

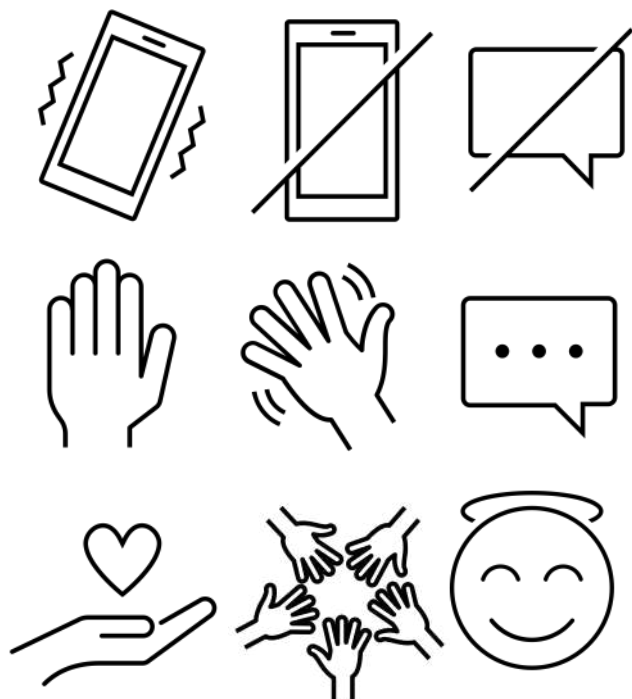


MARAIS ARCHIVES

CONSEIL DE QUARTIER

Réunion du 18 novembre 2024

Réunion CQ Marais-Archives Réunion du 18 novembre 2024



Soyez les bienvenus !

MERCI

- de signer l'engagement de comportement civique si non-fait
- d'émarger la feuille de présence

S'il s'agit de votre première participation, merci de vous présenter et d'ajouter votre email et téléphone à la feuille de présence



Réunion CQ Marais-Archives Réunion du 18 novembre 2024

Pour aider Cynthia (DDCT) dans sa prise de notes, cette réunion sera enregistrée dans un premier temps. Les enregistrements seront détruits immédiatement après la rédaction du compte-rendu.

À voter par le conseil : Vote Contre ? Qui s'abstient ? Pour ?

Ordre du Jour du 18 novembre 2024



1. Remerciements pour l'accueil de M. HASSANI à l'école de Moussy-Archives.
2. Intervention de Boris Jamet-Fournier, élu référent :
 - a) Réponses aux questions
 - b) Signalements
3. Vote des projets pour le budget d'Investissement 2024
4. Session d'échange et de concertation, par Commission ou Groupe de Travail :
 - a) Point sur les objectifs et les actions
 - b) Formulation d'éventuelles questions à voter
5. Restitution des Commissions et Groupes de Travail
6. Questions, demandes et annonces diverses
7. Fin de réunion à 20h30-21h00

1 Remerciements pour l'accueil de M. HASSANI, nouveau directeur de l'école de Moussy-Archives

Réunion du 18 novembre 2024



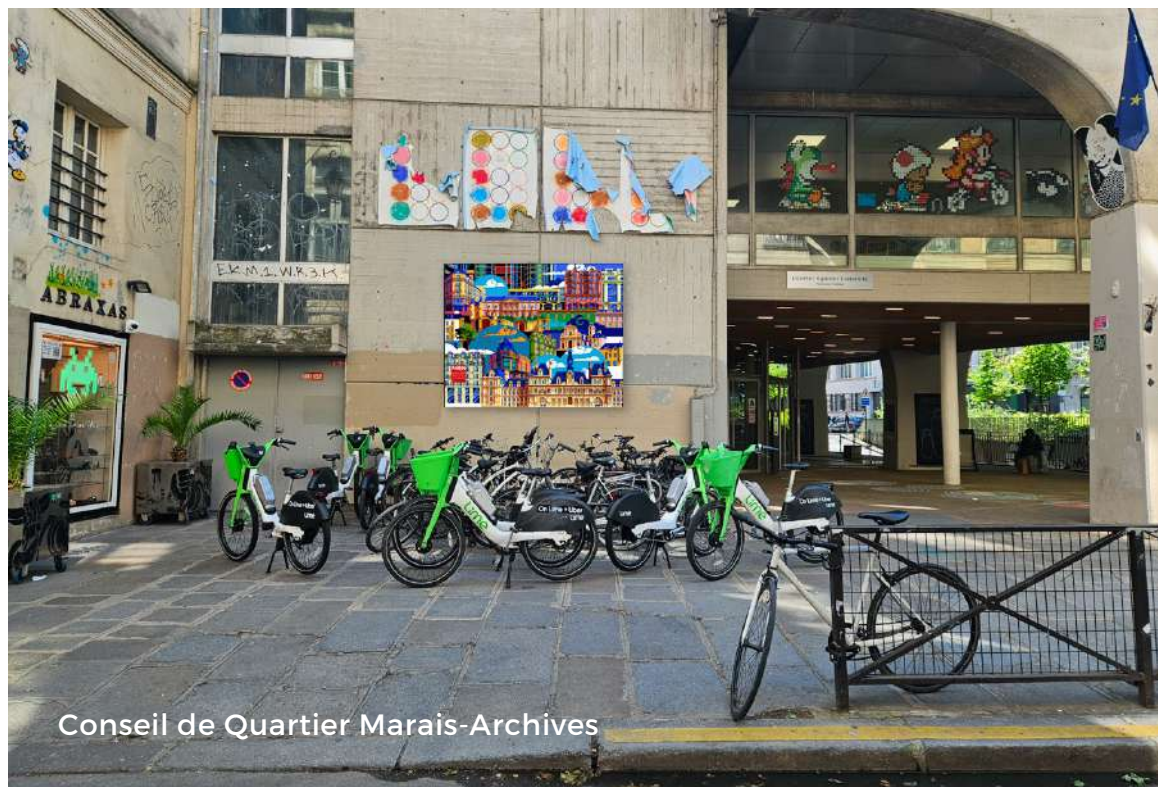
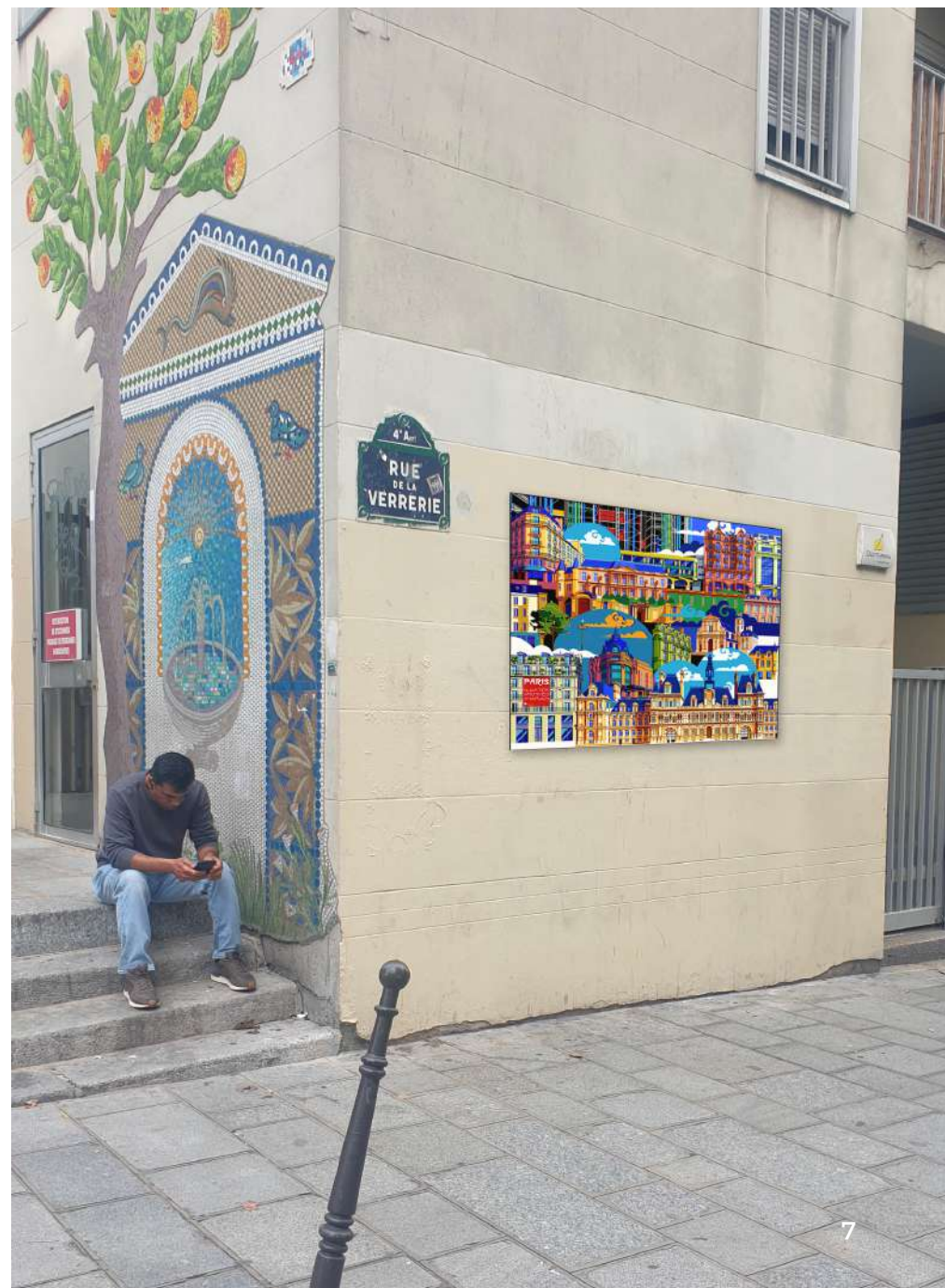
2 Intervention de Boris Jamet-Fournier, élu référent

