



Réunion publique du Conseil de quartier Porte des Lilas  
Mercredi 13 novembre 2024- 19h  
Fab City Hub- 62 bis rue de Mouzaïa



Réunion animée par **Cécile BOSSAVIE** déléguée du Maire pour le Conseil de quartier Porte des Lilas

---

## ORDRE DU JOUR

- **Présentation de l'institut du cerveau de l'enfant et de ses travaux**, en présence de Séverine GUY, adjointe au Maire, chargée des solidarités, de la santé et de la réduction des risques, Agnès PETIT, Directrice de l'hôpital universitaire Robert Debré , Laurent CHASSAING, Chargé de l'opération pour l'hôpital, APHP Cabinet d'architecture AIA
- **Présentation de la Médiathèque James Baldwin**, en présence de Sophie BOBET, directrice de la Médiathèque James Baldwin, Hanieh HADIZADEH, codirectrice de SINGA, association localisée à la Maison des Réfugiés
- **Présentation de la Maison des Réfugiés**, en présence de Hanieh HADIZADEH, codirectrice de SINGA, association localisée à la Maison des Réfugiés, Sophie BOBET, directrice de la Médiathèque James Baldwin
- **Bilan de l'édition 2024 du budget participatif**, en présence de Louise BARRET et Cassandra FERRERI Chargées de suivi du budget participatif au service du Bureau des Initiatives Citoyennes
- **Présentation de deux projets du conseil de quartier**, en présence de Aline EUZET, membre du groupe référent, Didier LEVEUGLE, membre du groupe référent,
  - bilan de la 4ème édition de la journée mondiale du nettoyage de la planète
  - présentation de la balade-commentée historique du quartier

---

### Présentation de l'institut du cerveau de l'enfant et de ses travaux

*En présence de : Séverine GUY, adjointe au Maire, chargée des solidarités, de la santé et de la réduction des risques, Agnès PETIT, Directrice de l'hôpital universitaire Robert Debré, Laurent CHASSAING, Chargé de l'opération pour l'hôpital, APHP Cabinet d'architecture AIA.*

L'institut du cerveau de l'enfant est un projet unique, ayant pour objectif de développer la connaissance en matière d'activités psychiatriques, de recherche en neurodéveloppement et de l'apprentissage chez l'enfants. C'est un projet ambitieux, soutenu à l'échelle nationale, et dont la réalisation demande un budget de 62 millions d'euros.

L'institut se veut aussi être un lieu fédérateur pour les chercheurs et les médecins, afin d'entourer le mieux que possible les familles des enfants accompagnés. Il réunira ainsi 400 experts de l'enfance environ 20 groupes de recherche et sera doté d'un important pôle d'intelligence artificielle.

Il n'y aura pas en revanche un pôle de neurochirurgie, l'hôpital Necker étant déjà équipé.

L'Institut Robert-Debré du Cerveau de l'Enfant rassemble médecins, chercheurs, représentants des enfants et des familles, acteurs privés, autour de l'enfant, son développement cognitif et ses vulnérabilités.

#### Nos missions

- 1 Comprendre**
  - le cerveau en développement dans les périodes prénatales et jusqu'à la fin de l'adolescence
  - les mécanismes d'apprentissage
  - les trajectoires développementales atypiques
- 2 Prévenir**
  - informer sur les facteurs de risque
  - repérer les troubles précocement et diagnostiquer au plus tôt
  - former et informer les professionnels de l'enfance (crèche, hôpital, médico-social...)
- 3 Soigner & Accompagner**
  - rendre plus cohérents les parcours de soins et d'éducation
  - permettre l'accès à l'excellence pour tous, en particulier pour les populations vulnérables
- 4 Innover & Transformer**
  - développer de nouvelles stratégies éducatives et thérapeutiques
  - suivre les trajectoires développementales atypiques

#### Quelques chiffres clés

- 400 experts de l'enfance réunis dans un lieu unique à partir de 2027, plus de 20 équipes de recherche
- 1 institut à vocation nationale et internationale
- 65 000 consultations/examens et 10 000 hospitalisations de jour par an
- 1 IRM, 1 Kidslab et de nombreux équipements dédiés au cerveau

Parmi les 11 millions de français de -15 ans :



