

SOMMAIRE FICHES-MÉTIER

Métiers de la gestion et du management

- Assistant/Assistante ressources humaines p. 2
- Assistant/Assistante du contrôleur de gestion p. 3

Métiers de la mode et du textile

- Métiers de la fabrication du vêtement p. 4
- Métiers de la retouche et de la réparation du vêtement p. 5
- Métiers de la couture sur mesure p. 6
- Métiers de la conception du vêtement p. 7
- Métiers de la broderie et de la création textile p. 8
- Chapelier/Chapelière-modiste p. 9
- Maroquinier/Maroquinière p. 10
- Métiers de la bijouterie-joaillerie p. 11
- Designer textile p. 12
- Styliste de mode p. 13

Métiers de la restauration

- Métiers de la cuisine et de la pâtisserie p. 14
- Métiers de la pâtisserie p. 15
- Employé/Employée-traiteur p. 16
- Barman/Barmaid p. 17
- Sommelier/Sommelière p. 18

Métiers de l'administration

- Adjoint/Adjointe administratif p. 19
- Gardien-brigadier/Gardiennne-brigadière de la police municipale – Préparation au concours p. 20
- Secrétaire administratif p. 21
- Attaché/Attachée d'administration p. 22

Métiers de l'environnement

- Aide-jardinier/jardinière – Ouvrier/Ouvrière du paysage p. 23
- Chef/Cheffe d'équipe d'entretien d'espaces verts - Jardinier/Jardinière-paysagiste - Ouvrier qualifié/Ouvrière qualifiée en espaces verts p. 24
- Paysagiste-concepteur/Paysagiste-conceptrice - Conseil maîtrise d'ouvrage - Agent/Agente de l'état ou de collectivités locales p. 25

Métiers de l'informatique et du web

- Intégrateur-développeur/Intégratrice-développeuse web (développeur-développeuse front end) p. 26
- Développeur/Développeuse web full-stack p. 27
- Développeur/Développeuse web et web mobile p. 28
- Community manager p. 29
- Web designer p. 30-31
- Web marketeur p. 32
- Web master p. 33
- Technicien/Technicienne systèmes et réseaux p. 34

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

- Agenceur/Agenceuse d'espaces p. 35
- BIM Modeleur/Modeleuse p. 36
- Illustrateur/Illustratrice p. 37
- Illustrateur-graveur/Illustratrice-graveuse p. 38
- Photographe de reportage p. 39
- Photographe p. 40
- Plasticien p. 41
- Préparation à l'entrée aux écoles d'art p. 42
- Animateur/Animatrice 2D-3D p. 43
- Réalisateur/Réalisatrice Cinéma et Audiovisuel p. 44
- Graphiste multimédia p. 45

Métiers des sciences et techniques industrielles

- Métiers de l'électricité et de l'électrotechnique p. 46
- Electricien/Electricienne p. 47
- Technicien/Technicienne de maintenance p. 48
- Mécanicien/Mécanicienne-cycles p. 49

Métiers des services à la personne

- Auxiliaire de puériculture p. 50
- Aide-soignant/Aide-soignante p. 51

Métiers du bois

- Menuisier/Menuisière p. 52



Assistant/Assistante ressources humaines

Métiers de la gestion et du management

Présentation du métier :

Réalise le suivi administratif de la gestion du personnel (contrats, absences, visites médicales, déclarations aux organismes sociaux...) et de la formation continue selon la législation sociale, la réglementation du travail et la politique des ressources humaines de la structure. Peut préparer et contrôler les bulletins de salaires, réaliser le suivi de contrats d'externalisation de services (paies...). Peut coordonner une équipe.