Réunion du 18 novembre 2024

a) Réponses de la Mairie aux questions du 10 octobre :

- **Quelles possibilités pour l'installation de l'œuvre Goodbye Hippocrate (179x200cm) ?**

Suite à l'avis défavorable des services de la RATP, les conseillers ont proposé deux nouveaux emplacements : école et piscine St. Merri et la maternelle à l'angle rue de Moussy- rue de la Verrerie.
Quel retour des services ?



b) Signalements rapportés à la Mairie de Paris Centre lors de la séance du 10 octobre :

- **La Mairie de Paris Centre a-t-elle la possibilité de créer une interface, un lien entre les référents GPO des Conseils de quartier et le commissariat permettant de suivre les problématiques de sécurité ?**
 - La Commission propose à la Mairie de Paris Centre de créer un Conseil local Sécurité Prévention de la délinquance ?
 - La Mairie de Paris Centre peut-elle contacter un référent du cabinet de la Préfecture de Police de Paris et/ou un représentant du parquet de la Justice pour organiser une rencontre avec le Conseil de quartier ?
- **Comment les conseillers, les habitants peuvent se prémunir et réagir efficacement face à l'augmentation des braquages dans les boutiques et appartements privés ?**
- **Pourquoi le campement présent aux abords du groupe scolaire St Merri Renard (parvis Elise & Celestin FREINET et le Tunnel) est laissé devant l'école et la piscine le soir jusqu'à l'ouverture de l'école ? Il semble avoir été évacué dans la nuit du 4 au 5 novembre....**

**Campement
présent aux
abords du
groupe scolaire
St. Merri Renard,
parvis Elise &
Celestin FREINET
et le Tunnel**

Délogé par la police
dans la nuit du lundi
4 au mardi 5
novembre....

sans prévoir de
relogement ?!



- **Le Conseil de quartier souhaite être informé des résultats des comptages réalisés fin mai et début juin dans la rue Simon le Franc, comme cela avait été communiqué en complément de réponse lors de la plénière du 08/04/2024 ?**
 - Il souhaiterait connaître quelles seront les actions prévues suite à ce résultat ?
 - Il y aura-t-il une sécurisation des piétons et une circulation plus fluide ?
 - Un membre du Conseil de quartier demande s'il est possible d'y installer des ralentisseurs ?
- **Ce signalement fait écho aux précédents signalements concernant la rue Simon Lefranc : ex.**
 - **Rue Simon Lefranc : des motos se garent sur le parking à arceau vélo.** Une conseillère rapporte avoir réalisé le signalement cet été via DMR et via le formulaire Paris Services et n'avoir eu aucun retour.

c) Questions posées lors de précédentes plénières dont le Conseil de quartier, qui n'ont pas pu être lu à la dernière séance :

- Quelle est la date de report du **Comité d'éthique de la Police Municipale** qui devait avoir lieu le 17 juin ?
- Suite à la réponse rapportée en plénière concernant **le retrait de la façade du commerce Baby Love Burger, situé au 105 rue Vieille du Temple (en face au Jardin Picasso), le Conseil souhaite être informé de l'avancée du dossier.**
- Le Conseil de quartier a souhaité être informé des suites concernant **la gestion de la communication présent dans leur panneau d'affichage rue Michel le Comte et la réinstallation d'un panneau Conseil de quartier de la rue Beaubourg (sur le mur d'école de la rue Chapon) ?**
- Le conseil de quartier a demandé que **les autres projets d'investissement en cours soient tous conclus pour la fin de l'année 2024** (Tracés de l'enceinte Philippe Auguste, « clou expérimental » accordé par le Mairie de Paris Centre, Abreuvoir, Camion Douche, achat du tuba) ?

Suite de la liste de questions, posées lors de précédentes plénières, qui n'ont pas été lu :

- Les conseillers, à l'image de la venue du représentant de la Police Municipale et de l'élue référente, propose de **continuer à rencontrer les services de la Mairie (représentant et l' élu référent) pour mieux connaitre leurs actions** (sécurité autre que la Police Municipale, la propreté, l'urbanisme de la Ville et l'UDAP75 (ABF) ; les écoles, les commerces et les espaces verts). **La Mairie de Paris Centre peut-elle organiser ces rencontres ?**
- Une conseillère rapporte une inégalité d'accès à l'information entre les habitants du secteur de la Mairie de Paris Centre et les autres habitants des secteurs plus éloignés. Elle signale **une latence dans la communication municipale entre les panneaux d'affichage de la Mairie de Paris Centre et les autres panneaux municipaux**. Elle pose la question suivante : Pourquoi l'affichage dans les panneaux Mairie de Paris Centre n'est pas diffusé de la même manière dans les autres quartiers notamment dans les anciennes Mairie ?
- Que va-t-il **devenir de l'ancien local «à la mère de famille»** situé au 23 rue Rambuteau

d) Signalements de précédentes plénières dont le Conseil de quartier, qui n'ont pas été lu :

- Une conseillère signale **le retrait d'un banc qui n'a pas été remplacé à la place Bourg Tibourg**. Le banc était en face de la boulangerie au 4 rue du Bourg Tibourg.

Nouveau complément de signalement : Céline H. a fait part de l'enlèvement du banc au nord de la place (face à la boulangerie rue de la Verrerie) et signale qu'en même temps, les poteaux limitant le pourtour ont été retirés, autorisant le libre accès à cette place. Il est admis que la ville prône la pose de bancs. Celui de cet emplacement est une nécessité, une halte indispensable, en dehors du devoir de consommer alentour. De plus, avec les poteaux, il fermait bien l'espace de la place.

