

Place Henri Frenay



Restitution de l'atelier participatif n°3 (24/06/2024) :

Carte sur table

Table des matières

Retour sur la démarche	4
Atelier « carte sur table » : réflexion autour de l'aménagement provisoire de la place	5
Présentation de l'équipe projet et des objectifs de l'atelier	5
Restitution des échanges thématiques.....	8
Table n°1.....	8
Table n°2.....	11
Table n°3.....	13
Restitution du vote des actions à réaliser en priorité	15
Synthèse des échanges thématiques	16
Annexes	17
Panneaux présentant les images de référence	17
Intervenant.es et déroulé de l'atelier « carte sur table »	18

Retour sur la démarche

La SPL PariSeine a été désignée par la Ville de Paris en mars 2024 afin de mener à bien les études de définition du programme d'aménagement de la place, ainsi qu'une série d'actions d'urbanisme transitoire, en attendant les aménagements pérennes. Pour les actions transitoires, Merci Raymond, agence pluridisciplinaire de paysagisme et d'urbanisme, a été désignée. PariSeine a également annoncé la désignation du groupe SLG Paysage, chargé d'accompagner la réflexion des aménagements pérennes. Enfin, l'agence TraitClair a poursuivi son accompagnement sur le volet concertation.

L'agence TraitClair a mené une première phase de concertation du 29 janvier au 29 février 2024, comprenant le remplissage d'un questionnaire, un porte-à-porte auprès des locataires, deux ateliers participatifs aboutissant à la rédaction d'un « recueil des propositions d'aménagement », ainsi qu'une réunion publique de restitution.

Ce troisième atelier, intitulé « Carte sur table », s'inscrit dans la phase d'élaboration du programme d'actions transitoires par l'agence *Merci Raymond*, prestataire de la SPL PariSeine. Cet atelier a eu pour objectif de présenter les 12 fiches actions élaborées par Merci Raymond, de les soumettre à la réflexion des participant·es et leur permettre de voter pour les actions qu'ils souhaiteraient voir se réaliser en priorité.

Atelier « Carte sur table » : réflexion autour de l'aménagement provisoire de la place

**Nombre de participant·es à l'atelier : 25 personnes réparties
équitablement autour de 3 tables.**

Restitution des échanges thématiques

Table n°1

1 – Apaiser la place



Concernant **l'équipement de la place**, les participant.es sont favorables à l'installation d'**assises** pour habiller la place et inciter les personnes à s'y arrêter afin de la rendre plus conviviale. Les participant.es ont apprécié les **bancs ondulants** présentés en image de référence, expliquant que c'est ludique pour les enfants mais aussi agréable pour les accompagnants. La forme des assises est en plus cohérente avec la forme en arc de cercle de la place. Les participant.es souhaitent les installer vers **l'entrée de la gare**, autour du parking et **à proximité des aires de jeux**.

Pour ces participant.es, les nouvelles assises doivent être complémentaires à celles déjà existantes et non pas les remplacer.

Tous les participant.es de la table ont ensuite expliqué que l'ombre était nécessaire l'été et que les **ombrières** combinées avec des assises étaient un bon moyen d'y remédier. Elles doivent être placées **à proximité des aires de jeux** afin d'offrir de l'ombre aux enfants qui jouent, mais aussi aux accompagnant.es.

En ce qui concerne **les poubelles**, iels ont expliqué qu'elles n'étaient aujourd'hui pas assez visibles et trop peu nombreuses. L'installation d'au moins 4 poubelles de tri pourrait inciter les usager.es à jeter leurs déchets. De plus, des poubelles fermées permettraient de remédier à la problématique de l'éventrement des poubelles par les corneilles.

Les participant.es ont de manière générale préféré le **meublement en bois**, que ce soit les poubelles, les assises ou les ombrières car ce matériau est perçu comme un retour à une ambiance plus naturelle contrairement au meublement en métal et en béton. Ils souhaitent en outre une cohérence de matière entre les différents modules.

