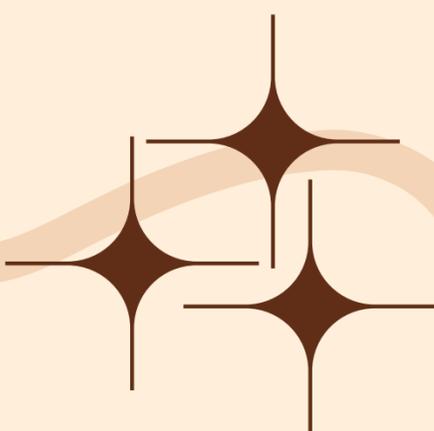




QUOI ET POURQUOI ACTIVITÉS AVEC LES ENFANTS ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE



par les représentants des parents des
crèches de Paris Centre

OBJECTIFS DE CE LIVRET

Aider les parents à mieux comprendre **l'importance de l'environnement** et ses stimulations dans la tranche d'âge 0-3 ans.



Partager des idées d'**activités** à reproduire et **proposer à la maison**, en comprenant leur valeur éducative.





LES NEUROSCIENCES

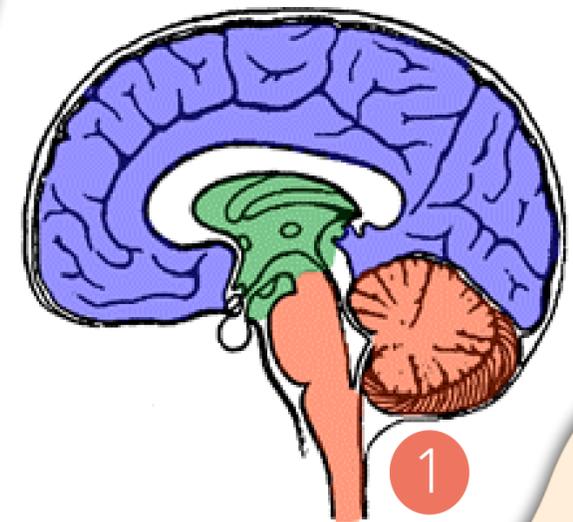
LE CERVEAU EN MATURATION

THÉORIE DES TROIS CERVEAUX

(PAUL D. MACLEAN - 1960)

Cerveau reptilien ¹ (ou cerveau primitif / instinctif)

- **Le plus ancien** dans l'évolution.
- Gère les **fonctions vitales automatiques** : respiration, rythme cardiaque, digestion, réflexes.
- Responsable des **réactions de survie** : fuir, se battre ou rester figé.
- Il agit **rapidement et sans réfléchir**.