- Une conseillère constate que **le camion de la propreté passe sur la rue de Beauce**, passe à côté de la rue, mais pas à celle de la rue des oiseaux qui nécessite un nettoyage. Elle pose la question suivante : **La rue des oiseaux (à côté du marché des Enfants Rouges) fait-elle partie des passages pour le nettoyage de rue ?**





3 Proposition et vote des projets pour le budget d'Investissement 2024

Réunion du 18 novembre 2024

Projets pour le budget d'Investissement 2024

BUDGET D'INVESTISSEMENT 2024	MONTANT VOTÉ	DÉPENSES 2024
Rallonge pour le moule pour les estampilles	500,00 €	
Panneau d'affichage pour les annonces du CQ Marais Archives	500,00 €	
Panonceaux en ardoise et supports pour nos deux jardins partagés - 2 x 30 pcs	185,00 €	Apport au patrimoine des jardins partagés
Achat d'un tuba mutualisé pour le Conservatoire W.A. Mozart - Coût total : 6 480,00 €	1500,00 €	Contribution votée en septembre
Tricycles et bicyclettes pour l'école Archives-Moussy	2500,00 €	?
Rallonge sur le Budget des Abreuvoirs	?	7535 € HT
Enceinte Philippe Auguste	?	
Équipements pour élèves ADD/ADHD - Fl. Mathieu	?	
Contribution au Camion Douche	?	
Budget alloué 8364€		

Propositions pour le Budget d'Investissement :

- Le moule pour les estampilles servant à marquer nos réalisations est considéré comme budget d'investissement
- Dorénavant les panneaux en ardoise et supports métalliques seront considérés comme *investissement dans le patrimoine des jardins partagés*
- Proposition de matériel pour le soutien scolaire des TDA et TDAH par Florence MATHIEU

*Quelle est la différence entre le **TDA** et le **TDAH** ?*

Le TDA est le trouble déficitaire de l'attention à prédominance inattentive. Il se caractérise par une tendance excessive à la distraction, comme une lenteur importante lors de l'exécution de tâches intellectuelles ou routinières.

Le TDAH est un TDA à prédominance hyperactive-impulsive.

- Camion Douche ?
- Rallonge pour le Budget des Abreuvoirs pour oiseaux de Rosalie PERICAUD : *votés en 2022, les services exigent des adaptations techniques, afin de donner leur feu vert à leur installation. Nous restons néanmoins en attente du coût final pour cette adaptation.*

Panonceaux en ardoise + tiges + feutre spécifique

A votre intention, quelques photos, le jardin se réveille et la lumière était magnifique.
Nous ferons mieux avec des stylos bien adaptés au support... les ardoises et les pics se mêlent joliment à la végétation. Si vous souhaitez passer au jardin des Blancs Manteaux, bienvenue à vous, nous y sommes de façon certaine le samedi entre 11h et 13h.



Abandon de projets et récupération du budget

1. Mur peint : L'équipe d'animation du Conseil de Quartier Marais Archives n'a pas validé le mur proposé par les services pour réaliser un mur peint.

En effet, initialement cette fresque avait été votée par le conseil sur son budget d'investissement 2021, pour le mur aveugle du 20 rue des 4Fils, devant les galeries d'art du 18 : un mur aveugle, trop souvent tagé et aujourd'hui totalement recouvert par les graffitis de Ludovic DJERADI, très actif dans le quartier...

Le mur proposé par les services de la Mairie, situé au 15 rue de Plâtre, à contre-sens de la circulation et au-dessus d'une porte d'accès à une laverie, ne nous a pas convaincu pour un tel investissement.

Nous réfléchissons à de meilleures finalités pour consacrer ce budget important.

2. Jardinières Cavalières : n'ayant pu avancer avec les écoles pour l'installation de ces jardinières cavalières, nous faisons appel à vos propositions pour les remplacer ou pour une utilisation différente.



4 Session d'échange et de concertation, par Commission ou Groupe de Travail

Réunion du 18 novembre 2024

Rappel sur les Commissions et Groupes de Travail

Une Commission s'organise autour d'une thématique générale

Un Groupe de travail s'organise autour d'un lieu précis ou d'un événement particulier.

On peut en déduire que certaines Commissions peuvent se reposer sur des Groupes de Travail, et inversement certains Groupes de Travail peuvent se reporter à des Commissions. Exemples :

- La Commission Terrasses peut s'organiser autour de différents groupes de travail territoriaux (ex. le Groupe de travail Bourg Tibourg), qui à leur tour peuvent contribuer à la Commission Terrasses.
- La Commission Culture et Patrimoine, regroupe plusieurs groupes de Travail, dont l'enceinte Philippe Auguste, les panneaux Historiques du jardin Anne FRANK, etc.

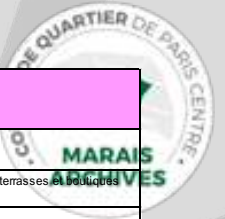
Rappel :

Il est conseillé de s'inscrire dans maximum 2 Commissions ou Groupes de Travail !

Objectif de la session d'échange et de concertation :

a) Point sur les objectifs et les actions de la Commission ou Groupe de Travail

b) Formulation d'éventuelles questions à voter par le Conseil de Quartier



Commission CQ MA animateur/animatrice	Commission CQ MA animateur/animatrice	Période	Membres	Sujets
Terrasse Patrick MOSKOVICZ	Bourg Tibourg Valérie Herrero, Alfred Barny	Permanent	Céline Hauswalb, Valerie HERRERO	débordement de terrasses et respect des niveaux sonores
	Marais Archives Patrick Moscovicz	Permanent	Isabelle Daumont, Denis Trédaniel, Daniele DUPLAT-BAZIL, Sophie DAVID, Fernando HERNANDEZ	débordement de terrasses, respect des règlements RET, atterrissage dans la rue devant les terrasses, éphémères basé sur des déambulations
Mobilités François RICHE	Automobile	Permanent	Philippe Lanta, Guillaume Rumié, Jacky Antoniazza, Jean-Claude Poussard, Agnès Franconie, Michael SARFATI, Laurence DUFLOS, Fernando HERNANDEZ	plan de circulation du Marais
	2 roues	Permanent		éducation des cyclistes, différenciation des vélos des vélos motorisés, danger des vélos cargo
	Transport en commun	Permanent		navette intra Paris Centre
École Famille Handicap	Handicap Sandrine Thoury (réfèrent handicap)	Permanent	Philippe Lanta	4 fils, conservatoire Mozart, piscine Saint-Mem
	Saint-Merri Michaël Sarfati	Permanent		
	Moussy-Archives Toni Valéro-Cabré	Permanent		
	Montmorency Hamid Hassnaoui	Permanent		
Cadre urbain végétalisation Ann BOSTOEN	Suivi de l'aménagement de La Place Renée Vivien	En phase finale	François Riche, Jacky Morelle, Marie-Paule Belliot, Jacques Maeght, Roselyne Chevalier, Éliane Rosenberg-Mounier, Bénédicte Sassi	Après un événement sur site avec une exposition historique et des évolutions possibles, des interviews de passants, des votes sur des choix et des demandes de suggestions, associé à un budget d'« Embellir votre quartier » de 100k€, ce groupe suit les évolutions proposées par la Mairie
	Respect du PSMV	Permanent	Patrick Moskovicz, Lucas Griner	Respect des paysages des rues et conformité au Plan de Sauvegarde et Mise en Valeur du Marais
	Installation Panneau Street-Art	Temporaire	Alfred Barny	Un très beau panneau doit trouver un endroit d'accueil dans notre quartier plutôt partie sud de notre quartier
Sécurité Guillaume RUMIEL (réfèrent GPO)		Permanent	Philippe Lanta, Michaël Sarfati, Isabelle Daumont, Denis Trédaniel	
Propreté Paule MAZÉO	Propreté	Permanent	Sophie Pons	basé sur des déambulations, signalement DMR, tableau de suivi des DMR
	Tri sélectif	Temporaire	Toni Valéro-Cabré	trouver des emplacement pour les tribus, mission impossible dans le PSMV
Vie de quartier Ann BOSTOEN	Fête Jardin Anne Frank François Riche	Tous les 5 ans	Jacques Maeght, Jacky Morelle, Marie-Paule Belliot	Pour fêter la création en 2007 du jardin Anne Frank, se déroule en mai tous les 5 ans
	Vide-Grenier Marais 4 fils Louise Dancy	Annuel	Ann Bostoén, Martine Portnoé, Céline Hauswalb, Agnès Franconie, Valérie Herrero et Conseillers du CQ Marais Place des Vosges et Seine	Le vide-grenier se passe en septembre, l'argent collecté va une association caritative (plus de 1000€). C'est un événement commun avec le CQ Marais Place des Vosges.
Solidarité	Solidarité Sans Domicile Patricia Clarisse	Temporaire	Ann Bostoén, François Riche, Fernando HERNANDEZ	Projet Camion Douche, projet concerne tous les CQ sauf Seine.
	Solidarité Senior Céline Hauswalb (réfèrent senior)	Permanent	François Riche	Réinstaller arrêts bus supprimés (96,76, 69, 72 et 67), replacer les accueils des seniors dans les anciennes Mairies de PC, navette pour les soirées culture
	Formation Pompier Éliane Rosenberg-Mounier	Épisodique	Ann Bostoén	Une formation premier secours est réalisé avec les Pompiers. La formation est ouverte à tous.
Culture Patrimoine François RICHE	Soutien du Défenseur du Temps quartier Horloge	Clos	François Riche, Éliane Rosenberg-Mounier, Roselyne Chevalier	Pendant de nombreuses années, le Défenseur du Temps du quartier de l'horloge a été arrêté pour panne et manque d'entretien, un soutien continu a porté ses fruits.
	Panneaux historiques François Riche	Réalisé	Jacky Morelle (réfèrent Carreau du Temple), Jacques Maeght, Éliane Rosenberg-Mounier	Réalisaton de 12 panneaux en Alu-dibond et exposition permanente dans le jardin Anne Frank. Reste un panneau à refaire.
	Tracé Enceinte P. Auguste François Riche	En phase finale		en attente de réalisation par les services de la Ville
	Accès aux informations patrimoniales François Riche	En phase Démarrage	Lucas GRINER	par l'intermédiaire de QR Code sur des clous au sol
Langue Savoir Céline HAUSWALB	Bibliothèque multilingue Céline Hauswalb	Épisodique		plusieurs réalisations vidéo effectuées
	Dictée Éliane Rosenberg-Mounier	Annuel	Jacky Morelle, Céline Hauswalb, Pieme Pouey-Mounou, Martine Portnoe, Martine Leygues, Jean-Claude POUSSARD	La dictée se passe en début d'année. Environ une centaine de personnes participent.
Communication Martine PORTNOÉ	Communication du CQ	Permanent	Ann Bostoén, François Riche, Céline Hauswalb, Jacky Morelle, Laurence Duflos, Catherine Rouault	Tout ce qui concerne la visibilité de notre Conseil de quartier
	Clou Initiative François Riche	En phase finale	Ann Bostoén	Implantation de clous au sol «Initiative des Conseils de quartier de Paris Centre»

