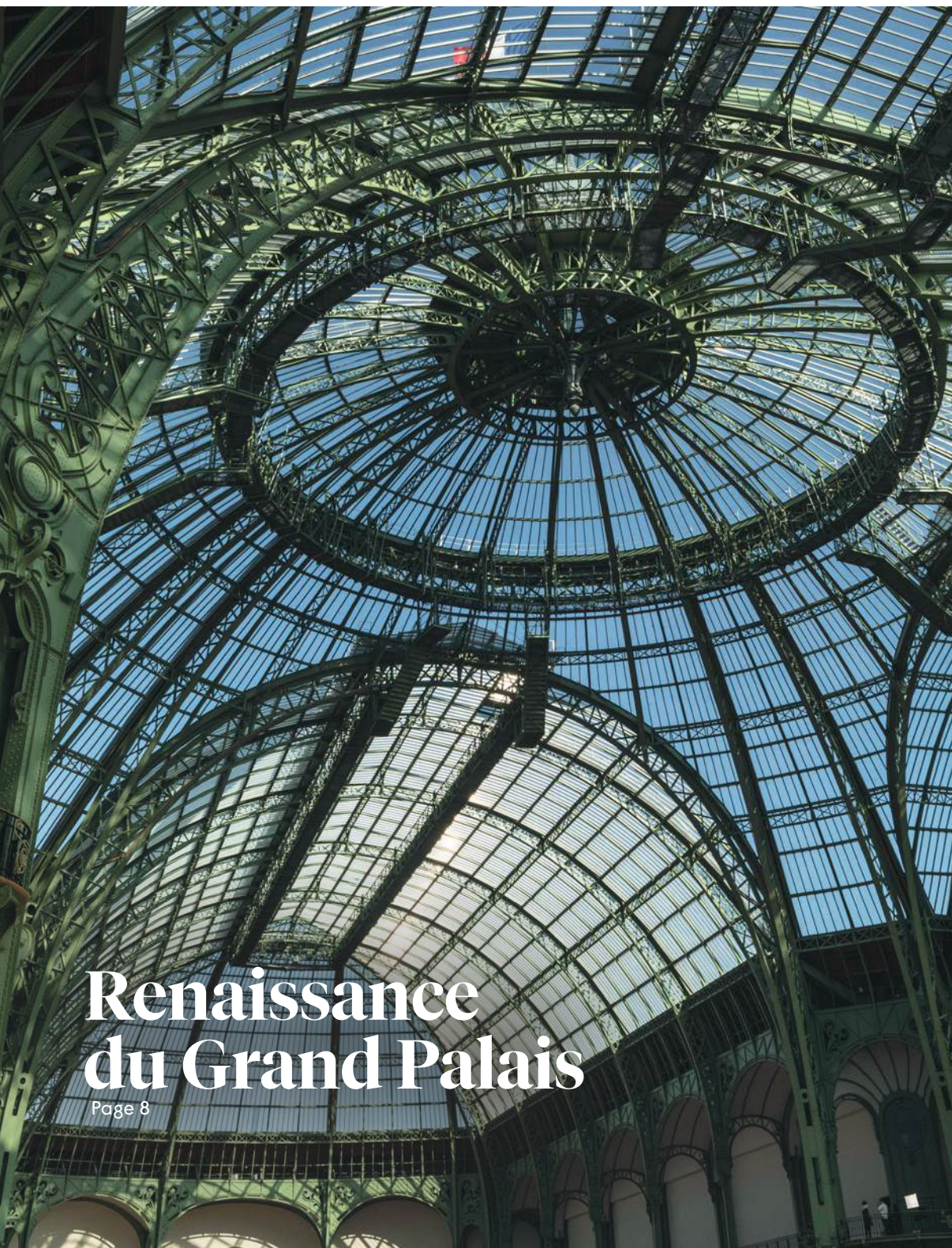


n°156
mai-juin 2025
Magazine d'information
de la mairie du
8^e arrondissement
de Paris

PARIS 8^e



Renaissance du Grand Palais

Page 8

Dossier

Les réalisations
effectuées dans le
8^e arrondissement
depuis 2020

Pages 10 à 19

Aménagement

L'avenir
de la place
de la Concorde

Pages 22 et 23

Événement

14^e édition du
Champs-Élysées
Film Festival

Pages 24 et 25

Culture

Le Lido
est devenu
un théâtre

Page 26

Agenda
Culturel
cahier central



Elite⁺
LITERIE D'EXCEPTION

La promesse de bien dormir



MANUFACTURE SUISSE DEPUIS 1895
ELITEBEDS.CH

ELITE GALLERY PARIS | 161 RUE DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ

Edito



Cher(e)s habitant(e)s,

Notre patrimoine en France, ce témoin précieux de notre histoire transmis de génération en génération, se révèle dans les grands monuments historiques, les sites patrimoniaux, les jardins remarquables autant que dans cette somme de détails qui ponctuent notre quotidien.

Comme vous allez le découvrir dans cette édition, la Place de la Concorde va prochainement être magnifiée. Ce projet est le fruit d'un processus exemplaire où les experts reconnus du patrimoine ont fixé un cadre rigoureux, sous la houlette de Jean-Jacques Aillagon, ancien ministre de la Culture. Le projet voté par le Comité Concorde et qui sera mené par le cabinet d'architectes Philippe Prost s'appuie

sur le dessin historique de la place afin de la sublimer, tout en créant près de trois hectares d'espaces verts supplémentaires. La place sera de surcroît plus accueillante pour les piétons, priorité exprimée lors de la concertation publique, en réduisant le phénomène d'îlot de chaleur. Je serai bien entendu attentive à ce que les événements temporaires accueillis soient limités pour ne pas dénaturer le paysage de la place. J'ai obtenu qu'une charte soit établie de manière à fixer un cadre limitatif des occupations possibles. Nous aurons l'occasion de vous présenter le projet dans les prochaines semaines lors d'une réunion publique, et nous vous préciserons ses modalités à travers nos canaux habituels de communication.

Redonner son éclat à cette place, c'est offrir aux générations futures la mémoire intacte d'une capitale riche d'histoire et de culture. Mais le patrimoine ne s'arrête pas aux imposantes façades et aux statues majestueuses.

Il habite aussi les lieux discrets et familiers, comme le théâtre de Guignol des Champs-Élysées. Ce petit patrimoine porte l'âme d'une ville : le rire des enfants, les après-midis en famille, des souvenirs simples, mais précieux. Si l'exploitant marionnettiste retenu en 2022 n'a pu mener à terme son

projet de réouverture du petit théâtre, notamment en raison des vastes travaux menés dans le jardin des Champs-Élysées, dans le cadre des Jeux Olympiques de Paris 2024, je suis déterminée à trouver les financements pour que le théâtre de Guignol qui a fêté ses deux cents ans en 2018, réinvestisse le site le plus rapidement possible, pour la plus grande joie des familles et des enfants.

En conclusion, entre restauration monumentale et valorisation des patrimoines modestes, se joue l'équilibre essentiel à la préservation de notre mémoire collective. Chaque geste compte, chaque projet contribue à transmettre aux générations futures l'essence même de notre héritage commun.

Bien fidèlement,

Jeanne d'Hauteserre
Maire du 8^e arrondissement

Contactez le
Maire : jeanne.dhauteserre@paris.fr

Toutes les informations
utiles sur
www.mairie08.paris.fr

Cérémonie de remise des cartes de vote aux jeunes électeurs, un acte fondateur de la vie d'adulte, un droit et un devoir de faire vivre la démocratie.



Session spéciale pour le Conseil Municipal des Jeunes (CMJ) : chaque conseiller jeune a reçu un diplôme de l'Etoile Civique, récompensant le dévouement à la collectivité, l'engagement et l'esprit de citoyenneté.



L'exposition Marcel Pagnol a reçu la visite de plus d'un millier de personnes à la mairie. Un succès réalisé grâce au soutien de Nicolas Pagnol, Président de la Fondation Marcel Pagnol (et petit fils de l'écrivain), de la ville d'Allauch (13) et de l'artiste Franck Duval.



ça po



Dévoilement d'une plaque réalisée **en hommage aux animaux de guerre**, dans les jardins des Champs-Élysées (carré Marigny).



Réunion de travail avec les établissements culturels de l'arrondissement afin d'accueillir de nouveaux membres du Pass culture 8 et envisager d'autres projets pour préparer l'avenir.

s'est asse



Soirée de soutien à la liberté d'expression et à Boualem Sansal, écrivain franco-algérien, incarcéré en Algérie pour délit d'opinion. Des auteurs, éditeurs et artistes étaient présents pour lire des extraits de ses livres, proposés à la vente dans le but de soutenir le fond chargé de sa libération.



À l'issue de plusieurs mois de travail, la mairie du 8^e a inauguré un espace de liberté pour les chiens au parc Monceau. Une expérimentation inédite à Paris, permettant à nos amis canins de se promener sans laisse tous les matins de 07h à 09h, sur une partie ciblée du parc et encadrée par des professionnels canins.

➤ Pour ne rien rater de l'actualité, suivez-nous sur les réseaux sociaux!



Brèves & événements à retenir

Le Quartier Europe est le préféré des familles de la capitale

Écoles, nature, loisirs, sécurité, immobilier... Parmi les 80 quartiers qui composent la ville de Paris, *Le Figaro* a mené une enquête afin d'identifier ceux qui offrent la meilleure qualité de vie pour voir grandir les enfants. Celui-ci est composé des conseils de Quartier Europe, Monceau et Saint-Augustin.

25% des ménages qui y résident sont des couples avec enfant(s), soit la proportion la plus élevée de la ville.

Parmi les atouts du quartier, l'éducation est l'un des critères majeurs avec une offre scolaire publique ou privée étoffée, de la maternelle jusqu'au post-bac. Le quartier de l'Europe jouit également d'une très bonne desserte en transports en commun, de par sa proximité avec la Gare Saint-Lazare, 16 lignes de bus et 5 lignes de métro.

La densité de professionnels de santé et les petits commerces du quotidien sont aussi avantageux. L'embellissement du quartier depuis 2020 est également plébiscité.

Le bon «Réflexe» pour sa santé

Vous avez des problèmes de santé ou vous êtes seul en été ? **Inscrivez-vous dès à présent au dispositif Reflex de la Ville (par téléphone au 3975)** pour être contacté par téléphone lors d'événements exceptionnels, comme le déclenchement du plan canicule : épidémies (grippe, etc.), crue de la Seine... Régulièrement, les agents de la ville de Paris s'assureront que vous n'avez pas besoin d'aide et en cas de problème, une solution d'aide pourra être envisagée avec vous.

Interdiction des boîtes à clefs sur l'espace public

La mairie de Paris a pris un arrêté interdisant, depuis le 24 janvier, les boîtes à clé sur le mobilier urbain. Ces petits coffres sont souvent utilisés pour les locations Airbnb. Les agents ont ainsi pour mission d'apposer un autocollant avec la date du jour sur les fameuses boîtes à clé. Dès lors, les propriétaires ont 15 jours pour la retirer. Cela vise à lutter contre la location de meublés touristiques illégale à Paris. Au-delà des deux semaines, l'objet est considéré comme abandonné et retiré d'office du mobilier urbain par section du maillage de la chaîne, précise l'arrêté municipal interdisant depuis le 24 janvier 2025 de « fixer des boîtes à clefs » sur « le mobilier urbain » de la ville. Vous pouvez signaler les boîtes à clefs grâce à l'application « Dans ma rue ».

Concert organisé par l'Ambassade de Singapour

MERCREDI 21 MAI 2025 À 19H

La mairie du 8^e arrondissement reçoit un concert de Jazz organisé par l'ambassade de Singapour. Entrée libre et gratuite.

Santé game

MARDI 27 MAI 2025

La Communauté Professionnelle Territoriale de Santé propose un nouveau rendez-vous de déambulation, qui permet d'apprendre tout en jouant. Ouvert aux adolescents, comme aux adultes, le nombre de places est limité. Ce 4^e volet aura pour thème : **la Santé Physique et la nutrition.**

Réservation obligatoire sur le site de la cptsparis8.fr

Réunion de sensibilisation contre les cambriolages

MERCREDI 04 JUIN 2025 À 18H

La mairie du 8^e arrondissement accueillera la Police Nationale et la Police Municipale afin de vous donner quelques informations de prévention contre les cambriolages.

Un rendez-vous utile, à quelques semaines des départs en vacances. Entrée libre.

Nuit blanche à la Mairie

SAMEDI 07 JUIN 2025



Eve Ruggieri raconte la magie des voix baroques: « Pour cette *Nuit Blanche*, j'ai choisi de mettre à l'honneur ces voix dites « blanches », jadis le privilège des castrats, ces artistes adulés, devenus pour les meilleurs d'entre eux de véritables idoles. Pendant plus de deux siècles, sous leur règne, les amateurs de voix virtuoses et troublantes se les disputent. Car la musique baroque, c'est avant tout ce pouvoir unique : celui de nous entraîner dans un monde extrêmes (...). C'est le monde de la jeunesse, de l'audace, d'un temps avide d'expériences et de découvertes... Celui d'Ôsouffle, suspends ton vol... Et nous, public ému, saluons celles et ceux, comme Luan Góes et ses musiciens, qui savent faire renaître ».

Un concert à ne pas rater, en salle des mariages !

Inauguration d'une plaque en hommage à François Lebel

SAMEDI 14 JUIN 2025 À 11H

François Lebel a été maire du 8^e arrondissement de 1983 à 2014. Afin de rendre hommage à son engagement inlassable pour le 8^e arrondissement, une plaque commémorative sera installée sur le parvis de l'église Saint-Augustin.