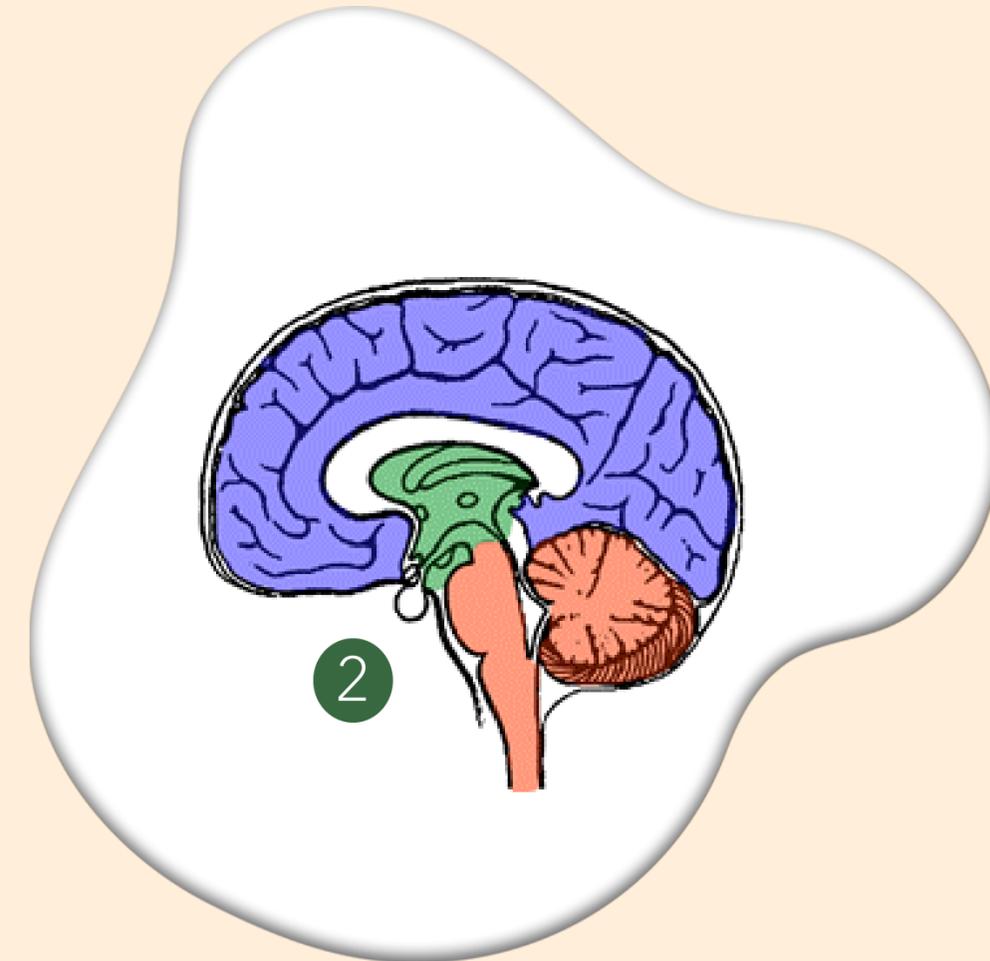


THÉORIE DES TROIS CERVEAUX

(PAUL D. MACLEAN - 1960)

Cerveau limbique ② (ou cerveau émotionnel)

- Apparue chez les **mammifères**.
- Centre des **émotions**, des **souvenirs** (conscients et subconscients), des **liens sociaux**.
- Il influence beaucoup nos **réactions affectives** et **motivations**.