Un participant a signalé qu'il aimait l'espace de cette place donc qu'il ne fallait pas installer trop de meublement, afin de permettre les flux et les usages sans les contraindre.

Les participant.es sont également pour la **déminéralisation** d'une partie de la place. Ils aiment l'idée des **copeaux de bois**, notamment près des arbres au centre de la place et des aires de jeux mais craignent que ce matériau ne s'éparpille et ne demande de l'entretien. Ainsi, ils souhaitent un matériau moins mouvant. Une participante a suggéré la création d'un espace combinant les ombrières, les assises ergonomiques en bois et un sol en copeaux de bois.

Les participant.es sont également favorables, à plus long terme, à la **végétalisation** de la place. Un participant a suggéré l'installation d'une végétation surélevée pour contourner la contrainte de la végétation sur dalles. Ils veulent également habiller la place avec des arbres qui pourraient être déplacés.

Concernant la présence de l'eau sur la place, l'image des **brumisateurs** a été appréciée. Un participant a signalé que des brumisateurs avaient été installés au parc de Choisy et que cela fonctionnait bien auprès des enfants : « On sera bien contents quand il fera chaud ».

2 – Permettre une meilleure cohabitation des usages

L'idée d'une **signalétique au sol** est appréciée par l'ensemble des participant.es mais n'est pas jugée suffisante pour que les voyageurs puissent s'orienter en sortant de la gare. Plusieurs participant.es ont donc suggéré le marquage au sol des cheminements piétons et la peinture d'une boussole indiquant les services à proximité, à la sortie de la gare. La signalétique au sol est considérée comme plus parlante que des panneaux pour les personnes allophones et les enfants. **Des panneaux** doivent tout de même être installés aux abords de la place pour indiquer les différentes directions.

Concernant la délimitation des zones de jeu et de sport, il faut **préserver un espace pour les pratiques sportives**, notamment pour le roller, le skate mais aussi le

hockey, qui investit une fois par semaine la place. Pour cela, ils sont pour la délimitation au sol d'un espace dédié.

Une participante et son fils ont suggéré le **traçage d'un terrain de foot**, à la manière d'un city-stade, afin d'offrir un espace de jeu de ballon délimité.

Les participant.es estiment aussi qu'il y a assez de **modules de jeux** donc qu'il n'est pas nécessaire de les changer ou d'en rajouter.

Une habitante a expliqué que la pratique du roller et du skate, qui avait lieu sous sa fenêtre (à l'est de la place), générait des nuisances sonores importantes en raison de la résonance du site. Ainsi, plusieurs participant.es ont soumis l'idée d'un **revêtement au sol amortissant et amenuisant** le bruit à l'est et au centre de la place.

Une participante a également mentionné qu'il fallait un nettoyage plus régulier des aires de jeux.

3 – Donner une identité forte à la place

Les participant.es sont favorables au fait **d'habiller artistiquement** la place, notamment grâce à une fresque sur les escaliers. Cependant, les participant.es ne veulent pas de fresques sous les arcades.

La moitié des participant.es de la table se sont déclaré.es volontaires pour participer à des **ateliers participatifs** comme la conception d'assises, de sculptures et de fresques : « C'est chouette les ateliers participatifs, surtout pour les enfants ».

Concernant les **éclairages**, les habitant.es veulent des éclairages sous les arcades, afin de les colorer : « J'évite les arcades la nuit, donc ce serait bien. »

Une participante a également suggéré que **les cheminements piétons**, signalés grâce à un itinéraire marqué au sol, soient éclairés la nuit grâce à des **spots encastrés dans le sol**, ce qui permettrait de guider de façon ludique les piétons sortant de la gare.

Un participant a aussi suggéré un jeu de lumière qui jouerait sur les formes, les volumes et les couleurs comme une image de constellation.

Concernant la **dynamisation de l'offre de service**, les participant.es ont suggéré la venue d'un marchand de glace et la tenue de marchés (un marché de Noël et un marché aux fleurs).

Enfin, les participant.es sont favorables à l'installation d'une **estrade en bois**, afin d'y organiser des événements culturels (lecture de contes pour les enfants, concerts).

