

A close-up photograph of a brown and white dog, possibly a Border Collie, climbing a tree trunk. The dog's front paws are visible, gripping the bark. The background is a soft-focus forest scene with bokeh light effects.

PARIS

MAGAZINE D'INFORMATION

XVI

DE LA MAIRIE DU XVI^e ARRONDISSEMENT

LE MAG.

No.34
OCTOBRE 2024

**ATTENTION !
ANIMAUX SENSIBLES ...**

FONDATION



MILLIONS
D'AMIS

reconnue d'utilité publique

*Titou, 4 ans,
abandonné dans la Drôme*

Chaque jour des animaux sont maltraités,
meurtris, abandonnés...

Ils n'attendent que vous pour être **sauvés.**



DEVEZ-EN DÈS MAINTENANT

"MAÎTRE DE CŒUR"

Avec un don de 10 euros par mois, vous permettez à la Fondation 30 Millions d'Amis de secourir, nourrir, soigner les animaux les plus malheureux. Agissez sur : maitredecœur.30millionsdamis.fr

Scannez
le QR code



SOM MAIRE

No.34 — OCTOBRE 2024



Magazine d'information
de la Mairie du XVI^e arrondissement.

Directeur de la publication: Astrid Renoult

Rédaction: Wally Montay, Marie-Astrid Faure

Maquette originale, conception graphique,
régie publicitaire, réalisation & édition:

Cithéa. 178, quai Louis Blériot
75016 Paris - Tél.: 01 53 92 09 00
contact@citheia.com www.citheia.com

Cithéa décline toutes responsabilités
sur les documents qui lui ont été remis.

Photos de couverture:
© Juliette Roux-Merveille

Crédit photo: © Tout droit réservé
@Fondation Brigitte Bardot

Impression: GROUPE
DES IMPRIMERIES MORAUULT
Magazine imprimé en France,
sur du papier recyclé, labellisé et fabriqué
à moins de 30 km de son lieu de
distribution. Papier issu de forêts gérées
durablement. Dépôt légal: en cours.

Tirage: 60 000 exemplaires

Publicité: Vous souhaitez figurer
dans la prochaine édition?

Contactez Cithéa.: 01 53 92 09 00 -
contact@citheia.com

Distribution: Champar
Votre immeuble n'est pas distribué?
distribution@citheia.com



3

PARIS
XVI
MAG.

8. ACTUALITÉS

L'EXPOSITION « JUST ME »

De l'artiste cubain Daldo Marte Limonta

11. OCTOBRE ROSE 2024

la Mairie du XVI^e s'engage dans
la lutte contre le cancer du sein.



13. SOLIDARITÉ ENTRE LES GÉNÉRATIONS

Une séance de sport pour tous
avec Véronique de Villèle.

SOLIDARITÉ ENTRE LES GÉNÉRATIONS

JEUDE
7
NOVEMBRE
À 14H00

UN ÉVÉNEMENT
INTERGÉNÉRATIONNEL
OUVERT À TOUS !

LA MAIRIE DU XVI^e VOUS PROPOSE

UNE SÉANCE
DE SPORT
POUR TOUS !

AVEC
VÉRONIQUE
de VILLÈLE

AVEC LA PARTICIPATION DES ÉLÈVES DES ÉCOLES DU XVI^e ARRONDISSEMENT

Inscrivez-vous au 06 86 26 11 81
ou par mail à damien.baron@paris.fr

Tenue confortable et décontractée

17. DOSSIER

ATTENTION ! ANIMAUX SENSIBLES...



19. ENTRETIEN AVEC REHA HUTIN

Les combats d'une vie

31. BIENVENUE DANS LE XVI^e !

32. AGENDA CULTUREL



MILLON

Maison de ventes aux enchères

ESTIMATIONS GRATUITES de vos bijoux & objets d'art

3 bonnes raisons de prendre rendez-vous



1 400 €



125 000 €



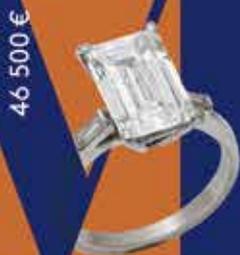
7 200 €



46 000 €



117 000 €



46 500 €

1. Découvrir l'histoire

des objets que vous connaissez depuis longtemps



60 000 €

2. Obtenir une estimation

gratuite et rapide faite par un expert indépendant près de chez vous



65 000 €

3. Mettre aux enchères

dans une vente spécialisée selon la nature de l'objet



6 900 €



235 000 €



84 000 €

À Paris 16^e, à votre domicile

ou au Trocadéro

les mardis et jeudis

Uniquement sur rendez-vous

Salons MILLON Trocadéro

5 avenue d'Eylau Paris 16^e



Rencontrez

Jean-François LANDREAU

Expert

Renseignements et RDV

01 47 27 56 59

jflandreau@millon.com

DROUOT.com

Live

« Trouvé à Paris 16^e - Vendu au quartier Drouot »

MILLON / 1^{ère} Maison de ventes aux enchères indépendante française / 30 spécialités / France - Belgique - Vietnam



millon.com

ÉDITO

Chers habitants du XVI^e arrondissement,

C'est avec émotion, tristesse et gravité que je m'adresse à vous, suite à l'événement tragique qui a secoué notre arrondissement : la perte de Philippine, victime d'un acte de violence inacceptable dans le Bois de Boulogne. Nous partageons tous une immense douleur face à cet acte ignoble, qui heurte profondément notre sens du vivre ensemble, de la justice et de la sécurité.

Le Bois de Boulogne, cet espace naturel qui fait la fierté de notre arrondissement, est un lieu prisé par les familles, les sportifs, et les promeneurs. Il devrait être un sanctuaire de tranquillité et de bien-être, mais ces dernières années, il est devenu le théâtre d'une insécurité croissante qui ne peut plus être ignorée. Philippine ne devait pas être victime de cette situation, et nous, élus, devons tout faire pour que plus jamais un tel drame ne se reproduise.

La sécurité est l'une des priorités de notre action. Il est de notre devoir de garantir à chaque citoyen la possibilité de vivre en paix, sans crainte de la violence ou du danger. Cet événement nous oblige à prendre des mesures fortes et déterminantes pour que le Bois de Boulogne redevienne cet écrin de nature où chacun peut se sentir en sécurité. La sécurité relève de la responsabilité de l'Etat et en partie de la Ville de Paris.

J'ai immédiatement demandé le renforcement de la sécurité au Préfet de Police qui a répondu favorablement à ma demande. J'ai également demandé la création d'une brigade spécifique de la Police Municipale, dédiée à la sécurisation du Bois de Boulogne. Cette brigade, spécialement formée, aura pour mission de renforcer la présence policière sur le terrain, de dissuader les actes de violence, et d'intervenir rapidement et efficacement en cas d'incidents. Elle sera en lien étroit avec les forces de police nationale pour une coopération optimale.

Je redemande avec force à la Ville de Paris, comme nous le faisons depuis de nombreuses années, l'installation de caméras de vidéosurveillances supplémentaires dans les zones les plus sensibles du bois.

Ensemble, habitants, élus et forces de l'ordre, nous devons nous mobiliser pour que notre arrondissement reste l'un des plus sûrs de la capitale.

Je tiens à exprimer, en mon nom personnel et au nom de tout le conseil municipal, mes plus sincères condoléances à la famille et aux proches de Philippine. Sachez que notre détermination est sans faille : nous souhaitons que justice soit rendue et que tout soit fait pour éviter de tels drames.

Restons unis dans cette épreuve, et soyons solidaires pour préserver la sécurité et la paix dans notre beau XVI^e arrondissement.



© D.R.

JÉRÉMY REDLER

Maire du XVI^e arrondissement
Conseiller de Paris
Conseiller régional d'Île-de-France



AUDEMARS PIGUET
montre.



TRAVAIL DES ANNÉES 40
bracelet

Sur rendez-vous
de 9 h 30 à 12 h 30 :
- 13 et 27 septembre
11 octobre
08 et 22 novembre
06 décembre



CARTIER (PAR ANDRÉ VASSORT)
bracelet



RENÉ BOIVIN D'APRÈS JULIETTE MOUTARD
Clips d'oreille

BIJOUX & MONTRES : EXPERTISES GRATUITES



Contact : Maguelone CHAZALLON-CAUCHOIS
Commissaire-priseur
20 avenue Mozart, 75016 Paris
m.chazallon@ader-paris.fr - Tél. : 06 67 36 23 27

« LE PARIS DES JEUX N'ÉTAIT PAS LE PARIS QUE CONNAISSENT SES HABITANTS AU QUOTIDIEN »

Un patrimoine magnifié, une propreté retrouvée et une sécurité renforcée : voilà le triptyque qui a fait des Jeux Olympiques et Paralympiques un succès. Mais si ce succès a tant impressionné, c'est bien parce que le Paris de ces Jeux n'était pas la ville que connaissent ses habitants au quotidien. A certains égards, il s'agissait même d'une photographie en négatif du Paris de tous les jours. Nous nous réjouissons que notre ville ait regagné le cœur de millions de Français et de touristes internationaux qui, ces dernières années, étaient parfois désagréablement surpris par l'état de notre capitale. Paris a de nouveau ébloui le monde.

Quelles leçons alors tirer de ces JOP ?

D'abord que c'est avant tout notre patrimoine architectural unique qui a fasciné le monde entier. Un patrimoine qui n'est pas un amas de pierres inerte, mais bien l'âme de notre ville. Un patrimoine qui est la sédimentation de siècles d'une Histoire aussi riche que tumultueuse, où le génie français et parisien a patiemment bâti la singulière beauté de cette ville. Ce patrimoine doit être préservé et embelli. Nous devons apporter notre pierre à l'édifice et ne pas léguer à nos descendants des sanisettes roses ou autres palettes de chantiers entassées, qui risquent fort de les laisser perplexes.

Il faut faire le Paris du beau !

Les images à couper le souffle des vélos fendant le ciel face à l'obélisque de la Concorde, les épreuves au pied de la tour Eiffel ou de Montmartre, l'arrivée somptueuse des marathoniens face aux Invalides vont peupler nos souvenirs encore longtemps. Elles doivent nous inciter à rester vigilants quant à la sauvegarde de ce patrimoine dont nous devons être les gardiens inquiets.

La sécurité qui a régné au cours de ces Jeux est également riche d'enseignements. Les images magnifiques des Parisiens et des touristes dansant avec les policiers, les multiples anecdotes enjouées de cette relation retrouvée entre forces de l'ordre et citoyens ont dû faire grincer des dents à l'extrême gauche. Elles nous rappellent pourtant à quelle point la sécurité apporte une sérénité, apaise les relations au quotidien et permet d'apprécier le sentiment d'appartenance commune.

Enfin, la propreté retrouvée !

Il aura finalement fallu attendre la triple tutelle de l'État, de la région et du COJO pour obtenir cette indispensable propreté que la Droite parisienne demande depuis des années et que les Parisiens attendent avec impatience.

L'héritage de ces Jeux est de nous avoir montré la possibilité d'un Paris propre et sûr, au patrimoine magnifié. Il serait cruel d'avoir fait entrevoir aux Parisiens une ville aussi belle et agréable, et de reprendre comme si de rien n'était. « *Paris est une fête* » ne doit plus être prononcée sur un ton ironique par des Parisiens désabusés, mais redevenir une conviction partagée. C'est pourquoi la réussite de ces Jeux doit être accueillie avec la plus grande humilité et nous inciter à nous retrousser les manches. Ayons conscience de la chance que nous avons d'être Parisiens, et montrons-en nous dignes.



© D.R.

FRANCIS SZPINER

Sénateur de Paris, Conseiller de Paris, Président du groupe de la Majorité Municipale du XVI^e

L'EXPOSITION « JUST ME » DE L'ARTISTE CUBAIN DALDO MARTE LIMONTA



Du 15 au 22 octobre 2024, la Mairie du XVI^e arrondissement en partenariat avec la Galerie Vallois, consacre pour la première fois une exposition personnelle à l'artiste cubain Daldó Marte Limonta.