Implication et échanges entre Conseillers

**Sans l'implication de plus de Conseillers,
certains projets risquent de rester lettre morte.**

Nous avons aussi besoin d'intégrer l'interaction avec les autres Conseils de quartier sur des projets communs Paris Centre.

Deuxièmement, hors du formalisme du déroulé de la réunion, on prévoit une session discussion par groupe (des friandises et des boissons en sus) avec un créneau fixe d'une demi-heure.

Ce créneau doit permettre de créer un lien social entre Conseillers qui pourront mieux se connaître, mais avant tout permettra aux Conseillers de discuter entre eux de sujets prioritaires des Commissions et des Groupes de travail. Cela leur permettra aussi de définir les nouvelles questions à l'élue de la réunion suivante.

Les Commissions et Groupes de travail doivent faire un effort de synthèse pour présenter leurs réflexions et construire des propositions qu'ils veulent faire voter par tous les Conseillers en réunion plénière.

À noter :

Le travail de fond ne peut se faire qu'en-dehors de la réunion plénière, dans des petits comités que sont les réunions de Commission ou de Groupe de travail.

La façon de travailler dans ces réunions dépend des personnalités des Conseillers, qui y participent :

- chez un des conseillers,
- au bistrot,
- dans la rue pour une déambulation,
- ou tout autre site utilisable.
- Les déambulations de Conseillers sur un sujet défini apparaissent comme très moteur. Elles doivent donc être développées.



5 Restitution des Groupes de Travail et des Commissions

Réunion du 18 novembre 2024

1. Groupe de Travail VIDE-GRENIERS

La météo versatile et quelques interactions malveillantes lors du marquage des stands, nous ont obligés de recommencer le traçage à trois reprises...

Résultat : les marquages de peinture jaune, du côté des immeubles de la rue de la Perle ne se sont pas effacés depuis. Les riverains réclament le passage des services afin de les nettoyer au karcher !



Prolific

Soutenir les avancées de la recherche
en Biologie Cellulaire

2. Commission COMMUNICATION


- ❖ Pour faire connaître le Conseil de quartier Marais Archives, un groupe de travail s'est réuni pour composer le texte d'une brochure, qui explique le rôle, la composition et les activités de notre conseil de quartier. Il est essentiellement destiné aux visiteurs de nos événements et aux nouveaux participants des séances plénières
- ❖ L'équipe d'animation vous saurait gré de fournir des informations et illustrations concernant vos actions et événements et elle sera heureuse de pouvoir compter sur l'aide de bénévoles pour mettre à jour nos panneaux d'affichage



Pour vous informer sur le Conseil de Quartier Marais Archives, adressez un mail à : DDCT-MAPC-conseilsdequartier@paris.fr



© Laurence Duffos - Novembre 2024

 *Vous avez des idées pour votre quartier ?*

Rejoignez-nous !

Vous souhaitez vous impliquer dans la démocratie locale ?
Exprimez vos préoccupations et vos attentes, et participez à la réalisation de projets et à l'animation de votre quartier.
Votre Conseil de Quartier vous attend !

CONSEIL de QUARTIER | MARAIS ARCHIVES

Contactez la Coordination des Conseils de Quartier de Paris Centre pour vous inscrire : DDCT-MAPC-Conseilsdequartier@paris.fr

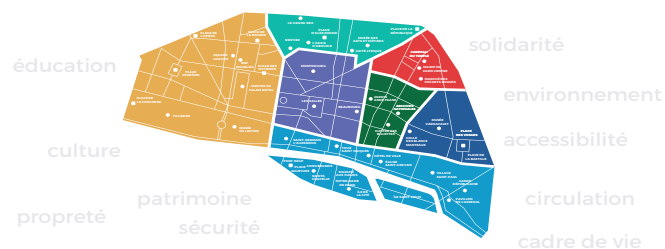


Les Conseils de Quartier, qu'est-ce que c'est ?



Les Conseils de Quartier (obligatoires dans les villes de plus de 80 000 habitants) ont été créés par la loi dite Vaillant du 27 février 2002, relative à la démocratie participative. Ils sont un relais entre les usagers du secteur et la Mairie d'arrondissement. Ils ont pour vocation l'amélioration du bien-vivre.

Ils jouent un rôle de réflexion, d'avis et de proposition sur toutes les questions intéressant le quartier ou la ville (cadre de vie, mise en place de nouveaux équipements publics...). Ils peuvent être associés à l'élaboration, à la mise en œuvre et à l'évaluation des actions intéressant le quartier, en particulier celles menées au titre de la politique de la ville.



Les Conseils de quartier bénéficient de **budgets** propres :

- ➔ **d'investissement** pour des actions d'intérêt comme aménagements de voirie, espaces verts, propreté, sécurité...
- ➔ **de fonctionnement** par exemple pour des animations de la vie du quartier.

Tous les habitants, commerçants et artisans du quartier peuvent y participer.



Depuis le regroupement des quatre premiers arrondissements en 2020, la Mairie de Paris Centre compte **sept Conseils de Quartiers** : Louvre - Opéra, Sentier - Arts-et-Métiers, Temple - Enfants Rouges, Halles - Beaubourg - Montorgueil, Marais - Archives, Marais - Place des Vosges et Seine.



Ils sont composés d'un élu référent, d'un coordinateur de la mairie et d'une équipe d'animation choisie par vote des membres.