Formations cœur de métier

. Assistant.e Ressources humaines – niveau 1	60 h (mardi)
. Assistant.e Ressources humaines – niveau 2	45 h (lundi)
. Assistant.e Ressources humaines – niveau approfondissement RSE	45 h (mardi)
. BTS Support Assistant Manager Domaines professionnels	225 h (lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi)
. BTS Support Assistant Manager Domaines généraux	275 h

Formations complémentaires

. Comptabilité : les fondamentaux	60 h (mardi et jeudi ou vendredi ou samedi en présentiel ou mercredi en distanciel)
. L'essentiel de la comptabilité, fiscalité et gestion de trésorerie	60 h (samedi de 9h30 à 13h30)
. EBP Paye	45 h (lundi de 18h30 à 21h30 en distanciel)
. Gestion de projet : approche managériale	45 h (lundi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 860 h

Observation : les formations Assistant/Assistante RH bénéficient d'une certification numérique par Openbadge.



Assistant/Assistante du contrôleur de gestion

Métiers de la gestion et du management

Présentation du métier :

Sous la responsabilité du contrôleur de gestion, participe à l'organisation et au contrôle de la gestion économique d'une structure et optimise la rentabilité financière.

Formations cœur de métier

. Comptabilité : les fondamentaux	60 h (lundi, mercredi, vendredi ou samedi)
. Utiliser la suite Microsoft Office : word, Excel et Powerpoint	45 h (lundi, mardi, jeudi ou samedi)
. Comptabilité : travaux d'inventaires et documents de synthèse	60 h (lundi)
. Conduite du changement : comment appréhender les évolutions de son environnement	45 h (jeudi)
. Les outils du contrôle de gestion pour piloter la performance d'entreprise	60 h (mercredi)
. Les principes d'une bonne gestion financière	60 h (samedi)
. Fiscalité, s'initier	45 h (lundi)
. Contrôle de gestion et reporting sous Excel	30 h (jeudi)
. Analyse financière et reporting sous Excel,	30 h (lundi)
. Gestion de projet : approche managériale	45 h (lundi)

Formations complémentaires

. Excel, s'initier	30 h (jeudi ou vendredi)
. Excel : bases de données, tableaux croisés dynamiques, liaisons et graphiques	30h (lundi, mardi, jeudi ou vendredi)
. Excel, se perfectionner	30 h (mardi, jeudi ou samedi)
. Anglais à visée générale	
. Excel expert	35 h (jeudi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 605 h



Métiers de la fabrication du vêtement

(Voir aussi Métiers de la couture sur mesure p. 6)

Métiers de la mode et du textile

Présentation :

Métiers liés à l'assemblage/montage et aux finitions des vêtements ou articles dans des matières textiles variées (toile pour essayage, prototype ou série) sur différentes machines à coudre (piqueuse plate, surjeteuse, recouvreuse, colleuse...), selon les règles de sécurité et les impératifs de production (qualité, délais...).

Formations préalables

. Initiation à la couture : machines et points main	30 h
. Initiation aux machines industrielles	30 h
. Initiation aux machines industrielles spécifiques aux techniques de la maille – Module 1	30 h
. Coupe-à-plat – la jupe - Niveau 1	45 h
. Coupe-à-plat – Le corsage, le chemisier - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat - Le corsage, le chemisier - Réalisation d'un modèle personnalisé – Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – Le corsage, le chemisier – Variations de manches et de cols – Niveau 2	
. Coupe-à-plat - Techniques de la maille – Module 2	45 h
. Coupe-à-plat – La robe - Niveau 2 – Session intensive	30 h
. Coupe-à-plat – Le pantalon femme - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – Le manteau, le trench-coat - Niveau 3	90 h

Formations cœur de métier

. Montage de vêtements haut de gamme - Module 1	90 h
. Montage de vêtements haut de gamme - Module 2	90 h
. Couture finitions	90 h
. Atelier Flou, pièces d'étude	30 h
. Atelier Tailleur, pièces d'étude	30 h
. Atelier pratique d'assemblage-montage	30 h

Formation diplômante

. Préparation au C.A.P. Métiers de la Mode Vêtement Flou	
Enseignement général et/ou professionnel	360 h et/ou 444 h , soit :
→ Atelier	270 h
→ Arts appliqués	90 h
→ Et/ou Enseignement général	84 h

Formations complémentaires

. Technologie textile et textiles innovants	30 h
. Textiles éco-responsables et durables	30 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = de 1215 à 1299 h max.