À la croisée de l'Art Populaire, du Pop Art et du Street Art, l'exposition « *JUST ME* » réunit un ensemble d'œuvres originales de l'artiste dont des tableaux, sculptures, costumes, installations, photos et vidéos qui permettront au public de découvrir l'univers riche de cet artiste autodidacte.

Né en 1982 à La Havane dans une famille monoparentale, Daldó souffre depuis son enfance de troubles mentaux qui l'isolent tout en stimulant sa créativité. Inspiré par les dessins animés qu'il regarde à la télévision, il s'inspire de bandes dessinées et confectionne lui-même ses jouets qui portent la marque de diverses cultures et traditions : guerriers, super-héros, animaux et monstres fantastiques. Daldó décide d'incarner lui-même ces super-héros et se confectionne des costumes à partir de matériaux et objets recyclés. Vêtu et masqué, il arpente les

rues de La Havane, réalisant de véritables performances artistiques.

Ses œuvres ont déjà été exposées en France, aux États-Unis, Pays-Bas, Belgique et Portugal et à la Biennale de La Havane de 2015. Elles sont présentes dans les collections de l'American Folk Art Museum à New York, de l'Outsider Art Museum d'Amsterdam, ainsi que dans d'autres institutions et collections privées comme l'ABCD de Bruno Decharme.

L'exposition « JUST ME » permet notamment de découvrir La guerra, une extraordinaire composition de 200 x 170 cm représentant une galaxie d'étoiles constituée de petits personnages découpés dans du caoutchouc, avant qu'elle n'entre dans la collection du Centre Pompidou pour être exposée ensuite au Grand Palais en juin 2025.

PING PONG CONCERTO

REPRÉSENTATION UNIQUE LE 23 NOVEMBRE 2024 À 20H30

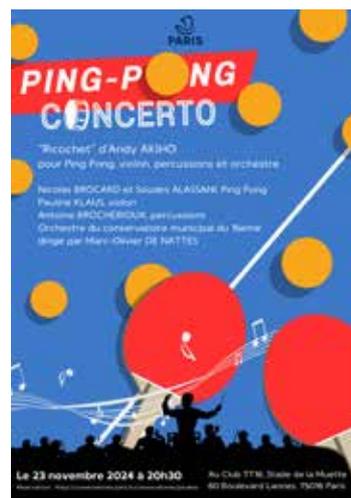
Dans la poursuite de l'Olympiade Culturelle, le conservatoire municipal du XVI^e arrondissement et le club de tennis de table Paris 16 s'associent pour proposer un concert hors du commun magnifiant le dialogue entre la musique et le sport : le Concerto « Ricochet » pour Ping Pong, violon, percussions et orchestre, du compositeur américain Andy Akiho (2015), précédé d'un interlude théâtral.

Lors d'une représentation orchestrale, vous pouvez vous attendre à entendre des violons, des flûtes et des trompettes, mais vous ne vous attendez probablement pas au jeu des balles de ping-pong ! Pourtant, les deux joueurs de tennis de table de haut-niveau du club TT16, **Nicolas Brocard et Soudes Alassani**, monteront sur le devant de la scène en tant qu'interprètes principaux du concerto « Ricochet ».

Ainsi, cette œuvre contemporaine inclassable fait jouer, dans les deux sens du terme, les pongistes en rythme avec la violoniste **Pauline Klaus**, le percussionniste **Antoine Brocherioux** et l'orchestre symphonique 3^{ème} cycle et cycle spécialisé du conservatoire municipal du 16^{ème} arrondissement, dirigé par **Marc-Olivier de Nattes**.

Le compositeur précurseur **Andy Akiho**, connu pour ses œuvres audacieuses franchissant les frontières préconçues de la musique classique, s'amuse des sons produits par les rebonds des balles de ping-pong pour en faire de la musique. Tantôt frappées par des raquettes, des verres ou encore des tambourins, les balles rebondissent et résonnent en cadence sur la table ou la grosse caisse, répondant aux solistes et à l'orchestre. La performance finale résulte en un dialogue rythmique et chorégraphique, le tout dans un joyeux feu d'artifice de balles... Attention aux balles volantes !

Représentation unique le 23 novembre 2024 à 20h30, dans la nouvelle salle dédiée au tennis de table au stade de la Muette, 60 bld Lannes. Gratuit. Réservations obligatoires sur le site du Conservatoire et sur le site de la Mairie du XVI^e.



chez *Jeannette* Habitats partagés
entre seniors

*Nouveau domicile partagé entre 9 seniors
avec un accompagnement sur-mesure !*



- ✓ Domicile adapté et sécurisé
- ✓ Aide à l'autonomie sur-mesure
- ✓ Accompagnement permanent
- ✓ Activités, sorties et loisirs

Rejoignez, dès maintenant, votre nouvelle maison
au sein d'un hôtel particulier dans Paris 16ème

Réservez votre place !

Contactez-nous au 01 87 20 05 02
pour organiser une visite.

info@chezjeannette.fr • www.chezjeannette.fr



HÔTEL
**HAMEAU
DE PASSY**



Sortez de l'hôtel et prenez à gauche. La rue de Passy descend très légèrement et tandis que vous admirez les jolies boutiques, tout à coup, vous voyez le sommet de la belle appaître au-dessus des toits des immeubles bourgeois. Puis la pente de la rue s'accroît, vous amenant sans efforts aux Jardins du Trocadéro. Et là, elle s'offre à vous, splendide, magnifique, éternelle : la Tour Eiffel !

48 rue de Passy - 01 42 88 47 55

www.hameaudepassy.com

hameau.passy@wanadoo.fr

Station Métro : Passy (ligne 6) et la Muette (ligne 9)
Bus (ligne 32), RER C (station Boulainvillier)

nov-isol



**NE JETEZ PLUS VOS FENÊTRES ANCIENNES :
RÉNOVEZ-LES ET ISOLEZ-LES !**

Menuisiers spécialisés, nous intégrons
un double-vitrage et des joints performants
à vos fenêtres tout en préservant
100 % de leur esthétique.

- Moins cher qu'un changement à neuf
- Aucune dégradation dans le logement
- Respect rigoureux de la façade

Avant



Après



Contactez Jean-Louis Galland : 01 39 75 38 55 / 06 48 09 27 86

Visitez notre site Web

www.nov-isol.com

Nov-Isol - 48, chemin de la Nourrée, 78670 Villennes-sur-Seine

OCTOBRE ROSE 2024

LA MAIRIE DU XVI^e S'ENGAGE DANS LA LUTTE CONTRE LE CANCER DU SEIN



Le 1^{er} octobre 2024 a comme chaque année marqué le lancement de la campagne d'Octobre Rose, initiative mondiale visant à sensibiliser le public à l'importance du dépistage du cancer du sein. Cette année, à l'initiative de **Lisa Lellouche**, adjointe au Maire chargé de la Santé, du Handicap, de la Gestion des risques et des nouveaux habitants, la Mairie du XVI^e s'est mobilisée à travers différentes actions concrètes parmi lesquelles : une journée « *Tous en Rose* » le mardi 1^{er} octobre à la Mairie du XVI^e, l'illumination de la Mairie aux couleurs d'Octobre Rose tout le mois d'octobre ou encore trois journées consacrées à la prévention du cancer du sein en lien avec la CPTS 16 et la Clinique de la Muette les 14, 15 et 17 octobre dans le but de continuer à sensibiliser sur l'importance du dépistage du cancer du sein.

SAVE THE DATE !

À l'initiative de **Sandra Boëlle**, Conseillère de Paris déléguée à la Petite Enfance, la mairie du XVI^e organise un atelier futurs et nouveaux parents **le vendredi 22 novembre 2024 de 19h à 21h**. Préparation à la parentalité et initiation aux gestes essentiels autour de bébé. **Inscriptions obligatoires : sandra.boelle@paris.fr**



AMÉNAGEMENTS

UNE TOUTE NOUVELLE COUR POUR L'ÉCOLE CHARDON-LAGACHE !

Financée par la Mairie du XVI^e, la première phase des travaux de la cour Oasis de l'école maternelle située au 64, rue Chardon-Lagache, a été livrée fin août 2024. La seconde phase, qui comprend la plantation des végétaux, est prévue pour les vacances de la Toussaint.

Ce projet ambitieux est le fruit d'une collaboration étroite entre plusieurs acteurs : la Mairie du XVI^e arrondissement, la CASPE du XVI^e, la Direction des Affaires Scolaires, et la SLA XVI^e de la Direction des Constructions Publiques et Architecture. Cette synergie a permis de transformer une cour d'école traditionnelle en un espace vert et résilient, tout en conservant



son caractère ludique et dynamique. Les travaux de réaménagement de la cour ont inclus des interventions en voirie et réseaux divers ainsi que l'aménagement d'espaces verts. Les travaux, supervisés par **Isabelle Nizard**, adjointe au Maire en charge des Affaires Scolaires, ont été réalisés avec soin pour garantir un environnement sûr, agréable et propice aux activités physiques des enfants. La cour Oasis de l'école Chardon-Lagache a été conçue pour offrir un équilibre parfait entre nature et jeu. En conservant son caractère initial, cette cour Oasis offre aux enfants un espace où ils peuvent à la fois se détendre et se dépenser, contribuant ainsi à leur bien-être et à leur développement.



ALEGRIA

Direction Alegria, un restaurant cosy et élégant où le chef Baptiste Junaro propose une cuisine française réinterprétée avec créativité : oeuf mollet pané, poulpe cuit à la perfection, magret de canard rosé et les sublimes desserts de Fiona Granjon.

98 rue Boileau 75016
alegriarestaurant.fr
09 86 20 30 62



LE BISTROT DU MARCHÉ

Spécialité couscous.
Cuisine du marché.
Ouvert tout les jours de 8h à 00h.
Sur place et à emporter.

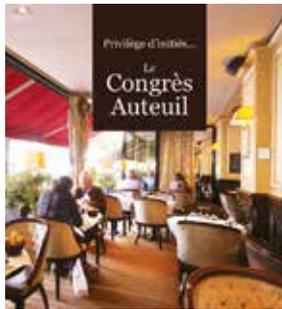
7 rue le Marois 75016 PARIS
09 50 66 07 25



L'ATELIER DE CLÉMENCE

Tapissier - Décorateur - Abajouriste.
Artisan depuis 1951. Réfection en traditionnel de vos : chaises, fauteuils, canapés, poufs, repose-pieds, tête de lit...

Showrom : 5 rue Girodet,
75016 Paris - 01 45 04 78 31
Mar au Sam 10h/13h et 14h/19h
sarl-maison-brugnon@orange.fr
www.atelierdeclémence.fr



LE CONGRÈS AUTEUIL

Restaurant élégant et cosy à la Porte d'Auteuil proposant des viandes et des fruits de mer.

Ouvert tous les jours de 8h à minuit.

Voiturier.

Réservations au 01 46 51 15 75
144, bd Exelmans
www.congres-auteuil.com



AIDE À DOMICILE

Maintenir le lien social des personnes âgées et/ou handicapées.
Devis personnalisé uniquement sur RDV : Aide au levé/au couché, à la toilette, à la prise des médicaments - Faire les courses - Préparation des repas (selon régime) - Entretien du logement - Accompagnement extérieur - Loisirs (jeux, lecture...)

33, rue Greuze (fond de cour à droite)
7j/7 - 24h/24 - 01 56 40 07 86



ÉBÉNISTERIE DU RANELAGH

Depuis 1830.

Spécialiste de la restauration de meubles anciens.

72, rue du Ranelagh
75016 PARIS
Tél : 01 42 88 34 15
ebenisterie.ranelagh@orange.fr
www.ebenisterie-ranelagh.fr



KLEBER SENIORS

Une aide personnalisée et de proximité adaptée à vos besoins.
Travaux ménagers, aides à la personne, aides administratives et gardes de nuit. Prises en charge APA, MDPH, mutuelles et CNAV.

Kleber Seniors, service d'aides à domicile 7 jours/7 24 heures/24.

Christelle :
06 95 51 26 24



OPTIQUE MÉDICALE BOISSIÈRE

Nous garantissons un confort optimal, une adaptation immédiate et une optique de qualité. Nous proposons un choix exceptionnel de loupes médicales et d'Aides Visuelles pour la DMLA. Des collections renouvelées et des promotions en permanence.

