

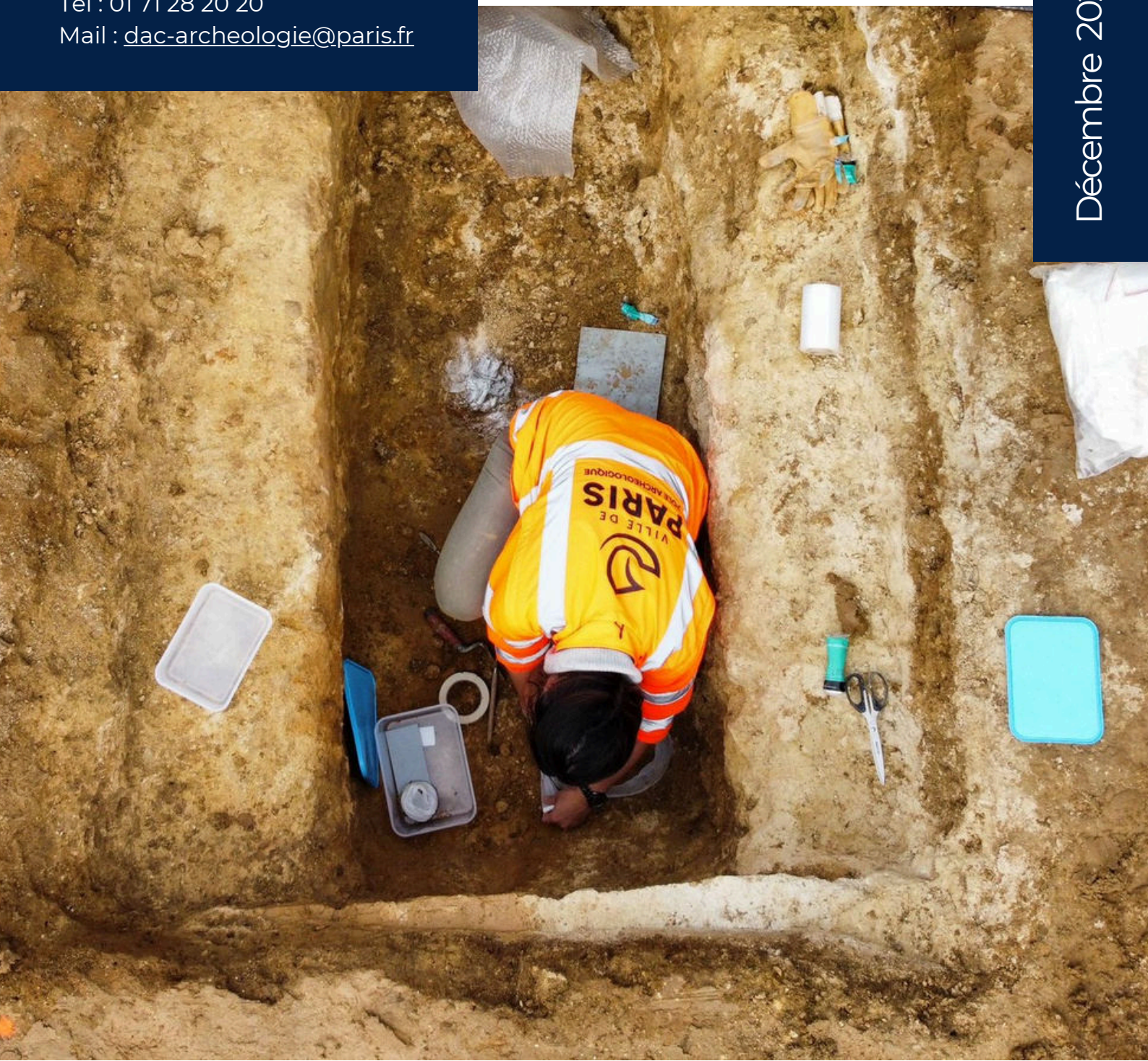
RAPPORT D'ACTIVITÉ 2024



Pôle archéologique de Paris (DHAAP)

11, rue du Pré - 75018 Paris
Tel : 01 71 28 20 20
Mail : dac-archeologie@paris.fr

Décembre 2024



2024 : une année olympique pour l'archéologie parisienne



Relais de la flamme devant la grotte artificielle de Source-Seine (Côte-d'Or). © Paris 2024/Guillaume Ruhaud/SIPA PRESS

Le passage de la flamme olympique sur le site des sources de la Seine

Le Pôle archéologie a conçu **5 panneaux** à destination du site des sources de la Seine (Côte-d'Or). Destinée à présenter l'histoire de cette enclave parisienne, dont les origines remontent à l'Antiquité, l'exposition a été inaugurée lors du passage de la flamme olympique, le 12 juillet dernier.