Table n°2



1 – Apaiser la place

Tout d'abord, concernant **les équipements** déjà en place, les participant.es ont exprimé vouloir diversifier l'offre de service notamment grâce à l'installation d'un cabinet médical. Ils ont également interrogé l'emplacement du réparateur de vélos devant la gare, qui prend de la place. Un participant a donc demandé si ce local allait être amené à évoluer dans le cadre de la transformation de la place.

Les participant.es veulent ensuite **végétaliser** la place afin de la rafraîchir. Dans un premier temps, la majorité des participants a suggéré **d'habiller les façades** grâce à des **plantes descendantes** comme du chèvrefeuille. Puis, les participant.es ont suggéré **l'engazonnement** d'une partie de la place, à proximité des aires de jeux, et la végétalisation des escaliers près du Novotel.

Concernant les rez-de-chaussée, les participant.es ont demandé à ce que les **vitrites commerciales** soient avancées à l'abord des façades afin de remédier aux difficultés d'usages liées à la présence des arcades. Ils ont également suggéré l'installation de stores devant chaque local afin de les **rafraîchir** l'été.

Enfin, les participant.es ont demandé à ce que **l'urinoir** qui ne fonctionne pas soit supprimé.

2 – Permettre une meilleure cohabitation des usages

Les participant.es ont signalé vouloir « partager l'espace de façon efficace ». Ils ont placé les problématiques d'hygiène en priorité, notamment le **décapement** plus régulier **des assises** en arc de cercle et l'installation de **poubelles** fermées.

Concernant l'**accessibilité** de la place, des participants observent le **stationnement de VTC** aux abords de la place Rue Henri Grauwin. Ils ont donc suggéré la mise en place d'une zone avec un passage piéton élargit dédiée aux **déposes-minutes**. Certains participants ont également demandé l'installation de caméras de verbalisation au niveau des deux passages menant à la rue Henri Grauwin. De plus, une demande forte a été formulée concernant l'**éclairage** des rues Bouton et Henri Grauwin.

Plusieurs participant.es estiment que la pratique du **skate** à proximité du Novotel dégrade les escaliers. Un **revêtement de sol** est donc jugé nécessaire par certain.es participant.es afin de limiter les dégradations. Les participant.es souhaitent également un **revêtement** au niveau des passages menant aux rues alentour. Ces passages sont en effet perçus comme des **caisses de résonance** par les résidents. Le souhait de la création d'un terrain de pétanque a également été soumis.

Les participant.es ont également demandé l'aménagement d'un **sol souple** au centre de la place pour permettre **la pratique du football et du roller**.

Un participant a suggéré la création d'un **comité de site**, grâce auquel les associations de riverains pourraient dialoguer avec la mairie et la SNCF.

3 – Donner une identité forte à la place

La majorité des participant.es de cette table s'est prononcée **défavorable aux œuvres participatives** en mosaïques et aux peintures pour habiller les arcades ainsi que les escaliers à proximité du Novotel : « Ça vieillit mal, ça appelle aux dégradations et ça invite les tags ».

Les participant.es ont en outre suggéré l'aménagement d'un **terrain de pétanque** afin d'attirer des populations de différents âges, notamment les senior.es.

Table n°3



1 – Apaiser la place

Concernant les **équipements**, les participant.es sont favorables à l'installation de grandes **poubelles fermées** de tri sélectif et de tri organique aux entrées de la gare.



Une membre de l'association Mom'Frenay est aussi favorable à **l'organisation d'ateliers participatifs** avec les enfants, sous condition de financements, afin de fabriquer des **assises en bois**. Un participant a suggéré la conception de **structures ondulantes en bois éclairées** (voir ci-contre) qui permettent à la fois de s'asseoir et de s'abriter. Le mobilier est à la fois propice à l'apport d'ombre sur la place et à l'amenuisement des nuisances sonores.