Lundi - vendredi de 10h à 19h.
77 rue Boissière - 01 45 00 60 64

DECORA
Même si vous n'avez qu'une porte à peindre
Contactez-nous
Tous travaux de rénovation.
Dégâts des eaux
Devis gratuit
124, avenue Mozart - 75016 PARIS
01 42 24 52 14
www.decora.fr

idelec Installations - Dépannages électricité, & magasins de luminaires, ampoules et abat-jours
Pour les PARTICULIERS, les SYNDIC, et les PROFESSIONNELS.
Du sur-mesure, adaptées à votre logement. Solutions sécurisées et pérennes pour vos parties communes. Notre expertise au service de votre entreprise.
135 avenue Mozart - 75016 PARIS
01 46 51 08 08 - idelec@paris16eme.fr
www.idelec-paris16.fr

01 42 24 10 28
RÉNOVATION - DÉPANNAGE 7/7
PLOMBERIE
CHAUFFAGE
ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE
PEINTURE
MENUISERIE
RÉNOVATION DE SALLE DE BAIN
DEVIS GRATUIT
22 av. Théophile Gautier
75016 PARIS

SOLIDARITÉ ENTRE LES GÉNÉRATIONS

UNE SÉANCE DE SPORT POUR TOUS AVEC VÉRONIQUE DE VILLÈLE.

SOLIDARITÉ ENTRE LES GÉNÉRATIONS

JEUDI 7 NOVEMBRE À 14H00

UN ÉVÉNEMENT INTERGÉNÉRATIONNEL OUVERT À TOUS !

LA MAIRIE DU XVI^e VOUS PROPOSE

UNE SÉANCE DE SPORT POUR TOUS !

AVEC VÉRONIQUE de VILLÈLE

AVEC LA PARTICIPATION DES ÉLÈVES DES ÉCOLES DU XVI^e ARRONDISSEMENT

Inscrivez-vous au **06 86 26 11 81**
ou par mail à **damien.baron@paris.fr**

Tenue confortable et décontractée

A l'initiative de **Véronique Bucaille**, Conseillère de Paris chargée de la Solidarité entre les Générations, une grande après-midi sportive est organisée le **7 novembre à partir de 14h**. Cet événement intergénérationnel ouvert à tous accueillera des seniors mais aussi des jeunes issus des écoles de l'arrondissement.

Véronique de Villèle n'est plus à présenter. Entraîneur sportif, créatrice avec Davina du mythique « Gym Tonic », elle est engagée depuis 20 ans à la Fondation Recherche Alzheimer et intervenante au Cercle de la Forme et dans les Villas Beausoleil partout en France.

« Rester actif à tous les âges de la vie est essentiel. Mais il ne s'agit pas de se dire : « *J'ai 50 ans, il faut que je m'y mette.* » Ca ne marche pas. Car être actif c'est cultiver un certain état d'esprit tout au long de sa vie, conserver du lien, trouver un ami, un parent, un petit-enfant avec laquelle ou lequel on peut pratiquer une activité physique. La personne qui va vous donner « *envie d'avoir envie* ». C'est ce qu'il y a de plus important. C'est pour ça que mes cours sont en général très appréciés aussi bien au Cercle de la Forme que dans les Villas Beausoleil où j'interviens partout en France. Certains de mes élèves dépassent les 100 ans. Mais ce sont toujours des moments de joie. Et quand on ne peut pas rejoindre un cours collectif,

on peut sans problème faire de la gym à la maison seul et sans matériel, assis, devant son émission préférée. Une bouteille d'eau, une balle en mousse, une chaise ; il suffit d'apprendre quelques exercices pour travailler ses articulations, sa souplesse, son dos... Les gens ne le savent pas toujours mais l'exercice physique est le facteur premier de réduction des risques en matière de maladie d'Alzheimer. Pour éviter d'entrer dans un process à risque, il faut d'abord faire de l'exercice et ensuite bien se nourrir. La mémoire s'entretient par le jeu : le bridge, les cartes, les dominos... On peut aussi choisir de marcher chaque jour avec un chien, de jouer au ping-pong ou encore à la pétanque. La pétanque est un très bon sport. C'est un sport de précision et de tactique. Je le pratique beaucoup. Je suis heureuse chaque année de venir à la rencontre des seniors du XVI^e. Cette année nous serons accompagnés de jeunes pour partager un moment plus joyeux et plus riche encore. Nous vous attendons nombreux ! »

Inscriptions au **06 86 26 11 81**
ou **damien.baron@paris.fr**

La mairie du XVI^e organise une

Collecte de jouets

du 21 octobre au 22 novembre 2024

DEPÔT DES JOUETS
À L'ACCUEIL DE LA MAIRIE DU XVI^e OU DANS
LES AGENCES CENTURY 21 DU XVI^e

En faveur des enfants de familles défavorisées

En partenariat avec :

SOLIDARITÉ

LE NOËL DES ENFANTS DES FAMILLES DÉFAVORISÉES

Comme chaque année et à l'initiative de **Marie-Hélène Dorvald**, adjointe au Maire en charge de la Solidarité, la Mairie du XVI^e organise le Noël des enfants des familles défavorisées. Pour cela, une grande collecte de jouets est lancée. Elle se déroule cette année du **21 octobre au 22 novembre**. Vous pouvez déposer tous les jouets dont vous n'avez pu l'utilité, soit **dans le hall d'accueil de la Mairie du XVI^e** soit dans les agences **Century 21** de l'arrondissement. Nous remercions tous les partenaires, engagés à nos côtés. Chaque année ce sont des dizaines et des dizaines de jouets pour les enfants de tous les âges qui sont offerts aux enfants défavorisés du XVI^e. Et chaque année, leur joie, leurs sourires et leur gratitude sont en retour pour nous tous, notre plus beau cadeau de l'année. **Soyez généreux, pensez à eux !**

IMA
interiors

Architecture d'Intérieur
Entreprise de bâtiment
tout corps d'état



IMA accompagne les particuliers et les professionnels dans la rénovation de leurs biens.

De l'étude à la réalisation, IMA s'occupe de tout pour plus de sérénité et de qualité, dans le respect du budget et du délais.



@ contact@imainteriors.com

06.79.66.00.77

www.imainteriors.com

12 Rue Antoine Roucher
75016 Paris

EXPOSITION

JANINE NIÉPCE

REGARDE SUR LES FEMMES ET
LE TRAVAIL

03/10/2024 AU 05/01/2025



AGUTTES | 50 ANS
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Estimations gratuites & confidentielles

Vente en préparation
Bijoux & perles fines, décembre 2024

Philippine Dupré la Tour, expert, et ses spécialistes en joaillerie Adeline Juguet et Eléonore des Beauvais préparent leur prochaine vente. À cette occasion, nous vous proposons des journées d'estimations gratuites et confidentielles sur rendez-vous dans notre bureau de Neuilly-sur-Seine, à votre domicile ou votre banque. Nous vous recevons également sans rendez-vous le mardi après-midi.

Expert

Philippine Dupré la Tour
+33 (0)1 41 92 06 42 • duprelatour@aguttes.com

Avec la collaboration d'Eléonore des Beauvais
et Adeline Juguet, spécialistes



a. Cartier. Collier composé de deux rangs de perles fines. Vendu 293 200 €.
b. Cartier. Bague « Saphir ». Vendue 50 000 €. c. Broche « flèche ». Vendue 14 300 €. d. Cartier. Clip de revers « Art déco ». Vendu 29 900 €.

Neuilly-sur-Seine - Paris - Clermont-Ferrand - Lyon - Aix-en-Provence
Bruxelles - Genève | aguttes.com



2 SEPTEMBRE

Rentrée des classes dans les écoles du XVI^e



6 SEPTEMBRE

Lancement de la fête à Neu-Neu



7 SEPTEMBRE

Forum des Sports dans les jardins du Ranelagh



12 SEPTEMBRE

Remerciements aux forces de l'ordre du XVI^e pour leur travail pendant les JOP.



14 SEPTEMBRE

Forum des associations à la Mairie du XVI^e



70^e anniversaire du Lycée Jean Zay en présence du Recteur d'Académie

19 SEPTEMBRE



20 SEPTEMBRE

Inauguration du pressing Aqualogia rue de la Pompe



21 SEPTEMBRE

Le Maire et les élus place de Passy



22 SEPTEMBRE

Le Maire et les élus sur le marché avenue de Versailles



24 SEPTEMBRE

Sensibilisation à la biodiversité dans les écoles du XVI^e



25 SEPTEMBRE

Le Maire et les élus sur le marché Wilson



28 SEPTEMBRE

Le Maire et les élus sur le marché Auteuil



29 SEPTEMBRE

Le Maire et les élus avenue Victor Hugo



29 SEPTEMBRE

Journée de sensibilisation à l'autisme dans le parc de Passy



7 OCTOBRE

Hommage aux victimes du 7 octobre devant la mairie du XVI^e



LUNE DES MOISSONS
PRODUCTEURS EN RÉSEAU

Lune des Moissons, une boutique qui vous propose une alimentation locale et de saison. Spécialisés dans le circuit court et l'agriculture raisonnée depuis plus de 12 années, nous sommes fiers de pouvoir offrir à nos clients les richesses d'un réseau de producteur entretenu avec soin. Retrouvez tout le nécessaire de l'alimentation quotidienne au fil des saisons : produits laitiers, fromages, viandes et vins s'ajoutent aux fruits et légumes.

77, boulevard Exelmans
Contactez nous au 07 63 38 63 38
www.lunedesmoissons.com

**Centre de Prévention
et de Santé au Travail**



VOTRE CENTRE DE SANTÉ AU TRAVAIL

La santé de votre entreprise passe par la santé de vos salariés : prenez soin de vos collaborateurs en adhérant à notre centre de Prévention et de Santé au Travail.

Laissez-vous surprendre par les nombreux services d'une médecine du travail innovante.

Notre équipe de spécialistes vous accueille à Paris 16^e dans un centre médical flambant neuf.

65 rue Chardon Lagache
Contactez-nous au 01.41.37.82.82
www.horizonsantetravail.fr

Blancassé

**MAGASIN OUTLET
LINGE DE MAISON**

-30% VALABLE TOUTE L'ANNÉE

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DE 10H À 19H



BLANCASSÉ

60 Rue de Boulainvilliers - 75016 Paris

Tél : 01 45 27 91 19

Maison Antiquités Passy

ACHÈTE CHER

MANTEAU DE FOURRURE,
SAC DE MARQUE,
BOUTEILLE DE VIN,
DÉCORATION ANCIENNE,
MOBILIER ANCIEN,
ART ASIATIQUE, BRIQUET
ANCIEN, PIANO,
MACHINE À COUDRE,
JOUET ANCIEN,
MONTRES,
VIEILLE MONNAIE,
BIJOUX OR
MÊME CASSÉS...



N'hésitez pas à me contacter :

ANTIQUITÉS PASSY

06 70 52 24 65

seculagregoire@live.fr



Devis et déplacement gratuits

ATTENTION! ANIMAUX SENSIBLES...



Ce numéro de Paris **XVI le MAG** est une déclaration d'amour au monde animal et en particulier aux animaux domestiques qui accompagnent nos vies de citoyens éloignés de la nature.

Environ 250 000 chats et 100 000 chiens partagent le quotidien des Parisiens. La place des animaux en ville, leur bien-être, mais aussi la question de la cohabitation sereine des animaux et des humains dans l'espace public sont des sujets qui ont commencé à émerger dans le débat public en 2015 lorsque le Code Civil a reconnu les animaux comme des « **êtres vivants doués de sensibilité** ».