Le Conseil de Quartier Marais-Archives

Le quartier Marais-Archives est compris entre la rue Vieille du Temple à l'est et l'axe Beaubourg/Renard à l'ouest, et entre l'axe Poitou/Pastourelle/Cravilliers au nord et la rue de Rivoli au sud.

Le Conseil de Quartier Marais-Archives **se réunit en séance plénière chaque mois** autour des différentes commissions et groupes de travail, par exemple :

- Cadre Urbain et végétalisation
- Écoles & familles & handicap
- Langue & Savoir
- Mobilité & circulation
- Patrimoine & Culture
- Propreté
- Sécurité
- Terrasses...



En savoir plus

Retrouvez les comptes-rendus des réunions sur MairieParisCentre.paris.fr

Quelques activités du Conseil de Quartier Marais-Archives

Investissements

- ▶ Contribution à l'achat d'instruments de musique pour les enfants du conservatoire Mozart de Paris Centre.
- ▶ Financement d'équipements pour les écoles de notre quartier : des vélos pour les enfants à mobilité réduite, des tableaux mobiles, du matériel de jardinage, ...
- ▶ Réalisation de panonceaux signalétiques pour les plantes des jardins partagés.
- ▶ Financement de courtes vidéos pour la bibliothèque multilingue virtuelle « LivreEnsemble ».
- ▶ Réalisation de 12 panneaux historiques exposés au Jardin Anne-Frank.

Animations locales

- ▶ Visites de lieux emblématiques du secteur : MAHJ, Crédit Municipal de Paris, Fondation « LaFayette Anticipations », Auberges de Jeunesse...

- ▶ Organisation annuelle du Vide-Greniers du Marais dont les recettes de la réservation des stands sont offertes à des associations caritatives (Secours populaire, Rire Médecin, Prolific ...).
- ▶ Dictée historique annuelle, ouverte à tous (80 participants en 2023).
- ▶ Fêtes des 10 & 15 ans du jardin Anne-Frank.

Concertations / enquêtes

- ▶ Présentation des Chefs de Service de la Ville, ex. la Police Municipale.
- ▶ Consultation et formulation des besoins des riverains pour la rénovation de la Place Renée Vivien.
- ▶ Enquête sur le nouveau plan de circulation Marais-Les Îles...



Quelques projets en cours :


- ➔ Abreuvoirs pour les oiseaux
- ➔ Contribution à l'achat d'un camion douche pour les sans-abris de Paris Centre
- ➔ Proposition d'extension de la Trame Verte aux Archives Nationales
- ➔ Tableau Street Art quartier BHV
- ➔ Tracé de l'enceinte Philippe Auguste...

Communication Inter CQ de Paris Centre

Favoriser l'échange entre les Conseils de quartier, organiser une réunion entre les Conseils de quartier ; les nouveaux conseillers éventuellement intéressés par cette commission, peuvent utiliser le lien vers son groupe WhatsApp :

<https://chat.whatsapp.com/IWnONo9dSoeBRTMFuX2R51>

Une réunion d'échanges Com' se programmera bientôt ...



The image shows a green rectangular graphic with a white rounded rectangle in the center. At the top left of the white area is the logo of the 'Conseil de Quartier Paris Centre'. Below the logo, the text reads 'Echanges Communication inter-CQs' and 'Groupe WhatsApp'. In the center of the white area is a QR code with a WhatsApp logo in the middle. At the bottom of the green graphic, there is a line of text: 'Scannez ou chargez ce code QR avec la caméra de WhatsApp pour rejoindre ce groupe.'

Rappel du lien pour le groupe Communication Marais Archives

Suivez ce lien pour intégrer le Groupe WhatsApp Marais Archives :

<https://chat.whatsapp.com/Lgo4RFzvIPVEPg5LvQwL87>



3. Commission Écoles, Familles et Handicap

Les ENJEUX pour l'École de MOUSSY-Archives

L'école Moussy-Archives cumule des soucis conjoncturels et structurels qui menacent sa pérennité.

Elle a besoin d'un projet spécifique qui redore son image et son attractivité et qui valorise tout le secteur Moussy-Archives.

1. La carte scolaire (sectorisation) :

- Changement de sectorisation (2018) entraînant réduction des effectifs globaux en faveur de St Merri-Renard. Le rattachement de nouvelles rues n'a pas compensé. Plus départ de familles aisées vers le privé.
- Donc risque de fermeture de classes en maternelle et instauration de classes à double niveaux surchargés

Les ENJEUX pour l'Ecole de MOUSSY-Archives

2. L'absence d'un projet caractéristique identifiant l'école :

- Malgré les promesses (Educ Nat et Mairie), pas de projet réel
- Une filière musique (CHAM), théâtre (CHAT), bilingue, ou encore un programme en développement durable pourraient revaloriser l'école et la repeupler
- Deux initiatives singulières existent : l'apprentissage du violon en maternelle (un programme unique, régulièrement menacé) et une classe pour enfants autistes. Mais l'intégration des élèves autistes reste limitée.

3. Les effets du départ de la direction précédente :

- L'arrivée du nouveau directeur, ainsi que de nouveaux animateurs motivés redonne espoir pour une nouvelle dynamique.

Les ENJEUX pour l'Ecole de MOUSSY-Archives

4. Les problèmes liés à la rue Moussy :

- Cette rue se dégrade par moments (le soir, un point de deal de drogue pour la clientèle des bars voisins)
- Elle a besoin non pas d'opération ponctuelle mais d'un vrai projet attractif et valorisant à la fois pour le voisinage et les enfants de l'école.

→ **Demandes à la Mairie :**

1. Préserver le bâtiment rue des Archives (sa transformation en cour 'Oasis' serait un 1^{er} pas)
2. Négocier avec l'Educ Nat pour monter et valoriser un projet fort
3. Restituer l'appellation « Ecole Polyvalente ARCHIVES MOUSSY » : le mot « Archives » est amputé. Une tentative d'effacer la mémoire pour amputer l'école de son bâtiment Archives ?
4. Quid des travaux du bâtiment rue des Archives, (échafaudages installés depuis 5 ans dans le préau, logements fermés qui pourraient servir aux enseignants, etc.).

→ **Demande à l'école :** Préciser clairement ses attentes (achats de violons, trottinettes, autre ?) à l'égard du conseil de quartier ?

4. Commission Terrasses

La Commission Terrasses accueille le Collectif Montmorency - Temple pour analyser le dossier Tata yaya

Tata-yaya

bar & restaurant

Venez vous délecter d'un somptueux cocktail, d'un verre de vin. Que ce soit en salle, en terrasse ou au bar, ce cadre accueillant et son ambiance décontractée nous donne envie de découvrir sa carte.

On vous accueille au 102 rue du Temple du
Mardi au Samedi de 17h à 2h

De très nombreux signalements ont été faits sur le site Dans Ma Rue, au sujet du bar Tata Yaya, 102 rue du Temple, qui ignore superbement les limites de la terrasse qui lui sont imparties, et dont les clients sont le plus souvent dehors, verre à la main, entravant la circulation des piétons, et parfois, celle des automobilistes. Et bien sûr le bruit des conversations monte, enfle, s'amplifie au gré des consommations et des regroupements.

Différents courriers ont été adressés à la mairie de Paris-centre, et à monsieur le Maire en personne, par le biais d'un collectif de voisins ou encore à titre personnel. Un collectif Montmorency-Temple a été créé par l'association de voisins dans le but de lutter contre les nuisances de Tata Yaya).