Son inauguration aura lieu le 14 juin en fin de matinée, en présence de ses proches et des habitants qui souhaitent s'y associer.

Fermeture de la piscine Jacqueline Auriol

À PARTIR DU 07 JUILLET 2025

La piscine du centre Auriol fête ses dix ans et un certain nombre d'opérations de maintenance et d'améliorations de l'accueil des usagers doivent être menées.

La période estivale permet de limiter les impacts pour les établissements scolaires et les associations sportives.

L'établissement fermera ses portes du 07 juillet à la fin août.



ATELIER DES JEUNES ET FUTURS PAPAS

Apprendre les bases pour s'occuper de bébé

NOUVEAU !

Futurs et jeunes papas, venez vous former aux gestes et savoirs essentiels de vos premiers mois avec bébé

Inscrivez-vous grâce à ce code QR



Design graphique : 8
Illustration réalisée par la Mairie du 8^e
arrondissement / Ville de Paris

- Soins du nouveau-né
- Techniques apaisantes
- Portage, bain, etc.



PROCHAIN ATELIER LE 12 JUIN 2025 À 19 HEURES EN MAIRIE



La renaissance d'un Géant: le Grand Palais fait son retour

Après quatre années de silence et de métamorphose, le *Grand Palais* rouvre intégralement ses portes le 6 juin 2025. Entre patrimoine restauré, célébration olympique et saison culturelle éclatante, le monument emblématique de Paris s'apprête à vivre un nouvel âge d'or.

UN MONUMENT À LA CROISÉE DE L'HISTOIRE ET DE L'ART

Édifié à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900, le Grand Palais est né de la volonté de la Troisième République de faire rayonner l'art et la science française. Symbole de l'audace architecturale de la Belle Époque, il est l'œuvre de trois architectes — Henri Deglane, Albert Louvet et Albert Thomas — qui se partagent sa conception. Le bâtiment est immédiatement reconnaissable à sa structure monumentale en pierre, en acier et en verre, dominée par une immense verrière de 17500 m², l'une des plus vastes d'Europe.

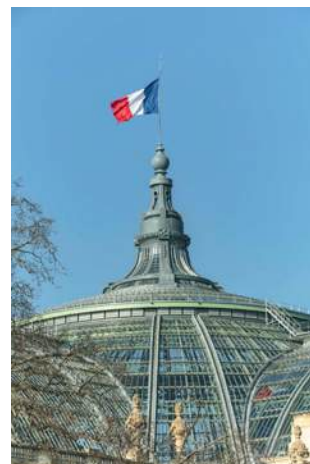
Dès son ouverture, le Grand Palais devient un haut lieu de la culture et de la modernité. Il accueille salons artistiques (comme le Salon d'Automne), expositions universelles, événements scientifiques, foires commerciales et même des défilés militaires. Pendant la Première Guerre mondiale, il est transformé en hôpital militaire. Dans les années 1930, le palais de la Découverte s'installe

dans son aile ouest, ajoutant une vocation pédagogique à ce lieu déjà protéiforme.

Classé monument historique en 2000, le Grand Palais n'a cessé de se réinventer, hébergeant aussi bien Chanel que des expositions de Picasso, des courses de Formule E ou des festivals d'art contemporain. Sa nef, avec ses 45 mètres de hauteur sous verrière, est devenue un espace mythique, capable d'accueillir aussi bien des œuvres monumentales que des épreuves sportives ou des performances immersives.

UNE RESTAURATION D'AMPLEUR POUR UN LIEU D'EXCEPTION

Fermé en mars 2021, le Grand Palais a fait l'objet d'un chantier de rénovation sans précédent, piloté par l'architecte François Chatillon, en lien avec l'Atelier de Ricou et de nombreuses équipes spécialisées en restauration patrimoniale. L'objectif : redonner au monument sa splendeur originelle tout en l'adaptant aux usages du XXI^e siècle.



À partir du 11 juin 2025 le monument ouvre du mardi au dimanche, de 9h30 à 20h, avec une nocturne le vendredi jusqu'à 22h30.

Informations et programmation : www.grandpalais.fr

Les grands axes de la restauration ont été les suivants :

- **La nef restaurée dans le respect de l'œuvre originale :** Le nettoyage et la remise en état de la structure métallique et de la verrière ont permis de raviver la lumière naturelle et l'élégance de l'architecture. Des milliers de panneaux de verre ont été remplacés, et la charpente métallique a été traitée contre la corrosion tout en respectant les techniques anciennes.
- **La mise aux normes et l'accessibilité :** L'ensemble du site a été réorganisé pour accueillir tous les publics dans les meilleures conditions. Des ascenseurs et rampes ont été intégrés discrètement, rendant accessibles des espaces qui ne l'étaient pas auparavant. Les systèmes de sécurité, de chauffage et de ventilation ont été totalement modernisés.
- **La restructuration des galeries nationales :** Ces espaces, qui accueillent les grandes expositions, ont été repensés pour offrir une meilleure circulation, une gestion de la lumière plus fine et des conditions optimales de conservation des œuvres. De nouveaux espaces modulables ont également été créés pour favoriser les formats d'expositions contemporains.
- **Une nef aux multiples visages :** Grâce à un nouveau système de cloisonnement rétractable, la nef peut désormais être partagée en plusieurs zones, permettant l'organisation simultanée de différents événements. Ce dispositif offre une flexibilité inédite pour accueillir spectacles, installations, foires ou activités éducatives.
- **Une attention particulière à l'environnement :** Les travaux ont aussi intégré une démarche de durabilité : isolation améliorée, choix de matériaux écoresponsables, gestion optimisée de l'énergie. Le Grand Palais rénové vise une réduction significative de son empreinte carbone.



UNE PARENTHÈSE OLYMPIQUE INÉDITE

Pendant la durée des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024, la nef du Grand Palais a servi de décor spectaculaire à certaines épreuves sportives, notamment l'escrime et le taekwondo. Cette première dans l'histoire du monument a permis de le redécouvrir sous un autre angle, plus universel et populaire. Ce moment de grâce, partagé par des millions de téléspectateurs à travers le monde, a renforcé l'image du Grand Palais comme lieu de convergence entre art, sport et société.

UN ÉTÉ FOISSONNANT : « GRAND PALAIS D'ÉTÉ »

À partir du 6 juin 2025, le Grand Palais propose une saison estivale intense et festive sous le nom « Grand Palais d'été ». La Nef, réaménagée en trois espaces distincts, devient le théâtre d'un foisonnement artistique inédit :

- **Performances et créations in situ,** pensées pour dialoguer avec la majesté des lieux.
- **Une grande exposition centrale,** conçue comme un lieu de vie à part entière, intégrant un café, une boutique et des animations permanentes.
- **Des soirées festives,** bals populaires, DJ sets et spectacles immersifs, qui prolongeront les soirées sous la verrière.

Dans le cadre de la **Saison croisée France-Brésil 2025**, un moment fort marquera l'été : une grande parade brésilienne déambulera depuis les Champs-Élysées jusqu'au Grand Palais, suivie d'un bal populaire aux couleurs tropicales.

Le Grand Palais se rêve à nouveau comme un lieu d'ouverture, de fête et de transmission — un point de rencontre entre les cultures, les disciplines et les générations.

BIENTÔT UNE OFFRE PRIVILÉGIÉE avec le Pass culture 8

Le Palais de la Découverte tout comme le Grand Palais vont devenir partenaires du Pass culture 8 ! Comme vous le savez, celui-ci est gratuit, ouvert à tous, et l'adhésion se fait à l'accueil de la mairie du 8^e arrondissement. Nous serons à même de vous présenter leurs offres dans l'édition de septembre de « Paris 8^e ».

2020-2025

Cinq années de proximité, d'écoute et de résultats concrets



Le pronaos rénové de l'église de la Madeleine

① Une priorité, votre sécurité

- Un **nouveau contrat de sécurité 2023-2026**, avec pour priorité la prévention de la délinquance, la protection des personnes vulnérables et le renforcement de la tranquillité publique, signé par le Préfet de police, le Préfet de la région Île-de-France, la Procureure de Paris, le Recteur de Paris, la Ville de Paris et le Maire du 8^e arrondissement;
- Une **baisse importante de la délinquance en 2024 par rapport à 2019** (source : préfecture de police):
- Moins 28,2 % d'atteintes volontaires à l'intégrité physique des personnes,
- Moins 51,2 % d'atteintes aux biens (cambriolages, vols, destructions, etc.);
- **14 caméras de vidéoprotection supplémentaires**, le 8^e arrondissement est le plus densément équipé de Paris;
- Travaux en cours pour accueillir un **nouveau commissariat central sous le Grand Palais** d'ici le printemps 2026;
- Un haut niveau d'effectifs de police pour l'arrondissement, avec une plus forte visibilité de la brigade territoriale de contact dédiée aux Champs-Élysées, qui patrouille également dans les rues adjacentes;
- 62 fermetures administratives prononcées depuis 2020 à l'encontre d'établissements de nuit ne respectant pas la réglementation ;
- Plusieurs arrêtés du préfet de police pris contre les rodéos de trottinettes et la **consommation de protoxyde d'azote**;

- Un arrondissement préservé des manifestations sensibles et protégé lors des grands rassemblements festifs (Jeux olympiques et paralympiques, festivités du 31 décembre), grâce à l'écoute du Préfet de police;
- Création d'une **commission de régulation des débits de boisson** pour préserver la tranquillité des riverains;



« Fini, le coupe-gorge »... la rue de Ponthieu retrouve son âme

PARIS | Le réaménagement de cette artère parisienne aux Champs-Élysées a bouleversé la vie du quartier. Longtemps théâtre de rires nocturnes, elle se mue en « village », grâce à l'action des associations.

Paul Hesse | La rue de Ponthieu, une des plus belles de Paris, a longtemps été connue pour son caractère nocturne. Elle était le théâtre de rires et de fêtes, mais aussi de problèmes de sécurité. Aujourd'hui, grâce à un réaménagement urbain et à l'action des associations, elle retrouve son âme de quartier.

Revenir de nuit | La rue de Ponthieu, une des plus belles de Paris, a longtemps été connue pour son caractère nocturne. Elle était le théâtre de rires et de fêtes, mais aussi de problèmes de sécurité. Aujourd'hui, grâce à un réaménagement urbain et à l'action des associations, elle retrouve son âme de quartier.

La rue de la sécurité | La rue de Ponthieu, une des plus belles de Paris, a longtemps été connue pour son caractère nocturne. Elle était le théâtre de rires et de fêtes, mais aussi de problèmes de sécurité. Aujourd'hui, grâce à un réaménagement urbain et à l'action des associations, elle retrouve son âme de quartier.

Article du Parisien du 24 novembre 2024

- Création d'une police municipale opérationnelle depuis le 1^{er} janvier 2022, dotée de **80 d'agents** dans le 8^e arrondissement pour des missions de proximité: **26 880 missions et 7 426 interventions** effectuées depuis sa création;
- 1^{re} police municipale parisienne équipée de son propre **sonomètre** pour contrôler le bruit des deux-roues motorisés et des terrasses, des restaurants;
- 14 759 amendes dressées contre des incivilités: terrasses non réglementaires, dépôts sur la voie publique, chantiers mal tenus, jets de mégots, ventes à la sauvette, nuisances sonores, etc.;
- 27 949 procès-verbaux pour non-respect du Code de la route par les trottinettes, cycles et deux roues motorisés.

-28,2 %

d'atteintes volontaires à l'intégrité physique des personnes

-51,2 %

d'atteintes aux biens (cambriolages, vols, destructions, etc.)



Opération de sécurité routière menée par la police municipale du 8^e arrondissement

- Création d'un **réseau d'aide aux victimes**, avec deux priorités: les violences intrafamiliales et les séniors;
- Actions de **prévention** à destination des enfants (sécurité routière) et des séniors (escroquerie à la fausse qualité, cambriolages).



VOIX D'ÉTUDIANTS : LA PAROLE DES ÉTUDIANTS DE L'ÉCOLE INTERNATIONALE TUNON PARIS

Réinventer l'hospitalité face aux défis d'une clientèle internationale : Les étudiants de l'École Internationale Tunon Paris s'expriment

Depuis 60 ans, l'École Internationale Tunon Paris, située rue du Faubourg Saint Honoré, est au service de l'excellence dans l'enseignement supérieur. Spécialisée dans l'hospitalité, l'école forme les professionnels de demain dans les secteurs de l'aérien, de l'hôtellerie, du tourisme, de l'évènementiel et du luxe.

L'ACCUEIL DE LA CLIENTÈLE INTERNATIONALE VU PAR LES ÉTUDIANTS DE TUNON PARIS

Eva : en deuxième année de Bachelor - Stage en Hôtellerie

"L'accueil personnalisé est au cœur de notre démarche. À l'hôtel, chaque détail compte : carnets gravés aux initiales des clients, étiquettes à bagages sur mesure, surprises d'anniversaire en chambre... L'objectif : créer une expérience chaleureuse, élégante et inoubliable pour une clientèle internationale exigeante."

Garance, en formation Attaché(e) de Direction Hôtelière en alternance au poste de Réceptionniste Concierge

"L'hospitalité commence bien avant l'arrivée : dès le premier contact, nous adaptons le séjour aux envies et besoins de chacun avec soin. Dans notre hôtel quatre étoiles, l'accueil mêle art de vivre à la française, ouverture internationale et engagement écologique. Chaque détail compte, du check-in multilingue aux gestes durables. C'est précisément cette hospitalité sincère et élégante, celle que nous cultivons chaque jour, qui fait toute la différence."