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel.



Métiers de la retouche et de la réparation du vêtement

Métiers de la mode et du textile

Présentation :

Métiers liés aux opérations de retouches ou de réparation, à la main ou à la machine, sur différents types de vêtements dans des matières variées : rectifications de longueur ou de largeur selon les mesures du client, l'esthétique et le confort attendus, remplacement de systèmes de fermeture, réparations et transformations.

Formations préalables

. Initiation à la couture : machines et points main	30 h
. Initiation aux machines industrielles	30 h
. Initiation aux machines industrielles spécifiques aux techniques de la maille – Module 1	30 h
. Coupe-à-plat – La jupe - Niveau 1	45 h
. Coupe-à-plat – Le corsage, le chemisier - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat - Le corsage, le chemisier - Réalisation d'un modèle personnalisé – Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – Le corsage, le chemisier – Variations de manches et de cols – Niveau 2	
. Coupe-à-plat - Techniques de la maille – Module 2	45 h
. Coupe-à-plat – La robe - Niveau 2 – Session intensive	30 h
. Coupe-à-plat – Le pantalon femme - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – Le manteau, le trench-coat - Niveau 3	90 h

Formations cœur de métier

. Retouche traditionnelle - Niveau 1	45 h
. Retouche traditionnelle - Niveau 2	45 h
. Réparations et surcyclage (<i>upcycling</i>) du jean : techniques de retouches créatives	45 h
. Réparations et surcyclage (<i>upcycling</i>) chemise et motifs : techniques de retouches créatives	45 h
. Réparations sur tricots, technique du remaillage – Initiation	45 h
. Réparations sur tricots, technique du remaillage – Approfondissement	45 h

Formation diplômante

. Préparation au C.A.P. Métiers de la Mode Vêtement Flou	
Enseignement général et/ou professionnel	360 h et/ou 444 h , soit :
→ Atelier	270 h
→ Arts appliqués	90 h
→ Et/ou Enseignement général	84 h

Formations complémentaires

. Couture finitions	90 h
. Atelier Flou, pièces d'étude	30 h
. Atelier Tailleur, pièces d'étude	30 h
. Technologie textile et textiles innovants	30 h
. Textiles éco-responsables et durables	30 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = de 1275 à 1359 h max. (selon cours choisis)



Métiers de la couture sur mesure

Métiers de la mode et du textile

Présentation :

Métiers qui réalisent à façon, à la main ou à la machine, des vêtements sur mesure, Flou ou Tailleur, pour transformer ou créer de nouveaux modèles.

Formations préalables

. Initiation à la couture : machines et points main	30 h
. Initiation aux machines industrielles	30 h
. Initiation aux machines industrielles spécifiques aux techniques de la maille – Module 1	30 h
. Coupe-à-plat – La jupe - Niveau 1	45 h
. Coupe-à-plat – Le corsage, le chemisier - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat - Le corsage, le chemisier - Réalisation d'un modèle personnalisé – Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – le corsage, le chemisier – Variations de manches et de cols – Niveau 2	
. Coupe-à-plat - Techniques de la maille – Module 2	45 h
. Coupe-à-plat – La robe - Niveau 2 – Session intensive	30 h
. Coupe-à-plat – Le pantalon femme - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – Le manteau, le trench-coat - Niveau 3	90 h

Formations cœur de métier

. Couture sur mesure – La jupe	45 h
. Couture sur mesure – Le corsage/chemisier	45 h
. Couture sur mesure – Le pantalon femme	45 h
. Couture sur mesure – La veste tailleur femme	90 h
Et/ou (suivant spécialisation) :	
. Tailleur homme – Le pantalon et le gilet	90 h
. Tailleur homme – La veste	105 h
. Costumière de spectacle, formation complémentaire	315 h