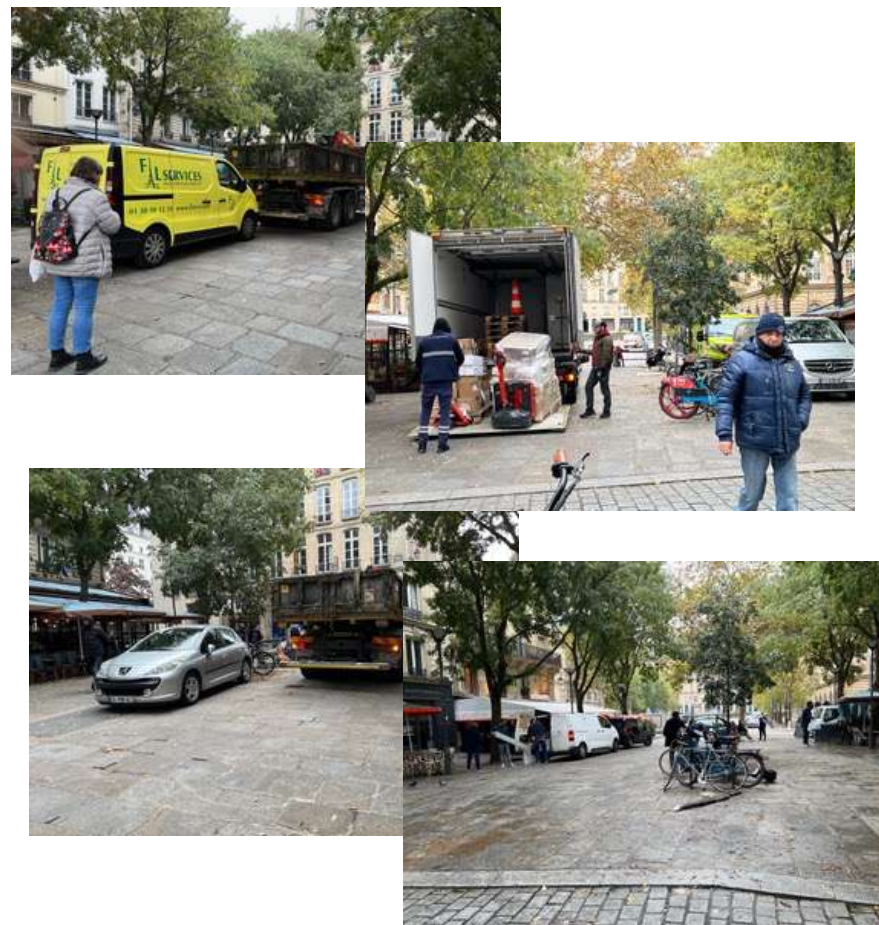
Rapport d'un membre du Groupe de Travail Bourg Tibourg

Lors du dernier Conseil, Céline H. a fait part de l'enlèvement du banc au nord de la place (face à la boulangerie rue de la Verrerie).

En même temps, les poteaux limitant le pourtour ont été retirés autorisant le libre accès. Chaque jour, stationnement de plusieurs véhicules de services et particulières, motos, camions, livraisons, traversées de vélos, etc..

S'il est plaisant de voir la limitation des terrasses libérant l'espace public, ce n'est pas pour le voir ainsi occupé ; sans évoquer les nuisances diverses.

Il est admis que la ville prône la pose de bancs. Celui de cet emplacement est une nécessité, une halte indispensable, en dehors du devoir de consommer alentour. De plus, avec les poteaux, il fermait bien l'espace de la place.



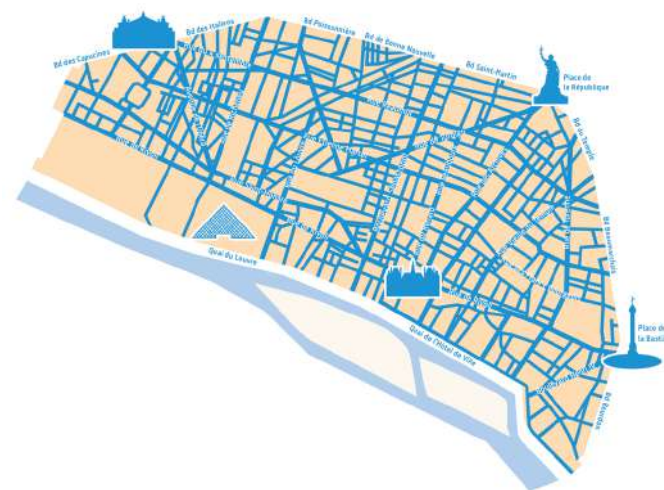
5. Commission Mobilités et Circulation : la ZTL

- La ZTL qui a été mise en place récemment, s'attaque au trafic de transit au sein de Paris Centre, sauf les îles. Le plan de circulation du Marais qui a été mis en place précédemment s'attaque aussi, d'une autre manière (trafic en marguerite), au trafic de transit. Quelque soit la ville européenne, c'est le même débat sur le trafic de transit, sauf que les solutions proposées ne dérangent pas les déplacements des résidents (trafic extrêmement faible) et ne gênent pas les activités de la zone que ce soient les services de proximités type médecin ou plombier, ni les commerçants.
- Le bilan du plan de circulation peut apparaître positif sur la quantité de trafic dans le Marais, mais s'avère une catastrophe sur le comportement du trafic routier. Les conducteurs sont perdus et il n'y a jamais eu autant de comportements étranges que depuis l'établissement de ce plan de circulation. Cela a été déjà signalé en réunion GPO. Les conducteurs sont perdus et toutes les solutions sont bonnes pour pouvoir se sortir de situations incompréhensibles. Une des erreurs magistrales de ce plan de circulation est qu'il ne prévoit aucune solution de secours en cas de blocage temporaire, voire durable, d'un tronçon de rue, ce qui est fréquent. Du coup, la tension monte et l'énerverment est la cause de bien des maux qui touche la cohabitation des différentes mobilités (piéton, cycliste, moto, voiture, bus, camion).
En résumé, les conducteurs d'automobile, si disciplinés avant, se comportent de plus en plus comme des cyclistes.

Quels sont les principaux objectifs de la Zone à Trafic Limité ?

Qui peut circuler ?

- **Réduire la circulation motorisée, améliorer la sécurité routière** en réduisant le risque d'accident ;
- **Réduire la pollution de l'air et le bruit ;**
- **Rééquilibrer l'espace public pour faciliter et fluidifier les déplacements** des piétons, des usagers des transports en commun et des cyclistes ;
- **Faciliter les déplacements des usagers** qui se rendent et circulent dans la zone (résidents, visiteurs, personnes à mobilité réduite (PMR), artisans, commerçants, taxis, services publics, etc.) ;
- **Améliorer le cadre de vie** et valoriser le patrimoine historique parisien.



Quelques exemples où l'on peut se rendre en voiture dans la zone et y stationner

- J'habite dans la zone
- J'y travaille
- J'y réalise des livraisons
- J'y réalise une consultation médicale
- Je vais dans un magasin/commerce
- Je vais dans une galerie d'art
- Je vais chez des amis
- Je vais au cinéma
- Je réalise une intervention/un dépannage professionnel

La ZTL, Zone à Trafic Limité de Paris Centre

Conclusion :

- Etant donné que la ZTL empêche le trafic de transit autour du Marais, il n'y a plus de raison de penser que les voies de bus (rue des Archives, 4 fils et Turenne) soient interdites pour les résidents. Les résidents fortunés qui utilisent les taxis, peuvent l'utiliser, pourquoi faire du sectarisme.
- L'opposition de la Mairie de Paris Centre à ouvrir sur ces 3 tronçons la circulation des résidents et des services locaux n'a pas de sens vu que les rues de Rivoli, des Petites Champs et la rue Vieille du Temple l'autorisent, ainsi que d'autres rues dans Paris, par exemple le XVIIIe.
- En conséquence, le **Conseil de quartier Marais Archives demande l'ouverture à la desserte locale dans les rues des Archives, des 4 fils et de Turenne, à la place des sens interdits**, qui sont depuis un an et demi un grave irritant pour les résidents, les sociétés de services et commerçants du Marais.

Gag ou réalité ...



Photo prise devant le 39 rue de la Chapelle, 75018 Paris : **Sauf Bus, Riverains et Services !!**

← Vidéo prise au carrefour de la rue du Temple et la rue Geoffroi Langevin : que des sorties interdites ... heureusement une opération de rattrapage est intervenue 😊

De nuit ou de jour, le souci des croix de St.André pour les livraisons et pour les artisans, même dans les rues larges de notre quartier...



Le tronçon large de la rue Vieille du Temple...