Exposition sur l'histoire des sources de la Seine. © DHAAP

Donner de la visibilité à l'archéologie grâce au sport



Présentation des métiers de l'archéologie par L. Altenburg et C. Berthenet au Carreau du Temple. © DHAAP/ Ville de Paris

Les Jeux de Paris 2024 ont suscité la parution de plusieurs articles consacrés à l'histoire du sport, documentée par l'archéologie (voir p. 8).

Le Pôle archéologique a également proposé **à la presse internationale** de visiter ses réserves et d'assister à une conférence au Media Center du Carreau du Temple.

Une année sur le terrain

6 diagnostics archéologiques en 2024

MARS

Rue des Blancs-Manteaux (4e)

Sous la direction de J-F. Goret



Bossette de mors à cheval (XVIe s.) découverte rue des Blancs-Manteaux. © P. Saussereau/ DHAAP

MAI

Palais de Justice (1er)

Sous la direction de D. Couturier



Fouille d'un conduit d'égout dans la cour des Hommes du Palais de Justice. © C. Berthenet/ DHAAP

MAI - JUIN

Abords de Notre-Dame (4e)

Sous la direction de P. Debouige

JUIN - JUILLET

Palais de Justice (1er)

Sous la direction de P. Debouige



Vestiges du donjon médiéval du Palais de Justice. © P. Debouige/ DHAAP

SEPTEMBRE

Hôpital du Val de Grâce (5e)

Sous la direction de J-F. Goret

NOVEMBRE

Lycée Henri IV (5e)

Sous la direction de P. Debouige



Sondage dans la cour du Lycée Henri IV. © C. Berthenet/ DHAAP

Et en 2025 ?

- Rue Barbette (diagnostic) ;
- Parvis de Notre-Dame (diagnostic puis fouille) ;
- Palais de Justice (fouille) ;
- Place de la Concorde (suivi des travaux).

Collaboration avec les archéologues du Val-d'Oise



Durant **6 mois** (juin-novembre), Emilie Cavanna (archéogéographe), Hugo Cadot (archéologue, géomaticien) et Lucie Altenburg (conservatrice-restauratrice) ont collaboré à la fouille d'une nécropole romaine, menée à Pontoise par le Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise (SDAVO). Ces prestations ont permis de développer les liens avec cet acteur de l'archéologie territoriale francilienne.

Réalisation de relevés topographiques. © C. Berthenet/ DHAAP

Post-fouille : accompagner d'autres opérateurs archéologiques grâce aux spécialités de l'équipe parisienne

Le Pôle archéologique de Paris met ses compétences scientifiques au service des collectivités et institutions qui en font la demande.

En 2024, l'archéologue parisien Jean-François Goret a ainsi été sollicité par l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) afin **d'étudier trois lots d'objets en tabletterie** (matière dure animale) mis au jour à l'occasion d'une fouille à Meaux ('77).



Fourreau d'épée miniature gallo-romain, en os, découvert à Meaux à l'occasion d'une fouille réalisée par l'Inrap. © P. Saussereau/ DHAAP



Si la majorité des pièces étudiées ont pu être identifiées (épingles, jetons, fourreaux d'épées) la fonction de cet objet antique demeure une énigme. © P. Saussereau/ DHAAP

Et en 2025 ?

Etude des objets en tabletterie découverts par l'Unité archéologique de Saint-Denis lors de la fouille de la place Jean-Jaurès.

En 2024, des objets par milliers

100 000 objets inventoriés à la fin du chantier des collections

Débuté en 2014, le chantier des collections du Pôle archéologique s'est achevé cette année.

10 ans ont ainsi été nécessaires pour transférer l'ensemble du mobilier archéologique conservé sur le site de Bercy, vers le nouveau dépôt de la rue du pré, mis à disposition en 2020.