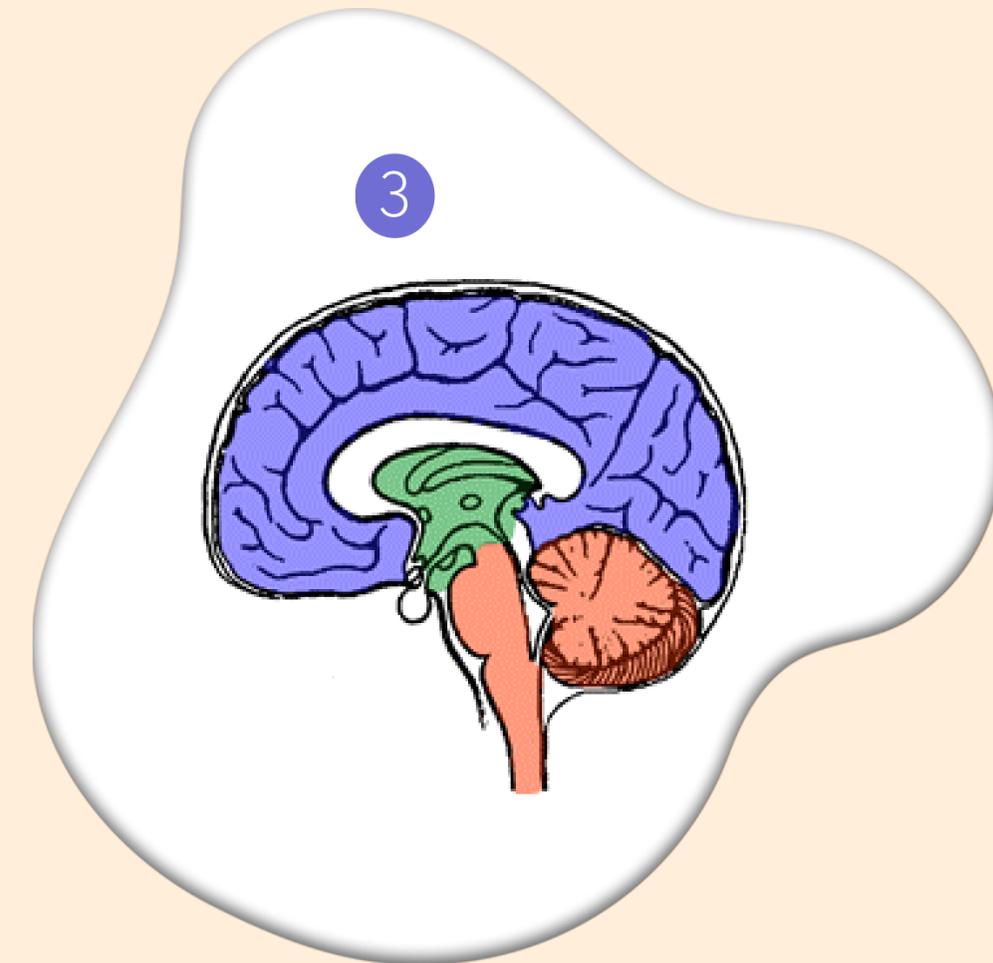


THÉORIE DES TROIS CERVEAUX

(PAUL D. MACLEAN - 1960)

Néocortex 3 (ou cerveau rationnel)

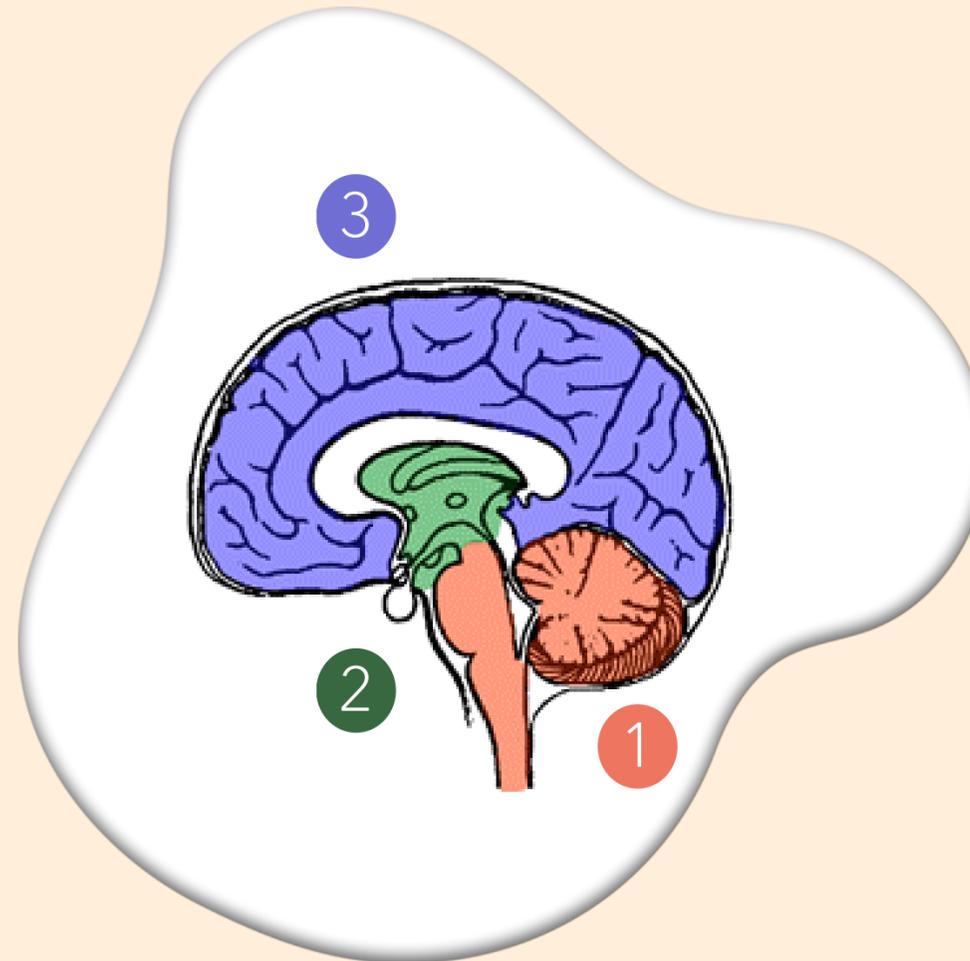
- “Récente”, surtout développée chez l’humain.
- Sièges de la pensée logique, du langage, de la créativité, de la planification, de l’autoregulation, de l’empathie, etc.
- Permet de réfléchir, analyser, prendre des décisions complexes.