Formation diplômante

. Préparation au C.A.P. Métiers de la Mode Vêtement Flou	
Enseignement général et/ou professionnel	360 h et/ou 444 h , soit :
→ Atelier	270 h
→ Arts appliqués	90 h
→ Et/ou Enseignement général	84 h

Formations complémentaires

. Couture finitions	90 h
. Atelier Flou, pièces d'étude	30 h
. Atelier Tailleur, pièces d'étude	30 h
. Technologie textile et textiles innovants	30 h
. Textiles éco-responsables et durables	30 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = de 1230 à 1824 h max. (selon cours choisis)

Observations : pour une formation complète, il est recommandé de se présenter en candidat libre au C.A.P. Métiers de la Mode Vêtement Tailleur (juillet 2025).



Métiers de la conception du vêtement

Métiers de la mode et du textile

Présentation :

Métiers liés à la conception du vêtement par technique de coupe-à-plat et/ou de moulage (création ou modification), et/ou à la conception assistée par ordinateur (digitalisation, gradation, plan de coupe), de tous types de modèles en fonction d'un cahier des charges, d'un dessin technique ou d'un croquis de figurine de mode; et à la réalisation du patronnage et de la mise au point technique, à la recherche de solutions techniques, selon les barèmes normalisés du prêt-à-porter et les impératifs de production, jusqu'à l'assemblage/montage de la toile d'essayage et/ou du prototype(modélisme).

Formations préalables

. Initiation à la couture : machines et points main	30 h
. Initiation aux machines industrielles	30 h
. Initiation aux machines industrielles spécifiques aux techniques de la maille – Module 1	30 h



Formations cœur de métier - Spécialisation

. Coupe-à-plat – La jupe - Niveau 1	45 h
. Coupe-à-plat – Le corsage, le chemisier - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat - Le corsage, le chemisier - Réalisation d'un modèle personnalisé – Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – Le corsage, le chemisier – Variations de cols et de manches - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat – La robe - Niveau 2 – Session intensive	30 h
. Coupe-à-plat – Le pantalon femme - Niveau 2	45 h
. Coupe-à-plat - Techniques de la maille – Module 2	30 h
. Coupe-à-plat – Le manteau, le trench-coat - Niveau 3	90 h
. Coupe-à-plat – Gradation de la jupe	30 h
. Coupe-à-plat – Gradation du chemisier et du pantalon	30 h
. Coupe-à-plat – Gradation de la veste	30 h
. Moulage – Niveau 1	45 h
. Moulage – Niveau 2	45 h
. Moulage – Niveau 3	45 h
. Moulage – Niveau 4	45 h
. Patronnage	30 h
. Modélisme Lectra Systèmes Modaris V8 - Niveau 1	90 h
. Modélisme Lectra Systèmes Modaris V8 - Niveau 1	90 h



Formations complémentaires

. Coupe-à-plat/Moulage – Sensibilisation à l'écoconception	45 h
. Patronnage	90 h
. Technologie textile et textiles innovants	30 h
. Textiles éco-responsables et durables	30 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 1040 h maximum (selon cours choisis)



Métiers de la broderie et de la création textile

Métiers de la mode et du textile

Présentation :

Réalisation ou ornementation, à l'unité ou en petite série, à la main, d'ouvrages d'art en fils de différents matériaux selon différentes techniques. Réalisation, restauration d'ouvrages d'art textiles (tapis, tapisserie...), conception de nouveaux modèles.

Formation préalable

. Initiation à la couture : machines et points main	30 h
---	------

Formations cœur de métier - Spécialisation

. Broderie main - Niveau 1	90 h
. Broderie main - Niveau 2	90 h
. Broderie à fils tirés - Réalisation de jours anciens	45 h
. Broderie d'art à la main - Réalisation d'une œuvre brodée haute couture - Niveau 3	45 h
. Broderie main et surcyclage	90 h
. Bijoux brodés à la main	45 h
. Broderie d'art à la main – Dynamiques et expressions contemporaines	20 h
. Création textile : surcyclage et transformations – Module 1	45 h
. Création textile : surcyclage et transformations – Module 2	45 h

Formations complémentaires

. Technologie textile et textiles innovants	30 h
. Textiles éco-responsables et durables	30 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 605 h max. (selon cours choisis)

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel.



