

Conseil de Quartier LBFR - Léon Blum / Folie-Régnault
Commission CULTURE ET PATRIMOINE

PROJET EXPOSITION DESSINS AU FUSAIN " VUES MYSTERES DU 11^e "
COMPTE RENDU DE LA REUNION
Lundi 28 octobre 2024
Salle 110 - 14h

Présentes :

- Conseil de quartier LBFR : Nadine PERCHERON et Valérie KULIG.
- Jocelyne MARIE

Projet :

Jocelyne Marie réalise de nombreux dessins au fusain dans Paris, et plus particulièrement dans le 11^e arrondissement.

Elle a déjà présenté des expositions, notamment dans le quartier d'Aligre (12^e).

Le conseil de quartier LBFR se propose d'organiser une exposition de ces œuvres dans le 11^e.

I° Présentation des œuvres

Une vingtaine d'œuvres pourront être présentées.

Elles seront reproduites sur du papier A3, 160 g (l'artiste souhaite garder les originaux très fragiles) et encadrées au format A3 (cadres en stock dans la réserve des CQ).

II° Présentation du projet

Le projet sera décomposé en 3 parties :

1° Une exposition " vues mystères "

Les œuvres seront présentées sans aucune indication des lieux dessinés.

Un concours sera ouvert aux visiteurs pour qu'ils situent ces lieux. Un bulletin de participation et une urne seront mis à leur disposition.

A l'issue de ce concours, les personnes ayant donné le plus de bonnes réponses recevront un lot (nous envisageons un livre : *Notre onzième, Arrêt sur mémoires...*).

La remise de ces prix pourrait avoir lieu en même temps que le vernissage officiel de l'exposition.

Cette exposition éphémère pourrait durer deux semaines (le temps que les visiteurs prennent le temps de situer les lieux).

2° L'exposition

Le jour du vernissage et de la remise des prix aux visiteurs, les lieux où ont été réalisées ces œuvres seront dévoilés (liste affichée et pose de cartouches dans les cadres).

Cette exposition détaillée pourrait durer trois semaines.

3° Balades avec l'artiste

Des balades pourront être réalisées en présence de l'artiste pour faire découvrir les lieux dessinés et des anecdotes rencontrées lors de ses séances de dessins.

Deux balades sont envisagées (une en milieu de semaine et la seconde un samedi afin de varier la participation), d'une durée maximum de deux heures chacune et réparties en 12 étapes.

Elles auront lieu en même temps que l'exposition afin que les visiteurs(euses)s puissent voir et revoir l'ensemble des œuvres en fonction des anecdotes citées.

III° Planning et lieu de l'exposition

Ce projet est prévu pour le **printemps 2025**.

Idéalement, l'exposition pourrait avoir lieu dans la **galerie de la salle des fêtes** de la mairie.

Planning provisoire (A voir en fonction des disponibilités du site et des élu(e)s) :

- Du lundi 10 mars au jeudi 20 mars : Exposition " vues mystères " et concours pour trouver les lieux,
- Entre le 21 mars et le 25 mars : Remise des prix du concours et vernissage officiel (date à voir en fonction des disponibilités des élu(e)s),
- Du vernissage au vendredi 11 avril : Exposition,
- Jeudi 3 avril et samedi 5 avril : Balades avec l'artiste,
- Vendredi 11 avril : Démontage de l'exposition.

Ces dates et le lieu peuvent évoluer en fonction des disponibilités du site et des élu(e)s.

La Cellule des conseils de quartier va se renseigner et nous recontactera afin de nous confirmer les possibilités proposées.

IV° Budget

Le budget de fonctionnement pour ce projet serait assez minime.

- Impression des œuvres sur papier A3, 160g : A fournir,
- Cadres A3 : En stock (réserve des CQ),
- Urne, panneaux, cimaises : Stock mairie,
- Livres pour les lots : Stock mairie,
- Pot vernissage : 50 €,
- Impression feuillets A4 plastifiés pour les balades : Transparents à fournir.

° °
°