Aymen, en Bachelor Hôtellerie en alternance au poste de Concierge

"Face aux nouveaux enjeux du secteur et aux attentes toujours plus spécifiques de la clientèle internationale, notre priorité est d'offrir une expérience profondément personnalisée. À la conciergerie, nous ne répondons pas aux attentes : nous les devançons. Chaque culture a ses codes — les comprendre permet d'anticiper les besoins pour que chaque client vive son Paris — celui dont il rêve, celui qu'il n'oubliera jamais."

Kathy, en première année de MBA Management de l'Hôtellerie & Tourisme en alternance au poste de Réceptionniste

"Au sein d'un hôtel, chaque client est différent : certains veulent un accueil rapide, d'autres ont besoin de repères. J'essaie toujours de m'adapter et d'échanger pour comprendre leurs besoins. Quand c'est utile, je partage mes conseils, comme mes itinéraires préférés dans Paris. Ce sont ces petits échanges qui rendent le contact humain et l'accueil plus vrai."

LE DÉFI DE L'ACCUEIL DE LA CLIENTÈLE INTERNATIONALE : ENJEUX ET NOUVELLES ATTENTES POUR L'HÔTELLERIE EN FRANCE

Le secteur hôtelier doit constamment s'adapter aux attentes croissantes d'une clientèle internationale. Personnalisation des services, respect des spécificités culturelles et innovation sont désormais des priorités. À l'École Internationale Tunon Paris, nous préparons nos étudiants à ces enjeux en leur offrant une formation complète et diversifiée. Grâce à des enseignements théoriques solides, mais aussi des expériences pratiques en stage et alternance, nos étudiants sont prêts à relever les défis d'un secteur en constante évolution.



Eva en stage dans un 5 étoiles à Val d'Isère



Garance, en alternance au sein d'un 4 étoiles à Montmartre



Aymen, en alternance au sein d'un 5 étoiles près des Champs Elysées



Manon, conseillère en formation Tunon et Kathy en alternance dans un 5 étoiles à Porte Maillot

② Une démocratie et une animation dynamiqués

- Refonte de la charte des **Conseils de quartier**, avec l'introduction d'un tirage au sort pour élire les habitants volontaires;
- **153 réunions des Conseils de quartier** depuis le 1^{er} janvier 2021, dont 63 assemblées plénières ouvertes aux habitants, avec des contenus diffusés sur le site Internet de la Mairie du 8^e;



Réunion du Conseil de quartier Europe, décembre 2024

- Des projets concrets menés par les Conseils de quartier : animations festives, installation de boîtes à livres, rénovation de mobilier urbain, mise en valeur des quartiers;
- **6,16 M€ engagés** dans des projets choisis par les habitants à travers le budget participatif;
- Une cinquantaine de **réunions publiques**, marches exploratoires et ateliers pour l'élaboration du Plan Local d'Urbanisme, la mise en œuvre de la démarche « embellir votre quartier », l'information des habitants en amont des Jeux de Paris 2024, l'aide à la rénovation des logements, la sécurité...;
- Plus d'un millier de réponses apportées chaque année aux questions posées à travers le site Internet de la mairie du 8^e;
- Un **nouvel accueil** et un **nouveau service des titres d'identité** inaugurés au sein de la mairie en 2024;



Le nouveau service des titres d'identité

- Création de la plateforme « **le 8^e vous informe** », pour informer les riverains sur les perturbations à proximité de leur habitation ou commerce;
- Création puis renouvellement du **Conseil Municipal des Jeunes**, associant des élèves de CM2 et de 6^e des différents établissements de l'arrondissement, avec des réalisations concrètes, comme le jeu de piste familial disponible à l'accueil de la mairie;
- Création d'une association de commerçants « Champs de l'Europe » chargée d'animer le quartier;
- Des **illuminations de Noël dans l'ensemble des quartiers** désormais, notamment rue de Ponthieu et dans le quartier Europe;
- Un programme riche et varié d'animations de la Maison de la Vie Associative et Citoyenne et du centre Paris Anim' Beaujon;
- Un nouveau format pour le forum des associations, au parc Monceau, élargi à l'ensemble des acteurs culturels de l'arrondissement;
- Lancement des « 10 km des Champs-Élysées » avec près de 20 000 participants pour sa troisième édition en 2025;
- Avec **205 000 spectateurs**, le **site de festivités du parc Monceau** a été le plus fréquenté durant les jeux de Paris 2024, une version allégée aura lieu cet été.

③ Une attention permanente, la propreté

- **320 agents mobilisés** pour la propreté de nos rues, avec des horaires étendus depuis les Jeux de Paris 2024;
- 2 équipes « **urgence propreté** » pour régler les désordres le plus rapidement possible;
- 113 tonnes d'ordures ramassées chaque jour (déchets ménagers, emballages, verre), notamment en raison d'une forte concentration d'hôtels, cafés et restaurants;
- Un **territoire zéro déchet** dans le quartier Beaujon pour limiter à la source la production de déchets et valoriser ceux produits (vêtements de sport, réparation de vélos, etc.);
- Près de 100 000 objets ramassés chaque année grâce à la collecte des encombrants;
- Une **collecte des sapins** chaque année, le 8^e arrondissement est le seul à le faire;
- 8 trilib' (2 en déploiement) utiles pour faire progresser le tri et désormais équipés de bornes de collecte pour les déchets alimentaires;
- 3 bornes de collectes pour valoriser ses **déchets alimentaires** (César Caire, Madeleine, Laure Diebold);



Borne de collecte des déchets alimentaires

- 200 lombricomposteurs remis aux habitants à l'issue d'une formation en mairie, afin de composter les déchets alimentaires;



MONNAIES D'OR ACHAT OR

LINGOT BIJOUX MONTRE
PIECES DIAMANT SUCCESSION

Estimation Gratuite - Paiement Immédiat

**14 AVENUE MAC MAHON,
PARIS 75017**



**06 29 55 55 52
01 45 75 50 34**



- 3 trimobiles chaque mois, pour recycler les appareils du quotidien;
- **Réduction des conteneurs à vêtements** sur l'espace public à cause du vandalisme, au profit d'une collecte dans les équipements municipaux;
- Nouveau service **d'enlèvement des électroménagers à domicile**
- Chaque rue est balayée 2 à 3 fois par semaine, et jusqu'à deux fois par jour si besoin, chaque rue est lavée 1 fois par semaine, et jusqu'à 3 fois par semaine si besoin;
- 25 sites occupés par des personnes à la rue nettoyés chaque semaine;
- Des opérations de **nettoyage approfondi** (balayage, lavage, enlèvement des dépôts, nettoyage des espaces verts, dégraffitage, désaffichage) dans l'ensemble des quartiers chaque année;
- **900 pieds d'arbres nettoyés** par an en moyenne;
- **60 bancs** rénovés chaque année en moyenne;
- Une cinquantaine d'interventions chaque année pour traiter des graffitis urgences;
- Une opération chaque mois de nettoyage des rideaux métalliques d'une rue commerçante;
- Des cafés-propreté dans les rues aux enfants pour lutter contre les jets de mégots;

④ Des espaces verts confortés

- 25,4 hectares d'espaces verts dans l'arrondissement;
- Création de **9 462 m² d'espaces verts supplémentaires** dans l'espace public;
- **183 arbres supplémentaires** dans les jardins et en alignements;
- **382 arbres** d'alignements remplacés;
- Création d'une **cour Oasis** au collège Octave Gréard, au groupe scolaire Bienfaisance, à l'école Moscou (2026);
- 9 espaces verts protégés supplémentaires inscrits au Plan Local d'Urbanisme, s'ajoutant aux 218 déjà sanctuarisés contre la densification;
- Rénovation du jardin de la Mairie pour renforcer la trame végétale et le labéliser refuge LPO (2025/2026);
- Rénovation des pelouses centrales des **cours Albert 1^{er} et La Reine**;
- Rénovation du **square Salomon de Rothschild**;
- Rénovation du **jardin de la Nouvelle France** (à proximité du Grand Palais);
- Rénovation du square **Louis XVI** (première phase);
- Rénovation de **l'aire de jeux du square Marcel Pagnol** (2025);
- Rénovation du **jardin de l'église Saint-Philippe du Roule**;
- Rénovation du **jardin des Champs-Élysées**: 107 arbres plantés, 7 000 m² de massifs supplémentaires (square Marigny, rond-point des Champs-Élysées, bosquet de Vénus, jardin de la nouvelle France, transformation des avenues Eisenhower, Dutuit et Tuck en allées de jardin);



Le jardin des Champs-Élysées rénové

- Poursuite du renouveau du **parc Monceau**: diagnostic des grilles monumentales en prévision de leur rénovation, création de toilettes supplémentaires, remplacement des buis, rénovation de la piste de patins, sécurisation du platane, du portail de l'allée de la Comtesse de Ségur, de l'avenue Van Dyck et de l'avenue Vélasquez, rénovation de la Naumachie et récréation d'une aire de jeux pour petits (2025);
- Expérimentation d'un **espace de liberté pour les chiens au parc Monceau**, une première au sein d'un espace vert parisien;



Lancement de l'expérimentation d'un espace sans laisse dans le parc Monceau

- Études préalables à la création d'une **coulée verte** en aplomb des voies ferrées de la gare Saint-Lazare, le projet est désormais inscrit au PLU et au SDRIF-E.

*«Création de 9 642 m²
d'espaces verts supplémentaires
dans l'espace public»*

⑤ Un espace public qui répond aux nouvelles aspirations des habitants

- **5 rues aux enfants réalisées** (Bienfaisance, Florence, Moscou, Robert Estienne, Naples), **2 sont préfigurées** et seront réalisées en 2025 (Paul Baudry, Rocher), 1 en discussion (Monceau);



Rue aux enfants de la Bienfaisance

- **Sécurisation des abords des écoles** Surène et Roquépine;
- Sécurisation de la rue de Monceau entre la rue de Courcelles et le boulevard Haussmann pour la sécurité des élèves de l'école maternelle Monceau (rentrée 2025);
- Sécurisation des **zones 30 km/h** autour de la rue Christophe Colomb et dans les quartiers Monceau et Saint-Augustin et Europe;
- Sécurisation pour les **piétons** des carrefours Astorg/Roquépine, George V/Vernet, George V/Quentin Bauchart, Hoche/Beaujon, Artois/Berri, George V/Pierre 1^{er} de Serbie, Rocher/Vienne;
- Réaménagement des places **Saint-Augustin** et de Dublin;
- Réfection des pavés de la **rue Royale**;
- Pose de ralentisseurs rues Pierre Charron et Clément Marot;
- Réaménagement des **abords du Grand Palais**, avec la transformation de l'avenue Eisenhower en allée de jardin;

- Création d'un **parvis devant l'église Saint-Augustin**, qui sera dénommé en mémoire à François Lebel, maire du 8^e arrondissement de 1983 à 2014;



Le parvis de l'église Saint-Augustin, prochainement nommé en hommage à François Lebel

- **Végétalisation des rues** de Turin, Clapeyron, de Monceau (entre bd. Malesherbes et pl. Rio de Janeiro) et Joseph Sansbœuf;



La rue de Turin végétalisée

- Réaménagement de la rue de **Saint-Pétersbourg**, pour réduire les nuisances sonores et la pollution (été 2025);
- Aménagements des **pistes cyclables** avenue de Friedland, boulevards Malesherbes et Haussmann, rues d'Amsterdam, du Havre et Tronchet, rue du Chevalier de Saint George et Saint-Florentin et sur le pont de la Concorde, avec l'appui de la région Île-de-France et de la Métropole du Grand Paris;
- Sécurisation cycliste de la place du Canada (2025);

- **3 718 places vélos créées depuis 2020**, le 8^e arrondissement est celui qui dispose du plus grand ratio de places pour 100 habitants;

- Création d'une station de réparation vélo dans chaque quartier;
- Si 14 % des places de stationnement véhicules légers ont été supprimées, deux fois moins rapidement dans le 6^e arrondissement, par exemple, **l'arrondissement reste le mieux doté en termes de places de stationnement pour 100 habitants**;

- Réaménagement de la **rue de Ponthieu**, entre la rue du Colisée et l'avenue Franklin Roosevelt et entre les rues La Boétie et de Berri;

- Réfection de chaussée et/ou de trottoirs avenues Hoche, George V, Maigne, Van Dyck et Ruysdaël, boulevard de Courcelles, rue Cambacérès, des Saussaies, Vernet, de Rome, de Monceau, de la Ville l'Évêque, Argenson, Roy, de Vézelay, de Naples, Chauveau Lagarde, de Miromesnil, de Téhéran, de Duras, Montalivet, du Faubourg Saint-Honoré, des Mathurins, d'Édimbourg, de Berne, de Madrid, cours Albert 1^{er}, places du Canada et de la Concorde;

- Rénovation des allées piétonnes, des traversées piétonnes, du mobilier et végétalisation des pieds d'arbres de **l'avenue des Champs-Élysées**;



Les allées rénovées de l'avenue des Champs-Élysées

- Élargissement de l'anneau central de la **place Charles de Gaulle - Étoile** ;
- Création d'un modèle unique de terrasses de l'avenue des Champs-Élysées, inspiré des vacheries anglaises ;
- 54 pieds d'arbres refaits en 2024, 121 programmés pour 2025 ;
- **152 passages piétons sont désormais sonorisés** pour les personnes malvoyantes ;
- 228 feux de signalisation remplacés en 2023 et 2024 ;
- 2 883 globes d'éclairage urbain remplacés en 2023 et 2024, permettant d'économiser chaque année 1 262 000 kWh ;
- Création d'un **atelier logistique innovant** près des Champs-Élysées pour réduire le nombre de camions de livraison polluants dans nos rues.