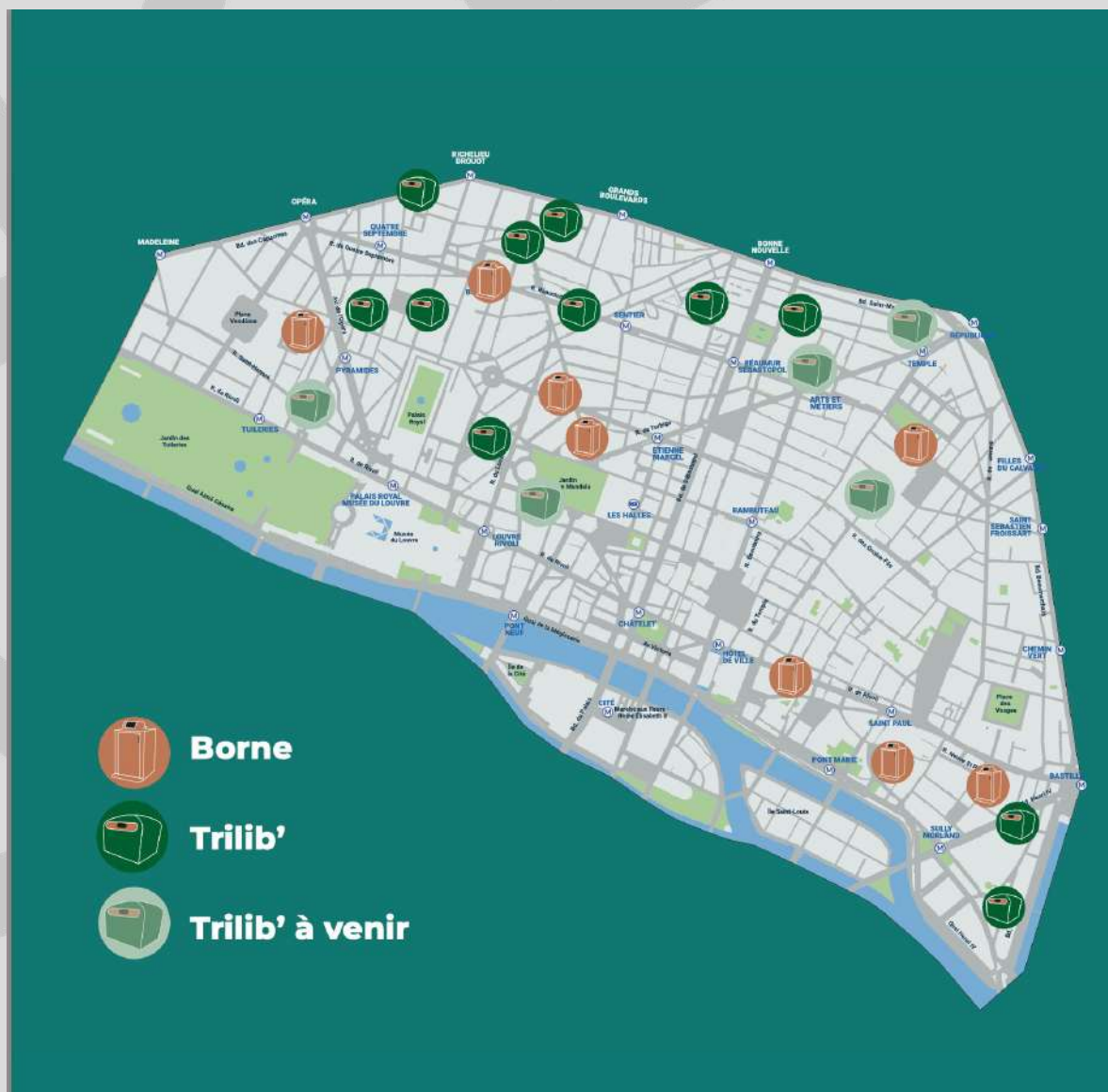


6. Commission Propreté et Tri Sélectif

Dans un courrier du 7 novembre la Mairie a communiqué la cartographie des dispositifs de tri des déchets alimentaires avec les futurs Trilibs. Certes un seul Trilib semble prévu dans notre quartier. Néanmoins, il fait fi du vote de notre Conseil de Quartier contre toute implantation de Trilib dans le Marais.

Question :

- Quel en serait l'emplacement exacte ?
- Qu'en est-il du respect du PSMV et des paysages de nos rues ?





Trilibs, une réussite, vraiment !?

Paris Centre en novembre 2024, la preuve en images...

7. Groupe de Travail DICTEE Historique

- Date : Samedi le **1 Février 2025** de 14h à 18h
- Accueil : Maximum 100 inscriptions
- Inscription : Par mail dès le début de janvier
- Lieu : Salle des fêtes de la Mairie de Paris

Centre

La procédure sera la même que celle de l'année dernière, après mise en place et distribution des copies et stylos noirs :

- Lecture rapide du texte ;
- Lecture plus lente de la dictée ;
- Relecture des participants ;
- Echange des stylos noirs contre des stylos verts ;
- Distribution du corrigé ;
- Correction de leur copie par les participants et corrigé aux tableaux-écrans
- Appel aux candidats selon le nombre croissant de fautes (1,2,3...), jeune public en premier, pour la remise des lots ;
- Buffet.

La Dictée

historique 2025



INVITATION À UNE ÉCHAPPÉE LITTÉRAIRE
À TRAVERS LES ÂGES DU CENTRE DE PARIS

Samedi 1^{er} février 2025 de 13 h 30 à 18 h 30
Mairie de Paris Centre, 2, rue Eugène-Spuller, 75003

Dictée ouverte à tous dès le collège, jeunes et adultes,
suivie d'un moment de convivialité avec remise de récompenses...



Horloge de la tour du palais de la Cité : « ...qui divise les heures en parts égales pour servir la justice et les lois. »

Inscrivez-vous dès le 2 janvier **par courriel** : idictee2@gmail.com
ou en complétant le **bulletin d'inscription** disponible dans le hall de la mairie
de Paris Centre.

UNE INITIATIVE DU CONSEIL DE QUARTIER MARAIS-ARCHIVES

8. Commission Sécurité

Objectifs :

- ❖ *Trouver un mode opératoire entre la Mairie de Paris, la Mairie centrale, la Police Municipale et la Police Nationale depuis la disparition du GPO ;*
- ❖ *Proposition de créer un Conseil local sécurité prévention de la délinquance*

- **Le trafic de drogues dans le quartier**, même près des écoles : un fléau qui se propage, accompagné de l'insécurité qui s'installe pour les riverains.
Comment le signaler et le combattre efficacement ?
- **L'augmentation des braquages dans les boutiques et appartements privés :**
Comment se prémunir, comment réagir efficacement ?

Vous êtes confronté à une incivilité ? Vous êtes victime de nuisances régulières ou persistantes ?

- La police municipale est joignable tous les jours, 24h/24 via [le centre d'appel de la Ville de Paris \(3975\)](#).
- [L'application Dans Ma Rue](#) vous permet de signaler toute anomalie sur l'espace public
- En cas de gêne ou de nuisances causées par une activité professionnelle (bruits ou odeurs provenant de l'intérieur de locaux commerciaux ou professionnels), vous pouvez faire [un signalement en ligne](#).
- Pour une intervention face à une situation dangereuse ou illégale, vous devez contacter la police nationale, en composant le 17.

<https://www.paris.fr/pages/signaler-une-incivilite-du-quotidien-3800>

7 Questions, demandes et annonces diverses

Réunion du 18 novembre 2024

Nouvelles Questions à la Mairie :

Prochaines questions à la Mairie :

- Vos demandes spécifiques ou nouvelles questions à la Mairie doivent être votées en réunion avant de les faire parvenir à la DDCT
- Aucune nouvelle question ne sera acceptée sans vote préalable

À voter :

1)

Annonces diverses

L'invitation aux ARCHES CITOYENNES :

3 Place de l'Hôtel de Ville 75004 Paris

Dans la perspective de vouloir garder Les Arches Citoyennes ouvert sur le quartier et la ville, elles proposent à partir de septembre des **visites-découverte du projet**.