THÉORIE DES TROIS CERVEAUX EN BREF

(PAUL D. MACLEAN - 1960)

1 Instinct / Survie
Mature dès la naissance
Neuroplasticité*
très limitée



2 Émotions, attachement
Maturation entre 0 et 6 ans,
puis affinement
Neuroplasticité*
très élevée surtout de 0 à 3 ans

3 Logique, maîtrise de soi
Maturation de 0 à 25 ans (!)

Neuroplasticité* très élevée jusqu'à l'âge adulte

*capacité du cerveau à se modifier et
créer connexions

SO WHAT?



À LA NAISSANCE, LE CERVEAU N'EST PAS "FINI" !



L'EXPÉRIENCE JOUE UN RÔLE CRUCIAL DANS SON DÉVELOPPEMENT, SURTOUT DANS LES PREMIÈRES ANNÉES DE VIE.



APPORTS DE LA NEUROSCIENCE

Neuroplasticité

Interactions

Environnement

Le cerveau, **immature a la naissance**, se développe selon les **expériences vécues**.

Les **interactions quotidiennes** (voix, regards, jeux, gestes...) créent des **connexions neuronales**. L'enfant apprend beaucoup par **imitation**.

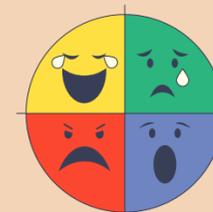
Plus l'environnement est **riche** (en conformité a l'âge de l'enfant), **calme et bienveillant**, plus le développement est fluide.

LES STIMULATIONS DE L'ENVIRONNEMENT :



- offrent des **expériences sensorielles** variées (sons, couleurs, textures, etc.) qui nourrissent le cerveau en construction (surtout chez les bébés).

- provoquent des **émotions et des souvenirs**, parfois conscients, parfois inconscients, qui influencent la manière dont l'enfant perçoit le monde.



LES STIMULATIONS DE L'ENVIRONNEMENT :



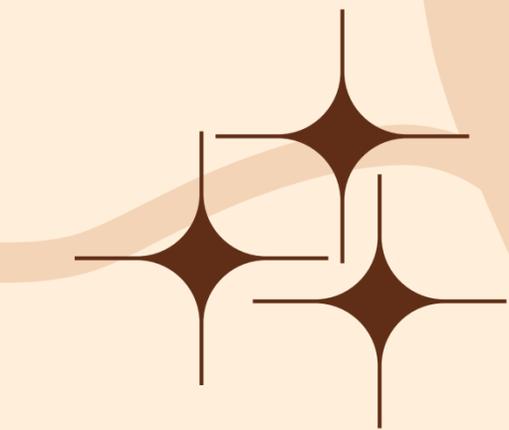
- déclenchent des **réactions biologiques**. Par exemple, des activités réalisées dans un climat affectueux et avec plaisir favorisent la sécrétion d'ocytocine et de sérotonine, qui renforcent le lien, le bien-être et le développement harmonieux du cerveau.
- stimulent l'acquisition de nombreuses **compétences** : langage, motricité fine et globale, attention, autonomie, etc.



LES STIMULATIONS DE L'ENVIRONNEMENT :



- contribuent au développement de **comportements positifs** comme la confiance en soi, la curiosité, la résolution de problème ou la capacité à reconnaître et gérer ses émotions.
- Tout cela participe **peu à peu** à la **construction de la personnalité** de l'enfant (et l'adulte qu'il ou elle sera).



LA PÉDAGOGIE / QUELQUES OUTILS DE BASE

Chaque contexte dans lequel l'enfant passe du temps (la maison, la crèche ou autres modes de garde, le parc...) et chaque stimulation qu'il reçoit, peuvent **cultiver** positivement les **graines de sa personnalité.**



Détermination de la
personnalité: ~60%
environnement, ~40% gens.

Accompagner le développement harmonieux de l'enfant avec...



LA SÉCURITÉ

Fondation de tout développement:
sécurité affective,
réponse aux besoins,
routines rassurantes,
règles et limites ...

L'OBSERVATION

Observer sans juger,
identifier les centres
d'intérêt de l'enfant (qui
varient en fonction de ses
besoins et de son
développement), ses
attitudes et compétences.

LA CO-RÉGULATION

Aider l'enfant à
nommer, comprendre
et traverser ses
émotions.

Accompagner le développement harmonieux de l'enfant avec...



LA POSTURE DE L'ADULTE

Présence, orientation, conseils qui encourage l'autonomie sans surcontrôle, qui donne le cadre et les limites.