🕒 **Un arrondissement solidaire**

- Refonte du Conseil Local du Handicap pour améliorer la prise en compte des besoins spécifiques dans l'ensemble des projets municipaux ;
- Ouverture de créneaux handisport supplémentaires dans les équipements sportifs ;
- Déploiement d'un « quartier à accessibilité augmentée », entre la Zac Beaujon et Saint-Augustin avec 500 000 € pour aider les commerces volontaires ;
- Création d'un **forum sénior** pour présenter l'ensemble des services et activités mises en œuvre à destination de nos aînés ;
- Création d'un « **café causette** » pour lutter contre l'isolement des séniors ;



Le café causette d'avril 2025

- Création d'une **cellule de veille des personnes à la rue** qui se réunit chaque trimestre pour trouver des solutions pour les 119 personnes à la rue en janvier 2025 contre 150 en janvier 2020 ;
- Inauguration d'une **pension de famille** rue d'Amsterdam, pour accompagner 26 résidents en grande précarité ;
- Projet d'**EHPAD public** sur la parcelle des 25/27, rue de Constantinople pour que nos aînés puissent vieillir entourés de leurs proches et de leurs repères ;

- Tables-rondes, conférences lors des journées internationales de lutte contre les violences faites aux femmes, l'antisémitisme et les discriminations ;
- Un **rythme de création de logements sociaux maîtrisé**, avec une trentaine de logements par an créés entre 2014 et 2023, contre une cinquantaine par an entre 2001 et 2014 ;
- Suppression de 15 % des emplacements réservés pour la création de logements sociaux dans le PLU final, par rapport à sa première version ;
- Distribution de masques, offerts par la région IDF, auprès des pharmacies du 8^e pour leur permettre d'alimenter les habitants de l'arrondissement ;
- **75 000 vaccinations** réalisées dans le centre de vaccination de la mairie du 8^e arrondissement ;
- Création d'une **Communauté Professionnelle Territoriale de Santé** (CPTS) pour favoriser les synergies entre l'ensemble des praticiens médicaux et paramédicaux et développer les actions de prévention en matière de santé (parcours santé, conférences en mairie) ;
- Élaboration d'un **Projet Social** du Territoire du 8^e arrondissement, en coopération avec la Caisse d'Allocations Familiales, avec pour priorité la création du lien social, l'aide à la parentalité et à la jeunesse ;
- Préfiguration d'une **maison sport santé** au gymnase Roquépine ;
- Assouplissement des règles d'urbanisme pour **faciliter la poursuite d'activité médicale** en rez-de-chaussée ;
- Renforcement de l'appui juridique mise à disposition gratuitement à la Mairie du 8^e pour les artisans, commerçants et professions libérales en difficulté.

« Le 8^e arrondissement offre le plus de places de stationnement par habitant de Paris »

⑦ Un accueil de qualité pour nos enfants

- 5,6 M€ de travaux engagés pour poursuivre la modernisation des écoles;
- Développement du **bilinguisme** dans les écoles Roquépine, Surène et Louis de Funès;
- Création de **centres de loisirs bilingues** pendant les vacances scolaires;



Centre de loisirs bilingue durant les petites vacances scolaires

- L'école Moscou est pilote pour le dispositif « Cap Maternelle » à l'école Moscou, pour développer de nouveaux outils pédagogiques pour les enfants;
- 100 % des écoles labellisées « **Génération Paris 2024** »
- Équipement de chaque classe en capteur de CO2 et de chaque cantine en purificateur d'air;
- Introduction de 2 repas végétariens par semaine dans les écoles maternelles et élémentaires publiques et prochainement d'une alternative végétarienne quotidienne;
- Triplement de la part d'aliments **durables** (bio, de saison, en circuits courts ou labellisés) dans les repas servis dans nos cantines depuis 2020, qui atteindra 70 % en 2025;
- Reprise de la gestion de la **cantine des collèges Condorcet et Octave Gréard par la Caisse des écoles** pour des repas de meilleure qualité;

- Opérations « Un chef à la cantine » en partenariat avec des chefs étoilés de l'arrondissement pour transmettre notre patrimoine culinaire;
- Distribution de **gourdes** chaque année aux élèves de CM2 pour lutter contre les déchets à usage unique;
- Des **commissions menus** créées dans chaque établissement, pour échanger avec les enfants et les parents d'élèves sur les menus;
- Depuis l'été 2023, des piques-niques « faits maison » pour les sorties estivales des centres de loisirs;
- 0,5 M€ de travaux engagés dans les crèches pour l'accueil des tout-petits;
- Un **taux de couverture de 104,9 %** des besoins en modes de garde (crèches, halte-garderie, assistantes maternelles) dans le 8^e arrondissement, le plus élevé de Paris;
- Création des ateliers « Samedi en familles » au sein de la crèche Laure Diebold et à l'école Surène;
- Ouverture de « **la Petite Forêt** » dans la ZAC Beaujon, avec des ateliers pour enfants et parents;
- Création d'un Conseil des Parents pour les crèches municipales;
- Ouverture d'une salle d'escalade dans le quartier Europe, ouverte aux scolaires;
- Signature en 2023 du Contrat Jeunesse du 8^e arrondissement pour développer les dispositifs à l'endroit des 15-26 ans;
- Négociations avec le Rectorat pour corriger les effets négatifs de la réforme **AFFELNET** pour le 8^e arrondissement, avec des améliorations attendues pour les rentrées 2025 et 2026.

⑧ Un patrimoine exceptionnel mis en lumière

- Restauration des parties hautes de l'église **Saint-Philippe du Roule** (8,55 M€) qui a bénéficié d'une restauration des lustres du chœur;



Les caissons nettoyés de l'église Saint-Philippe du Roule

- Restauration de la **façade principale de l'église de la Madeleine** (10 M€), début des travaux de la façade Nord fin 2025;
- Restauration du **transept ouest de l'église Saint-Augustin** (1,9 M€) et achèvement du relevage partiel de l'orgue (2025);
- Restauration du Grand Orgue de **l'Église réformée du Saint-Esprit**;
- Restauration de la statuaire publique: Geroges Pompidou par Louis DERBRÉ, Général de Gaulle de Jean CARDOT, Jeanne d'Arc de Paul DUBOIS (1896), Balzac par FALGUIERE (1902), baron Haussmann par COGNÉE (1889), Paul Déroulède de Paul LANDOWSKI (1927), Jules Simon de Denys PUECH (1902), monument à l'amitié franco-belge d'Isidore de RUDDER (1923);
- Des travaux à l'intérieur des édifices cultuels: les barrières de communion du chœur à l'église de la Madeleine, les lustres de la nef et deux torchères du maître-autel de l'église de la Madeleine, les reliquaires de Sainte-Madeleine et Saint-Vincent-de-Paul de François-Désiré Froment-Meurice à l'église de la Madeleine, le lustre de la chapelle du Sacré-Cœur à l'église Saint-

Augustin, création d'une rampe pour les personnes à mobilité réduite à Saint-Augustin, restauration des peintures du dôme de l'église Saint-Augustin (2025);

- Restauration **des guérites et statues de Lille et de Strasbourg**, place de la Concorde;
- Rénovation des fontaines emblématiques de la place de la Concorde, la Fontaine des Mers et celles des Fleuves;



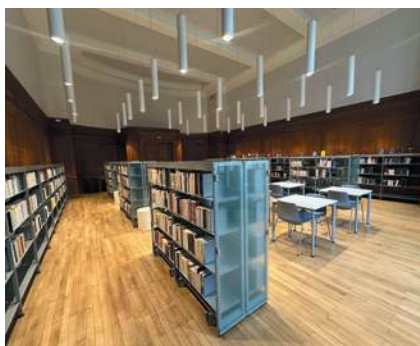
Les fontaines rénovées de la place de la Concorde

- Lancement de la **rénovation complète de la place de la Concorde** à l'issue d'un jury pluridisciplinaire associant des experts du patrimoine;
- Réouverture après restauration du **lavatory** de la Madeleine en 2023, après 12 années de fermeture;
- Rénovation ou remplacement de l'ensemble des luminaires historiques de la place de la Concorde;
- Création des parcours historiques « **la place de l'Europe et son quartier** » et « **l'histoire de l'avenue Montaigne** »;
- **Soutien aux cinémas indépendants** du 8^e arrondissement (Le Balzac, le Lincoln);
- Rénovation de la toiture et des fenêtres de **l'hôtel Beaujon** qui accueille le conservatoire, une crèche et le centre d'animation pour les jeunes.

« Près de 23 M€ engagés pour la rénovation des églises de la Madeleine, Saint-Augustin et Saint-Philippe du Roule »

☉ Une richesse culturelle pour le plus grand nombre

- Une **nouvelle bibliothèque Jean d'Ormesson** au sein de la mairie;



La nouvelle bibliothèque Jean d'Ormesson

- Un **Conservatoire** Municipal d'Arrondissement Camille Saint-Saëns très actif et innovant avec 717 élèves accueillis en 2022/2023, et probablement un millier à partir de la rentrée 2026 après **les travaux d'extension** et l'élargissement de l'offre;
- 30 partenariats noués par le Conservatoire Camille Saint-Saëns, 10 fois plus qu'en 2020;

- 1700 élèves de l'arrondissement bénéficient du dispositif « Art pour grandir »;
- **57 expositions** (à ce jour) accueillies en mairie, parmi lesquelles Marcel Proust et ses amis du 8^e arrondissement, Marcel Pagnol Augustin Rouart ou Ettore Greco;
- **Conférences-dédicaces** d'auteurs chaque trimestre en mairie;
- 24 midi-concerts chaque saison, en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional, le Conservatoire Municipal d'Arrondissement Camille Saint-Saëns et l'École Normale de Musique Alfred Cortot;
- Des conférences historiques régulières accueillies en mairie: Société Historique et Archéologique du 8^e, Souvenir Napoléonien, les Amis de Murat, etc.;
- 500 personnes accueillies lors des **Nuits Blanches**, auxquelles participe la mairie depuis 2020;
- Ouverture d'Europa Expérience, un nouveau lieu d'exposition immersif sur l'Europe à Paris, place de la Madeleine;
- Installation d'un **Forum des acteurs culturels** pour développer les partenariats et les passerelles avec plus de 40 institutions de l'arrondissement;
- Lancement du **pass culture** du 8^e à l'automne 2023, gratuit, avec près de 40 partenaires qui proposent des offres privilégiées pour les habitants et ceux qui travaillent dans l'arrondissement;
- Création d'un **agenda** culturel bimestriel de l'ensemble des institutions de l'arrondissement;
- Des séances de **cinéma** offertes aux habitants pour soutenir les cinémas indépendants et favoriser le lien social.

1908

2025

THEATRE MICHEL

FRANCIS NANI & SÉBASTIEN AZZOPARDI

En coproduction avec La Française de Théâtre et Atelier Théâtre Actuel

TPA
FR
Théâtre et
Productions
Associées



NOMINATION
MOLIÈRES 2025
CRÉATION VISUELLE & SONORE

UNE PIÈCE DE
CAROLINE AMI & FLAVIE PÉAN

UN THRILLER INSPIRÉ
DE FAITS RÉELS

MISE EN SCÈNE
SÉBASTIEN AZZOPARDI

AVEC, EN ALTERNANCE :
BENOÎT FACERIAS
OU PHILIPPE DE MONTS
ANNE PLANTÉY
OU CAROLINE AMI
ALEXANDRE GUILBAUD
OU ANTOINE LELAUD
ALEXANDRE NICOT
OU THOMAS RONZEAU
JUDITH D'ALEAZZO
OU KARINE LAZARD
VALÉRIE EVEN
OU MARIE MONTOYA

Décor : **Nicolas Sire**
Vidéo : **Nathalie Cabrol**
Assistant vidéo : **Jérémy Secco**
Musique : **Romain Trouillet**
Costumes : **Jackie Tadeoni**
Lumières : **Philippe Lacombe**
Perruques : **Caroline Bitu**
Assistante mise en scène : **Camille Jolivet**

Les meilleures places sur
theatre-michel.fr

LE THÉÂTRE MICHEL EST OUVERT TOUT L'ÉTÉ !



le Bonbon





DS AUTOMOBILES
Voyager est un Art

OUVERTURE DE VOTRE NOUVEAU DS STORE PARIS TROCADERO



DSautomobiles.fr

DS préfère TotalEnergies - DS Automobiles RCS Paris 642 050 199.

Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

DS STORE PARIS TROCADERO

SERVICE COMMERCIAL | 01 86 22 31 34
76 RUE DE LONGCHAMP, 75016 PARIS

SERVICE APRÈS-VENTE | 01 86 22 31 34
120 RUE LAURISTON, 75016 PARIS



PEUGEOT
E-3008 ÉLECTRIQUE

JUSQU'À 8 ANS DE GARANTIE ⁽¹⁾

Nouveau i-Cockpit panoramique ⁽²⁾
Jusqu'à 700 km d'autonomie ⁽³⁾
Également disponible en hybride

A 0g CO₂/km



Consommation mixte WLTP (l/100 km) : 0

(1) Allure care: 2 ans de garantie constructeur et jusqu'à 6 ans de garantie additionnelle activée à chaque entretien prévu au plan d'entretien effectué dans le réseau Peugeot participant, valable jusqu'à l'entretien suivant dans la double limite de 8 ans et 160 000 km. Conditions sur Peugeot.fr. (2) De série ou en option selon les versions. (3) pour une version Allure, norme WLTP en cycle mixte. L'autonomie de la batterie peut varier en fonction des conditions réelles d'utilisation. Automobile PEUGEOT 552 144 503 RCS Versailles.



Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

PEUGEOT PARIS TROCADERO

SERVICE COMMERCIAL | 01 86 22 31 34
74 RUE DE LONGCHAMP, 75016 PARIS

SERVICE APRÈS-VENTE | 01 86 22 31 34
120 RUE LAURISTON, 75016 PARIS



Le projet de la Place de la Concorde dévoilé

D'ici 2030, la place devrait changer de visage. L'objectif est à la fois de sublimer le site tout en l'adaptant aux enjeux du réchauffement climatique. Pour fixer le cadre du nouvel aménagement, une commission d'experts a remis 12 propositions.



Ce projet doit permettre à la plus vaste place de Paris de retrouver son attrait en rétablissant le lien entre l'avenue des Champs-Élysées et le jardin des Tuileries par une réduction de la place dédiée à la circulation motorisée au profit des piétons, mais aussi en intégrant de la végétalisation pour faire face à des étés à 50 °C. Pacifier et apaiser la plus grande place parisienne, en facilitant sa traversée et privilégiant les mobilités actives ; Lutter contre l'îlot de chaleur, rafraîchir la place et favoriser les continuités écologiques ; Renouer avec le patrimoine végétal, l'histoire de la place et ses perspectives emblématiques ; Préserver la vocation d'espace de rassemblement de la Concorde ; Offrir une nouvelle expérience et de nouveaux usages.

Le périmètre de l'opération s'étend sur une surface de plus de 8 hectares, comprenant

l'ensemble de la place de la Concorde, de la Seine, l'Hôtel de la Marine ainsi que les jardins des Champs-Élysées et les Tuileries. Le réaménagement de la place de la Concorde constituera un nouveau marqueur de la rénovation et de la mise en valeur de la séquence porte Maillot/ place Charles-de-Gaulle Étoile/avenue des Champs-Élysées, d'ores et déjà initiées par les importants travaux réalisés porte Maillot, et les investissements réalisés par la Ville de Paris en 2023 sur l'avenue des Champs-Élysées, dans ses jardins, ainsi que sur la place de l'Étoile.

L'avenir de la place de la Concorde se construira en outre en s'appuyant sur les premières mises en valeur patrimoniales déjà engagées avec la rénovation des fontaines et de deux guérites.

LES 12 PROPOSITIONS DE LA COMMISSION CONCORDE

Plusieurs personnalités ont été chargées de réfléchir à ces questions. Elles sont réunies dans une commission d'experts présidée par **Jean-Jacques Aillagon**, ministre de la Culture entre 2002 et 2004. **Ann-José Arlot**, architecte, inspectrice générale des affaires culturelles et directrice de l'architecture honoraire du ministère de la Culture, membre de l'Académie d'architecture et membre de la Commission du Vieux Paris en est la vice-présidente. Les autres membres sont : **Lazare Eloundou Assomo**, directeur du patrimoine mondial de l'Unesco, **Isabelle Backouche**, directrice d'études à l'EHESS-CRH, **Alain Baraton**, jardinier en chef du Domaine national de Trianon et du Grand parc de Versailles, **Stéphane Bern**, journaliste et écrivain, **Jean-Marc Blanchecotte**, architecte urbaniste en chef de l'État honoraire, ancien chef de l'unité départementale de l'architecture et du patrimoine de Paris, **Patrick Boucheron**, historien, professeur au Collège de France, **Jeanne Bruge**, directrice adjointe du Collectif Vélo Île-de-France, **Alexandre Gady**, historien de Paris et du patrimoine, **François Gemenne**, chercheur, enseignant sur les politiques du climat et les migrations internationales, président du conseil scientifique de la Fondation Nature et l'Homme, co-auteur du 6^e rapport du GIEC, **Julia Hidalgo**, chercheuse au CNRS - climatologie et météorologie urbaines, impact et adaptation des villes au changement climatique, **Jean Jouzel**, paléoclimatologue, ancien vice-président du GIEC, **Alexandre Labasse**, architecte, directeur général de l'Atelier parisien d'Urbanisme, membre de l'Académie d'architecture et de la commission du Vieux Paris, président de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris Versailles, **Jean-François Lagneau**, architecte en chef des Monuments historiques, **Jean-François Legaret**, président de la Commission du Vieux Paris, et **Marion Waller**, directrice générale du Pavillon de l'Arsenal.

L'objectif de la commission a été de fixer les règles du jeu des possibles sur la place : prescriptions sur les vues, la mise en valeur du patrimoine, la place du végétal, etc.

Voici la synthèse de ses préconisations :

- **Conserver** la composition symétrique de la place de la Concorde et les grandes perspectives,

- **Préserver** et valoriser les éléments architecturaux et décors historiques existants qui donnent l'échelle de la place,
- **Retrouver** la place-promenade historique avec ses fossés plantés,
- **Désimperméabiliser** les parterres,
- **Adapter** les essences végétales aux enjeux climatiques,
- **Retrouver** la continuité entre les jardins Champs-Élysées et la place de la Concorde en effaçant la trémie existante,
- **Renforcer** le lien avec la Seine en effaçant les trémies de la voie Georges Pompidou,
- **Réduire** l'emprise de la circulation automobile pour redonner la priorité aux piétons et à la végétalisation,
- **Améliorer** le confort de la place en faveur des piétons et de la promenade,
- **Assurer** la coexistence des usages avec une séparation des flux,
- **Conserver** le statut d'espace de rassemblement populaire : un lieu de mémoire, de culture et d'histoire,
- **Réaliser** une charte pour harmoniser les événements de courte durée.

La mairie du 8^e arrondissement a obtenu ce 12^e point, afin de ne pas gâcher le paysage unique de la place par des événements temporaires.

UN PROJET ÉLABORÉ PAR UNE ÉQUIPE PLURIDISCIPLINAIRE

Cinq équipes avaient été sélectionnées à l'automne 2024 pour plancher sur ces orientations :

- **Chatillon Architectes** (patrimoine), **Louis Benech** (paysage) et **Snohetta** (urbanisme),
- **Antoine Dufour** (patrimoine et paysage) et **Atelier Soil** (urbanisme),
- **Eugène** (patrimoine), **Michel Desvigne** (paysage) et **H2O** (urbanisme),
- **Pierre Antoine Gatier** (patrimoine) et **Alexandre Chemetoff** (paysage et urbanisme),
- **Philippe Prost** (patrimoine et urbanisme) et **Bruel Delmar** (paysage).

À l'issue de la consultation, c'est le projet porté par l'équipe de **Philippe PROST** et **Bruel DELMAR** qui a été désigné lauréat par le jury.

La Commission nationale du patrimoine et de l'architecture (CNPA) a donné un avis favorable le 26 septembre 2024, en soulignant le sérieux et la pertinence du programme proposé pour la transformation de la place de la Concorde.

LE PROJET LAURÉAT

Les symétries de la place, issues des aménagements menés par Gabriel au 18^e siècle puis par Hittorff au 19^e siècle, seront consolidées, alors qu'elles avaient été malmenées par les évolutions successives de la place.

Les éléments qui fondent l'identité de la place seront **tous restaurés** : les six guérites qui n'ont pas été restaurées en 2023, les colonnes rostrales (2 seront recrées), les balustrades (certains morceaux détruits seront reconstruits) et les réverbères seront réimplantés selon le plan de 1835.

Les fossés-jardins vont être recréés, sans être aussi profonds compte tenu des infrastructures souterraines. Elles ne seront pas accessibles au public, mais des **promenades** sont créées de part et d'autre de la place pour en profiter.

La liaison entre le jardin des Tuileries et celui des Champs-Élysées, entièrement renouée pour les Jeux de Paris, sera ainsi facilitée, en écho à la vocation originelle de cette place-promenade.

L'emprise des anciens parterres sera transformée en pelouses. Elles participeront ainsi de la création de près de 3 hectares d'espaces verts supplémentaires pour diminuer l'effet d'îlot de chaleur sur la place (7° en moins au sol).

Les usages et le bon entretien des pelouses seront un point de vigilance, tout comme la limitation des événements. Une charte sera établie avec la volonté de limiter les occupations à celles qui s'inscrivent dans le cadre de la place (Tour de France, défilé du 14 juillet).

Le budget de l'opération est estimé à 38 M€ hors taxes. Les travaux seront menés entre 2027 et 2030.

RÉUNION PUBLIQUE À VENIR

Une réunion publique sera prochainement organisée pour vous présenter le projet. L'information sera faite à travers nos outils habituels.

L'incontournable rendez-vous des cinéphiles

17-23 Juin 2025
**CHAMPS
ÉLYSÉES
FILM
FESTIVAL** 14^e



**CINÉMA
INDÉPENDANT
FRANÇAIS ET
AMÉRICAIN**

© Elliott Erwitt / Magnum Photos. Design graphique : Guillaume Lebègue.

Du 17 au 23 juin 2025, le *Champs-Élysées Film Festival* fait son retour pour partager avec le public le meilleur de la création contemporaine française et américaine. Il célébrera une génération d'artistes qui interrogent notre époque par le prisme de la création, proposent des images manquantes combinées à la tentative de faire sens avec les existantes et regardent avec attention une société en perpétuelle mutation. Ne ratez pas cette opportunité de voyager et de vous interroger !

Pour célébrer cette 14^e édition, le festival poursuit sa collaboration avec l'Agence Magnum Photos et met en lumière le travail d'Elliott Erwitt avec une photographie de Marilyn Monroe prise sur le tournage de *The Misfits* (Les Désaxés) de John Huston, en 1960 dans le Nevada. L'énergie solaire et communicative de Marilyn qu'inspire ce cliché donne le ton du vent de fraîcheur voulu pour cette édition.

Durant une semaine, les festivaliers pourront découvrir en avant-première un panorama des dernières productions indépendantes de la France et des États-Unis, une sélection de films de patrimoine au sein d'une section thématique engagée, trois jurys composés de personnalités singulières aux univers éclectiques et une sélection musicale pointue qui viendra rythmer les premières soirées de l'été et faire vibrer les nuits du festival sur le plus beau rooftop de la capitale !

DES INVITÉS ET JURÉS D'EXCEPTION

Nouveau visage incontournable du cinéma indépendant américain, cinéaste de comédies explosives et subversives et figure phare de la Gen Z, Emma Seligman sera présente à l'occasion d'une rétrospective intégrale et d'une masterclass inédite en France ! Véritable phénomène viral, ses deux longs métrages aussi provocateurs que salvateurs, *Shiva baby* (2020) et *Bottoms* (2023) - qui révélèrent la génialissime Rachel Sennott - n'ont jamais été distribués en France.

Personnalités exceptionnelles du cinéma d'auteur et de la création indépendante française, Alice Winocour et Jonathan Millet, présideront les jurys. Alice Winocour a construit une admirable filmographie dévoilant un puissant regard féminin tout autant qu'une brillante écriture incarnée par de très grandes actrices. Après *Soko*, Marina Fois, Eva Green et Virginie Efira, Angelina Jolie tiendra le rôle principal dans son cinquième long métrage intitulé *Coutures*.

Du documentaire sur l'exil à la fiction de "l'après", Jonathan Millet ne cesse de porter un regard saisissant sur les identités déracinées et les trajectoires de vie altérées par la complexité du monde réel. À la suite de plusieurs courts-métrages remarquables et récompensés en festivals, le cinéaste réalise *Les Fantômes*, brillant premier long-métrage présenté à Cannes, en ouverture de la Semaine de la Critique, récompensé du prix Louis Delluc du meilleur premier film et nommé pour le César du meilleur premier film.

Commet toujours, les soirées d'ouverture, de fermeture, et cocktails avec DJ set seront proposés en marge du Festival. À l'heure où nous bouclons ces pages, la programmation des films est en cours de finalisation...

www.champselyseesfilmfestival.com

OFFRE SPÉCIALE avec le Pass culture 8

Le *Champs-Élysées Film Festival* est partenaire du Pass Culture 8 : sur présentation de Pass à la billetterie des cinémas partenaires du Festival, vous paierez les séances 6,5 euros au lieu de 8 euros.

Pour plus d'informations sur la programmation et pour toutes questions : www.champselysees-filmfestival.com

Le Lido est devenu un théâtre



Depuis 2024, le célèbre cabaret s'est transformé en un lieu attractif pour les Parisiens en quête de théâtre et de comédie musicale, sans renier ses origines.

No tears, no regrets, disait la bande originale de la série « Les filles du Lido », avec Annie Girardot et Francis Huster dans les années 90. Pas de larmes et pas de regrets en effet : le Lido réussit peu à peu sa transformation. L'historique cabaret et ses oiseaux à plumes a changé de costume début 2024 : il s'agit désormais d'un théâtre avec une programmation audacieuse et musicale, pour tous les budgets. Jean-Luc Choplin en est le directeur artistique : « *Lorsqu'on m'a demandé d'écrire un projet, au rachat de l'établissement par le groupe Accord, j'ai voulu créer un lieu unique et convivial, tout en respectant l'âme des lieux. Il se trouve que l'ADN du Lido,*

c'est la comédie musicale puisque ce sont elles qui ont inspiré de nombreuses revues. »

Tantôt des adaptations, tantôt des créations. L'ensemble des réseaux scéniques (éclairage, image et son) a été refait à neuf et la machinerie scénique a été modernisée et sécurisée.

La gigantesque salle du théâtre du Lido peut accueillir 900 personnes autour d'une programmation moderne et d'une enceinte refaite dans le respect du patrimoine : « *on n'est pas installé ici comme au théâtre, en rangées, nous avons gardé l'esprit cabaret avec des tables confortables et conviviales* » poursuit Jean-Luc Choplin.

Après avoir redonné vie au Théâtre du Châtelet, puis au Théâtre Marigny (également dans le 8^e arrondissement), il est aujourd'hui aussi enthousiaste que volubile à poursuivre l'Histoire du Lido. « *Le théâtre du Lido est un lieu de divertissement, de sophistication, d'élégance et de rêve* ». La campagne de communication sur « Titanic », actuellement à l'affiche, ne vous a sans doute pas échappé sur les bus parisiens et autres supports. Une parodie touchante et drôle, autour de Céline Dion, qui selon Jean-Luc Choplin, a bien apprécié l'œuvre...