Enregistrement de fragments d'enduits peints antiques dans la base de données. © C. Berthenet/ Ville de Paris

Ce travail colossal a entraîné la création d'un nouveau système d'inventaire. Au total, **près de 100 000 objets** (isolés ou en lots) ont été enregistrés au sein de la base de données dédiée à la gestion des collections du Pôle archéologique.

Conservation du mobilier en verre dans la réserve sèche. © C. Dorval/ Ville de Paris

Quand les collections sortent des réserves : bilan des prêts

Afin de valoriser ses collections, le Pôle archéologique prête régulièrement des objets à des musées dans le cadre d'expositions temporaires. En 2024, une chaussure du XVIII^e siècle, découverte en 1991 lors d'une fouille rue Cardinal-Lemoine, est ainsi sortie des réserves pour intégrer les vitrines du **musée de Dieppe** à l'occasion de son exposition « Château-musée, 100 ans en commun ».



© M. Lelièvre/ DHAAP



Exposition « Dans la Seine ». © C. Berthenet/ DHAAP

Un pieux en bois médiéval, mis au jour sur l'île de la Cité, à quant à lui rejoint la **crypte archéologique de Paris** pour son exposition « Dans la Seine ». Le Pôle archéologique a, par ailleurs, assuré le suivi sanitaire de l'ensemble du mobilier présenté dans les vitrines.

Une année dans le laboratoire de restauration

Cette collaboration se poursuit dans le laboratoire de restauration, où de nombreuses pièces de mobilier issus de fouilles franciliennes sont pris en charge.



Plaque boucle mérovingienne mise au jour à Noisy-le-Grand (93) par l'association l'Archéologie des nécropoles (ADN).
© L. Altenburg/ DHAAP

En 2024, **250 objets** en métal, verre, ivoire, os, céramique, cuir et bois ont été restaurés.

Et en 2025 ?

Acquisition d'un lyophilisateur (traitement du bois).

Cliché issu de la campagne de radiographie du mobilier découvert en 2022 rue Cujas.

Acquis en 2023, la cabine de radiographie du Pôle archéologique a permis de réaliser **273 clichés** en 2024. Destiné au mobilier métallique (fer, alliage cuivreux), cet équipement est essentiel pour identifier les objets et renseigner leur état sanitaire.

La cabine de radiographie est ainsi mobilisée dans le cadre des opérations menées par le Pôle archéologique, mais fait également l'objet d'une utilisation par les services archéologiques d'autres collectivités territoriales.

À la rencontre des Parisiennes et des Parisiens

Ouvrir les portes des réserves



Visite guidée dans les réserves lors des Journées européennes du Patrimoine. © M. Lelièvre/ DHAAP

Les visites guidées proposées dans les réserves du Pôle archéologique de Paris ont rassemblé plus **de 200 visiteurs** en 2024, notamment à l'occasion des Journées européennes de l'archéologie (juin) et des Journées européennes du Patrimoine (septembre). Les réserves ont également bénéficié de la création de **supports de médiation (panneaux, cartels)** avec le soutien de la Direction des Affaires culturelles de la Ville de Paris.

Se déplacer dans les établissements scolaires et périscolaires



Activité sur la céramologie proposée durant les vacances de la Toussaint. © M. Lelièvre/ DHAAP

Depuis le lancement du projet de médiation « hors les murs » en septembre 2024, **plus de 400 élèves de CE2, CM1 et CM2** ont pris part aux ateliers proposés **dans 16 écoles élémentaires** des 8e, 10e, 12e, 13e, 15e, 17e, 18e et 19e arrondissements.

Au cours des vacances de la Toussaint, l'équipe de médiation s'est également déplacée dans **6 centres de loisirs du 18e arrondissement** pour proposer des activités ludiques sur l'archéologie funéraire et la céramologie.



Atelier de médiation sur Lutèce, proposé dans une école parisienne. © J. Zemmer/ DHAAP

Et en 2025 ?

- Diffusion de ressources et d'outils pédagogiques à destination des professeurs de collèges ;
- Programmation périscolaire estivale.

Valoriser le patrimoine archéologique sur Internet

Le Pôle archéo 2.0

L'actualité du Pôle archéologique est désormais accessible sur les réseaux sociaux :

- Bluesky : @pole-archeo-paris.bsky.social
- Instagram : @pole_archeologique_Paris

Une nouvelle expo virtuelle sur l'origine gauloise de Paris



Un état des lieux des connaissances archéologiques sur la présence de populations gauloises à Paris.