Cet été, alors que Paris accueillait les Jeux Olympiques, la France a battu un triste record d'abandons d'animaux domestiques. Depuis des années dans le XVI^e, la **Fondation Brigitte Bardot** œuvre en faveur de la protection animale. Reta Huton, présidente de la **Fondation 30 Millions d'Amis** nous éclaire dans ce dossier sur les enjeux de l'adoption et nous rappelle l'importance de ne pas acquérir un chien ou un chat à la légère. De son côté, toute l'équipe municipale du XVI^e s'engage pour la cause animale. Après son partenariat il y a deux ans avec le Studio Harcourt qui proposait aux maîtres d'immortaliser leur animal de compagnie lors de séances photos dignes des plus grandes stars de cinéma, la Mairie du XVI^e vient d'organiser une grande « **Fête des Toutous** » avec un programme riche et varié de conférences, d'animations, des massages, des conseils, la découverte de produits spécialisés... La journée s'est achevée par un apéritif « **chiens-humains** » dans le jardin de la Mairie. L'occasion de rappeler que nous partageons tous l'espace public et qu'il est impératif que les maîtres le respectent !

Trop de trottoirs sont encore souillés par des maîtres dont l'incivilité doit être dénoncée.

L'amende pour non ramassage de déjections canines s'élève à 135€. Il est malheureusement impossible de mettre un policier dans chaque rue le matin et le soir. Nous en appelons à la responsabilité de tous, pour que la place de l'animal en ville soit belle et bien acceptée par chacun !



Distribués lors des «RDV avec les élus» sur les marchés, les distributeurs de sacs à déjections canines sont offerts à tous les maîtres par la Mairie du XVI^e.

POUR QUE VOTRE TOUTOU NE FASSE PAS PARTIE DU CLUB DES DÉLINQUANTS CANINS DU XVI^{ème}

JOSI
J'ai eu du foin cassé à son actif

HERMÈS
Professionnel de l'abandon délibéré sur le chemin des écoles

COCAR
Destructeur volontaire des papiers publics du Ramadoug

SÉPIA
Recidiviste, prise en flagrant délit d'ovidi devant la boulangerie

17

APPRENEZ-LUI LA PROPRETÉ ET MONTRÉZ-LUI L'EXEMPLE EN LAISSANT UNE RUE IMPECCABLE APRÈS SON PASSAGE ! UNE FOIS TERMINE, L'AFFAIRE EST DANS LE SAC !

En cas d'oubli, de négligence, ou de mauvaise volonté, vous êtes passible d'une amende d'un montant de **135 euros**.

Merci de votre coopération pour le bien-être et la bonne entente de tous.

3 QUESTIONS À BENJAMIN GIRAUDAT,

Adjoint au maire chargé de l'environnement, du développement durable et de la cause animale.



En France, quel est le statut des animaux de compagnie ?

« Jusqu'en 2015, le Code civil considérait les animaux comme des « biens meubles » soumis à l'achat, à la vente, à la location ou à la donation. La loi du 16 février 2015 est venue moderniser le statut juridique des animaux de compagnie qui sont aujourd'hui reconnus comme « des êtres vivants doués de sensibilité ». Une évolution qui a contribué depuis au renforcement des mesures de protection à leur égard. Mais en vérité, cette loi ne change pas grand-chose sur le fond et reste symbolique : il est toujours prévu que « sous réserve des lois qui les protègent, les animaux sont soumis au régime des biens corporels ».

Le bien-être animal est une préoccupation légitime ?

« Bien sûr. Chacun a pu faire l'expérience de la présence réconfortante que peut apporter un animal de compagnie, et du lien profond d'affection et de loyauté qui peut lier un maître à son animal. On dit souvent qu'on reconnaît le degré de civilisation d'un peuple à la manière dont il traite ses animaux. J'y souscris. Respecter l'animal, c'est se respecter soi-même.

Les récentes lois vont dans le bon sens mais le plus dur, comme toute réglementation, n'est pas d'édicter la norme : c'est de veiller à son application. En 2022, le Tribunal administratif de Paris a par exemple interdit l'organisation de soirées « électro » dans un aquarium du 16^e arrondissement. À notre échelle, nous agissons. Je pense en particulier aux poneys du Bois de Boulogne et du jardin du Ranelagh. Faire valoir le bien-être animal sans tomber dans le dogmatisme : c'est notre dogme, justement ».

Quels sont vos champs d'action en tant qu'élu chargé de la cause animale ?

« Notre arrondissement vert est attractif pour les propriétaires de chiens. Nous essayons d'adapter notre espace public à leurs attentes, avec la création de parcs canins. Le 5 octobre dernier, nous avons

organisé la première édition de « Toutous en Fête ! », une journée dédiée aux chiens qui était aussi l'occasion d'échanger avec les habitants sur les axes d'amélioration envisageables pour faciliter la place de l'animal en ville. Nous profitons de nos présences sur le terrain pour distribuer des portes-sacs à déjections canines ou des cartes « d'urgence » à glisser dans son portefeuille, informant les secours de la présence d'un animal à domicile. Pour les chats, nous travaillons avec l'association C.A.T.S qui aide à l'identification, la stérilisation et la protection des chats errants du jardin du Ranelagh. Être élu à la cause animale, c'est plus globalement préserver la biodiversité, avec par exemple la mise en place dans nos jardins d'hôtels à insectes, d'actions de sensibilisation dans les écoles, ou lors d'événements comme la Fête de l'environnement ».



Studio photo lors de la 1^{ère} édition de « Toutous en fête »

REHA HUTIN

LES COMBATS D'UNE VIE

En 1976, Reha Hutin créait avec son mari « 30 millions d'Amis », une émission culte qui a sensibilisé durant 40 ans le public à la cause animale. Aujourd'hui avec sa Fondation, elle poursuit son action sur tous les fronts !



C'est dans le quartier du Ranelagh, à deux pas de la Porte de Passy où elle vit que nous rencontrons Reha Hutin. « Née à Washington, j'ai commencé ma carrière de journaliste en France. A Paris, j'ai toujours habité dans l'arrondissement. Mabrouk, Junior, Mabrouka – les bergers allemands mascottes de l'émission 30 Millions d'Amis – et aujourd'hui Freedom sont des chiens du XVI^e ! » sourit Reha Hutin.

Un programme précurseur

Diffusée entre 1976 et 2016, l'émission 30 Millions d'amis créée par Jean-Pierre et Reha Hutin a marqué l'histoire de la télé avec son générique gravée dans les mémoires. « Dans les années 70, on n'attachait pas autant d'importance qu'aujourd'hui aux animaux. Durant 40 ans, avec l'émission suivie par près de 11 millions de personnes, nous avons sensibilisé le public à la cause animale. C'était un rendez-vous attendu, ponctué de sujets de société et de séquences où des personnes de tous horizons – citoyens, célébrités,

intellectuels - exprimaient leur amour et l'importance que les animaux avaient dans leur vie. Une considération qui a permis peu à peu de placer la question animale et la protection de la nature dans le débat public et politique », explique Reha, qui peut être fière d'avoir activement participé à cette réflexion dont nous mesurons à présent l'utilité avec les différentes lois votées ces dix dernières années.

Nouveaux médias

Depuis l'arrêt de l'émission, Reha Hutin poursuit ses actions de sensibilisation et de défense des animaux à travers sa Fondation 30 Millions d'Amis. Réseaux sociaux, campagnes vidéo, pétitions, manifestations... l'active octogénaire entourée de son équipe et d'une nouvelle génération de militants se mobilise sans relâche. « L'image est dans notre ADN. Les reportages de 30 Millions d'Amis, plus engagés, continuent sur notre chaîne YouTube et les réseaux sociaux. Quand on montre en direct le sauvetage de chevaux abandonnés sans eau ni nourriture ou celui de chiens maltraités dans un élevage véreux, cela a un grand impact. Nous touchons de nombreux jeunes, qui font aussi un incroyable travail de veille sur internet contre la maltraitance animale et portent nos messages », confie Reha. Pour preuve : le marathon de gamers et streamers « Game 4 Animals » au profit de la Fondation et l'implication de youtubeurs stars engagés, tels Michou ou Joyca, qui relaient sur leurs médias les combats de 30 Millions d'Amis contre les abandons et toutes les formes de maltraitance animale.

Face à la situation, des solutions

En France, des milliers d'animaux souffrent et meurent dans la rue, ou sont euthanasiés faute de place dans les refuges et d'un foyer prêt à les adopter. Les solutions ? « Il faut tout d'abord empêcher que davantage d'animaux ne naissent en stérilisant systématiquement les animaux de compagnie ou à l'état sauvage. Notre Fondation aide financièrement plus de 600 communes à identifier et stériliser leurs chats errants ce qui permet de réguler efficacement leur nombre. Il faut savoir qu'un couple de chats non-stérilisés peut engendrer une descendance de 20 000 chatons en 4 ans ! » explique Reha. Les animaux livrés à eux-mêmes meurent souvent de faim, de maladies ou d'accidents, quand ils ne sont pas victimes d'actes de cruautés. Les 250 refuges de la Fondation et les associations de protection animale recueillent tout au long de l'année ces êtres en détresse. Mais à cause du grand nombre d'animaux abandonnés par leurs propriétaires, les refuges sont saturés aujourd'hui. « D'où l'importance d'adopter des chiens, des chats en refuge, au lieu de les acheter à des éleveurs ou dans des salons. Il faut aussi être responsable et ne pas les acquérir de façon irréfléchie, pour suivre une mode. L'adoption d'un animal est engagement sur 15 à 20 ans qui apporte beaucoup de bonheur mais aussi des contraintes et des dépenses qu'il faut prendre en compte, de ses premiers mois jusqu'à sa fin de vie ».

Tél : 01 56 59 04 44
www.30millionsdamis.fr

ADOPTION D'UN ANIMAL UN ENGAGEMENT POUR LA VIE

Lorsque l'on est certain de vouloir accueillir un animal, il est préférable de se tourner vers un refuge ou une association de protection animale plutôt que de l'acheter dans des élevages ou – pire encore – sur internet ou dans un salon animalier. Explications.



Depuis le 1^{er} janvier 2024, l'application de la loi 2021 contre la maltraitance des animaux interdit la vente de chiens et de chats en animaleries. Dans les faits, ces ventes se multiplient sur internet mais aussi dans les foires et les salons organisés sur tout le territoire. La Fondation Brigitte Bardot dénonce ce commerce orchestré par des éleveurs véreux et notamment ce qu'elle nomme le « *chiot business* ». Pendant un an, ses équipes ont enquêté et le constat est alarmant : conditions de vie et d'expositions intolérables, pratiques d'incitation à l'achat illégales, fausses informations dans le seul but de vendre... Ses investigations ont confirmé que ces salons encouragent l'achat irréfléchi d'un animal. La Fondation demande l'interdiction de ces événements qui ne respectent pas, en outre, l'obligation de signer le certificat d'engagement et de connaissance obligatoire pour les acquéreurs depuis le 1^{er} octobre 2022. « *Nombreux sont les visiteurs qui*

repartent avec un animal le jour-même, et nombreux sont également les chiots qui se retrouvent ensuite proposés à la vente sur Le Bon Coin par des personnes qui réalisent finalement le coût et l'engagement que représente l'accueil d'un animal » note la Fondation. Pour preuve : à l'heure où nous écrivons cet article, le site Le Bon Coin propose à la vente 14 000 chats et chiens !

Une situation préoccupante

Chaque année, les Français continuent d'abandonner des milliers d'animaux. Les refuges et les associations tentent de les accueillir au mieux mais en raison d'un nombre d'adoption en baisse (-6% par rapport à l'année dernière), les lieux sont saturés. La Société protectrice des animaux (SPA) a annoncé mi-septembre avoir recueilli 7 951 animaux rien que cet été. Même constat pour l'association You Care, débordée par le nombre d'animaux recueillis. Les raisons

de ce fléau ? Environ 30 % des abandons sont directement liés à des difficultés financières croissantes. Avec l'inflation, les propriétaires peinent à assumer les coûts associés aux soins vétérinaires et à la nourriture. Les déménagements, les divorces, les changements de vie et les deuils constituent également une raison d'abandons. « *Certaines personnes se retrouvent dans l'incapacité d'accueillir l'animal d'un parent décédé. Pour éviter un triste abandon, nous avons créé le Passeport Animal qui garantit aux propriétaires que leur compagnon à quatre pattes sera pris en charge par la SPA après leur décès* », confie Jacques-Charles Fombonne, le président de la SPA.

