rouge, huile d'olive citron, dos de lieu vapeur, épinards, coques et jus perlé, belle entrecôte Black Angus sauce béarnaise... sans oublier les délices sucrés imaginés par le Chef pâtissier : pavlova grenade, hibiscus et thé vert, baba à partager...

Laissez-vous aussi tenter par un cocktail au Bar Sur Le Toit, avant ou après le dîner avec une vue imprenable sur les toits parisiens.

### LE RESTAURANT

Ouvert tous les jours  
Déjeuner de 12h à 14h  
Dîner de 19h à 22h30

### LE BAR SUR LE TOIT

Ouvert tous les jours  
Bar à cocktails de 17h à 1h

24 RUE CADET, 75009 PARIS

bonjour@lafantaisie.com

@lafantaisieparis

Réservation : www.lafantaisie.com ou par tél au 01 55 07 85 07

## L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées



Aide à l'autonomie



Aide à la vie quotidienne



Compagnie et vie sociale



Assistance administrative

**01 84 01 00 92**

14 Rue de Dunkerque  
75010 Paris

**Petits-fils**  
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com

# Proximité



© D.R.

## — Association

### → EMMAÛS SOLIDARITÉ RUE FROCHOT

Depuis 70 ans, Emmaüs, association laïque reconnue d'intérêt général, accueille et héberge des personnes vulnérables. La vocation première de leurs centres d'accueil est « d'apporter une solution d'urgence pour que ces populations en situation de grande précarité soient protégées », confie Lotfi Ouanezar, directeur général d'Emmaüs Solidarité.

Emmaüs Solidarité, en lien avec les services de l'état, de la ville et de la mairie du 9<sup>e</sup>, a ouvert cet été un nouveau Centre d'Hébergement d'Urgence (CHU) au 14 rue Frochot. Celui-ci accueille 60 personnes, essentiellement des familles avec enfants. Au sein du "CHU Frochot", une dizaine de travailleurs sociaux encadre les personnes accueillies : « ouverture de

droits, accès aux soins de santé, recherches d'emploi et de logement, scolarisation des enfants, éducation et citoyenneté... durant leur séjour temporaire, plus ou moins long selon les situations, les personnes hébergées sont aidées dans leur démarches. Grâce à cet accompagnement vers l'autonomie, elles reprennent confiance en elles, tout en retrouvant leur place dans la société », poursuit Lotfi Ouanezar pour qui l'intégration dans la vie de quartier est également essentielle pour une réinsertion réussie. L'ouverture de ce nouveau CHU porte désormais à 600 le nombre de places d'hébergement dans le 9<sup>e</sup>.

## — Labaz

### → APPLI JEUNES

LABAZ est l'application mobile de la Région Île-de-France mise en place pour les franciliens âgés de 15 à 25 ans.

Entièrement gratuite, elle propose toutes les aides de la région destinées à la jeunesse, des jeux-concours et bons plans pour remporter des places à des compétitions sportives ou festivals de musique. Un coup de pouce financier aussi pour s'inscrire à une activité sportive ou culturelle.

Labaz, à télécharger sur Google Play ou App store



## CARNET DE MARIAGES

Toutes nos sincères félicitations à :

Vincent MESNARD et Sandeep SAWAN	16/08	Florian AÏN et Virginie POULAIN	07/09
Michael CASEY et Helen McENERY	17/08	Nathaniel WASSERMANN et Anaël COHEN	12/09
Bruno DAUPHIN et Lasky MABIKA	17/08	Charles MORAT et Diane GONZALEZ	12/09
Marc FAHKRI ASHAK et Chrestine GAYED	24/08	Raphaël SAINT-MARTIN et Anne LI	13/09
Vincent DARRÉ et Manuela OSPINA MONTOYA	24/08	Guillaume HERBELIN et Sinda ANNABI	13/09
Yannick THOMAS et Delphine POIRET	27/08	Alexis CLÉMENT et Marilyn BORDAIS	14/09
Ali KABLI et Meryem EL AMRANI EL MRINI	31/08	Alexandre LENTSCHENER et Maëlys CHIRON	14/09
Romain DE SOUSA et Laura MOLINA DE LA TORRE MONMANY	31/08	Thibaut CAILLET et Reita EJJAAOUANI	14/09
Gabriel DOUILHET et Juliette VIADERE	31/08	Benjamin UZAN et Anna COHEN	19/09
Attilio LEMOUES et Caroline ARCHES	31/08	Renaud VIAL et Kim-Truc-Mai TRAN	20/09
Simon GAVOTY et Ramatoulaye TOURÉ	31/08	Foucauld HAFFREINGUE et Emmanuelle DECELLE	20/09
Christopher KUYEKE et Clara CHARRIN	06/09	Etienne LAUTRETTE et Sarah ESTEJÉ	27/09
Mourad LOUANCHI et Leïla BOUTAGHOU	06/09	Guido VAZQUEZ-DIB et Anaïs DOFFEMONT	27/09
Florent LE CORRE et Muriel CHANE	07/09	Thierry PAULMIER et Marsèda DUMA	28/09
Louis ROBIN et Tania CHEMTOB	07/09	Eric LAPORTE et Véronique MENSEAU	28/09