LA LIBERTÉ

Activité spontanée qui favorise l'autonomie, la créativité, la résolution de problèmes.

LES STIMULIS

Variété des expériences sensorielles, corporelles, relationnelles.
Des propositions parfois sécurisantes, parfois challengeantes (mais toujours adaptées).



IDÉES D'ACTIVITÉS

(ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



COLLAGE DE GOMMETTES

Ce que l'enfant met en place

Motricité fine (coordination œil-main, précision...), concentration.

Les quelques "graines" cultivées

Autocontrôle, capacité de comprendre l'erreur (et d'y remédier), confiance en soi, expression personnelle, autonomie.

PÂTE À MODELER

Ce que l'enfant met en place

Motricité fine (coordination œil-main, précision...), concentration Capacité de reconnecter (et reproduire) des formes.

Les quelques "graines" cultivées

Autocontrôle, créativité, expression personnelle, autonomie.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



TRANSVASEMENT

Ce que l'enfant met en place

Coordination motrice, expérimentation sensorielle, concentration.

Les quelques "graines" cultivées

Patience, exploration autonome, confiance dans ses gestes, capacité de reconnaître et gérer la frustration.

PEINTURE AVEC LES DOIGTS

Ce que l'enfant met en place

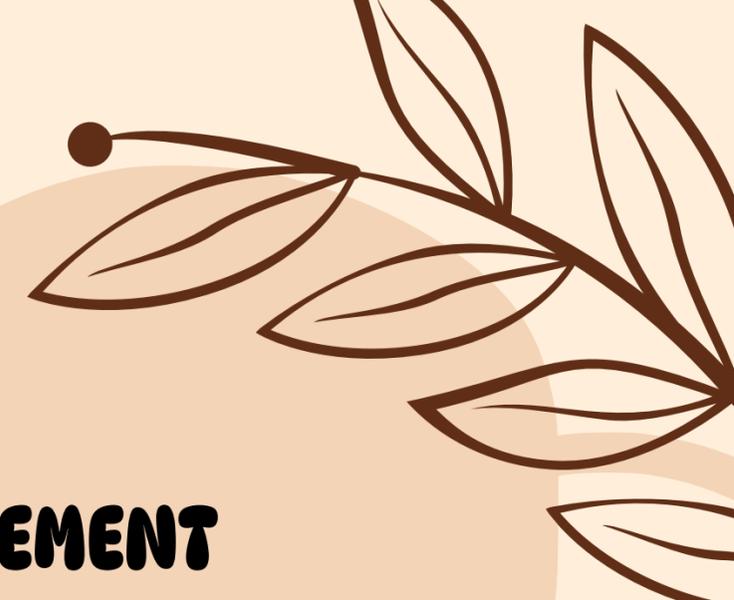
Expression sensorielle, expérimentation.

Les quelques "graines" cultivées

Liberté d'expression, tolérance au contact, créativité.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



EMPILER DES CUBES (OU AUTRES FORMES)

Ce que l'enfant met en place

Motricité fine, précision,
reconnaissance des dimensions,
logique spatiale.

Les quelques "graines" cultivées

Patience, sens de l'ordre, capacité de
reconnaître et gérer la frustration.

JEUX D'ENCASTREMENT

Ce que l'enfant met en place

Coordination œil-main, logique,
reconnaissance des formes.

Les quelques "graines" cultivées

Confiance en soi, persévérance,
problem solving.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



MANIPULATION DE MATIÈRES

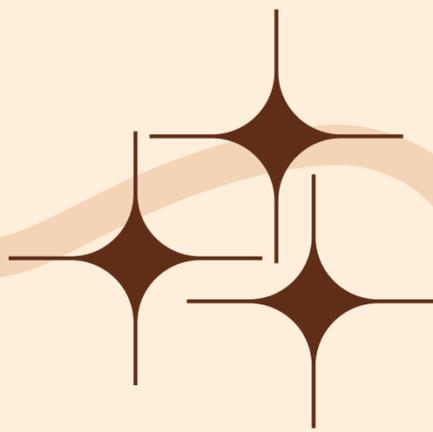
Ce que l'enfant met en place

Découverte sensorielle (semoule, sable, mousse...).

Les quelques "graines" cultivées

Curiosité, plaisir de découvrir, adaptation, tolérance au contact.

façon principale dont
le bébé apprend





IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



LECTURE D'IMAGE ET LIVRES

Ce que l'enfant met en place

Acquisition de vocabulaire, structure du récit, imagination, écoute active.