Des collaborations vidéos

- Interview de J.-F. Goret par le compte [@joursdhistoire](#) sur l'apparition et la diffusion du jeu d'échecs ;
- Capsule vidéo de [l'Association française d'archéogéographie \(AFAG\)](#), sur la fabrique de Paris, réalisée en collaboration avec E. Cavanna ;
- [@Quefaireaparis](#) explore les réserves du Pôle archéologique.



Des laboratoires aux médias : une année de communications

6 conférences données par le Pôle archéologique en 2024

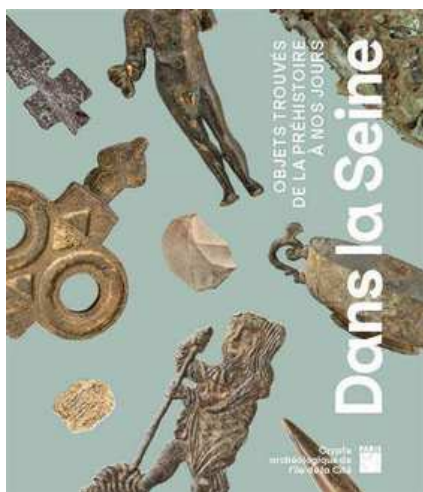
Les agents du Pôle archéologique de Paris ont donné **6 conférences** au cours de l'année 2024, dans le cadre de séminaires scientifiques (matinées de l'AFU, séminaire UMR 7041 GAMA, etc.) ou de propositions destinées à un plus large public (voir photo).

Conférence " L'artisanat à Paris au Moyen Âge à la lumière des découvertes archéologiques" donnée par J.F. Goret aux Archives de Paris, dans le cadre de la programmation du Comité d'Histoire de la Ville de Paris.

Et en 2025 ?

- Cycle de conférences sur l'Antiquité à Paris, proposé par la BHVP ;
- Conférence sur Théodore Vacquer organisée par l'Association de la Montagne-Sainte-Genève.

Publications scientifiques majeures



Catalogue de l'exposition "Dans la Seine", proposée par la Crypte archéologique de l'île de la Cité en 2024.



Numéro hors-série des "Dossiers d'Archéologie" consacré à Notre-Dame.

Et en 2025 ?

Publication d'un numéro spécial sur l'actualité de la recherche archéologique à Paris dans la *Revue archéologique d'Ile-de-France*.

Le Pôle archéologique a rédigé **5 articles**, parmi les 22 publiés dans le catalogue de l'exposition "Dans la Seine". L'équipe a, par ailleurs, été sollicitée par l'Inrap pour la rédaction d'un article sur les fouilles anciennes

menées dans et aux abords de Notre-Dame, dans le cadre de la parution d'un numéro **hors-série des "Dossiers d'Archéologie"**.

Vu dans la presse en 2024

- **2 émissions radiophoniques** (*Le cours de l'Histoire* sur France culture et *La Terre au Carrée* sur France Inter) ;
- **1 reportage télévisé** sur les JEA (*BFM Paris*) ;
- **6 articles dans la presse nationale** (*Le Monde*), spécialisée (*Archéologia*, *CIDJ*), internationale (*Keep the flame alive*, *BBC Mundo*) et jeunesse (*Un jour une actu*).

+ 7 articles parus sur Paris.fr



ARCHÉOSPORT ÉPISODE 6/9 -

Le jeu d'échecs, conquérant et miroir de la France médiévale

Par Pierre Barthélémy

Publié le 04 août 2024 à 04h45, modifié le 06 août 2024 à 17h14

Lecture 8 min

Article du Monde, dans lequel J.-F. Goret est interviewé.

2024 : retour en images

I) Sondage au Palais de Justice ; II) Flacons en verre début XXe s. découverts au Palais de Justice ; III) Visite de Lutèce avec des enfants d'un centre de loisirs ; IV) Sondage au Val-de-Grâce ; V) Epingle ornée d'une fleur de lys découverte rue des Blanc-Manteaux ; VI) Atelier remontage de céramique ; VII) Prélèvement d'objets à Pontoise. © M. Lelièvre/ P. Sausseureau/ DHAAP



I



II



III



IV



VI



V



VII