Plus d'infos sur lido2paris.com

L'HISTOIRE DU LIDO

Le Lido, dont le nom fait référence à la célèbre plage de la lagune vénitienne, a été créé en 1928 au 78 de l'avenue des Champs-Élysées. À l'origine établissement de bains et de jeux, le Lido devient une salle de spectacles en 1936 puis connaît une nouvelle évolution au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, en inaugurant la formule du « dîner-spectacle ». Le Lido déménage en 1976-77 à son emplacement actuel, au 116 bis de l'avenue, dans un bel immeuble construit en 1931 sous la direction de l'architecte Jean Desbouls, qui accueille depuis 1937 le cinéma « Le Normandy » et sa vaste salle de presque 2000 places.

Après un chantier extrêmement complexe, la salle du Lido a été aménagée dans la partie inférieure du volume de la grande salle de cinéma - reconfigurée à cette occasion - avec par ailleurs un décaissement du sous-sol de plusieurs mètres permettant de dégager la hauteur suffisante pour l'installation des espaces du Lido. La façade d'entrée du bâtiment sur les Champs-Élysées - caractéristique d'un style Art déco moderniste - ainsi que celle donnant sur la rue Lord Byron, où est située l'entrée des artistes, sont inscrites sur l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques (I.S.M.H.) depuis 2005.



Rare fontaine de table au combat de « Bear Baiting ». Vendu 214 000 € • École de Quito XVIII^e siècle, *La demande en mariage* (détail). Vendu 411 000 €. Record mondial • Tibet XVIII^e siècle. Statue de lama en bronze doré. Vendu 56 400 €

Restée indépendante depuis sa création en 1974 par Claude Aguttes, sans actionnaire extérieur, la maison familiale Aguttes s'est hissée au fil des années, au rang d'acteur majeur du marché de l'art. Cette croissance s'articule autour des valeurs de transparence, de discrétion, de rigueur et d'audace.

En quête perpétuelle de nouveaux trésors à découvrir et valoriser, nos départements spécialisés préparent leurs prochaines ventes et se tiennent à votre disposition pour vous accompagner dans l'**estimation gracieuse et confidentielle** et la **mise en vente** de vos œuvres d'art, collection et biens d'exception. Profitez du service sur-mesure d'une maison de ventes d'envergure internationale.



En découvrir plus

Ventes en préparation

Arts d'Asie

SEPTEMBRE 2025

Clémentine Guyot, directeur du département
+33 7 83 19 05 89 • guyot@aguttes.com

Mobilier & Objets d'art

3 JUILLET & OCTOBRE 2025

Grégoire de Thoury, directeur du département
+33 1 47 45 93 02 • thoury@aguttes.com

Maîtres anciens

8 JUILLET & OCTOBRE 2025

Victoria Damidot, spécialiste
+33 1 47 45 91 57 • damidot@aguttes.com

Découvrez toutes nos prochaines ventes en préparation

Juin : Art impressionniste & moderne • Arts décoratifs du XX^e & Design • Post-war & Art contemporain • Grands vins & Spiritueux • Automobiles de collection. La Vente d'Été. Juillet : Montres de collection • Bijoux • Manuscrits & Autographes...

L'art et la passion de la transmission

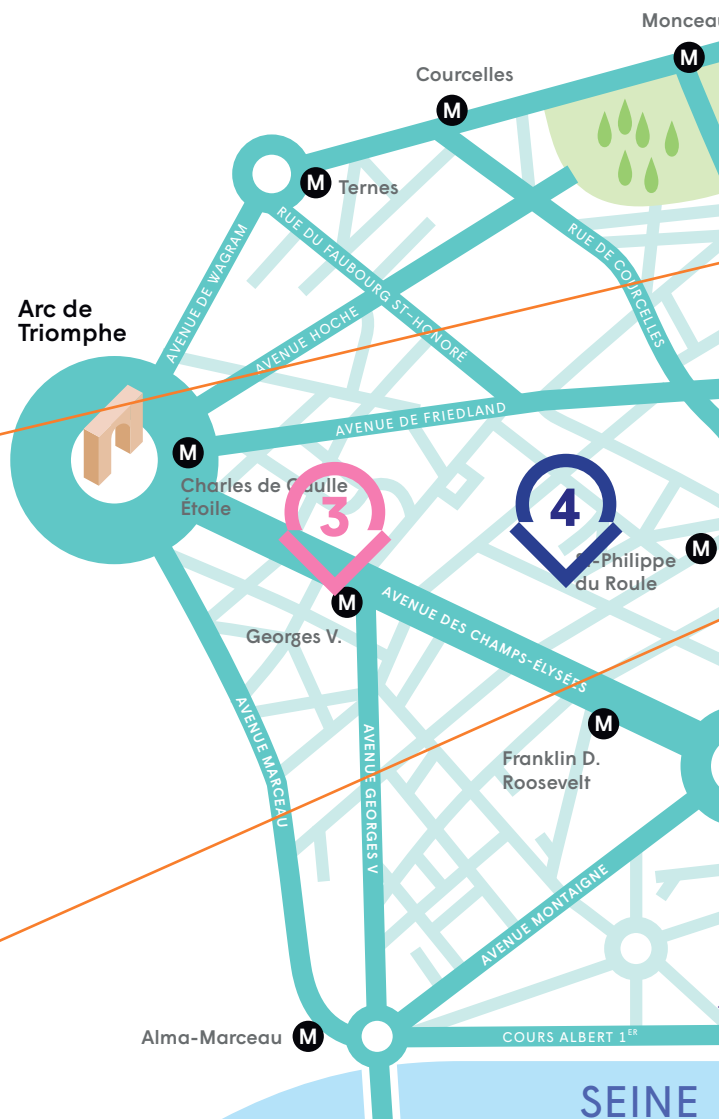
Neuilly-sur-Seine • Paris • Lille • Aix-en-Provence • Lyon
Clermont-Ferrand • Régions Ouest • Bruxelles • Genève
aguttes.com



Végétalisation de la rue Monceau : Deuxième phase Travaux concessionnaire CPCU



Rue du Rocher Aménagement d'une rue aux enfants



Travaux

1 - Rue de Naples
Rue aux enfants.

2 - Rue Royale
Renouvellement des conduites d'eau du collecteur rue royale.

3 - Rue Bassano
Rue fermée aux véhicules 24h/24, sur le tronçon rue Vernet - avenue des Champs-Élysées, et ce jusqu'en mars 2027.

4 - Rue de Ponthieu et rue Paul Baudry
Travaux préparatoires à l'aménagement du haut de la rue de Ponthieu et de la rue de Baudry (chantiers Enedis, GRDF et CPCU).

5 - Rue de Saint-Petersbourg
Elargissement des trottoirs et réfection de la chaussée.

6 - Place du Pérou
Inversion tronçon place du Pérou, entre Messine et Haussmann.

7 - Place du Canada
Sécurisation de la piste cyclable.

8 - Carrefour Marigny / Gabriel
Sécurisation de la piste cyclable.

9 - Rue de l'Arcade
Renouvellement des conduites d'eau du collecteur d'Asnières, emprise boulevard Malesherbes / angle rue de l'arcade.

10 - Cours la Reine
Remise en état des pelouses.



Des bornes de réparation de vélo dans chaque quartier

L'accès est gratuit et la manipulation est à faire soi-même.

- 🔧 Allée Louis de Funès
- 🔧 Place Saint-Augustin
- 🔧 Place de Narvik
- 🔧 Place de Dublin
- 🔧 Place de la Madeleine
- 🔧 Rue Robert Estienne
- 🔧 Place Saint-Philippe du Roule



Informations de circulation

- Vous pouvez **stationner sur une place de livraison pendant 30 min**, le temps d'effectuer un chargement/déchargement. Pour cela, il faut apposer un disque de livraison ou un disque de stationnement.
- La RATP permet aux usagers des bus de descendre où ils veulent entre deux arrêts, le soir **à partir de 22h**. Il suffit de l'indiquer au chauffeur.
- **L'Avenue des Champs-Élysées est piétonne le premier dimanche de chaque mois, de 11h à 18h d'avril à octobre, et de 10 h à 17h de novembre à mars.**



Retrouvez l'actualité des chantiers sur mairie08.paris.fr



Bassin de
balnéothérapie

Aménagement
d'habitats
inclusifs

INFINIMENT... BESOIN DE VOUS !



Espaces verts
thérapeutiques



Rénovation de la première
Maison Perce-Neige de Sèvres

75% du montant
de votre don est
déductible de votre IFI.

La Fondation Perce-Neige
est habilitée à recevoir les
dons au titre de l'IFI.

En faisant un don déductible de votre Impôt sur la Fortune Immobilière (IFI) à la Fondation Perce-Neige, vous soutenez des projets essentiels, tels que l'aménagement d'habitats inclusifs, la création d'un bassin de balnéothérapie, d'un espace vert thérapeutique, ainsi que la rénovation de la première Maison Perce-Neige de Sèvres. Vous contribuez ainsi à des initiatives solidaires et durables qui changent la vie des plus fragiles de nos concitoyens. Merci pour votre engagement !



DIRECTION DES AFFAIRES JURIDIQUES ET DES DONS
Aurélie Delfieu et son équipe sont à votre disposition afin d'échanger sur les projets de la Fondation Perce-Neige au 01 47 17 19 30 ou service-donateurs@perce-neige.org



JE FAIS UN DON

www.perce-neige.org





**Chaque 1^{er}
jeudi du
mois, à 14
heures,
profitez
d'un
moment
convivial
pour
prendre le
temps de
partager
autour d'un
café ou
d'un thé**

**3 avril
7 mai (8 mai férié)
5 juin
3 juillet**

**Mairie du 8^e
3, rue de
Lisbonne**



Design graphique : ©
Studio graphique de la Mairie du 8^e
arrondissement / Ville de Paris



TRIBUNE DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE DU 8^e

Comprendre les aspirations et les contraintes de chacun

ANDRÉ TILLOY

Adjoint au Maire chargé des questions relatives à la Démocratie participative et à la Vie associative

andre.tilloy@paris.fr

Les conseils de quartier se rassemblent en Assemblées Plénières avant l'été. Nous y abordons toutes les questions concernant la vie dans l'espace public : sécurité, propreté, projets, travaux, animations... Ils sont l'occasion pour les habitants et les commerçants, les élus et les services (Police Municipale ou Nationale, Propreté, Voirie...) d'échanger et de comprendre les aspirations et les contraintes de chacun, de rencontrer les acteurs de projets pouvant influencer sur la vie du quartier ou au moins susciter des interrogations.

À la rentrée je vous invite à participer au Forum des associations qui se déroulera comme depuis trois ans au parc Monceau samedi 6 septembre. Occasion de découvrir la diversité des activités proposées dans le 8^e arrondissement, de s'inscrire...

La Maison de la Vie Associative et Citoyenne vous accueille soit dans le cadre des activités d'une association, soit à l'occasion d'activités ouvertes à tous (sportives, ludiques, artistiques, de détente...). Vous y serez toujours bien accueillis ! À l'occasion, vous aurez le plaisir d'y découvrir une exposition. Parlez-en autour de vous, surtout aux personnes qui vous semblent isolées, non seulement des personnes âgées ou bousculées par la vie mais aussi des jeunes qui arrivent à Paris.

En dépassant les limites de notre bel arrondissement, rappelons-nous que les peuples aspirent à la paix. Que nos dirigeants gardent la paix comme principal objectif, en assurant la justice et en respectant les réalités et les équilibres géopolitiques.

La culture, pilier de notre démocratie

Avec le retour des beaux jours, notre arrondissement s'anime. En mai-juin, de nombreux événements culturels et solidaires rythment la vie locale, comme évoqué au fil des pages de ce journal.

Merci aux associations et aux habitants engagés ! Ensemble, nous faisons du 8^e un arrondissement dynamique, accueillant et solidaire.

Bel été à toutes et à tous !

ATHÉNAÏS MICHEL

Conseillère d'arrondissement
« Paris en Commun »

athenais.michel@paris.fr

Paris hostile aux enfants ?

Baisse de la population parisienne : (-136 270 hbts en 11 ans) et diminution de la natalité à Paris (-9,1% entre 2016 et 2021 contre -5,7% au niveau national) ont eu raison du nombre d'enfants scolarisés. Tous niveaux confondus, les établissements publics d'enseignement parisiens ont perdu 39 000 élèves depuis 2014, soit 15 % des effectifs. Conséquence : fermeture d'une classe sur trois pour la rentrée. Dans le 8^e c'est 1 ouverture pour 3 fermetures. Au-delà de la mobilisation légitime des parents et des élus, il faut interroger la politique familiale menée à Paris : loyers élevés, logements sociaux introuvables, crèches saturées, transports publics hostiles aux poussettes, trottoirs exigus, tout est fait pour rendre Paris inadaptée aux enfants.

SOPHIE SEGOND

Conseillère d'arrondissement
Indépendants et Progressistes

sophie.segond@paris.fr

Place de la Concorde : confiance et vigilance

Le projet lauréat pour le réaménagement de la place va plutôt dans le bon sens. Mais les Parisiens du 8^e arr. sont échaudés par certains précédents, à l'instar du réaménagement de la place de la Madeleine.

Soyons vigilants sur la qualité du mobilier urbain et de la végétalisation, le bon entretien et le bon usage des pelouses, le respect du principe de non-occupation événementielle commerciale de la place !