Chaque mois, sur le **format petit déjeuner ou goûter**, les personnes curieuses d'en savoir plus sur Les Arches peuvent participer à ces moments pour découvrir le projet plus en détails, rencontrer l'équipe et les structures occupantes et entrer dans le bâtiment habituellement fermé au public.

Quatre dates sont déjà proposées, entre septembre et décembre, et les conseils de quartier semblent être des relais pertinents auprès des habitant-es qui pourraient être intéressé-es.

Les inscriptions se font sur ce lien, la dernière **date est prévue le 13 décembre**

: <https://www.eventbrite.fr/e/visite-decouverte-des-arches-citoyennes-tickets-1000759507627?utm-campaign=social&utm-content=attendeeshare&utm-medium=discovery&utm-term=listing&utm-source=cp&aff=ebdsshcopyurl>

Select date and time

 Friday, December 13 · 4:30 - 6:30pm CET



Location

 Les Arches Citoyennes
3 Place de l'Hôtel de Ville 75004 Paris
[Show map](#) ▾

8 Fin de la réunion

Prochaine réunion **le 9 décembre**

Réunion du 18 novembre 2024

Prochaine réunion le 9 décembre à 18h30', pot de fin d'année

Liens utiles :

- Retrouvez les comptes rendus sur le site de la Mairie :
<https://mairiepariscentre.paris.fr/pages/marais-archives-17545>.
- Dorénavant s'ajoutent les présentations PpTx de nos réunions :
<https://cdn.paris.fr/paris/2023/03/03/cr-cq-marais-archives-13-02-23-ZEFq.pdf>
- Agenda des Conseils de quartiers :
<https://openagenda.com/conseils-de-quartier-paris-centre>.

Merci de votre participation

N'hésitez pas à envoyer vos suggestions à l'équipe d'animation

marais-archives@conseil-de-quartier.fr

Vos coprésidents sont toujours joignables :

- Ann Bostoen
ann.bostoen@gmail.com
06 80 63 33 16
- François Riche
riche@orange.fr
06 81 62 96 41



MARAIS ARCHIVES

CONSEIL DE QUARTIER

Réunion du 18 novembre 2024



Documents ANNEXES :

Motion votée par le Conseil de Quartier, concernant la protection des paysages de nos rues :

L'attention des Conseillers de Quartier a été récemment attiré par la rénovation de la pizzeria Le Pink Flamingo, au 105 rue Vieille du Temple, avec transformation profonde de sa devanture et de sa destination.

Se situant juste en face du Jardin Leonor FINI (alias jardin Picasso), cette nouvelle devanture ne semble absolument pas correspondre aux règlement du PSMV et dénature totalement le caractère de la rue Vieille du Temple.

L'effet général – après travaux – de ce commerce tranche particulièrement mal avec l'environnement du quartier du Marais – Quartier Classé et (théoriquement préservé).

Rappelons que nous sommes dans un "Secteur Sauvegardé" qui obéit à des règles d'urbanisme (Article L 313-1 du Code de l'Urbanisme, ancienne rédaction). Nous sommes ici face à un véritable scandale visuel et esthétique.

En conséquence, de telles réalisations sont aussi inconvenantes que mal venues, car totalement contraires à l'objectif de la loi Malraux (1962), qui souhaitait par la création des secteurs sauvegardés, développer la protection et la rénovation du patrimoine immobilier français.

Paris Centre étant très sollicité par son attractivité touristique et commerciale, nous sommes très inquiets, face à la perte de caractère et de charme historique de notre quartier.

Dans ce contexte, Le Conseil de Quartier Marais Archives appelle les autorités municipales de Paris-Centre et de la Mairie Centrale à faire preuve de vigilance afin, à l'avenir, de ne pas laisser se développer de tels projets.

En effet, le caractère patrimonial de notre quartier, même s'il a subi de nombreuses attaques, doit absolument être préservé. Nous souhaitons, dans ce domaine, une réactivité totale des autorités municipales.

Réponse du CQ-MA à la Mairie du 11 mars 2024 refusant l'installation de Trilibs dans le MARAIS :

Le dispositif Trilib a été institué pour répondre aux impératifs suivants :

- *Permettre aux habitants qui ne disposent pas de local dédié d'effectuer un tri des ordures.*
- *Répondre à une obligation réglementaire européenne de mettre en place un ramassage des bio déchets et des déchets compostables.*

Dans ce contexte, Trilib est confronté à des problématiques pénalisantes :

- Le bruit et autres nuisances olfactives, souvent insupportables, générés par le ramassage.
- Un important détournement d'usage par les différents commerces et restaurants.
- Des emplacements choisis sans études précises des besoins réels (Trilibs posés à proximité d'habitations pourvues de locaux de tri).
- Les Trilibs ne disposent généralement pas de réceptacle à biodéchets (ce pourquoi ils ont été originellement conçus).
- Des difficultés liées à l'étroitesse des rues dans Paris Centre, qui pénalisent le ramassage. Soulignons plus particulièrement l'impossibilité d'implantation de Trilibs dans le Marais, quartier regorgeant de ruelles sinueuses et de Monuments Historiques, accueillant un taux de tourisme en constante progression, tout en ayant déjà perdu beaucoup de places de stationnement par le nouveau Plan de circulation et l'installation de terrasses estivales.

Réponse du CQ-MA à la Mairie, refusant l'installation et le déploiement des TriLibs

- Le dispositif ne tient pas compte de son contexte général : le comportement socio-culturel, le réchauffement climatique avec Paris à 50°C, la forte concentration des rats... etc.
- Un aspect esthétique plus que douteux. Le design retenu pour les Trilibs ne peut sérieusement s'intégrer à l'environnement de Paris Centre. Il semble qu'aucune recherche n'ait réellement été effectuée pour en atténuer l'effet repoussoir.
- Ce dispositif va clairement à l'encontre de l'objectif proposé par le Manifeste pour la beauté de Paris, qui aspire au désencombrement de l'espace public et la suppression du mobilier inutile, sans mentionner la préservation et la mise en valeur du mobilier historique.
- Enfin, le Plan Climat et de Biodiversité, apporteront, à terme, des problématiques supplémentaires de gestion et d'hygiène (plus d'insectes et des petits rongeurs, fermentations...), aggravant toute situation mal gérée par la collecte des déchets. D'autre part, le dispositif risque d'accentuer la tendance des copropriétés et des citoyens de se décharger de leur obligation de mieux gérer leurs déchets à titre privé, reportant ainsi leur responsabilité civile sur les services publics.

En conséquence, il apparaît que les Trilibs, tels qu'actuellement conçus et déployés, sont la résultante d'une obstination, effectuée en urgence, sans qu'aucune véritable étude globale, sérieuse et cohérente n'ait été menée. Les retours des expériences négatives dans les quartiers qui en sont déjà pourvus, et les immondes qui en résultent, nous amènent à exiger de surseoir à leur déploiement, dans l'attente que des solutions réellement satisfaisantes soient trouvées.



En conclusion, le refus du CQ MA à l'implantation et le déploiement de Trilibs

Objections à l'implantation des bacs de tri alimentaire

- Un déploiement tous les 300 m (en théorie à 3 minutes de chaque domicile), s'avère irréalisable en pratique.
- Il n'existe aucune harmonie entre Trilib, collecte alimentaire, collecte textile, poubelles de rue...
- Les endroits préconisés pour la collecte alimentaire, aux abords des marchés ou des écoles, rencontreront les mêmes problèmes que les Trilibs, c.à.d.
- Détournement de leur usage par les commerçants et restaurateurs,
- Les parents qui déposent leurs enfants, n'ont généralement pas le temps pour s'occuper du dépôt de leurs déchets alimentaires,
- Le réchauffement climatique, qui induira des nuisances olfactives et hygiéniques inévitables, ...etc.

Alternatives pour les Trilibs dans le centre ville historique

L'exemple des poubelles pour les restaurateurs à Aix en Provence