Être responsable

Autre facteur majeur : l'absence de préparation et de réflexion avant l'adoption, qui représente environ 25 % des cas d'abandon. Trop souvent, des animaux sont adoptés sur un coup de tête, sans que les futurs propriétaires ne prennent la mesure des responsabilités que cela implique. « *Il y a aussi des effets de mode. Des espèces comme les staffs, les bully et les malinois, très recherchés mais aussi très forts et massifs, sont délaissés par leurs nouveaux maîtres, incapables de les éduquer. Ces chiens sont particulièrement touchés par les actes de maltraitance, un phénomène également en hausse* », se lamente Jacques-Charles Fombonne, tout en rappelant qu'un numéro d'urgence national a été mis en place – le 36 77 – pour signaler tout acte de maltraitance ou d'abandon, facilitant l'intervention rapide des autorités compétentes.



Privilégier l'adoption en refuge

La saturation des refuges oblige parfois les équipes de bénévoles à refuser de nouveaux pensionnaires venus pour la plupart des fourrières. D'où l'importance de privilégier l'adoption en refuge. Celle-ci permet de libérer une place pour un autre. Ainsi vous n'offrez pas une nouvelle chance d'avoir un foyer à un seul animal mais deux. Autres avantages : les animaux de refuge ou d'association sont déjà stérilisés, vaccinés et identifiés. En économisant les frais vétérinaires, le coût d'une adoption reste plus accessible qu'un achat en élevage. À titre de comparaison, adopter un chien adulte en refuge coûte moins de 300€, un budget à multiplier par trois pour un chien de race en élevage ! Enfin, vous êtes conseillés et accompagnés par les équipes du refuge qui connaissent parfaitement leurs pensionnaires et leur passé. Elles vous aident à trouver votre compagnon idéal, adapté à votre mode de vie et, si vous êtes primo-adoptant, peuvent vous orienter vers un chien au caractère doux. Elles restent également très souvent disponibles après l'adoption pour répondre à vos questions, animées par la volonté de réaliser des adoptions responsables, réussies, et surtout définitives !

Des vérifications nécessaires

Face au nombre constant d'abandons, certaines associations peuvent se montrer exigeantes. Questionnaire détaillé à remplir, visites en amont pour vérifier le futur espace de vie de l'animal, échanges avec le candidat à l'adoption pour s'assurer qu'il est prêt à s'en occuper durant 10 à 20 ans... elles ne laissent pas leurs « petits rescapés » à n'importe qui. « Ces démarches peuvent sembler fastidieuses, voire intrusives, mais elles sont nécessaires pour éviter les ratés. Par exemple, on ne confiera pas un chaton à une personne qui ne veut pas sécuriser son balcon au 5^e étage pour éviter que le petit ne tombe. On ne confiera pas non plus un chien à une personne qui travaille non-stop et ne semble pas avoir compris qu'il doit se promener 3 fois par jour, 30 minutes au minimum. S'il ne nous fournit pas de solution de garde, on refusera l'adoption », explique Coralie, de l'Association Sauvade. « Il vaut mieux que le chien ou le chat reste avec nous plutôt qu'il soit malheureux et abandonné encore, in fine », poursuit celle qui, comme tous les bénévoles des refuges et des associations de protection animale, prend son rôle très à cœur et avec sérieux.

5 refuges et associations de référence

■ Fondation Brigitte Bardot

L'actrice qui vient de fêter ses 90 ans milite depuis 1986 contre la maltraitance animale et accueille dans ses refuges des milliers d'animaux de toutes espèces. Actuellement, elle propose 200 chiens et plus de 500 chats à adopter.



■ Société Protectrice des Animaux (SPA)

Créée en 1845, la SPA est la première association de protection animale en France. Elle recueille des animaux en détresse, abandonnés, perdus ou maltraités dans ses refuges. Actuellement, plus de 3600 chiens et chats attendent d'être adoptés.

■ Association Sauvade

Cette jeune association fondée en 2020 recueille les nombreux animaux errants et abandonnés sur l'île de la Réunion. Elle les soigne et les rapatrie grâce aux dons afin qu'ils soient adoptés. Depuis sa création, Sauvade a sauvé plus de 4000 animaux d'une mort certaine.

■ Association You Care

L'association se consacre à la protection animale et à la préservation de la biodiversité. Créatrice du label 1% pour les Animaux, elle mène de nombreux sauvetages. Actuellement, près de 30 chiens et chats espèrent être adoptés.

■ Le Graal

Depuis 2005, l'association offre une retraite aux animaux de laboratoire. Parmi eux, des chiots Beagles dont certains peuvent être adoptés dans des foyers bienveillants et aimants.

21



DE LA RUE AUX PLATEAUX DE CINÉ

LA BELLE HISTOIRE DU CHIEN KODI

Actuellement à l'affiche, le film *Le Procès du chien* de la réalisatrice Laetitia Dosch remporte un grand succès. À la fois drôle et touchante, la comédie met en scène Kodi, un griffon croisé qui a remporté la Palm Dog 2024 au Festival de Cannes pour son jeu d'acteur ! Rencontre avec Juliette Roux-Merveille, de la Compagnie Dog Trainer, qui a entraîné son chien pour le rôle.



Quand avez-vous recueilli Kodi ?

« C'est en 2015 que ma route a croisé la sienne. À l'époque, je venais de gagner l'émission télévisée *La France a un incroyable talent* avec les scénographies de mon chien Charlie, adopté en refuge. Étudiante en licence audiovisuelle, je rêvais de former des animaux pour le cinéma. En décembre, j'ai été invitée aux portes ouvertes du refuge Arpan de Narbonne. Et là, j'ai repéré Kodi, arrivé la veille en fourrière. Âgé d'un an et demi, il avait été trouvé errant dans la rue. Avec sa bonne tête de griffon barbu et son léger strabisme, il m'a plu tout de suite ».

Comment s'est passée l'adoption ?

« Ayant toujours vécu dehors, il avait tout à apprendre, et

notamment la vie dans une maison et en société. Mais il avait envie de bien faire. Un jour où l'on se promenait en ville, il s'est arrêté devant un miroir. Intrigué, il a commencé à jouer avec son propre reflet. J'ai adoré la scène et j'ai su alors que j'avais trouvé mon comédien à quatre pattes ! ».

Pourquoi avoir rejoint la Compagnie Dog Trainer ?

« En 2017, avec mes chiens Charlie et Kodi, j'ai intégré la Compagnie spécialisée dans la formation d'animaux, et plus particulièrement des chiens, pour le théâtre, le spectacle de rue et le cinéma. Aux côtés de Manuel Thomas et James Manigoz, j'ai pu poursuivre l'éducation artistique de Kodi à l'aide de jeux et d'entraînements dans une ambiance joyeuse et positive. Au sein de Dog Trainer, les chiens font partie intégrante de la troupe et sont respectés comme des artistes ».

Un animal naît-il acteur ou le devient-il ?

« Tous les animaux ont leur propre personnalité et sensibilité. Ils ont des expressions, des postures, des attitudes... tout un jeu d'acteur qui ne demande qu'à être révélé. En tant que coach animalier, mon travail consiste à développer ce talent inné et naturel chez eux. Cette relation avec l'animal, et le chien en l'occurrence, ne peut se faire que dans une atmosphère harmonieuse et respectueuse. Il doit se sentir en confiance et surtout s'amuser. Nous gardons

toujours en tête qu'il n'a pas demandé à être acteur. On lui propose de « jouer » dans un film. S'il a l'étoffe pour le rôle, il travaille ensuite comme un comédien humain et livre une performance apprise en amont. À moi et aux personnes présentes sur le tournage de faire en sorte qu'il se sente bien, heureux, prêt à faire « ces petits trucs » qu'on lui demande ! ».

Dans le film *Le Procès du chien*, Kodi a conquis le public par son charisme devant la caméra. Comment s'est déroulée sa préparation ?

« Tout d'abord, Kodi vit avec moi depuis près de 9 ans. Nous avons une relation forte tous les deux, ponctuée d'années d'apprentissage. Ensuite, il y a eu ce travail de préparation en amont dont je parlais précédemment. La Compagnie Dog Trainer n'amène jamais un animal sur un plateau sans l'avoir préparé aux scènes et actions qu'il devra réaliser. Nous prenons en compte toutes les difficultés possibles : distance bruit, mouvement de caméra, personnalité du chien... Chaque scène est étudiée, discutée avec l'équipe de mise en scène afin que le chien soit prêt le jour du tournage ».

C'est compliqué ?

« Disons qu'il faut s'adapter aux situations du film. Par exemple, Kodi ne savait pas hurler. J'ai dû enregistrer un miaulement de chaton affamé pour le faire hurler ! C'est un sentimental. Autre anecdote : il ne montre

jamais les crocs. On a travaillé un aboiement qui permet de les voir. Si besoin, on propose des alternatives au scénario pour faciliter l'interprétation et le bien-être du chien. Connaître son caractère, savoir l'écouter, le guider, le remercier, dire stop sur le plateau quand on le sent déconcentré est fondamental. Kodi me fait confiance. je l'accompagne et veille sur lui à tout moment ! ».

Ce qui vous a plu dans le scénario de Laetitia Dosch ?

« L'histoire qui est inspirée d'un fait réel : une avocate prend en charge la défense d'un chien menacé d'euthanasie après avoir mordu une jeune femme. Aidée par le maître de l'animal (François Damiens) et un spécialiste du comportement canin (Jean-Pascal Zadi), elle va tout faire pour gagner cette affaire. Celle-ci va alors déchaîner les passions et diviser la société. Sous couvert de comédie, des questions sérieuses sur le statut de l'animal sont abordées. Est-il sensible et conscient de ses actes ? Le maître est-il coupable ou seulement le chien ? Le film est le premier long-métrage de l'actrice franco-suisse. Laetitia Dosch est aussi uneoureuse des animaux qui a déjà travaillé avec un cheval dans la pièce Hate. Entre elle et Kodi, j'étais sûre que ça matcherait ! ».

Justement, on sent une réelle complicité entre eux...

« Laetitia qui joue l'avocate dans le film a fait des tests avec plusieurs chiens. Elle a eu un coup de foudre pour Kodi et a passé beaucoup de temps avec lui, pendant le tournage et durant ses jours de repos. Cette entente se reflète à l'écran. Kodi a connu la rue, la solitude. En même temps, c'est un chien qui aime le contact humain. Du fait de son histoire, il est capable de jouer les chiens malheureux et de faire passer beaucoup d'émotion. Il a époustoufflé l'équipe du film qui

était aux petits soins pour lui. Tout le monde se taisait quand il arrivait sur le plateau pour ne pas le gêner et applaudissait quand il faisait des choses incroyables. Nous étions tous impressionnés ! ».

C'était aussi très émouvant de le voir sur le tapis rouge de Cannes ?

« Oui ! Le film a été présenté au Festival dans la sélection Un certain regard en mai dernier et Kodi a remporté la Palm Dog. Cette récompense montre que les chiens n'ont pas besoin d'être issus de grandes lignées pour briller. Les animaux de refuge sont extraordinaires. Il ne faut pas avoir peur de les recueillir, même s'ils ont vécu des choses douloureuses. Avec eux, on peut faire de belles rencontres, changer leur vie et les rendre tellement heureux... Kodi en est la preuve ! ».

Un prix remporté haut la patte !

Chaque année depuis 2001, Le Festival de Cannes récompense la meilleure performance canine sur grand écran parmi les films de la sélection. La Palm Dog est devenue un incontournable du festival au point que les chiens de cinéma alimentent désormais autant les échanges durant la quinzaine que les pronostics autour de la Palme d'Or ! Après Messi (Anatomie d'une chute), Brandy (Once Upon A time... in Hollywood) ou encore Uggie (The Artist), c'est Kodi qui a remporté la Palm Dog 2024 pour sa performance remarquable. Courez au cinéma si vous ne l'avez pas encore vu !

Tout savoir sur la Compagnie Dog Trainer www.dogtrainer.fr



Juliette, entourée des artistes de la Compagnie Dog Trainer

CLARA ZAMBUTO

CASA DEL DOGGO

LE COFFEE-SHOP DE WOUFS !