# 30.

# Tribunes

Ces tribunes n'engagent pas la rédaction du magazine. Le nombre de signes de chaque tribune est proportionnel au nombre de conseillers par groupe politique.

## TRIBUNE DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

### Le 9<sup>e</sup>, un territoire d'accueil et d'inclusion

Les jeux paralympiques ont été l'occasion de mettre en évidence la nécessité de notre ville à être toujours plus inclusive pour les personnes porteuses d'un handicap. C'est bien sûr un enjeu pour nous en premier lieu en tant que concepteurs de la ville de demain. Ainsi chaque nouvel aménagement de notre espace public est conçu pour faciliter les déplacements des personnes à mobilité réduite par des abaissements de trottoirs, mais également par leur élargissement et leur désencombrement (en limitant la taille des terrasses et en déplaçant à chaque fois que c'est possible les mobiliers urbains sur la chaussée).

Dans le domaine des transports nous soutenons et saluons l'engagement fort de la Région Ile-de-France et d'Ile-de-France Mobilités, dont Delphine Bürkli préside la commission de la qualité de service, accessibilité et relations avec les usagers, pour faire du réseau de bus parisien le réseau de transports en commun territorial

100% accessible. Valérie Péresse vient également d'annoncer le lancement du programme "un métro pour tous", un projet titanesque mais nécessaire visant à rendre le métro parisien entièrement accessible d'ici à 2040.

Un 9<sup>e</sup> plus inclusif cela passe également par cet incroyable réseau de solidarité à travers le 9<sup>e</sup> grâce à l'engagement des habitants dans des associations de l'arrondissement ou par des actes du quotidien.

Nous sommes fiers aussi que depuis cette année, le 9<sup>e</sup> offre à tous les enfants porteurs de handicap moteur ou atteints par un trouble du spectre autistique une solution d'accueil en milieu ordinaire avec les autres enfants, en âge maternel comme élémentaire.

Il nous faut également soutenir nos commerçants qui se lancent dans des aménagements pour être toujours plus adaptés à tous (marches à l'entrée, cabines d'essayages, toilettes...). Sur ce point nous rappelons l'existence du "fonds territorial

d'accessibilité" mis en place par le gouvernement pour aider les commerces, hôtels, bar-restaurants et cabinets médicaux à financer la moitié du coût de leurs travaux d'accessibilité dans la limite de 20 000 €. Elles sont encore trop peu connues et donc utilisées.

Une ville plus inclusive, plus solidaire et plus durable, c'est l'ambition que nous portons pas à pas et méthodiquement depuis 2020 en intégrant les besoins des personnes porteuses de handicap visibles ou invisibles et pour que chacun puisse se sentir en sécurité et soutenu dans son parcours quotidien. C'est une question de responsabilité à laquelle nous ne pouvons pas nous dérober surtout après l'incroyable élan impulsé par les Jeux Paralympiques.