Chapelier/Chapelière-modiste

Métiers de la mode et du textile

Présentation du métier (possible en 1 an) :

Conçoit des chapeaux et ornements de tête, fabrique à partir de moules, de supports divers ou à main levée, assemble sur des machines. Ce métier s'exerce principalement en indépendant et en atelier pour des particuliers, des événements, des spectacles, des maisons de luxe ou des créateurs.

Formations préalables

. Initiation à la couture : machines et points main	30 h (mardi ou jeudi soirs, ou lundi, samedi en journée, ou session intensive du lundi au vendredi).
. Initiation aux machines industrielles	30 h (lundi ou mercredi soirs).

Formations cœur de métier

. Garnitures et fleurs artificielles pour chapeaux, ornements de tête et accessoires	50 h (lundi soir)
. Chapelier modiste : approfondir les techniques	45 h (lundi soir)

Formation diplômante (possible en 1 an)

. Préparation au C.A.P. Chapelier-modiste-Enseignement général et/ou professionnel	224 h ou 308 h
→ Atelier techniques professionnelles	224 h (mardi, mercredi et jeudi soir)
→ Enseignement général	84 h (vendredi soir). Compris dans le tarif du CAP
→ Mise à niveau et préparation aux épreuves d'arts appliqués pour les C.A.P. Maroquinerie, Broderie d'art, Chapelier-modiste et Bijouterie-joaillerie	90 h (lundi soir). Non compris dans le tarif du CAP

Formations complémentaires

. Art de la plume – Initiation	90 h (jeudi soir)
. Art de la plume et surcyclage – Approfondissement	90 h (mardi soir)
. Création textile : surcyclage et transformations – Module 1	45 h (lundi soir)
. Création textile : surcyclage et transformations – Module 2	45 h (lundi soir)
. Histoire de la mode et du costume – 1 ^{ère} partie	20 h (jeudi soir)
. Histoire de la mode et du costume – 2 ^e partie	20 h (jeudi soir)
. Technologie textile et textiles innovants	30 h (jeudi soir)
. Textiles éco-responsables	30 h (jeudi soir)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER = 224 h ou 409 h (selon les cours choisis)

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Maroquinier/Maroquinière

Métiers de la mode et du textile

Présentation du métier :

Conçoit, fabrique en cuir ou en matériaux souples, restaure, à la main et à la machine, des accessoires ou objets uniques ou en petites séries.

Il exerce en indépendant comme créateur, dans des entreprises artisanales ou des maisons de luxe.

Formations préalables

. Initiation à la couture : machines et points main	30 h (mardi ou jeudi soirs, ou lundi, samedi en journée, ou session intensive du lundi au vendredi).
. Initiation aux machines industrielles	30 h (lundi ou mercredi soirs).

Formations cœur de métier

. Maroquinerie, mise à niveau, les techniques de base	45 h (lundi soir)
. Maroquinerie : approfondir les techniques	45 h (lundi soir)
. Maroquinerie : création d'un prototype	45 h (mardi soir)

Formation diplômante (possible en 1 an)

. Préparation au C.A.P. Maroquinerie	112 h et/ou 196 h , soit :
Enseignement général et/ou professionnel	
Atelier, techniques professionnelles	112 h (jeudi soir)
Enseignement général	84 h (vendredi soir) Compris dans le tarif du CAP
Mise à niveau et préparation aux épreuves d'arts appliqués pour les C.A.P. Maroquinerie, Broderie d'art, Chapelier-modiste et Bijouterie-joaillerie	90 h (lundi soir) n'est pas compris dans le tarif du CAP