En juin dernier, Clara Zambuto a ouvert à Auteuil, Casa Del Doggo, le premier café-boulangerie parisien pour chiens. Rencontre avec cette jeune entrepreneuse de 25 ans qui s'est inspirée de la vogue newyorkaise de la « dog bakery » pour créer un lieu unique dans la Capitale, aux couleurs pop.

Comment est née l'idée de la Casa del Doggo ?

« Pendant mes études de commerce, je suis partie à New York. J'ai découvert là-bas succès de la « dog bakery », sorte de café-boulangerie où les maîtres peuvent s'installer tranquillement avec leurs chiens et déguster des pâtisseries, les

unes pour toutous, les autres pour humains. De retour à Paris, je ne trouvais pas d'endroits similaires où aller avec Ulk, mon chien Spitz. Alors je l'ai créé en apportant ma touche ! ».

C'est à dire ?

« Chaque matin, je confectionne de petites crêpes et des biscuits faits maison, dont

j'ai conçu les recettes aux côtés d'un vétérinaire spécialiste de la nutrition animale. Les maîtres de chiens viennent d'abord pour ces mignardises servies avec un pot de crème fouettée ou des morceaux de viande séchée. Ils régaleront leurs compagnons à quatre pattes et profitent de ce moment pour rencontrer d'autres dog lovers. Dans ce lieu pensé pour eux, les chiens se baladent librement, sociabilisent facilement et se sentent bien. L'ambiance y est cool et joyeuse. ».

Casa del Doggo est ouvert à tous ?

« Oui, chacun peut venir, avec ou sans chien. Je propose café, latte et cappuccino accompagnés de gâteaux (pour humains). Cet esprit convivial fait d'ailleurs le succès du coffee-shop : dans la journée, vous croisez des chiens de toute race et de toute taille avec leurs propriétaires, des habitants et des étudiants du lycée Jean Baptiste Say qui aiment son atmosphère cosy. Des copines en free-lance s'y installent aussi pour travailler. C'est amusant de voir tout ce petit monde vivre en parfaite harmonie ».

Vous proposez aussi un « dog wash » ?

« C'est une salle de bain dotée d'une grande baignoire en libre-service pour toiletter son chien soi-même, avec shampoing, brosses, baumes... Casa del Doggo a aussi un coin boutique où

l'on trouve des colliers et des harnais stylés, des jouets rigolos. J'organise aussi régulièrement des animations : séances photos, pop-up de jeunes créateurs dans l'univers canin... Et le lieu est devenu le spot pour célébrer les anniversaires de doggos ! ».

Votre regard après 3 mois d'activité ?

« Je ne regrette pas de m'être installée à Auteuil : j'ai reçu un formidable accueil des commerçants mais aussi des riverains qui venaient me souhaiter la bienvenue. Il y a de nombreux chiens dans le quartier et je suis heureuse d'avoir déjà une clientèle fidèle de tous poils, qui vient parfois de loin, de toute la France et même de l'étranger pour voir le lieu, au cœur du XVI^e ».

13, rue Pierre Guérin
www.casadeldoggo.fr

Ouvert du mercredi au vendredi de 11h à 19h, le samedi dès 10h et le dimanche de 10h à 16h.



TOUTOUS SHOPS

**Accessoires de balade, jouets éducatifs, produits de soin écolos, services de toilettings...
Notre arrondissement abrite de jolis concept-store dédiés à nos animaux de compagnie.
Zoom sur trois adresses incontournables !**

Pets Sweet Home

Ouvert il y a 9 ans par Christophe Roy-Anglade, c'est le magasin emblématique du XVI^e, imaginé comme une maison. Les chiens et leurs propriétaires déambulent de l'entrée jusqu'à la salle de bain, en passant par la cuisine et le salon. Pets Sweet Home réunit plus de 13 300 références, propose sa propre gamme de croquettes premium et les repas « *Dog Chef* » composés d'ingrédients frais et naturels, conservés dans un frigo dédié. Le petit + : les abonnements qui permettent aux membres du club Friends & Family de participer aux animations (séances de massages et de photographies, conseils d'éducateurs et de comportementalistes...). Le succès du moment : les glaces Delamour conçues spécialement pour les chiens et dont ils raffolent !

10, rue Guichard
www.pets-sweet-home.com



6, rue Gustave Courbet
www.loompetstore.com

Loom

Créé par Arthur Laloum en mars 2023, Loom Pet Store se distingue par sa sélection ultra premium et écolo. Accessoires, vêtements, jouets made in France, produits de soins durables... la gamme réunit ce qui se fait de mieux. Le petit + : l'espace toiletteage professionnel avec massage et balnéothérapie pour le bien-être des chiens et chats. Les best-sellers : les manteaux en polyester recyclé dessinés par Arthur pour Le Tapis Rouge, les tapis rouges ou d'autres couleurs de cette même marque – summum du luxe ! – en fourrure synthétique, tout doux, certifiés par l'association Peta, et les sacs de transport en bandoulière Maxbone fabriqués à partir de bouteilles d'eau et de tissu en nylon recyclé.



7, rue d'Auteuil
www.aucomptoirdesquatrepattes.com

Au comptoir des Quatre Pattes

À Auteuil, tous les chiens vont dans ce salon de toiletteage fondé il y a quatre ans par Marie Godeau (en photo avec son bouledogue Jeannette). Passionnée par son métier, Marie s'occupe personnellement de tous les toutous dont beaucoup sont des habitués. Il y a Paulette, Tchili, Cavapoo... Outre le toiletteage-bichonnage de pro, le comptoir propose des accessoires pour chiens (colliers, harnais, lits-coussin), des jouets sympas et de la nourriture triée sur le volet. Marque préférée : Edgard & Cooper dont les aliments sains et savoureux sont fabriqués avec des ingrédients frais, naturels et cuits à basse température pour préserver leurs saveurs et les nutriments.

Le Floch

MAISON DE VENTES

CHANEL



NOUS PREPARONS NOS PROCHAINES VENTES

Notre gemmologue et nos commissaires-priseurs se tiennent à votre disposition pour réaliser des expertises gracieuses et confidentielles.

Pour toute demande de rendez-vous, contactez-nous au 01 48 78 81 06 ou par mail à paris@lefloch-drouot.fr

1. ROLEX Datejust Oyster Perpetual ref. 178341, 6000/8000 € 2. CHANEL Collier en métal doré et strass datant de 2019, 400/600 € En vente dimanche 8 décembre 2024

Prendre rendez-vous



www.lefloch-drouot.fr

30, av. Théophile Gautier 75016 Paris - 01 48 78 81 06 - 3 boulevard de la République 92210 Saint-Cloud - 01 46 02 20 20

Guillaume Le Floch SVV - Organisme de Vente aux Enchères Publiques ayant reçu l'agrément du Conseil des Ventes n° 1002-407

univi Résidence
Les Pins
Agir ensemble,
pour le bien de chacun

À LA RECHERCHE D'UNE RÉSIDENCE OÙ IL FAIT BON VIVRE ?

Vous ou l'un de vos proches, êtes retraité, autonome et dynamique, vous méritez un cadre de vie qui corresponde à votre énergie !

Imaginez...

Un lieu où vous pouvez vivre en toute sérénité, sans avoir à faire de compromis entre l'élégance, la tranquillité et la vie urbaine. À la Résidence Les Pins, vous trouverez tout ce dont vous avez besoin pour profiter pleinement de la vie.

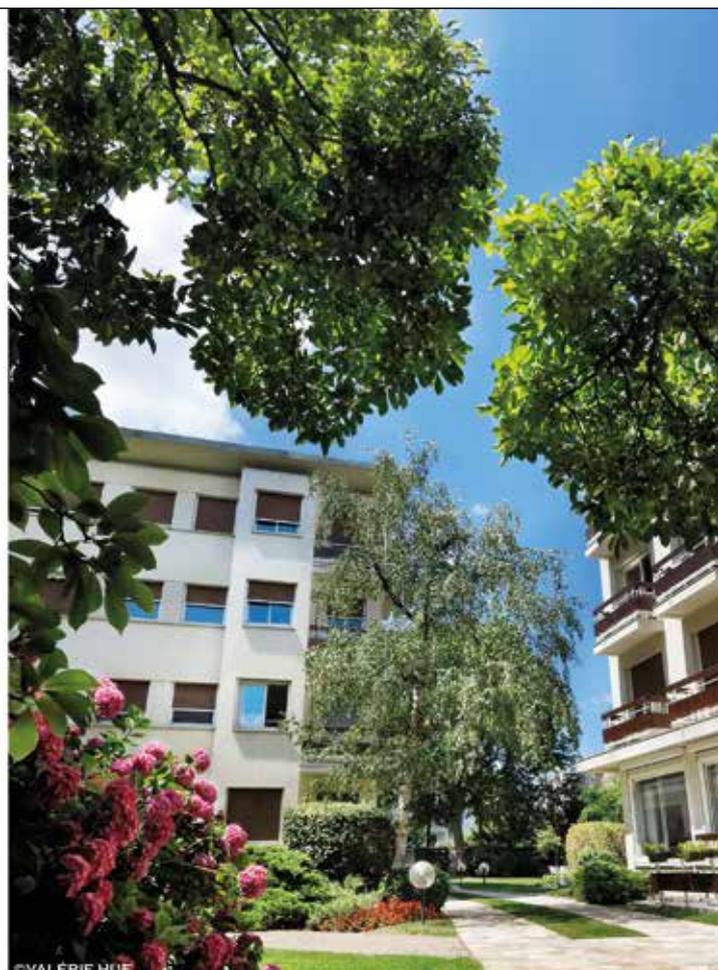
- Des logements rénovés et lumineux
- Un parc arboré et fleuri
- Une équipe dévouée, de jour comme de nuit, et un personnel de soins qualifié
- Des conférences, des activités variées et de qualité
- Des services à la carte : restauration, coiffeur, bibliothèque, laverie...

**Vous avez des questions ?
Vous souhaitez nous rencontrer et visiter la résidence ?**

Contactez-nous au 01 46 99 61 90. Nous serons heureux de vous présenter les lieux et de vous inviter pour un moment de convivialité

À très bientôt !

Nathalie Detroyes - Directrice
24 rue Gutenberg - 92100 Boulogne



©VALÉRIE HUE

PENSE BÊTE (À POIL) !

Des « cani parcs » aux « pet taxi » en passant par les conciergeries dédiées, de plus en plus de services sont créés pour faciliter la vie des maîtres et de leurs animaux de compagnie.

Sélection (non exhaustive) d'entreprises à connaître.



Promenades

Notre arrondissement compte plus de 8000 chiens (1 chien pour 19 habitants). Au bois de Boulogne, 2 espaces sont réservés aux jeux canins : la pelouse de l'Espérance et la pelouse Longchamp. Le XVI^e abrite également trois « cani parcs », des espaces canins sécurisés où les chiens peuvent socialiser avec leurs congénères et gambader sans laisse, en toute liberté. À Passy : 36, boulevard Beauséjour (3400m²) ; à Auteuil : 41, rue Mirabeau (700m²) et avenue Dode de la Brunerie (200m²).

Transports

De nombreux taxis et chauffeurs Uber refusent les clients avec leurs chiens ou appliquent des suppléments conséquents. La solution ? Faire appel à un « pet taxi » ! Parmi eux, Patt'Mobil, fondé en 2020 par Hugo Guillhoux. Ce service de transport fiable et sécurisant prend en charge les animaux et leurs maîtres pour divers trajets : aéroport, visite vétérinaire, pension de vacances... Les chauffeurs sont formés pour assurer le bien-être des animaux (serviettes, alèse, musique...) et les véhicules nettoyés après chaque passage. Pratique.

www.patt-mobil.fr

Conciergerie

De retour en France après des années aux États-Unis, Mélanie ne trouve pas de solution fiable pour faire garder sa chienne Malka durant ses longues journées au bureau. Après plusieurs expériences malheureuses, elle décide de créer sa conciergerie idéale, qui offre un ensemble de prestations de qualité : garde, promenade, pension... Elle s'entoure de « chouchouteurs » sélectionnés après un processus de recrutement très rigoureux et connaît un succès immédiat. Aujourd'hui, la team Pet Cheri, c'est 400 prestataires passionnés à travers la France dont 80% de professionnels certifiés.

www.toutpourletoutou.com

Éducation et activités

Installé à Auteuil depuis 20 ans, Franck Philip est un éducateur canin comportementaliste connu comme le loup blanc. Spécialiste du rappel, il propose une méthode d'éducation basée sur le jeu et la stimulation, pour des chiens équilibrés, obéissants et sociables. Poète, il vous enseignera au passage comment jouer avec la musicalité de votre voix pour être en connexion avec votre chien.