**Virginie Mergoïl et Jean-Pierre Plagnard au nom de la majorité municipale, Delphine Bürkli, Alexis Govciyan, Maud Lelièvre, Sébastien Dulermo, Adeline Guillemain, Nicolas Cour, Lorraine Gay et Gilles Fiszenson.**

## TRIBUNES DE L'OPPOSITION MUNICIPALE

Les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 ont été un moment exceptionnel pour notre ville et notre arrondissement. Le cyclisme, les marathons, et le passage de la Flamme Olympique ont traversé le 9<sup>e</sup>, rassemblant les résidents dans la fan zone de la mairie, transformant le quartier en un lieu convivial de rencontre et de partage. La Flamme Paralympique, quant à elle, est passée place Pigalle, suscitant une ferveur populaire. Malgré les critiques, Anne Hidalgo a pleinement assumé ces Jeux, symboles de partage, d'inclusion, et de dépassement de soi. Ces Jeux laisseront un héritage durable, avec des infrastructures rénovées, notamment la salle de basket de la *Young Men's Christian Association (YMCA)* (plus ancienne salle de basket de France), et des quartiers plus accessibles pour tous. Le 9<sup>e</sup> en sort grandi, prêt à bâtir l'avenir sur ces valeurs qui résonneront encore longtemps dans le cœur des Parisiens.

**Arnaud Ngatcha & Camille Vizios-Brami, Groupe Paris En Commun**

Chers amis, chers habitants, La parenthèse enchantée des JOP à Paris a révélé un paradoxe : patrimoine magnifié, sécurité renforcée, propreté impeccable; cette réussite est souvent à l'opposé de la gestion quotidienne de la ville par la mairie centrale. Les Jeux ont prouvé grâce à la triple tutelle de l'état, de la région et du COJO que la beauté, la propreté et la sécurité sont possibles à Paris, mais ce succès éphémère ne doit pas masquer les faiblesses structurelles de la politique municipale. Il est temps d'écouter davantage les Parisiens.

**Pierre Maurin, Changer Paris**

La réduction de la vitesse maximale sur le périphérique au 1<sup>er</sup> octobre, est une mesure de santé publique portée depuis très longtemps par les écologistes, à Paris et en Ile-de-France. Elle s'inscrit dans un projet global de transformation de cette voie en boulevard urbain et de réduction de la place de la voiture et du trafic automobile.

Il faut rappeler que les premières personnes impactées par le périphérique sont celles qui vivent le long de cette autoroute, souvent dans des logements sociaux qui abritent les personnes les plus précarisées.

**Frédérique Dutreuil, EELV**

Mairie du  
**NEUF**

PARIS



@mairie9paris

www.mairie09.paris.fr

01 71 37 75 09

L'édition, l'impression et la diffusion de "ParisNeuf, le mensuel d'information de la Mairie du 9<sup>e</sup> arrondissement de Paris" sont confiées par la Mairie du 9<sup>e</sup> à la société Cithéa, retenue dans le cadre d'un appel d'offres ayant donné lieu à un marché. Les coûts de fabrication, d'impression et de diffusion de "ParisNeuf" sont intégralement financés par les recettes publicitaires.

Directrice de la publication : Charlotte Deliry - Rédacteurs : Charlotte Deliry, Valentine de Baudreuil, Julien Pace, Victoria Ralaivoavy, Corentin Villers, Delphine Caron, Wally Montay.

Conception graphique/maquette : Cithéa. /Atelier Rabotte. - Crédit photo de la couverture : D.R.

Édition et régie publicitaire : Cithéa. 178, quai Louis Blériot - 75016 Paris, tél. : 01 53 92 09 00, fax : 01 53 92 09 02 - contact@cithea.com - www.cithea.com - recrutement@cithea.com

Nombre d'exemplaires : 40 000 - Imprimeur : Riccobono Imprimeurs - Papier issu de forêts gérées durablement. Dépôt légal au 4<sup>e</sup> trimestre 2024. ■ Imprimé en France.

Une édition écolo-compatible. Ce journal est imprimé sans sécheur, sans eau et sans chimie sur du papier recyclé, labellisé et fabriqué à moins 30 km de son lieu de distribution.