CATHERINE LÉCUYER

Conseillère du 8^e arrondissement (DVD)
Groupe Changer Paris - Républicains,

Centristes et Indépendants

catherine.lecuyer@paris.fr

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

AVEC VOTRE DON IFI, FAITES LE CHOIX DE LA FRATERNITÉ ENVERS NOS AÎNÉS

**ENSEMBLE, CONSTRUISONS UNE SOCIÉTÉ DANS
LAQUELLE NOUS N'AURONS PAS PEUR DE VIEILLIR**

SOUTENEZ LA FONDATION DES PETITS FRÈRES DES PAUVRES

Faites un don sur ifi.petitsfreresdespauvres.fr ou par chèque à la Fondation des Petits Frères des Pauvres, 19 cité Voltaire, 75011 Paris, ou en scannant le QR Code ci-contre.

Votre don est déductible de vos impôts à hauteur de 75 % de son montant.*



Pour plus d'informations, contactez Jennifer Hallot,
Responsable Grands Donateurs au 01 49 23 14 42 ou
par courriel à : jhallot@petitsfreresdespauvres.fr

**FONDATION
PETITS FRÈRES
DES PAUVRES**
Reconnue d'utilité publique



* Impôt sur la fortune immobilière : dans la limite de 50 000 €, correspondant à un don de 66 667 €.
Impôt sur le revenu : dans la limite de 1 000 € puis 66 % dans la limite de 20 % de vos revenus.



DEPUIS 1984

VISION CONTACT

UN OPTICIEN DIFFÉRENT®

Pour vos yeux, l'Excellence c'est Vision-Contact

Grâce au parcours Clients exclusif Ambassadeur **ESSILOR** Expert Varilux et à notre Espace Prebytie®, venez tester vos nouveaux verres directement en magasin avant achat.

Vous souhaitez prendre RDV ?

01 45 62 10 59
visioncontact@visioncontact.fr
64 rue Miromesnil 75008 PARIS






MATSUDA **CAROLINE ABRAHAM** **LINDBERG** *Luxor* **lafont.**
EXPERTS OPTIQUES PARIS

CHEZ LY



Une adresse particulièrement luxueuse et chic, dans un décor composé d'antiquités, de grandes tables rondes et de tentures rouge à découvrir pour tous les amateurs de cuisine traditionnelle Hong Kongaise et Thaïlandaise. Le chef mitonne les meilleures spécialités sino-thaïes de Paris.

Le + Service voiturier.

3, rue Balzac / angle 8, rue Lord Byron
01 45 63 88 68

25, rue de la Boétie
01 42 65 42 99

5, rue des Saussaies
01 40 06 05 69

NAOKO BIOT



Les deux chefs officient au comptoir, ils découpent sous vos yeux les poissons crus pour les présenter en sashimi, sushi, maki... Fraîcheur absolue, qualité et propreté évidentes. Naoko propose également ses spécialités de tempuras, de teriyaki et de poissons grillés (maquereau, saumon, dorade...). La salle est spacieuse, agréablement décorée et éclairée, l'accueil est attentif.

Le + À deux pas de la place Clichy, Naoko est devenu une adresse de référence pour les amateurs de cuisine japonaise de qualité. Vente à emporter.

11, rue Biot 75017 - 01 40 08 78 78
www.naoko-biot.fr



TROIS FOIS PLUS DE PIMENT

TROIS FOIS DE PIMENT 椒

HAUSSMANN

58 RUE DES MATHURINS, 75008, PARIS

Lun. - Ven. : 11h30-15h00 18h30-22h00
Sam. : Fermé Dim. : 19h00-22h00



SCANNEZ POUR VOIR LA CARTE ET COMMANDER





Maison de la vie associative et citoyenne

Située au sein de la ZAC Beaujon, la Maison de la Vie associative et Citoyenne du 8^e est un équipement municipal de proximité qui met gratuitement à la disposition des associations inscrites des services pour faciliter leur vie quotidienne.

Tous nos événements sont gratuits
sur réservation obligatoire à maison.asso.08@paris.fr

28 rue Laure Diebold
maison.asso.08@paris.fr / 01 53 67 83 60

ATELIERS BIEN-ÊTRE

Pour mieux vivre et optimiser votre santé
Venez participer aux ateliers bien être
de la Fondation PILEJE et ELLA SANTÉ

Mardi 20 mai, 18h/19h :
conférence, « Respiration : s'exercer
avec l'activité physique »

Mardi 27 mai, 18h/19h :
conférence, « Le rôle du cerveau dans
nos choix alimentaires »
Animés par des professionnels de santé
de la Fondation PILEJE et ELLA SANTÉ

DES ATELIERS NUMERIQUES

Jeudi 22 mai - 16h/18h
Atelier contrôle parental
Proposés par Orange

L'APÉRO ASSOS & CITOYENS

Samedi 24 mai, 12h
Associations, habitants, bénévoles,
Venez partager un moment de convivialité lors
de ce temps citoyens ! L'occasion de découvrir
les initiatives locales et tisser des liens.

ATELIERS BIEN-ÊTRE

Pour mieux vivre et optimiser votre santé
Venez participer aux ateliers bien être
de la fondation PILEJE et ELLA SANTE

Mardi 03 juin, 18h/19h
Conférence, « Comment le cerveau impacte-
t-il nos comportements alimentaires ? »

Mardi 10 juin, 18h/19h30
Conférence, « Cultiver le bien-être mental »
Il n'y a pas de santé sans santé mentale. Être
en bonne santé, c'est par conséquent être en
bonne santé physique et mentale. L'objectif
de cette conférence ? Comprendre pour agir !
Différentes notions y seront abordées : les
fluctuations quotidiennes de nos émotions,
les idées reçues sur la santé mentale, les
actions et outils (cohérence cardiaque, roue
de la vie, ancrer son corps...), qui peuvent nous
aider à prendre soin de notre bien-être mental.

Mardi 17 juin, 18h/19h
Conférence, « Décrypter les étiquettes »

Mardi 24 juin, 18h/19h
Conférence, « Diabète type 2 »
Contactez-nous pour les thématiques
des ateliers/conférences.
Animés par des professionnels de la santé

LES TEMPS CITOYENS

La MVAC lance LES TEMPS CITOYENS,
le mercredi matin. En collaboration avec les
associations locales et autres partenaires
engagés, ces moments d'échanges et de
participation vous sont ouverts autour de
thématiques essentielles, le bien-être, la
santé, des sujets sociétaux et bien d'autres
encore à découvrir. Venez participer à des
ateliers diversifiés conçus pour vous informer,
vous inspirer et créer du lien.
Des ateliers que vous pouvez aussi proposer
(contactez-nous dans ce sens !)

UNE CONFÉRENCE

Mercredi 04 juin, 10h30
L'intelligence artificielle au service de votre
quotidien : simplifiez-vous la vie ! Destinée
aux seniors, une approche accessible,
concrète et participative de l'intelligence
artificielle, en mettant l'accent sur la
découverte d'outils simples et utiles qu'ils
pourront facilement utiliser.
Proposée par KOCOYA THINK LAB

UN ATELIER YOGA/DO IN/ PHOTOGRAPHIE/EXPRESSION THÉÂTRALE

Mercredi 11 juin, 10h30
Un temps pour découvrir le yoga la pratique
du Doin, pour dégager vos émotions et
votre charge mentale à travers l'expression
théâtrale et la photographie. Cette Initiation
s'inscrit dans le PARCOURS PALOMA,
une démarche de soutien aux femmes
en leur offrant un cadre sécurisant pour se
reconnecter à elles-mêmes, explorer leurs
émotions et libérer les tensions accumulées.
Ce temps vise à accompagner ces femmes
dans leur processus de guérison en associant
des pratiques corporelles, créatives
et thérapeutiques.

Les mercredis 18 & 25 juin
Des temps d'échanges avec des
professionnelles de santé autour de la Santé
Mentale.
Nous contacter pour plus d'informations.

LA SOIRÉE JEUX

Vendredi 6 juin, 19h30
Préparez vous à une soirée placée sous le signe
du rire, de la stratégie et de la convivialité !
Notre soirée jeux de société est l'occasion
idéale de déconnecter du quotidien, et de

partager des moments mémorables entre
amis, en famille...
En présence de Rémy Thélou, créateur du jeu
HANDICAP CONTRE ATTAQUE

ATELIER DIY

Vendredi 27 juin, 16h/18h
Confection de porte-monnaie en de ballon
de rugby !
Proposé par la Recyclerie Sportive

LES SAMEDIS BIEN-ÊTRE ET SPORT INITIATION AU SABRE CORÉEN

Samedi 14 juin, 10h/12h
Une matinée pour découvrir cette pratique
martial, avec les mouvements de base, les
formes codifiées, les formes dansées, la coupe
de papier, l'extinction de bougie...
Proposé par l'association Paris 8 Haidong
Gumdo

L'ATELIER SOPHROLOGIE

Samedi 28 juin, 11h
S'accorder un soin pour se réconcilier avec
soi tout en douceur par la sophrologie ludique
et le do-in shiatsu.
Au travers de la respiration, du mouvement,
de la visualisation et de l'auto massage.
Proposé par l'association O2SPO

ET CHAQUE SEMAINE ...

LE CAFÉ JEUX

Tous les vendredis, 14h/18h
Nous vous proposons de vous retrouver
autour de jeux de société divers et variés
(Scrabble, Rummy, Tarot, Monopoly, Cluedo,
Domino, Uno...)
Pour un bon moment de convivialité !

LE CAFÉ TRICOT CROCHET

Tous les samedis de 10h à 14h
Pour un moment convivial et de partages
Apportez vos pelotes, vos aiguilles, votre
sourire et vos connaissances en tricotage !
Pour les débutants comme pour les plus
expérimentés.

ACCÈS LIVRES

La MVAC vous ouvre sa petite bibliothèque.
Quel que soit votre âge (les enfants comme
les plus grands), vous pouvez emprunter
un ouvrage. Il y en a pour tous les goûts !

La boutique

118 avenue Mozart
75016 Paris



Notre boutique vous accueille du mardi au samedi, de 10h à 19h, sans interruption.

Vous y trouverez un large choix de lampes de table, lampes de bureau, de lampadaires, ainsi que des éclairages pour tableaux adaptés à vos espaces.

Nous proposons également de nombreuses ampoules et une gamme variée d'abat-jour : en stock, sur commande ou sur mesure.

Notre atelier de réparation est à votre service pour tous vos petits soucis de luminaires.

idelec



Notre entreprise vous accueille du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h à 18h.

Nous réalisons vos travaux d'électricité en rénovation complète ou partielle, la mise en conformité de tableaux, la réfection des parties communes, ainsi que le remplacement de vos éclairages par des solutions LED, y compris pour vos bibliothèques.

Pour un dépannage, une amélioration de votre installation ou un conseil technique, notre équipe est à votre écoute.



01 46 51 08 08

- Choix 1 pour un RDV
- Choix 2 pour la boutique

idelec@paris16eme.fr

L'entreprise

135 avenue Mozart
75016 Paris

Paris anim' Espace Beaujon Saison 25–26

Le centre Paris Anim' Espace Beaujon est un lieu de partage, un espace multigénérationnel favorisant la rencontre et la convivialité à travers une multitude d'activités de loisir culturel. Un programme riche et varié à retrouver sur : www.ebeaujon.org

Inscription 2025-2026

Rendez-vous dès le 25 juin pour vous inscrire à nos activités de la saison 2025-2026. La prise de rendez-vous obligatoire se fait par téléphone dès le 5 juin 11h.

Vous êtes déjà inscrits chez nous ?

Réinscrivez-vous sur place du 10 au 24 juin 2025

Retrouvez nos d'activité sur www.ebeaujon.org
Plus d'informations par mail, téléphone, ou sur place au 208 rue du Faubourg Saint Honoré, 75008 Paris

208 rue du Faubourg Saint-Honoré
info@ebeaujon.org / 01 53 53 06 99

Festival Rêve-olution

Du 19 au 22 juin 2025



Pour cette première édition, nous vous préparons un programme artistique haut en couleur : orchestres, déambulations, spectacles chorégraphiques et chorales se succéderont dans une ambiance estivale.

L'Hôtel Beaujon devient un véritable espace de rencontre pluridisciplinaire, permettant aux visiteurs de tout âge de profiter d'une programmation culturelle de qualité pour bien commencer l'été.

PROGRAMME

Jeudi 19 juin

19h: Les planètes de Gustave Holst (Orchestre du Conservatoire Camille Saint Saëns).
20h: déambulation chorégraphique & musicale.
20h45: chants révolutionnaires du monde par l'ensemble vocal Le Bercaïl.

Vendredi 20 juin

19h: spectacle des élèves de modern' jazz et de danse classique, suivi de l'orchestre de cordes (Conservatoire Camille Saint Saëns).
20h45: comédie musicale d'improvisation sur la thématique de la révolution, par la troupe Tarte Tatin.

Samedi 21 Juin

11h: « Matin Familles » avec les spectacles musicaux des enfants (petits ensembles musicaux & comédie musicale) par La Petite Forêt et le Conservatoire Camille Saint Saëns.
14h: projection en avant-première du film documentaire *En Política* de Penda Houzangbe et Jean-Gabriel Tregcoat, suivi d'une rencontre avec l'équipe du film.

Dimanche 22 juin

10h30: « Matin Familles » avec les spectacles des enfants par le Centre Paris Anim' Espace Beaujon.

Programme plus détaillé sur notre newsletter et sur www.ebeaujon.org
Un festival organisé par le Centre Paris Anim' Espace Beaujon - 3AC8
Au sein de l'Hôtel Beaujon - 208 rue du Faubourg Saint Honoré Paris 8^e
Plus d'informations : info@beaujon.org
01 53 53 06 99

Stages Ados

Du 24 juin au 19 juillet 2025

Venez profiter de l'été à Beaujon avec nos stages de vacances !

