VILLE DE PARIS

Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2025-2026

PROGRAMME DES EPREUVES

ART DRAMATIQUE

Plateforme d'inscription ouverte du 11 juillet 2025 10h au 8 septembre 2025 15h.

Conditions : 1 année de pratique théâtrale et 24 ans au 31 décembre 2025 (pas de dérogation)

Informations bourses :
Bénéficiant du statut d'étudiant, les élèves sont éligibles aux bourses du CROUS (sous conditions de ressources).
Les candidat.e.s en CPES souhaitant déposer un dossier de bourse au Crous de Paris sont invité.e.s à constituer leur demande de Dossier Social Étudiant (DSE) pour l'année universitaire 2025-2026 sur le site Internet du Crous de Paris.
Il conviendra d'indiquer impérativement le CRR dans leurs vœux sans attendre le résultat de l'examen d'admission.

Premier tour du 17 septembre au 25 septembre 2025 (sauf les samedi et dimanche) :

- une scène dialoguée issue de tous les répertoires édités (durée : 3 mn maximum).
- un parcours libre : proposition scénique de forme libre pouvant mobiliser différentes disciplines (danse, cirque, musique, marionnette, théâtre d'objets…) et/ou, mettre en œuvre des textes de toutes natures.

Le jury se réserve la possibilité d'abréger ce déroulement sans que cela préjuge de ses décisions et déconseille les scènes doubles.

Vous devez venir avec votre réplique.

Deuxième tour : entre le 26 septembre et le 3 octobre 2025

Résultats admission : vendredi 3 octobre 2025 au soir

Conditions techniques : sont disponibles dans la salle lors des auditions :

- Une table
- Deux chaises,
- Une diffusion son
- Un piano

L'ensemble des épreuves aura lieu du lundi au vendredi entre 9h et 19h au CRR de Paris (14 rue de Madrid 75008 Paris)

Rentrée le 6 octobre 2025