La réalisation de ce projet a été confiée au cabinet d'architecture « Cabinet AIA Life Designers », qui a proposé un projet vertueux écologiquement et cherchant à réduire autant que possible la consommation énergétique du bâtiment. C'est pour répondre à cet objectif que le futur institut a été pensé avec les systèmes suivants :

- Raccordement au réseau de chaleur urbain
- Usages de matériaux en façades qui sont majoritairement en bois et en matériaux biosourcés
- Usage de lumière LED
- Absence de climatisation en dehors des équipements techniques indispensables tels que les IRM

Toutes ces actions permettent ainsi au projet de s'inscrire dans les objectifs du Plan Local d'Urbanisme Bioclimatique (PLU-B).



La construction de cet institut demandera une durée de travaux de 27 mois environ. Tous les moyens sont mis en œuvre par le cabinet d'architecture ainsi que la Direction de l'hôpital pour réduire les nuisances liées au chantier (bruit, poussières etc.).

En effet, durant la période des travaux les patients continueront d'être soignés or ils nécessitent un cadre de vie de qualité. Pour s'assurer que les travaux n'ont pas d'impact sur la santé des patients, une équipe de l'hôpital de Paris sera dédiée au suivi des travaux et au respect du cahier des charges «de basse nuisance». Ce travail est nécessaire d'une part pour tenir du mieux que possible les délais de travaux et du calendrier, d'autre part pour faire respecter les conditions de réalisation du chantier, qui permettent de minimiser les nuisances.

Enfin, l'équipe de l'hôpital s'engage à mettre en œuvre, dès le début des travaux un site internet dédié à l'information et au recueil des observations des habitants concernant les travaux. Il est également prévu des points d'avancement de chantier où seront conviés les habitants.

## Présentation de la médiathèque James Baldwin

*En présence de : Sophie BOBET, directrice de la Médiathèque James Baldwin, Hanieh HADIZADEH, codirectrice de SINGA, association localisée à la Maison des Réfugiés*

### La médiathèque James Baldwin, présentation des caractéristiques du bâtiment

La médiathèque James Baldwin est un équipement majeur du 19<sup>ème</sup> arrondissement. Elle s'implante à la place de l'ancien lycée hôtelier Jean Quarré, qui a été transformé en un équipement culturel et un bâtiment éco-responsable.

La médiathèque de 5 étages est reconnaissable par ses façades constituées de persiennes en bois. Les matériaux utilisés sont de sources locales ce qui permet une sobriété énergétique : la construction s'inscrit dans la démarche Bâtiment Durable Francilien (BDF).

Enfin, la médiathèque accorde une importance à l'agrément du lieu et offre ainsi 5 718 m<sup>2</sup> d'espaces végétalisés, répartis entre le jardin potager du premier étage et le jardin en toiture-terrasse.



Le bâtiment de la médiathèque se veut être totalement hybride avec celui de la Maison des Réfugiés, les deux structures travaillent d'ailleurs en partenariat. La conception architecturale du site a pensé ces deux structures comme un ensemble, en offrant des espaces communs, parmi lesquels la salle polyvalente située au rez-de-chaussée et jouxtant les établissements.

Cette volonté de proposer une continuité entre la médiathèque et la Maison des Réfugiés s'observe également par le choix des sujets traités. Ainsi, la médiathèque traite des sujets relatifs à l'exil et la migration, aux sexes et genres, à l'écologie, qui sont des thématiques qui concernent les associations présentes à la Maison des Réfugiés.

### Les activités de la médiathèque James Baldwin

La médiathèque est un lieu riche par la diversité des activités et services proposés aux habitantes et habitants. Les services sont nombreux :

- Une salle numérique pour avoir un accès à l'ordinateur
- Des cours d'informatique tous les mardis
- Des salles de travail pour les groupes
- Des salles de travail « silencieuses »
- Du prêt de matériels de musique (guitares, percussions, claviers, ukulélé entre autres)
- Du prêt de matériels numériques tels que des lecteurs DVD
- Des séances de jeux vidéo (switch et PS5) pour le jeune public, sélectionnés en amont par les bibliothécaires et réalisés en présence d'animateurs. La durée de chaque session est limitée à 45 minutes
- Du prêt de jeux de société avec la présence d'animateurs pour favoriser la convivialité
- Un service de portage de livres à domicile pour les personnes ne pouvant pas se déplacer

Pour permettre cette diversité de services, l'équipe de la médiathèque est importante : elle compte 43 salariés, 16 étudiants et 2 personnes en service civique.