Au programme, un mois d'activités scientifiques, culturelles et sportives, avec des activités pour ados de 11 à 17 ans.

Au programme : dessin manga, film d'animation, peinture chinoise, photographie, MAO....
Programme en ligne sur www.ebeaujon.org
Plus d'informations : jeunesse@ebeaujon.org / 01 53 53 06 99

Fête de Quartier

Vendredi 27 juin 2025 de 18h à 21h30



Jardins de la ZAC Beaujon

Critique
littéraire

Le jour du chien



Le jour du chien
par Caroline Lamarche.

Roman de **Caroline Lamarche** paru en 1996 récompensé par le prix Rossel, équivalent de notre Goncourt.

L'une des voix les plus originales de la littérature belge a reçu le Goncourt de la nouvelle pour *Nous sommes à la lisière* et a publié chez Gallimard toute une œuvre sur les créatures vivantes : *L'ours*, *La fin des abeilles*.

Ce court roman grave et pathétique est une révélation.

Un chien court sur l'autoroute manifestement abandonné par son maître. Va-t-il être écrasé ?

Six conducteurs voient l'animal, s'arrêtent et racontent : un camionneur, un curé, une femme amoureuse, un cycliste, une jeune veuve et sa fille boulimique. Six personnages, mal dans leur peau, six solitudes reliées par l'image de ce chien monologuent, plongent en eux-mêmes, constatent le gâchis de leur vie avec leur mal être et leurs angoisses existentielles.

Comme le chien, eux aussi sont abandonnés mais ils trouveront leur voie.

Ils ont dû être contents d'avoir une lettre de camionneur, au Journal des Familles. Ce n'est pas souvent que ça doit leur arriver. J'ai écrit : « L'autre jour, sur l'autoroute, un chien abandonné courait le long du terre-plein central. C'est très dangereux, ça peut créer un accident mortel. » J'ai pensé, après l'avoir écrit, que « créer » n'était peut-être pas le bon mot, puis je l'ai laissé parce que je n'en trouvais pas de meilleur, et que créer, c'est mon boulot, bien que j'aie ajouté : « Mon boulot, c'est camionneur ». J'ai dit ensuite qu'il y avait un réel problème de chiens abandonnés, que ce n'était pas la première fois que je voyais une chose pareille, et que je voulais témoigner, non seulement pour que le public se rende compte, mais pour mes enfants, qu'ils sachent qu'un camionneur voit beaucoup plus de choses de la vie qu'un type dans un bureau, et qu'il a donc des choses à dire, même s'il n'a pas fait d'études. Par exemple, ai-je écrit, quand je pars le matin dans mon camion, comme je n'ai rien d'autre à faire qu'observer, je remarque les anomalies, et j'en parle. (p.11).

Muriel Laroque



Directeur de la publication :
Jimmy Golhen

Rédactrice en chef :
Aurély Riss

Montage du Magazine :
Graphéine
Maquette : Graphéine

Crédits photos :

© Simon Lerat / Grand Palais RMN
© Joséphine Brueder / Ville de Paris
© Guillaume Bontemps / Ville de Paris
© Philippe Prost et Bruel Delmar
© Mairie du 8^e arrondissement
© DR

Vous ne recevez pas le journal ?
Écrivez à cabmairie08@paris.fr

Impression : Groupes des imprimeries Morault
- Papiers issus de forêts gérées durablement. Imprimé en France à moins de 75 km.
Une édition éco-compatible.
Régie publicitaire : Cithéa
- 18 quai Louis Blériot 75016 Paris
- Tél. : 01 53 92 09 00
- contact@citheas.com
- www.citheas.com



Conformément au Règlement Européen de la Protection des Données (RGPD), les destinataires d'informations par voie électronique ou papier doivent au préalable donner leur consentement.

L'article 226-21 du Code pénal prévoit une sanction en cas de détournement de la finalité lors du traitement des données personnelles pouvant aller jusqu'à 5 ans d'emprisonnement et 300000 euros d'amende.

Pour recevoir les invitations et les lettres électroniques d'information de la mairie du 8^e, inscrivez-vous sur mairie08.paris.fr ou à l'accueil de la Mairie.

#JE SUIS SAFE Travaux

ENTREPRISE GÉNÉRALE DE BÂTIMENT
TOUT CORPS D'ÉTAT

VOTRE UNIQUE
INTERMÉDIAIRE
PROFESSIONNELLE

PRESTATAIRE
DE SERVICES

Conducteur travaux
Agencement commerce
Protection incendie
Protection intrusion

Rénovation int/ext
Isolation énergétique
Façades extérieure
Climatisation air/air



CONFORMITÉ ET NORMES EN VIGUEUR • ASSURÉE RC DECENNALE, CIVILE
ÉQUIPES RÉACTIVE, BUDGET MAÎTRISÉ • MAIN D'ŒUVRE, FOURNITURE ET POSE

SOUS 48H / APRÈS VALIDATION
ZONE D'INTERVENTION
PARIS / IDF / FRANCE
EN DIRECT OU SOUS-TRAITANCE

Commerce, hôtel, restaurant, bureau,
entreprise, industrielle, habitation privée
ou collectif, Syndic immobilier,
BE MOE et architecte.



Contactez-Nous

 **06 86 38 46 18**

 **contact.jesuissafe@gmail.com**

Siège social : 59 rue de Ponthieu, 75008 PARIS (Bureau 326)



Des élus à votre écoute

Votre maire, Jeanne d’Hauteserre, et l’ensemble des élus de la majorité sont disponibles pour répondre à vos questions. Ce document vous permet d’identifier la délégation de chaque interlocuteur. Conservez-le !



Vincent Baladi

Conseiller de Paris, délégué à l’Attractivité économique et à la Sécurité.

Contact : vincent.baladi@paris.fr



Delphine Malachard des Reyssiers

Conseillère de Paris, déléguée aux Affaires scolaires.
Contact : delphine.malachard@paris.fr



Grégoire Gauger

Adjoint au Maire chargé de la Jeunesse, des Sports, des Jeux olympiques et paralympiques.
Contact : gregoire.gauger@paris.fr



Sophie-Charlotte Debadier

Adjointe au Maire chargée des Affaires sociales et du Handicap.

Contact : sophie-charlotte.debadier@paris.fr



Jean-Pascal Hesse

Adjoint au Maire chargé de la Culture.

Contact : jean-pascal.hesse@paris.fr



Virginie Krikorian

Adjointe au Maire chargée des questions relatives au Commerce et à l’Artisanat.

Contact : virginie.krikorian@paris.fr



André Tilloy

Adjoint au Maire chargé des questions relatives à la Démocratie participative et à la Vie associative.

Contact : andre.tilloy@paris.fr



Martine Guichard

Conseillère d’arrondissement chargée des questions relatives à la santé mentale.

Contact : martine.guichard2@paris.fr



Jean-Louis Barthelémy

Conseiller d’arrondissement chargé de la Mobilité et des Transports.

Contact : jean-louis.barthelemy@paris.fr



VILLA BEAUSOLEIL



C'est bon
pour le
moral.

Nos Résidences Services Seniors de Levallois-Perret,
à deux pas de chez vous !

Quartier Mairie
6-8 rue Rivay
01 87 58 25 29

Quartier So Ouest
12 rue Jules Verne
01 87 58 27 57

8 Votre mairie

Mairie du 8^e arrondissement

3 rue de Lisbonne

Accueil : 01 44 90 76 98

Lundi-vendredi : 8 h 30/17 h

Samedi : 9 h/12 h 30

(déclaration de naissance, de reconnaissance et de décès).

Métros : Saint-Augustin ou Europe, chaque élu ainsi que chaque service peuvent être contactés directement via notre site Internet

Caisse des écoles

3 rue de Lisbonne

01 44 90 75 00

Lundi — vendredi : 9 h/13 h

Écrivain public

Le mercredi de 12 h/14 h sans rendez-vous.

Médiateur

Le mardi 14 h/17 h, sur rendez-vous.

Contactez l'accueil au

01 44 90 76 98.

Avocat

Informations sur les aides juridiques le lundi de 16 h/19 h. Rendez-vous à prendre auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Aide juridique/avocats

Le lundi de 16 h à 19 h. Rendez-vous à prendre auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Défenseur des Droits

Tous les mardis de 9 h à 12 h, sur rdv auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Conciliateur de justice

- Madame MEUNIER
les lundis après-midi de 14 h/17 h
(sur rendez-vous au 06 50 21 90 48).
- Madame BERNARD
les mardis de 13 h/17 h
(sur rendez-vous au 06 87 39 68 27).
- Monsieur WILLAUME
les mercredis de 15 h/17 h 30
(sur rendez-vous au 06 71 10 60 21).

ADIL (Agence Départementale d'Information sur le Logement)

Vendredi : 9 h-13 h/14 h-17 h

Sur rendez-vous pris auprès de l'accueil au 01 44 90 76 98.

Certificat d'urbanisme, permis de construire ou de démolir, déclaration de travaux

Direction de l'Urbanisme,
6 promenade Claude Lévi-Strauss
Paris — 13^e

39 75 ou paris.fr — sur rendez-vous

Lundi-vendredi : 9 h/13 h – 14 h/17 h

Santé

Numéros nationaux

SAMU : 15

Sapeurs-Pompiers : 18

SOS Médecins (24 h/24) : 36 24

Urgences médicales

de Paris (24 h/24)

01 53 94 94 94

Garde médicale de Paris

01 42 72 88 88

Pharmacie de garde

<https://monpharmacien-idf.fr>

Centre antipoison

01 40 05 48 48

ou 01 40 05 45 45

Urgences dentaires

83 boulevard du Port-Royal (13^e)

01 43 37 51 00

Service d'urgence sur place sur rendez-vous le jour même.

Fil santé jeunes (8 h/24 h)

32 24

Urgences pédiatriques à domicile

01 43 94 35 01

Lundi-vendredi : 20 h/minuit

Samedi : 14 h/minuit

Dimanche : 8 h/minuit

SOS psychiatrie (24 h/24)

01 47 07 24 24

SIDA Infos Services

0 800 840 800 (appel gratuit)

Drogues, alcool, tabac info service

0 800 23 13 13

Écoute sexualité contraception

0 800 803 803 (numéro vert)

Écoute cancer

0 810 810 821

Culture/sport

Bibliothèque Jean d'Ormesson

3 rue de Lisbonne

01 44 90 75 45

Bibliothèque Agustina Bessa-Luís (ex Courcelles)

17^{ter} avenue Beaucour

01 47 63 22 81

Bibliothèque pour tous de la Madeleine

14 rue de Surène

01 44 51 69 17

Maison paroissiale de la Madeleine

14 rue de Surène

01 42 66 95 19

Conservatoire Camille Saint-Saëns (musique, danse, théâtre)

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

01 45 63 53 84

Bibliothèque musicale La Grange-Fleuret

11 bis rue Vézelay

01 53 89 09 10

Centre sportif Jacqueline Auriol

Piscine et autres activités :

7 allée Louis de Funès

01 53 53 23 33

Espace Beaujon

Complexe multisport et activités

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

01 42 89 17 32

Vie locale

Police municipale

3975 rubrique 2

Commissariat central

1 av. du général Eisenhower

www.teleservices.paris.fr ou 34 30

Espaces Parisiens des Solidarités (ex CASVP)

3 rue de Lisbonne

01 87 76 21 08

Lundi-vendredi : 8 h 30/17 h

Encombrants

contacter le 39 75 ou bien sur Internet : www.teleservices.paris.fr

Les bains-douches de Rome

43 rue de Rome

Mardi-Samedi : 7 h 30/13 h

Dimanche : 8 h/12 h

01 42 93 70 05

Maison de la vie associative et citoyenne du 8^e

28 rue Laure Diebold

01 53 67 83 60

@ : maison.asso.08@paris.fr

Espace Beaujon

Centre d'animation

208 rue du Faubourg Saint-Honoré

01 42 89 17 32

NOUVELLE AGENCE
231 Boulevard Pereire, 75017 PARIS

BUREAU DE CHANGE ACHAT OR

Aux meilleurs cours

DEPUIS
1992



Lingots | Pièces d'or | Bijoux
Devises | Billets | Pièces d'argent

APS Change Paris Etoile

30, avenue de Friedland - 75008 PARIS

APS Change Maillot

231, boulevard Pereire - 75017 PARIS

01 45 72 42 62 | www.bureaudechange.fr



Paris VIII^e



PARC MONCEAU

150 M² - 2 490 000 €

RÉF - 85757080

DPE - E

Au sixième étage d'un immeuble en pierre de taille, appartement de 150 m² bénéficiant de balcons qui offrent une vue dégagée. Trois chambres donnant sur une cour.



DANIEL FÉAU SAINT-HONORÉ

01 84 75 09 24

Paris VIII^e



RUE LAVOISIER
145 M² - 1 690 000 €

RÉF - 85658903
DPE - D

Dans un immeuble en pierre de taille avec ascenseur, appartement de 145 m² offrant une vue dégagée sur le square Louis XVI. 3 mètres de hauteur sous plafond. Trois chambres.



DANIEL FÉAU PLAINE MONCEAU

01 84 75 09 90

Paris VIII^e



PARC MONCEAU
367 M² - 6 760 000 €

RÉF - 85464849
DPE - E

Situé face au parc Monceau, dans un immeuble de standing, appartement de 367 m² offrant 4,20 mètres de hauteur sous plafond. Une triple réception et cinq suites.



BELLES DEMEURES DE FRANCE

01 84 75 09 23

Les honoraires sont à la charge du vendeur *Immobilier International