Formations complémentaires

. Histoire de la mode et du costume – 1 ^{ère} partie	20 h (jeudi soir)
. Histoire de la mode et du costume – 2 ^e partie	20 h (jeudi soir)
. Création textile : surcyclage et transformations – Module 1	45 h (lundi soir)
. Création textile : surcyclage et transformations – Module 2	45 h (lundi soir)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 112 h ou 337 h (selon les cours choisis)

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Métiers de la bijouterie-joaillerie

Métiers de la mode et du textile

Présentation :

Conception, fabrication et réparation, à partir de pierres et de matériaux précieux, de pièces de joaillerie. Métiers pouvant s'exercer en indépendant comme créateur, artisan-fabricant, réparateur, ou salarié.e d'une boutique ou d'une entreprise (maisons de luxe...).

Formations cœur de métier

. Bijouterie : les fondamentaux	90 h (mardi ou mercredi)
. Bijouterie, joaillerie : perfectionnement	90 h (lundi ou mardi)
. Joaillerie : approfondir	90 h (mercredi)
. Maquette cire, volume technique 1 ^{ère} année	90 h (mardi)
. Maquette cire, volume technique 2 ^{ème} année	90 h (mardi)
. Dessin technique, modelage	45 h (mercredi)
. Fonte à cire perdue	60 h (mardi)
. Dessin de bijoux	90 h (lundi)
. Dessin digital de bijoux avec Photoshop et Illustrator, initiation	45 h (mercredi)
. Gemmologie niveau 1	45 h (mardi)
. Gemmologie niveau 2	45 h (mardi)
. Gemmologie niveau 3	45 h (lundi)
. Polissage	45 h (lundi)
. Sertissage Niveau 1	90 h (mardi)
. Sertissage niveau 2	90 h (mercredi)
. Bijouterie de créateurs à dominante éco-resp.	90 h (mercredi)
. Émail	90 h (lundi)
. Fonte à cire perdue	60 h (mardi)
. Modélisation numérique pour la bijouterie joaillerie avec le logiciel Rhinocéros, s'initier	45 h (mercredi)
. Modélisation numérique pour la bijouterie joaillerie avec le logiciel Rhinocéros, approfondir	45 h (mercredi)
. Dessin digital de bijoux avec Photoshop et Illustrator, initiation	45 h (mercredi)

Formation diplômante

Pour préparer le C.A.P. ATBJ (Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie), vous pourrez vous inscrire à un, deux ou trois modules en fonction des places disponibles. Il faut envisager deux à trois années de cours avant d'être en capacité de se présenter à l'examen du CAP.

Exemple de parcours selon votre niveau, votre évaluation et les places disponibles pour l'entrée en formation :

1^{ère} année : Bijouterie, les fondamentaux - Maquette cire/volume technique - Dessin de bijoux - Gemmologie niveau 1.

2^{ème} année : Bijouterie, joaillerie, perfectionnement - Dessin technique, modelage - Histoire et évolution du bijou.

3^{ème} année : Joaillerie : approfondir - Histoire de la gemmologie et son actualité.

Les cours sertissage niveaux 1 et 2 de 90 h et le cours de Polissage préparent à l'option sertissage ou polissage du CAP arts et techniques de la Bijouterie Joaillerie.

. Mise à niveau et préparation aux épreuves d'arts appliqués pour les C.A.P. Maroquinerie, Broderie d'art, Chapelier-modiste et Bijouterie-joaillerie	60 h (lundi soir)
. Mise à niveau enseignement général avant préparation au C.A.P.	84 h (vendredi soir)

. Histoire de la mode et du costume – 1 ^{ère} partie	20 h (jeudi soir)
. Histoire de la mode et du costume – 2 ^e partie	20 h (jeudi soir)
. Histoire des styles dans les arts décoratifs et le design	24 h (mercredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 1489 h max. (selon les cours choisis)

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Designer textile

Métiers de la mode et du textile

Présentation du métier :

Conçoit, crée et élabore des gammes de tissus, des textures, des motifs ou des illustrations, appliqués aux domaines de la mode et de l'accessoire, de la décoration ou du linge de maison, de l'environnement, de l'automobile, des cosmétiques, etc.). Il peut exercer en indépendant, pour des bureaux de style intégrés à l'entreprise, des agences de design, etc.