Et s'il vous parle de BDB, comprenez Bois de Boulogne !

www.franck-philip.tv



Portrait de stars



Le mythique Studio Harcourt qui photographie les plus grandes stars depuis 1934, réalise le portrait de votre animal de compagnie avec sa lumière si caractéristique. Une séance amusante pour des photos en noir et blanc uniques.

6, rue de Lota
www.studio-harcourt.com

Hôtels, sorties...

Plus aucune excuse pour ne pas emmener son compagnon à quatre pattes en vacances ! Le site collaboratif et gratuit « Emmène ton chien » liste tous les lieux (hôtels, gîtes, maisons d'hôtes, visites...) où les chiens ne sont pas seulement acceptés mais accueillis avec joie. L'équipe a créé le label Qualidog qui certifie les établissements dog friendly et travaille avec les collectivités locales afin que de plus en plus de destinations développent le cani-tourisme.

www.emmenetonchien.com

LES TOUTOUS DU XVI^e !

On les a croisés dans la rue, à la « Fête des Toutous », devant l'entrée de boutiques. Des chiens et leurs maîtres prennent la pose !



Roman et Scarlett

« Scarlett est la mascotte de la Rue du docteur Blanche ! Chaque jour, les habitants du quartier font des détours jusqu'à ma charcuterie Beatilles, pour la voir ».



Philippe et Teddy

« Teddy est né en Russie. Je l'ai adopté en Israël et il vit maintenant dans le XVI^e. C'est un citoyen du monde qui vit désormais à Auteuil ! »



Marie-Laure et Cécile avec Chance et Ulysse

« Chance et Ulysse sont deux meilleurs amis du monde.. Ils se retrouvent au Jardin du Ranelagh et s'amuse comme des petits fous ensemble ! S'il l'un des deux n'est pas là, l'autre déprime ».



Joy et Taco

« Si Joy habite le XVI^e depuis longtemps, Taco, 3 mois 1/2, petit teckel à poils longs, est un nouvel habitant. Bienvenue à Taco ! ».



Pierre et William avec Wolfi et Edmond

« Wolfi a 7 ans, Edmond 3 mois... Ce sont des working cockers, des petits chiens de broussaille anglais qui s'épanouissent aussi bien dans la nature que sur un canapé. Des chiens heureux de vivre tout près d'un bois ! ».



Clémentine et Rosy

« Rosy est une chienne beagle très affectueuse, gentille et taquine. Le lundi et mercredi, elle joue avec son super éducateur Franck Philip et le reste de la semaine, elle est avec moi. Je l'emmène partout, même au bureau ! ».



Clara-Bella et Diva

« Diva est entrée dans la vie de Clara-Bella il y a 16 ans ! C'est une vieille demoiselle maintenant mais qui continue à porter fièrement son prénom ! ».

CAVIAR ET DELI

Karin Nebot, directrice générale de la maison Kaviari, a ouvert sept boutiques « Delikatessen » à Paris dont deux dans le XVI^e, à Auteuil et récemment rue de la Pompe. La raison de cet attachement ? C'est dans l'arrondissement qu'elle a grandi, fait ses études et qu'elle vit encore aujourd'hui avec ses fils et sa chienne Olly. Rencontre.

Karin, parlez-nous de Kaviari.

« Depuis près de 50 ans, Kaviari source et affine les plus beaux caviars à travers le monde. L'entreprise créée par Raphael Bouchez et mon père durant l'âge d'or du caviar iranien est une maison de référence dans la haute gastronomie. Pour vous donner une idée : nous fournissons une trentaine de chefs étoilés, français et internationaux, et avons trois bureaux à Paris, New-York et Hong-Kong. Le grand public a découvert Kaviari il y a seulement 10 ans, avec le lancement de l'en-K de caviar, la création de notre Manufacture dans les ateliers historiques de la maison puis l'ouverture des Delikatessens qui nous rendent aujourd'hui plus visibles ».

C'est quoi un Delikatessen ?

« Le terme vient du terme allemand Delikatessen, composé de delikat signifiant « délicat » et essen, « manger ». C'est à l'origine un comptoir-épicerie où l'on déguste des produits fins. Le concept a été importé par la communauté juive aux Etats-Unis. Mon père, qui a longtemps dirigé la maison Hédiard et créé le restaurant Le Coin du Caviar, avait envie, comme moi, d'insuffler à Paris l'esprit du deli américain. Il m'a donné carte blanche pour imaginer nos propres Delikatessens, des take-away où l'on trouve les produits Kaviari – caviars, produits de la mer issus de pêches traditionnelles et d'élevages durables – mais aussi des spécialités des cuisines ashkénaze, russe, nordique avec blinis, pirojkis, smorrebrod, salades végétales, strüdel... le tout fait maison ».

Vous êtes une « fille du XVI^e »...

« Oui, j'ai grandi à Auteuil et fait mes études au lycée Jean Baptiste Say. Diplômée d'une école de commerce, j'ai ensuite développé les réseaux de boutiques Ralph Lauren et Cartier, en France et à l'étranger. Cette expérience « retail » m'a été précieuse pour dessiner, avec mon acolyte Didier Trentacosta, le style des Delikatessens et leur atmosphère multiculturelle. Aujourd'hui, je vis à Passy avec mes fils Jérémy et Benjamin, de 16 et 18 ans. Ils ont été élèves au collège Molière, à Janson de Sailly puis ont tous deux été admis au lycée Louis le Grand, où mon aîné qui a reçu les félicitations du jury au bac, est en prépa HEC, ce qui fait ma fierté ! ».

Les clés de leur réussite ?

« Une ouverture au monde et aux différentes cultures, à l'image des Delikatessens. J'ai voulu qu'ils étudient dans le public pour qu'ils aient des amis de tous milieux, en dehors de tout sectarisme. Nous échangeons et faisons beaucoup de choses ensemble. Par exemple, nous adorons participer aux ateliers lecture de la Maison de Balzac. Au lieu de regarder la télé, comme nous habitons entre le théâtre de Passy et celui du Ranelagh, on va voir les pièces programmées. Nous avons la chance d'avoir dans le XVI^e de nombreux lieux artistiques qui organisent plein d'événements. Il faut en profiter pour donner à nos enfants cette culture générale si importante, qui distinguera leur personnalité et leurs talents ».



Ce numéro est consacré aux animaux. Quelques mots sur Olly ?

« C'est une chienne cocker qui va bientôt avoir 6 ans. Quand ils avaient 10 et 12 ans, mes garçons rêvaient d'avoir un chien. J'ai accepté en leur expliquant qu'ils devraient s'en occuper et être responsables de sa vie durant 10, 15 ans ! Avoir un animal, cela permet aux enfants d'être moins autocentrés. Avec Olly, ils ont appris à prendre soin d'un être vivant et sont devenus très sociables car dès que l'on sort avec elle, au Jardin du Ranelagh ou ailleurs, les gens nous abordent et on se retrouve à discuter pendant des heures ! (rires) ».

Delikatessens Kaviari
2 rue Donizetti
66, rue de la Pompe
www.kaviaridelikatessens.com



VILLA BEUSOLEIL
CHÂTEAU DE MEUDON

ÉLUES MEILLEURES
RÉSIDENCES SENIORS
FRANÇAISES 2024



VOTRE RÉSIDENCE SERVICES
**AU CŒUR DU
CHÂTEAU DE BUSSIÈRE**

- Appartements à la location du studio au T4
- Restauration proposée par un Chef
- Activités culturelles et sorties quotidiennes, 7j/7
- Services à la personne 24h/7j

VENEZ NOUS RENCONTRER !

17 avenue Eiffel à Meudon (92190)

01 87 58 27 58



ACCORDEZ VOUS
UNE PAUSE
BIEN-ÊTRE

ENTREZ & VIVEZ L'EXPÉRIENCE TEMPUR®

TEMPUR®

**OFFRES
D'EXCEPTION®**

MATELAS
& SOMMIERS



*offres valables jusqu'au 10 Novembre 2024.

**RENDEZ-VOUS
EN BOUTIQUE**



19 Av. Victor Hugo 75016 PARIS
01 45 33 16 10

BIENVENUE DANS LE XVI^E !

Agence immobilière Junot

Fondé à Paris en 1984, le groupe immobilier Junot poursuit son implantation avec l'ouverture de l'agence Junot Jasmin Auteuil. Après deux premières adresses situées à Passy et à Victor Hugo, c'est en face du métro Jasmin que Junot renforce son expertise locale et propose, grâce à ses trois agences dans le 16^e arrondissement, un accompagnement sur mesure. Expertes de leur secteur, les équipes travaillent en synergie pour apporter le meilleur service et conseiller dans tous les projets de vente, de location ou de gestion des biens immobiliers.

85, avenue Mozart



Ateliers Lamartine

Les Ateliers Lamartine sont un nouvel espace dédié à l'exploration artistique et à la créativité. Les ateliers proposent une diversité de cours et d'ateliers couvrant des disciplines variées telles que le dessin, la peinture, les arts graphiques et narratifs, le design, la calligraphie. Les Ateliers Lamartine se distinguent par une approche pédagogique destinée à révéler le potentiel artistique de chacun, quel que soit son âge ou son niveau. Chaque cours est conçu pour fournir des compétences techniques solides tout en encourageant l'expression personnelle et l'inventivité.

108, rue de Longchamp



16^{ème} Viande

Depuis le 26 août 2024, l'ex boucherie Desnoyer devient « La 16^{ème} Viande », rachetée par Guillaume MARRON, 1^{er} grossiste indépendant en volailles sur le marché de Rungis. Le nom change, mais l'équipe et les produits eux restent inchangés avec une baisse de prix et des nouveautés qui n'attendent que vous !

28, rue du Docteur Blanche



Comptoir Thés et Cafés

Installée depuis 1948 au 27, rue de Longchamp, la maison ROY ouvre, à deux encablures de sa boutique historique, son comptoir de Thés et Cafés. Celui-ci propose une large sélection de thés du monde entier, une gamme de cafés de spécialité torréfiés et une sélection de vaisselle et de matériels indispensables à la dégustation. Grâce à ses partenaires français, Dammann Frères et Happy Blue Tea pour les thés et Seggali pour les cafés, la Maison ROY invite ses clients à un voyage gustatif inoubliable. Il est aussi possible de profiter des thés et cafés en dégustation immédiate, la carte des consommations à emporter reprenant l'ensemble des thés ainsi que toutes les spécialités de cafés et bien sûr un fantastique chocolat chaud, chocolatier oblige ! ROY propose également un service aux entreprises avec les conditionnements de thés et de cafés adaptés à leurs besoins sans omettre les prestations de services naturellement attendues par les clients professionnels.

29 rue de Longchamp



Commissaire-priseur

Morgane Gillieron est commissaire-priseur qualifiée commissaire de justice. Elle réalise des expertises gracieuses et confidentielles sur rendez-vous. En partenariat avec Drouot, elle organise des ventes aux enchères toute l'année. Elle est également compétente pour réaliser vos inventaires de succession, d'assurance et de collection dans toute la France.

Tel: 06 68 82 90 79

commissairepriseur@morganegillieron.com

22, rue des Belles Feuilles

AGENDA CULTUREL

CINQ RENDEZ-VOUS CONFIDENTIELS POUR LES PASSIONNÉS D'ART.

Les Journées européennes du patrimoine à la Fondation Singer-Polignac

Le samedi 21 septembre, la Fondation Singer-Polignac a ouvert les portes de son hôtel particulier dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.