Les quelques "graines" cultivées

Goût pour les histoires, sensibilité (et empathie), attention, lien social.

NOMMER CE QUE L'ONT FAIT ET VOIT

Ce que l'enfant met en place

Enrichissement du vocabulaire quotidien, associations mot-réalité.

Les quelques "graines" cultivées

Curiosité, lien à l'environnement, confiance.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



CARTES IMAGIERS À MANIPULER

Ce que l'enfant met en place

Apprentissage de nouveaux mots,
désignation, catégorisation.

Les quelques "graines" cultivées

Sens de l'observation, organisation
mentale, curiosité.

JEUX DE MARIONNETTES

Ce que l'enfant met en place

Interaction verbale, imagination,
prise de parole.

Les quelques "graines" cultivées

Confiance, empathie, expression de
soi.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



CACHE-CACHE AVEC DES OBJETS

Ce que l'enfant met en place

Notion de la permanence de l'objet (en maturation à partir de 8 mois),
mémoire, attention.

Les quelques "graines" cultivées

Confiance, plaisir du jeu, lien social.

Peut aider les petits qui ont peur d'être séparés des adultes à comprendre que les choses (et les personnes) reviennent.

BOÎTE À SONS ET BRUITS D'ANIMAUX

Ce que l'enfant met en place

Discrimination auditive, reproduction
de sons.

Les quelques "graines" cultivées

Éveil sensoriel, plaisir du jeu.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



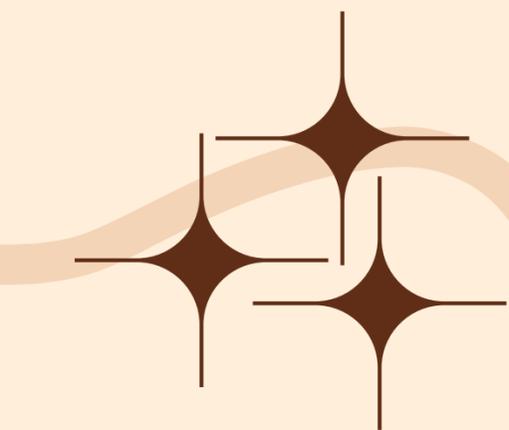
JEUX DE TRI (COULEURS / FORMES)

Ce que l'enfant met en place

Observation, catégorisation,
développement cognitif.

Les quelques "graines" cultivées

Rigueur, sens du détail, organisation.





IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



DANSE LIBRE AVEC MUSIQUE

Ce que l'enfant met en place

Coordination corporelle, rythme,
expression corporelle.

Les quelques "graines" cultivées

Joie, liberté, confiance corporelle.

CHANSONS ET COMPTINES AVEC DES GESTES

Ce que l'enfant met en place

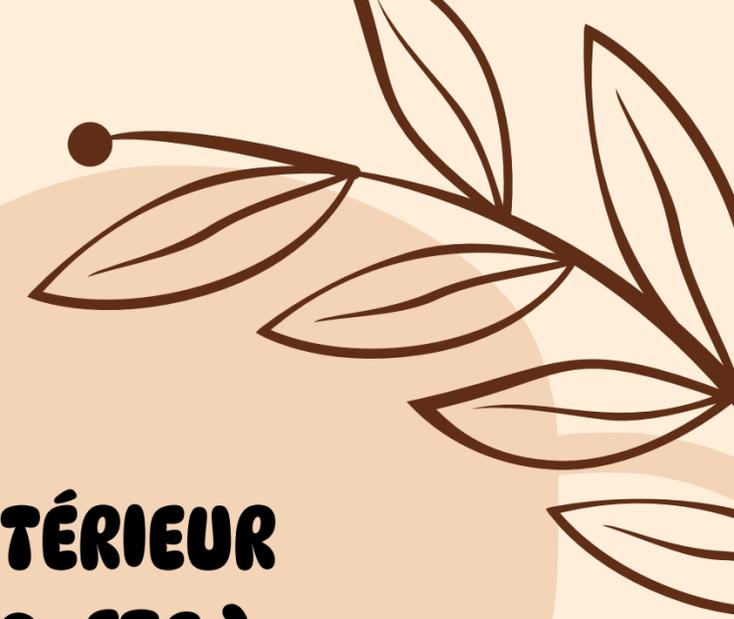
Mémorisation, rythme, association
mots/mouvements.

Les quelques "graines" cultivées

Joie partagée, expression, goût du
langage.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



PARCOURS MOTEUR

Ce que l'enfant met en place

Motricité globale, équilibre, adaptation de gestes.

Les quelques "graines" cultivées

Goût de l'effort, confiance en soi, conscience de son propre corps.

TEMPS LIBRE EN EXTÉRIEUR (TROTINETTE, VÉLO, ETC.)

Ce que l'enfant met en place

Motricité globale, équilibre, adaptation de gestes en tant que interaction et compromi avec les autres enfants

Les quelques "graines" cultivées

Goût de l'effort, confiance en soi, conscience de son propre corps, en tant que lien social.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



DINETTE

Ce que l'enfant met en place

Imagination, imitation des adultes,
coordination et concentration.

Les quelques "graines" cultivées

Patience, exploration autonome, confiance
en soi, autonomie, goût de la
geste pratique, ses gestes, capacité de
reconnaître et gérer la frustration.

DÉGUISEMENTS

Ce que l'enfant met en place

Imagination, créativité, exploration
des réalités différentes.

Les quelques "graines" cultivées

Joie partagée, expression de soi,
confiance en soi.



IDÉES D'ACTIVITÉS (ET LEUR VALEUR ÉDUCATIVE)



MALETTE MÉTIER (DOCTEUR, COIFFEUR, ETC.)

Ce que l'enfant met en place

Imagination, exploration des réalités
différentes, imitation des adultes.

Les quelques "graines" cultivées

Joie partagée, expression de soi,
curiosité.

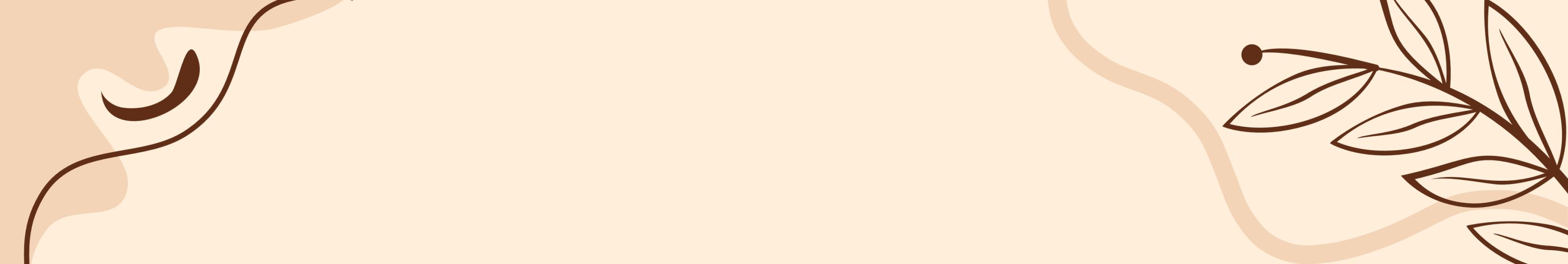
MISES EN SCÈNE (ANIMAUX, POMPIERS, VOITURES, ETC.)

Ce que l'enfant met en place

Imagination, langage, exploration des
réalités différentes.

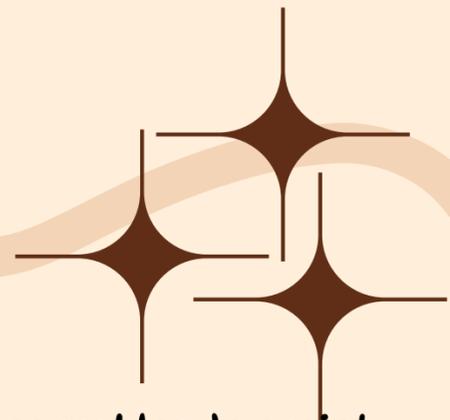
Les quelques "graines" cultivées

Joie partagée, expression de soi,
confiance en soi.



PROFITEZ BIEN!

les représentants des parents des crèches de Paris Centre



Responsables de projet

Silvia Rizzardini: Maman, Corporate Strategy Director, passionnée par le développement de l'enfant et titulaire d'un Master en pédagogie

Guillaume Groell: Papa, entrepreneur dans les loisirs indoor et créateur de jeux