Les participant.es sont également favorables à la **déminéralisation** du sol grâce à des **copeaux de bois** même si, à l'instar de la première table, ce matériau interpelle en matière d'hygiène (déjections canines, déchets). Les participant.es sont également favorables à l'aménagement d'un **sol amortissant** au niveau des aires de jeux.

Afin d'apaiser les rez-de-chaussée, les participant.es et notamment les membres du Relay 59 et de Mom'Frenay, ont suggéré l'aménagement des coursives avec **des**

auvents et des parasols, combinés à la présence de **panneaux solaires** pour l'éclairage.

Concernant la **végétalisation de la place**, les participant.es sont favorables à l'installation de **plantes grimpantes ou descendantes** sur la verrière de la gare et sur les piliers d'immeubles, permettant d'éviter les plantations en bacs.

Enfin, concernant la **présence de l'eau** sur la place, les **brumisateurs** pourraient être installés sur des **fleurs géantes**, dont une dizaine pourraient être placées à divers endroits de la place, combinant ainsi la présence **d'ombre et d'eau**. Elles pourraient aussi amenuiser les nuisances sonores grâce à leur **hauteur** et pourraient **s'illuminer** la nuit.

2 – Permettre une meilleure cohabitation des usages

Afin de **s'orienter**, la conception d'un **parcours coloré** au sol a été suggérée. Chaque chemin tracé d'une couleur différente mènerait à un service en particulier (à la gare, aux jeux pour enfants, au city-stade, aux locaux de Mom'frenay, etc). Ce cheminement ludique permettrait de **compléter** l'installation de **panneaux directionnels**, mais permettrait aussi de donner une **identité colorée** à la place.

L'image de la boussole indiquant les services (voir ci-contre) à proximité a également beaucoup plu aux participant.es et devrait selon eux, à l'instar de la première table, être placée à la sortie de la gare. Les participant.es ont précisé qu'il fallait entretenir la signalétique au sol en la repeignant tous les deux ans.



Afin de délimiter les usages et les pratiques sportives, les participant.es sont favorables à la **délimitation** d'un city-stade peint au sol, accompagné de l'installation d'un panier de basket. Ils veulent également créer un **cheminement** pour la pratique des **sports de glisse** (skate, roller, hockey). L'idée d'un terrain de pétanque a aussi été suggérée.

Concernant les **modules de jeu**, les participant.es veulent offrir aux enfants des jeux plus adaptés au contexte du site sur la **thématique de la gare** (jeux de train en bois, grands toboggans, peinture de rails au sol).

Les tables de jeux (échecs) mais aussi les tables de ping-pong séduisent également les participant.es.

A tous ces équipements ludiques et sportifs, les participant.es ont dit qu'il fallait ajouter une **signalétique au sol d'encadrement des usages**, notamment les horaires autorisés pour les pratiques sportives.

3 – Donner une identité forte à la place

Les participant.es souhaitent renforcer **l'offre artistique** de la place, à l'instar du **street-art** que l'on peut observer sur les façades d'immeubles dans le 13^e arrondissement, afin de lui donner une nouvelle identité. Ils ont suggéré l'installation de **parapluies accrochés en hauteur**, dont des lumières led tomberaient comme des gouttes de pluie et dont l'objectif est de rendre « instagrammable » cette place. Ils pourraient être placés au niveau des passages menant aux rues alentour. Les participant.es sont aussi favorables à l'installation **d'éclairages festifs** comme des projections sur les façades des bâtiments et un éclairage led coloré sous les arcades.

Les participant.es ont suggéré la peinture d'une **anamorphose** sur le thème du voyage, du skate ou même de la magie comme Harry Potter, sur les **escaliers** à proximité du Novotel, ce qui permettrait de mettre en valeur ce spot mondialement connu pour la pratique du skateboard. Il préconise de délimiter un espace pour la montée et la descente des piétons par un dessin au sol pour éviter les conflits d'usage. Les participant.es sont aussi séduites.es par l'idée **des bancs en mosaïque** et par l'installation d'une **estrade en bois** devant le Novotel. Ces installations « instagrammables » permettraient aussi d'attirer les touristes.