L'hôtel du 43 avenue Georges Mandel abrite des espaces riches en histoire et en créativité dont un salon de musique et des salons d'apparat, ainsi que l'ancien atelier de Winnaretta Singer, princesse de Polignac (1865-1943). Cet atelier, autrefois connu sous le nom d'Atelier de la rue Cortambert, était le lieu où la princesse peignait et jouait de l'orgue le jour et où elle organisait ses célèbres salons musicaux le soir. Cet hôtel a accueilli de nombreuses figures emblématiques de la musique et de la littérature : Gabriel Fauré, Vincent d'Indy, Nadia Boulanger, Igor Stravinsky, mais aussi Marcel Proust, Jean Cocteau ou encore Colette dont l'amitié avec Winnaretta Singer est visible à travers les archives et correspondances que conserve la Fondation aujourd'hui. La Fondation Singer-Polignac, créée en 1928 sur l'initiative de Winnaretta Singer, a reçu en legs cet hôtel après la mort de la princesse, et continue de jouer un rôle central dans la vie culturelle en accueillant des artistes issus des plus grands conservatoires, leur offrant des espaces de répétition aménagés depuis la création de la résidence musicale en 2006.

**Fondation Singer-Polignac,
43 avenue Georges Mandel, Paris 16**

De par ses activités quotidiennes, la fondation ne permet pas la visite de son hôtel en dehors des Journées européennes du patrimoine.



Le rêveur du cosmos

Du 11 octobre au 20 décembre

Galerie Stéphanie Peyrissac

La galeriste et marchande d'art Stéphanie Peyrissac consacre pour la première fois une exposition à son grand-père Jean Peyrissac (1895-1974), baptisée « *Le rêveur du Cosmos* ».

Elle y présentera un ensemble d'œuvres de l'atelier de l'artiste, des années 1925 à 1950. Peintre et sculpteur, célèbre pour ses mobiles en acier et en bois, Jean Peyrissac a participé au développement de l'art moderne en France dans les années 1920 avec des œuvres mêlant surréalisme et constructivisme.

Cette exposition se déroulera en écho à celle du Centre Pompidou « *Surréalisme* » qui célèbre les cent ans du mouvement et dans laquelle figure une œuvre de Jean Peyrissac dans la section dédiée au cosmos.

9, avenue de Lamballe

Sur réservation au 06 11 72 55 88



Fondation Singer-Polignac



Günther Förg, Le Moderne

Du 15 octobre au 14 décembre

Maison La Roche

La Fondation Le Corbusier et Almine Rech présentent Le Moderne, une exposition rétrospective de l'œuvre de Günther Förg à la Maison La Roche. Günther Förg (1952-2013) est un artiste allemand majeur du XX^e siècle, à la fois photographe, notamment d'architecture, peintre, mais aussi céramiste et sculpteur. Son œuvre prolifique a été exposée dans des institutions prestigieuses telles que le Museum of Modern Art à San Francisco ou encore le Musée d'Art Moderne de Paris. S'inspirant des artistes abstraits américains et de l'architecture Bauhaus, ses créations s'étendent des pièces monochromes noires à des œuvres très saturées en passant par des images d'architecture ayant un côté pictural unique, avec des perspectives et un aspect granuleux..

8-10, square du Docteur Blanche

www.fondationlecorbusier.fr



Voyages en papier

Du 17 octobre au 11 novembre

Galerie Durst

La Galerie Durst présente Voyages en papier : L'univers de Fitzia, une exposition hommage célébrant l'œuvre de Fitzia, l'une des plus brillantes représentantes de l'art du collage, disparue en 2015. Née à La Baule en 1931, Fitzia a traversé les continents et les cultures, marquant de son empreinte les scènes artistiques de Paris, New York et Mexico. Après plusieurs années vouées à la peinture, elle débute dans les années 60 son exploration du collage, une technique qui deviendra rapidement son mode d'expression privilégié. L'artiste pionnière y consacra sa carrière artistique pendant près de 50 ans, réalisant de nombreux tableaux abstraits d'une finesse étonnante allant bien au-delà de la simple juxtaposition de papier : ils sont déchirés, collés sur des panneaux de bois, patinés puis cirés dans des créations originales.

15, rue de la Tour

www.galeriedurst.com



Save the date !

Conférence

« Condition animale : état des lieux et perspectives »

Le 23 novembre prochain à 15h30, Christophe Marie, porte-parole de la Fondation Brigitte Bardot animera une « rencontre dédicace » à la librairie Fontaine Victor Hugo, sur le thème « *Condition animale : état des lieux et perspectives* ». La discussion portera notamment sur deux ouvrages publiés cette année : *Lutter contre la souffrance animale – Pour une Europe des Animaux* co-écrit avec l'eurodéputé écologiste Pascal Durand et

Animaliste de Christophe Marie sorti en juin 2024, un livre témoignage sur plusieurs décennies de combats. Ces livres abordent deux échelons différents : le premier présente l'apport de l'UE sur les réglementations protectrices des animaux, l'engagement des Etats membres et leurs initiatives nationales, les enjeux majeurs à venir sur la législature 2024-2029 ; l'autre est un livre-témoignage qui lève le voile sur la lutte contre l'exploitation animale, sur le terrain lors d'actions « *coup de poing* » et nombreuses rencontres politiques avec Brigitte Bardot. Pendant plus de 30 ans, Christophe Marie a en effet été aux côtés de BB pour mener ce combat au sein de sa Fondation avant de rejoindre début octobre la Fondation 30 Millions d'Amis en tant que directeur des affaires nationales et européennes.

Librairie Fontaine 95, avenue Victor Hugo

MAJORITÉ MUNICIPALE

CONSEIL DU XVI^E ARRONDISSEMENT DE PARIS SÉANCE DU 16 SEPTEMBRE 2024

Relatif à la révision du pastillage dans le cadre du PLU bioclimatique

Considérant que la Ville de Paris a prévu dans son nouveau PLU le pastillage de centaines d'immeubles privés pour transformer tous types d'activités (commerce, bureau, logements, congrégations religieuses...) en logement sociaux ;

Considérant que la Ville de Paris a pastillé des immeubles appartenant à des congrégations religieuses qui ouvrent quotidiennement en faveur des plus défavorisés avec notamment l'animation de centres d'accueils de jour et de nuit ;

Considérant que la grande majorité des immeubles pastillés dans le 16^e arrondissement sont occupés et en bon état ;

Considérant le manque d'information et de concertation avec les propriétaires de ces immeubles qui découvrent seulement le pastillage de leur bien ;

Considérant que cette pratique nuira gravement au bâti existant avec le gel des travaux et des mises en conformité ;

Considérant que cette pratique nuit gravement à l'attractivité économique de la capitale ;

Considérant que le 16^e arrondissement compte à présent prêt d'une centaine d'immeubles pastillés contre une vingtaine seulement sur le PLU actuel ;

Considérant que le 16^e arrondissement n'est pas le seul arrondissement connaissant une augmentation de ce type ;

Considérant que le pastillage qui concerne deux paroisses du 16^e arrondissement, malgré leurs actions sociales auprès des plus nécessiteux, nuira gravement aux besoins de modernisation du bâti ;

Sur la proposition de Jacques-Frédéric SAUVAGE, de Jérémy Redler, Maire du XVI^e arrondissement, et des élus de la majorité,

LE CONSEIL DU XVI^E ARRONDISSEMENT ÉMET LE VŒU :

- Que la Ville de Paris engage des discussions avec chaque Mairie d'arrondissement concernant les immeubles pastillés.
- Que la Ville de Paris exprime publiquement le choix du pastillage de chaque immeuble aux propriétaires lors de réunions publiques organisées en Mairie d'arrondissement.
- Que la Ville de Paris renonce au pastillage des congrégations religieuses qui ouvrent quotidiennement à l'action sociale dans la capitale

OPPOSITION

MOBILITÉS : ANNE HIDALGO OU LA THÉORIE DU CHAOS

Anne Hidalgo a décidé de tirer parti de la parenthèse enchantée des JOP pour entériner définitivement des mesures controversées. Les JOP justifiaient un aménagement urbain allégé en circulation, le dogmatisme de la maire de Paris le rendra pérenne. Envers et contre tous.

Piétonnisation du pont de Iéna, passage en fer à cheval de la place du Trocadéro, réduction à 50km/h du périphérique, création d'une zone à trafic limitée dans Paris centre, triplement du tarif de stationnement des SUV, et piétonnisation des quais hauts longeant la Tour Eiffel sérieusement envisagée. Tout est fait pour rendre Paris incirculable.

Absolument toutes ces décisions sont prises sans concertation. Sans étude d'impact solide. Ces décisions sont prises « *parce que c'est le sens de l'Histoire* ». Argument favori

d'Anne Hidalgo. Et dans l'Histoire, préfet, présidente de région, maires des communes riveraines, maires d'arrondissement, collectifs d'habitants ou établissements publics scientifiques n'ont pas voix au chapitre.

Anne Hidalgo excelle dans l'art du clivage. On est soit à ses côtés dans le camp des progressistes, soit en opposition qualifiés de conservateurs. Pourquoi chercher la nuance et la modération quand l'outrance et la radicalité sont un sillon électoral ?

Ce mode de gestion abime Paris, la rend hostile à ses habitants, 10 000 la quittent chaque année. Cela doit cesser.

Julie Boillot, Ancienne Conseillère de Paris et de la MGP, Conseillère d'arrondissement Horizons

PAROLES DU GROUPE « INDÉPENDANTS ET PROGRESSISTES »

La contribution du groupe Indépendants et Progressistes ne nous étant pas parvenue, nous ne sommes pas en mesure de la publier ici.

Découvrez la nouvelle grande pharmacie - parapharmacie du Palais des Congrès de Paris

BOUTIQUE
OUVERTE
24H/7J



PLUS DE 800M²

elSie
SANTÉ



RESTONS CONNECTÉS

LET'S STAY IN TOUCH

● lesboutiquesdupalais.com

● [@lesboutiquesdupalais](https://www.instagram.com/lesboutiquesdupalais)

● [@Les Boutiques du Palais](https://www.facebook.com/LesBoutiquesduPalais)

Les boutiques
du palais PARIS
PORTE MAILLOT

BARNES

INTERNATIONAL REALTY



PARIS XVI^e – Trocadéro/Tour Eiffel

Luxueux duplex traversant de 285 m², entièrement renové par architecte. Aux derniers étages d'un immeuble haussmannien, il offre une vue imprenable sur la tour Eiffel, 4 suites, balcon et un studio indépendant. DPE : C/A.

6 600 000 €



PARIS XVI^e – La Muette/OCDE

Au 2^{ème} étage d'un immeuble Roux Spitz, appartement en parfait état de 226 m² offrant un séjour, un bureau, 3 chambres dont une suite parentale. Beaux volumes et belle hauteur sous plafond. Deux caves et un box en sus. DPE : D/D.

3 350 000 €



PARIS XVI^e – La Muette

Au 1^{er} étage d'un bel immeuble haussmannien, appartement de 199,32 m². Double séjour, salle à manger avec une cuisine semi-ouverte équipée, 4 chambres dont une suite parentale. Bureau (potentielle 5^e chambre) et une buanderie. Double cave. DPE : E/E.

2 500 000 €



PARIS XVI^e – Village d'Auteuil

Au cœur du Village d'Auteuil, aux 6^{ème} et 7^{ème} étages d'un immeuble d'angle de 1930 Art déco, appartement de 145 m² en duplex lumineux orienté ouest et à la vue dégagée sans vis-à-vis. Double séjour avec large balcon filant et 2 chambres. DPE : F/F.

1 880 000 €

BARNES Auteuil | +33 (0)1 89 06 86 28 | auteuil@barnes-international.com
BARNES Passy/La Muette | +33 (0)1 89 04 60 56 | lamuette@barnes-international.com
BARNES Trocadéro | +33 (0)1 88 85 24 66 | trocadero@barnes-international.com

BARNES-INTERNATIONAL.COM

Les informations sur les risques auxquels ces biens sont exposés sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr