## Histoire & Vies du 10e

## **JEANNINE CHRISTOPHE, HISTOIRES D'UNE VIE**

En janvier dernier, Jeannine Christophe, fondatrice et longtemps présidente d'Histoire et Vies du 10<sup>e</sup>, s'est éteinte. Elle venait d'avoir quatre-vingt-douze ans. Presque la traversée d'un siècle. Une vie orientée vers l'histoire et l'archéologie, de l'Est parisien au Proche-Orient.

Lorsque Jeannine Glaymann nait le 7 janvier 1933 dans le 20e, la crise sévit en Europe. Le 30 janvier, Hitler arrive au pouvoir en Allemagne ; le 31 janvier se forme en France le premier gouvernement Daladier, renversé au bout de quelques mois. On se distrait au Grand Rex, le premier cinéma « atmosphérique » français inauguré fin 1932. À deux ans, Jeannine change d'atmosphère. Elle va grandir à Beyrouth, capitale du « Grand Liban » sous mandat français. Dans ce pays plutôt épargné par la Seconde Guerre mondiale, elle connaît une enfance heureuse, tout en rêvant du Paris conté par sa famille maternelle, ancrée dans le 10e. Sa grand-mère couturière habitait à deux pas de la mairie, dans ce faubourg-Saint-Martin alors célèbre quartier de la chanson.

Jeannine commence des études d'histoire et d'archéologie au Liban, puis réalise son rêve en venant les poursuivre à la Sorbonne. Elle rencontre son époux Jacques Christophe (1925-2003) à l'Institut Français d'Archéologie de Beyrouth et rejoint Paris. Jeannine Christophe devient ingénieur de recherche au CNRS dans l'équipe de l'archéologue Henri Stern, un des fondateurs de l'Association internationale pour l'étude de la mosaïque antique (AIEMA). Elle édite le Bulletin d'information de cette association, organise des colloques, publie en 1967 Le Code pour les mosaïques romaines et collabore à des ouvrages collectifs tels que

Le Décor géométrique de la mosaïque romaine TI et II (1985).

À la fin de sa carrière d'archéologue, Jeannine Christophe choisit de s'installer avec son mari boulevard de la Villette dans le 10e de son aïeule. Une autre mosaïque, sociale et culturelle, lui permet d'approfondir son intérêt pour l'histoire sociale. Elle se met à collectionner avec

passion les cartes postales anciennes du 10e, qu'elle expose en 1996 pour le centenaire de la mairie. À partir de 1995, elle rédige des sujets historiques pour La Gazette du Canal, puis fonde en 1999 la société historique Histoire et Vies du 10e, qui promeut, comme son nom l'indique, une histoire vivante de l'arrondissement. Présidente pendant quinze ans, puis présidente d'honneur très investie jusqu'à son décès, toujours passionnée et inspirante, elle met ses talents d'animatrice au service de l'association. Comme au CNRS, elle rédige des articles, édite un bulletin, stimule une équipe, communique avec talent, rassemble chaleureusement les adhérents.

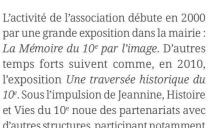
d'autres structures, participant notamment



Jeannine Christophe milite ardemment pour la sauvegarde du patrimoine du 10e et la diffusion de son histoire : « Un moyen d'agir pour que la mémoire du 10e arrondissement ne tombe jamais dans l'oubli, une façon aussi d'écrire l'avenir », affirmait-elle dans le Journal du village Saint-Martin en mai 2019. L'association s'est ainsi impliquée dans de nombreux combats, dont la restauration du couvent des Récollets, la préservation du cinéma Louxor et la reconnaissance d'oubliées de l'Histoire, telles que la résistante Marie Moinon, dont le nom a rejoint celui de son mari sur la plaque d'une rue.

Jeannine Christophe, passeuse de la mémoire de l'arrondissement, a créé, construit, et incarné Histoire et Vies du 10°. À nous de poursuivre ce qu'elle a initié.

> Marie-Ange Daguillon Présidente d'Histoire & Vies du 10e



infost Envie d'en apprendre davantage ? Rendez-vous sur le site d'Histoire & Vies du 10º : hv10.org



## La Mairie du 10° célèbre la mémoire de Jeannine Christophe

Un hommage public sera rendu à Jeannine Christophe en Mairie du 10° le vendredi 19 septembre 2025 à 18h30 en présence d'Alexandra Cordebard, maire du 10°, et de Rémi Féraud, sénateur de Paris.

> À cette occasion, en accord avec la famille, une plaque sera dévoilée pour donner son nom à une salle de la mairie.