Enfin, les participant.es sont favorables à la **dynamisation de l'offre de service** notamment grâce à l'installation de **foodtrucks** et d'un **marché** (de Noël ou de créations) plusieurs fois par an, afin de compléter l'offre culturelle de la ludothèque « Ludomouv », qui s'installe sur la place le mercredi.

Restitution du vote des actions à réaliser en priorité

Les participant.es disposaient individuellement de quatre gommettes afin de voter pour les actions/aménagements qu'ils voulaient voir se réaliser en priorité sur la place.

Les actions qui ont reçu le plus de vote sont :

Table n°1 :

1. L'éclairage sous les arcades
2. Les ombrières en bois
3. La signalétique colorée au sol
4. La présence de végétation surélevée

Table n°2 :

1. La création de déposes-minutes aux abords de la gare
2. La végétalisation des façades
3. L'engazonnement d'une partie de la place
4. La suppression de l'urinoir défectueux

Table n° 3 :

1. L'anamorphose sur les escaliers
2. Les jeux pour enfants sur le thème du train
3. L'idée des fleurs géantes (brumisateurs / ombrière) émise par les participant.es
4. L'aménagement des coursives avec des auvents et des parasols.

Synthèse des échanges thématiques

Plusieurs enjeux sont principalement ressortis de ces échanges.

Dans un premier temps, habiller la place est perçu comme prioritaire, que ce soit grâce au mobilier, aux modules de jeu sur le thème de la gare ou aux œuvres artistiques. L'enjeu de la lutte contre les îlots de chaleur y est intrinsèquement lié. Les participant.es sont en effet favorables à l'installation de brumisateurs, de auvents devant les locaux en rez-de-chaussée et d'ombrières combinées à des assises. Ils ont également proposé l'installation d'un habillage végétal sur les façades des logements. L'ensemble des participant.es est également favorable à un revêtement du sol amortissant au niveau des aires sportives, afin d'absorber le bruit, et à la déminéralisation d'une partie de la place (gazon ou copeaux de bois) tout en insistant sur l'entretien que demande cette action. Habiller la place permettrait aussi d'amenuiser les nuisances sonores.

Puis, l'enjeu sécuritaire est fortement ressorti. La proposition d'un éclairage ludique permettant de se déplacer en sécurité la nuit a fortement été appréciée. Les participant.es sont aussi favorables à la délimitation des usages grâce à la création de cheminement piétons, d'espaces dédiés au sport et de déposes-minutes.

Enfin, les habitants veulent donner vie à la place et accordent une importance primordiale au rôle des associations présentes sur le site. Ils sont favorables à la diversification de l'offre de service et à l'organisation de marchés, d'évènements sportifs, culturels et participatifs.

Annexes

Panneaux présentant les images de référence

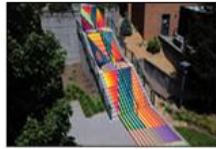




MAIRIE 12

Réaménagement de la place Henri Frenay

Donner une identité forte à la place



Intervenant.es et déroulé de l'atelier « carte sur table »

Dates, horaires et lieu :

- Lundi 24 juin 2024, 19h-21h, Ecole Diderot

Intervenant.es :

Ville de Paris :

- Emmanuelle Pierre-Marie, Maire du 12^e arrondissement de Paris.
- Pierrick Paris, adjoint à la Maire du 12^e en charge de la prévention, de la sécurité et de la tranquillité publique.
- Mathieu Delmestre, adjoint à la Maire du 12^e en charge des mobilités et des transports.

SPL PariSeine :

- Ariane Bouleau, Directrice Générale de PariSeine.
- Nicolas Boursier, Directeur des opérations à PariSeine.

Merci Raymond :

- Diane de Magnitot, Cheffe de projet.

Traitclair :

- Romain Moreau, Directeur associé.
- Gwenn Lamandé, Cheffe de projet.
- Amélie Branchoux, Assistante de concertation.

