

V14 2025 10

Conseil d'arrondissement du mardi 20 MAI 2025

Vœu relatif à la pose d'une plaque commémorative en hommage à Jean-Luc Lagarce

Présenté par Thierry LE DEZ et les élu.e.s de la majorité municipale

Considérant que Jean-Luc Lagarce (1957-1995), dramaturge, metteur en scène et écrivain, entretenait un attachement particulier au 14^e arrondissement, comme en témoigne son choix d'y vivre, au 15 rue Didot, ancrant ainsi son quotidien et son œuvre dans ce territoire,

Considérant qu'il fut l'un des auteurs les plus marquants du théâtre français de la fin du XX^e siècle, dont l'œuvre, à la fois poétique, politique et profondément humaine, continue de résonner aujourd'hui,

Considérant qu'il écrivit plus de vingt pièces en moins de quinze ans, explorant les silences, les non-dits, la complexité des rapports familiaux, le temps qui passe, et la difficulté de dire,

Considérant que son œuvre, longtemps restée confidentielle, fut réhabilitée après sa mort et est aujourd'hui abondamment montée, traduite et étudiée, en France comme à l'international, notamment avec des pièces comme « *Juste la fin du monde* », « *Derniers remords avant l'oubli* » ou « *Les règles du savoir-vivre dans la société moderne* »,

Considérant que « *Juste la fin du monde* », récit d'un homme revenant dans sa famille pour annoncer sa mort prochaine, fit l'objet d'une adaptation cinématographique saluée par la critique, réalisée par Xavier Dolan, Grand Prix du Festival de Cannes en 2016,

Considérant que Jean-Luc Lagarce écrivit et mit en scène à une époque marquée par le sida, maladie dont il fut lui-même atteint, et que, dans un contexte de silence social et politique, il contribua par son art à faire entendre une génération oubliée,

Considérant que son « *Journal* », publié après sa mort, livre un témoignage sur la vie d'un créateur confronté à la précarité, à l'angoisse du temps qui file, mais aussi à la beauté des mots, du théâtre et du quotidien,

Considérant que son œuvre fut couronnée par de nombreuses distinctions posthumes, et qu'il est aujourd'hui l'un des dramaturges les plus joués en France, notamment dans les lycées et les écoles de théâtre,

Considérant enfin que rendre hommage à Jean-Luc Lagarce, c'est célébrer la puissance du langage pour dire ce qui échappe, ce qui nous relie, et ce que nous sommes,

Considérant que rendre hommage à Jean-Luc Lagarce, c'est aussi rendre hommage à la culture LGBT, et à toutes celles et ceux dont les vies et les voix ont été marquées par le silence autour du sida, en rappelant combien l'art peut dire ce que l'histoire oublie.

Sur proposition de Thierry le Dez et les élu.e.s de la majorité municipale, le Conseil du 14^e arrondissement émet le vœu qu'une plaque commémorative en hommage à Jean-Luc Lagarce soit déposée en façade de son ancien immeuble situé 15 rue Didot.