Votre immeuble ne reçoit pas ParisNeuf ? Contactez-nous par mail : distribution@cithea.com

Vous souhaitez figurer dans la prochaine édition ? Cithéa Communication - 01 53 92 09 00 ou contact@cithea.com



LUIS DE MATOS

# IMPOSSIBLE

SUR SCÈNE



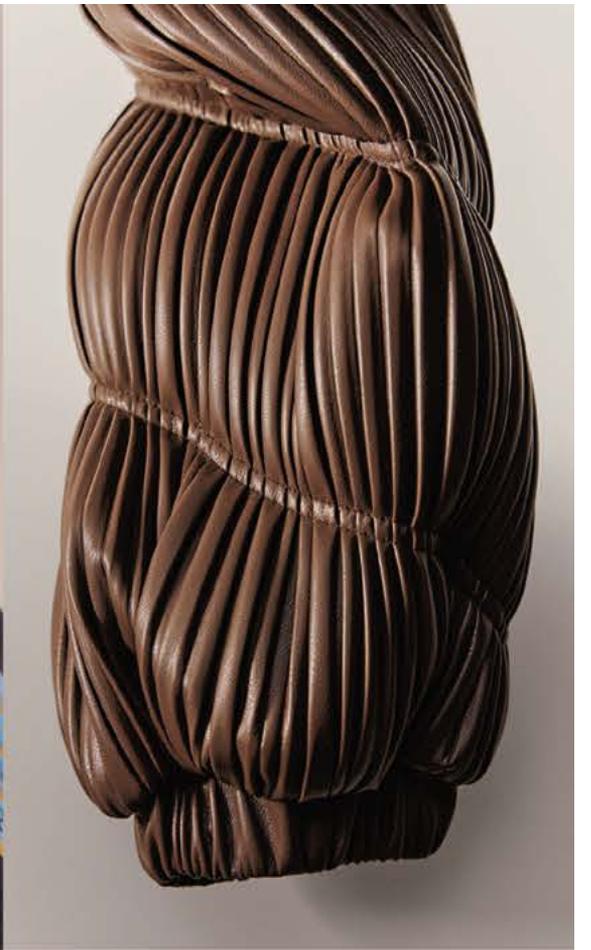
Ways PRÉSENTE

DU 7 NOVEMBRE AU 1 DECEMBRE '24

# FOLIES BERGERE

UN SPECTACLE INCROYABLE DE MAGIE ET D'ILLUSION

RÉSERVATIONS | SUR PLACE | PAR TÉLÉPHONE 0800 001 650 | EN LIGNE SUR [WWW.FOLIESBERGERE.COM](http://WWW.FOLIESBERGERE.COM)

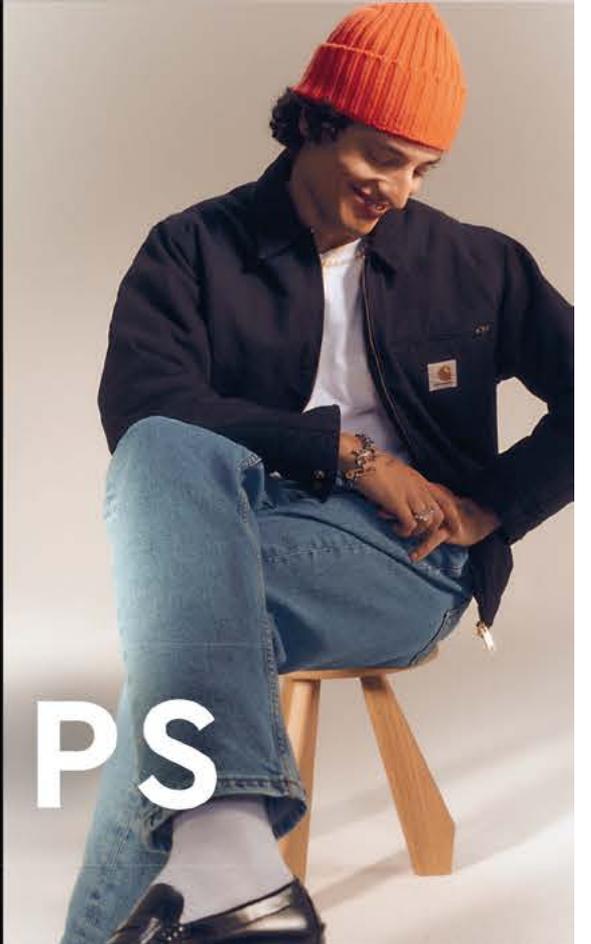


L'ÉVÈNEMENT MODE  
DE LA RENTRÉE

*La veste*

DANS TOUS SES ÉTATS

EXCLUSIVITÉS, EXPOSITION RETROSPECTIVE INÉDITE,  
CONFÉRENCES, ATELIERS...  
JUSQU'AU 13 OCTOBRE



PRINTEMPS