Objectifs de l'atelier :

- Présenter la SPL PariSeine et de Merci Raymond – acteurs encore non identifiés
- Rappel de la démarche de concertation engagée, de la suite de la démarche et du travail en cours
- Amener les participant.e.s à réfléchir, à partir d'images de référence et des fiches actions de *Merci Raymond*, à l'aménagement de la place à court et à long terme autour des thèmes « Apaiser la place »,

« Permettre une meilleure cohabitation des usages », « Donner une identité forte à la place ».

Publics cibles :

- Habitant·es, riverain·es et usager·es de la place Henri-Frenay.

Supports :

- Rétro projecteur (fournit par la ville).
- Support PPT de présentation (TC).
- Plan de la place Henri Frenay au format A3.
- Panneau de présentation des images de référence.
- Fiches actions (MerciRaymond)
- Panneau permettant de noter les préconisations par thématique.

MODALITÉS	MATÉRIEL	INTERVENANT.ES
Introduction 19h-19h20		
<ul style="list-style-type: none"> • Accueil et émargement des participants • Présentation des intervenant·es et de leur rôle et de la mission confiée à la SPL PariSeine par la Ville de Paris • Retour sur les études préalables et la démarche de concertation • Présentation des fiches actions par <i>Merci Raymond</i> • Présentation de l'atelier « carte sur table » et de ses objectifs 		<ul style="list-style-type: none"> • Nicolas Boursier • Diane de Magnitot • Gwenn Lamandé
Atelier sur table 19h20- 20h20		

<p><u>Temps n°1 : Atelier carte sur table</u></p> <p>Les participant·es sont invité·es à se répartir sur trois tables de façon équilibrée, avec la présence d'un animateur-scribe qui réalisera la prise de note et l'animation de la table. Chaque table traite des trois thématiques « Apaiser la place » ; « Permettre une meilleure cohabitation des usages » et « Donner une identité forte à la place ».</p> <p>Le rôle de l'animateur.ice est de guider la parole des habitant.es sur les thèmes. Des images de référence sont présentées aux habitants pour chaque thème. Elles représentent les ambiances recherchées et les aménagements présents dans les fiches actions de <i>Merci Raymond</i> et dans le cahier des préconisations. Des questions rapides de relance sur leurs expériences et contributions seront réalisées pour compléter les prises de paroles à partir des images de référence.</p> <p><u>Les thèmes de la concertation :</u></p> <p>Thème « Apaiser la place » : 14 images de référence comprenant des auvents, un sol type « cour oasis », poubelles, assises ergonomiques, brumisateur.</p> <p>Thème « Permettre une meilleure cohabitation des usages » : 12 images comprenant des marquages au sol sportifs colorés (hockey), signalétique directionnelle (au sol et panneaux), cheminement piéton, modules de jeu pour enfants</p> <p>Thème « Donner une identité forte à la place » : 12 images comprenant des projets artistiques (l'animation des rez-de-chaussée avec des fresques et des sculptures colorées, escalier peint), exposition en plein air, estrade pour les concerts, fanfare, marché, kiosque, foodtruck</p> <p>Chaque panneau thématique représentant les images de référence sont accompagnés d'un</p>	<p>Plan A3 de la place Henri Frenay (x3)</p> <p>Panneaux thématiques contenant les images de référence</p> <p>Panneaux des contributions</p> <p>Post-it</p> <p>Stylos</p> <p>Gommettes</p>	<p>Animateur·ices Traitclair</p>
--	--	--------------------------------------

panneau de contributions, où les animateur.ices notent au fur et à mesure avec des post it les idées/contributions des participant.es.

Questions de relance :

Apaiser la place :

Que pensez-vous des poubelles de tri fermées ?

Installer du mobilier peut réduire les nuisances sonores.

Êtes-vous favorables à du mobilier de détente (assises, tables) ? à du mobilier de service ?

A quels endroits sur la place ?

L'installation de auvents vous plairait-elle pour vous protéger du soleil (et de la pluie) ?

Si oui, à quels endroits ?

Que pensez-vous de l'installation de points d'eau potables ?

Êtes-vous favorables à l'aménagement de fontaines ou de points d'eau pour rafraichir la place et jouer ?