La bibliothèque ayant un pôle sourd, la totalité du personnel est formée à la langue des signes. A ce jour, la structure ne propose pas d'outils spécifiques à destination des personnes malvoyantes et en déficience visuelles, notamment car l'association Valentin Haüy met à disposition des lectures en braille, des livres avec des polices en grosses écritures, des livres faciles à lire etc.

Cette pluralité de services et d'activités a pour objectif de répondre au plus large public que possible et d'agir en faveur de l'inclusion (enfants, jeunes, adultes, personnes âgées, personnes en situation de handicap etc.).

Outre les services, la médiathèque se veut aussi polyvalente à travers son offre culturelle et sa programmation riche et diversifiée. Les propositions de sujets sont d'ailleurs souvent en lien avec des journées thématiques proposées à l'échelle nationale ou internationale, pour s'inscrire en lien avec les sujets de préoccupations actuelles. La médiathèque a ainsi organisé des événements culturels liés avec :

- La journée mondiale des sourds, qui a attiré de nombreux nouveaux visiteurs et a permis de faire découvrir le pôle sourd.
- Un concert de musique soudanaise, où des exilés ont performé. A cette occasion des prêts de gilets vibrants pour ressentir le concert ont été prévus à destination des personnes sourdes pour leur permettre de participer au concert.
- Le festival monte le son, qui associe les bibliothèques aux concerts, cycles de conférences etc.
- Le mois de prévention des rixes, qui s'adresse notamment au jeune public
- La semaine de luttes contre les discriminations

### **Présentation de la Maison des Réfugiés**

*En présence de : Hanieh HADIZADEH, codirectrice de SINGA, association localisée à la Maison des Réfugiés, Sophie BOBET, directrice de la Médiathèque James Baldwin,*

La maison des réfugiés est née d'une réponse à un Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI), passé avant l'ouverture. Elle est pensée pour être un lieu ressource dont l'objectif est la création de liens entre les nouveaux arrivants et les habitants du quartier. Il est important de noter qu'elle ne s'adresse pas uniquement aux réfugiés.

La maison des réfugiés accueille les associations SINGA, qui compte 4 salariés et EMMAUS qui en compte 7. Ces deux associations sont subventionnées par la ville de Paris, c'est ce qui permet à la Maison des Réfugiés d'être financée.

Mais au-delà de ces deux associations, la maison des réfugiés compte sur place une cinquantaine d'associations qui agissent, en particulier sur les sujets relatifs à l'inclusion, à l'insertion professionnelle et plus généralement à l'engagement bénévole. Ainsi, pour fédérer et permettre aux habitants de se rencontrer, notamment les personnes migrantes, la structure propose divers cours (cours de linguistique, crochet, boxe, yoga, arts-plastiques, poterie, théâtre... etc.) mais aussi la projection de documentaires tous les jeudis suivis d'un débat appelée « Un docu dans ma rue ».

La programmation du lieu est riche puisqu'elle peut porter sur les 5 actions de la maison des réfugiés :

- 6) Culture et le sport
- 7) Accompagnement et la santé
- 8) Insertion Professionnelle
- 9) Apprentissage de la langue
- 10) Pôle Femmes & LGBTQIA+

Ainsi, tout au long de l'année la maison des réfugiés propose des activités permettant de créer du lien entre les habitants mais aussi de renforcer l'engagement bénévole et pour cela travaille aussi avec la médiathèque James Baldwin pour des programmations communes.

Vous pouvez rejoindre la structure, qui est en recherche constante de bénévoles pour faire vivre le territoire, développer l'engagement bénévole et associatif.

## Bilan de l'édition 2024 du Budget Participatif

*En présence de :* Louise BARRET et Cassandra FERRERI Chargées de suivi du budget participatif au service du Bureau des Initiatives Citoyennes

Le Budget Participatif existe aujourd'hui depuis 10 ans et a permis le dépôt de 21 400 projets à Paris et 1 463 projets dans le 19<sup>ème</sup> arrondissement.