Appréciez-vous le mobilier en bois ?

Permettre une cohabitation des usages :

Comment garantir et préserver la cohabitation des déplacements de tous les usagers sur la place (les rollers, les skateurs, les déplacements piétons, etc) ?

Comment préserver des espaces pour les pratiques sportives (skate, foot, roller, hockey, etc) ?

Plutôt par des marquages au sol, des panneaux rappelant les zones réservées ?

Comment faire cohabiter les espaces de détente et les espaces de circulation et sportifs ?

Que pensez-vous de la délimitation des différents usages sportifs, ludiques et de détente par des couleurs différentes ou des matériaux différents ?

<p>Êtes-vous favorables à l'aménagement de cheminements piétons ?</p> <p>Souhaitez-vous l'installation d'une signalétique informative et incitative (rappelant les règles de circulation, les horaires pour jouer au ballon, etc)?</p> <p>Comment favoriser l'utilisation de la place par les familles habitant autour ou attendant leur train ?</p> <p>Pensez-vous que d'adapter les aires de jeux à toutes les tranches d'âge inciterait les habitants à les utiliser plus régulièrement ?</p> <p>Êtes-vous favorables à des modules de jeux sur le thème du voyage ?</p> <p><i>Donner une identité forte à la place :</i></p> <p>Comment veiller à un éclairage suffisant de la place la nuit ou en soirée ?</p> <p>Que pensez-vous de l'installation de guirlandes (sur les arbres, sous les arcades) ? Est-ce qu'il faut qu'elles soient installées tout au long de l'année ou seulement pour des évènements (concerts, évènements sportifs ?)</p> <p>Comment attirer les usagers vers les commerces de rez-de-chaussée (couleur, signalétique) ?</p> <p>Que pensez-vous de l'élaboration de fresques peintes par des artistes ou des associations comme Mom'Frenay au niveau des commerces de rez-de-chaussée ?</p> <p>Où devrait-on installer les indications d'orientation pour les commerces et associations installées en rez-de-chaussée ?</p> <p>Êtes-vous favorable au revêtement du sol pour atténuer le bruit ? A quels endroits faut-il le revêtir ?</p>		
---	--	--

<p>Seriez-vous favorables à l'installation de food trucks ? A quelle fréquence (tous les jours, plusieurs fois par semaine ou à l'occasion d'évènements) ?</p> <p>Seriez-vous favorables à la création d'une plateforme d'échanges en ligne (groupe Whatsapp, Facebook par ex) à destination des associations et des usagers, pour organiser des évènements et d'en être informé ?</p> <p>Pensez-vous que la présence d'œuvres coconstruites par les associations (Mom'Frenay) et les habitants donnerait une identité à la place ?</p> <p>Seriez-vous intéressés pour participer à des ateliers pour élaborer les équipements (sculptures, fresques) ?</p> <p>Seriez-vous intéressés de participer à des évènements comme du jardinage, des matchs de foot ou des concerts ?</p> <p><u>Temps n°2 : Localisation des usages sur plan</u></p> <p>Une fois les usages discutés par thématique, les participant.es sont invité.es à les localiser sur un plan de la place. L'objectif est de faire réagir et de compléter les idées présentées par de nouvelles propositions.</p> <p><u>Temps n°3 : Vote des propositions à réaliser prioritairement</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Après avoir échangé autour des images de référence, les propositions sur les actions transitoires sont soumises au vote des participant.es, qui choisissent individuellement 4 actions à réaliser de façon prioritaire (attention, expliquer aux participant.es que les actions à prioriser ne veut pas dire qu'elles seront faites à court terme.). Chaque participant.e disposent de 4 gommettes qu'il colle en dessous de ses fiches préférées. 		
--	--	--

Discussion autour des études 20h20-20h45		
Temps de restitution : Chaque table restitue ses idées, ses remarques et les actions à réaliser de façon prioritaire.		Traitclair
Conclusion atelier : 20h45-21h Remerciements et annonce des prochains rendez-vous		Traitclair