### Les 10 ans du Budget Participatif à Paris

Les chiffres-clés depuis 2014





## Le Budget Participatif dans le 19<sup>e</sup> arrondissement

Edition	Nombre de projets déposés	Nombre de projets votés	Investissement (M€) dans l'arrondissement	Investissement (M€) dédié aux quartiers populaires
2014	Uniquement des projets TOUT PARIS, proposés par la ville			
2015	223	17	3,11	1,18
2016	290	16	5,55	2,63
2017	189	12	5,41	3,52
2018	156	12	4,96	3,09
2019	159	13	5,16	3,03
2021	148	5	7,20	2,62
2022	120	5	7,02	2,96
2023	96	5	8,30	5,50
2024	82	6	8,76	8,24
<b>TOTAL</b>	<b>1 463</b>	<b>91</b>	<b>55,47</b>	<b>32,77</b>

Le Budget Participatif existe aujourd'hui depuis 10 ans et a permis le dépôt de 21 400 projets à Paris et 1 463 projets dans le 19<sup>ème</sup> arrondissement.

Tout projet pour pouvoir être déposé au budget participatif doit répondre aux 4 critères suivants :

- Relever de l'intérêt général
- Entrer dans le champ de compétence de la Ville de Paris
- Être déposé par un.e Parisien.ne à partir de 7 ans (à titre individuel ou collectif) quelle que soit sa nationalité
- Constituer une dépense d'investissement, sans générer de dépenses de fonctionnement trop importantes pour la Ville de Paris

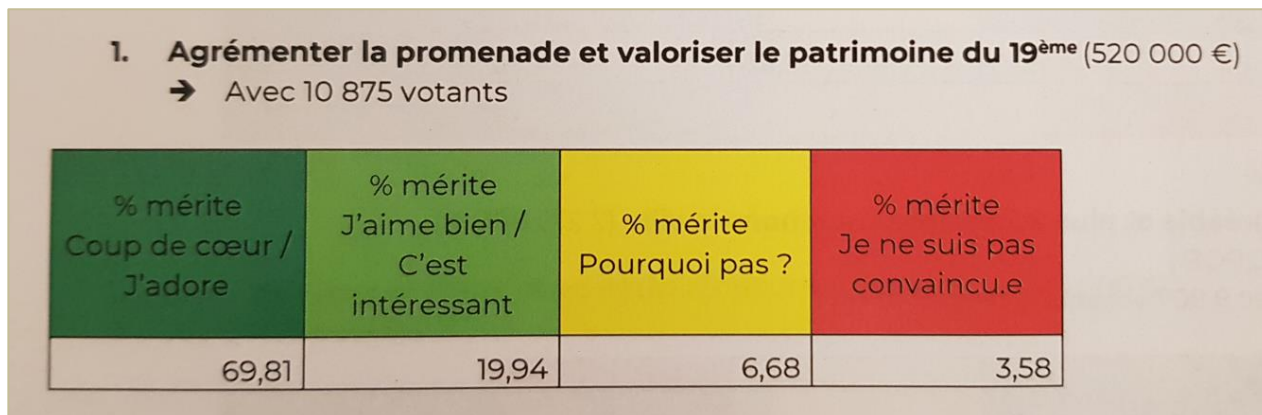
Pour rappel, les projets d'aménagements lourds de voirie et de l'espace public relèvent du dispositif « Embellir votre quartier » et non du budget participatif.

Lors de l'édition 2024 du Budget Participatif, 100 projet ont été déposés sur « décider.paris » pour le 19<sup>ème</sup> arrondissement. Sur ces 100 projets, 82 ont été recevables et seuls 20 ont finalement été sélectionnés pour être soumis aux votes des parisiennes et parisiens.

A terme, 20 idées ont été retenues puis rassemblées dans 6 regroupements :

- 1) Agrémenter la promenade et valoriser le patrimoine du 19<sup>ème</sup>
- 2) De l'ombre et de la fraîcheur pour nos places (Quartier Populaire)
- 3) Plus agréable et plus accessible, marchons la ville (Quartier Populaire )
- 4) Nos écoles se protègent du réchauffement climatique (Quartier Populaire)
- 5) Du street-art aux couleurs de nos quartiers (Quartier Populaire)

Un projet portant sur le quartier de la Porte des Lilas a été voté au budget participatif ! Il s'agit du projet d'amélioration du parc canin situé au 26 boulevard Serrurier, qui a été rassemblé dans le regroupement « agrémenter la promenade et valoriser le patrimoine du 19<sup>ème</sup> ». Cette idée a ainsi obtenu 10 875 voix, dont presque 70 % de « coup de cœur / J'adore ».



### Présentation des projets du conseil de quartier de la Porte des Lilas

*En présence de :* en présence de Aline EUZET, membre du groupe référent, Didier LEVEUGLE, membre du groupe référent

Le conseil de quartier de la Porte des Lilas s'est exprimé pour mettre en valeur deux actions qu'il a porté : la journée mondiale du nettoyage de la planète et la balade commentée du quartier par le conférencier Monsieur Stéphane MEUSNIER.

- La journée mondiale du nettoyage de la planète s'est tenue le samedi 21 septembre et a rassemblée 49 participants dont 7 mineurs. L'objectif de cette journée mondiale est de sensibiliser les habitantes et habitants à la propreté des rues et à la civilité pour éviter les jets de mégots, canettes, emballages alimentaires, bouteilles, responsables de la dégradation de l'espace public.

La mobilisation du conseil de quartier a permis de ramasser ce jour-là 77 kg de déchets. Pour toucher le plus grand nombre un enjeu de publicité est mis en avant pour l'année prochaine.

Pour la prochaine participation à la journée mondiale du nettoyage de la planète, les habitants soulignent aussi la possibilité de mobiliser les enfants en s'associant aux écoles maternelles ainsi que les jeunes, notamment en sollicitant l'association « Jeunesse Feu Vert ».

Enfin, dans le but de valoriser les nombreux mégots ramassés, le conseil de quartier propose de faire appel à des structures capables d'organiser leur réutilisation.

Le projet de balade commentée est aussi porté par le conseil de quartier, sous l'impulsion du groupe référent, particulièrement intéressé par les sujets en lien avec l'histoire et le patrimoine. Elle s'est tenue le samedi 23 novembre, animée par le conférencier Stéphane MEUSNIER.

Un peu plus d'une quinzaine de participants s'est inscrite pour (re)découvrir l'histoire des quartiers de Porte des Lilas et de Télégraphe dans une balade commentée de plus de 2 heures, qui a évoqué pêle-mêle : le développement du quartier, l'histoire de la commune de Paris, la visite de l'habitation de Mathurin.



A l'initiative du conseil de quartier  
**(re) découvrez votre quartier**

**Samedi 23 novembre à  
14h30**



**Promenade commentée "histoire de Télégraphe et  
Porte des Lilas"**

**Point de rendez-vous :** sortie du métro Télégraphe  
(côté square, à l'angle de la rue de Belleville,  
Sortie n°3 du métro)


Pour toute demande d'information complémentaire :  
adresse mail : [cabma19-conseilsdequartier19@paris.fr](mailto:cabma19-conseilsdequartier19@paris.fr)  
téléphone : 0144522985


### Diverses questions :


*Pourquoi le kiosque à proximité de la station Télégraphe est fermé, pourquoi ?*

Avec la diminution du nombre de lecteurs, beaucoup de kiosques sont amenés à fermer à Paris. Néanmoins, la ville tente autant que possible de les conserver, notamment grâce à son appel à projet « Kiosques en Fête », qui permet de les utiliser pour animer les jardins grâce à des activités de musique, de danse, de sport etc.

#### Bureau des Conseils de quartier


 5/7 place Armand Carrel, 75019 Paris


 01 44 52 29 62 / 01 44 52 29 85

 [cabma19-conseilsdequartier19@paris.fr](mailto:cabma19-conseilsdequartier19@paris.fr)



 [@conseilsdequartier19](https://www.instagram.com/conseilsdequartier19)

 [@monquartier19](https://twitter.com/monquartier19)

 [Conseils de quartier du 19e](https://www.facebook.com/conseilsdequartier19)

**RETROUVEZ TOUTES LES ACTUALITÉS  
DE VOTRE CONSEIL DE QUARTIER**