Formations préalables

- | | |
|------------------------------------|-----------------|
| . Expression plastique, initiation | 90 h (vendredi) |
|------------------------------------|-----------------|



Formations cœur de métier

- | | |
|--|-----------------|
| . Design textile, les fondamentaux | 90 h (vendredi) |
| . Design textile : motifs textiles traditionnels et numériques avec Photoshop, Initiation | 45 h (jeudi) |
| Design textile : motifs textiles traditionnels et numériques avec Photoshop, approfondissement | 45 h (jeudi) |
| . Design textile, infographie textile avec Photoshop et Illustrator : motifs textiles, et développement d'une collection | 90 h (mardi) |
| . Design textile : motifs et techniques de teinture végétale | 45 h (vendredi) |



Formations complémentaires

- | | |
|---|-----------------|
| . Histoire des motifs textiles | 20 h (jeudi) |
| . Peinture sur textiles et vêtements | 30 h (jeudi) |
| . Création textile : surcyclage et transformations - Initiation | 45 h (lundi) |
| . Création textile : surcyclage et transformations - Approf. | 45 h (lundi) |
| . Techniques de la sérigraphie niveau 1 | 45 h (mardi) |
| . Techniques de la sérigraphie niveau 2 | 45 h (mardi) |
| . Technologie textile et textiles innovants | 30 h (jeudi) |
| . Textiles éco-responsables | 30 h (jeudi) |
| . Histoire des styles dans les arts décoratifs et le design | 24 h (mercredi) |

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER = 315 h max. (selon cours choisis)

Observations : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Styliste de mode

Métiers de la mode et du textile

Présentation du métier :

Imagine et dessine des figurines de mode pour une collection, élabore les fiches techniques des vêtements ou accessoires. Il peut exercer en indépendant comme créateur, en tant que salarié d'une entreprise du secteur de la mode (entreprises du secteur du prêt-à-porter et du luxe, bureaux de tendances, etc.).

Formations préalables

- | | |
|--|-----------------|
| . Dessin et techniques de représentation, dominante modèle vivant, s'initier | 60 h (mercredi) |
|--|-----------------|

Formations cœur de métier

- | | |
|---|--------------------------|
| . Stylisme de mode, les fondamentaux | 90 h (mardi ou mercredi) |
| . Stylisme de mode digitale sur Photoshop et Illustrator : développer un projet en vue d'une collection | 90 h (jeudi) |
| . Stylisme de mode: dessin technique sous Illustrator | 45 h (mercredi) |
| . Croquis de mode avec modèle vivant | 45 h (mardi) |
| . Surcyclage d'un modèle matières et techniques mixtes, du style à la fabrication | 90 h (mardi) |

Formations complémentaires

- | | |
|--|--------------|
| . Histoire de la mode et du costume – 1 ^{ère} partie | 20 h (jeudi) |
| . Histoire de la mode et du costume – 2 ^e partie | 20 h (jeudi) |
| . Technologie textile et textiles innovants | 30 h (jeudi) |
| . Technologie textile et textiles éco-responsables | 20 h (jeudi) |
| . La couleur et ses applications professionnelles – culture et actualité de la couleur | 20h (mercr.) |
| . Histoire des motifs textiles | 20 h (jeudi) |
| . Création textile : surcyclage et transformations –Module 1 | 45 h (lundi) |
| . Création textile : surcyclage et transformations –Module 2. | 45 h (lundi) |

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 640 h max. (selon cours choisis)

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Métiers de la cuisine et de la pâtisserie

Métiers de la restauration

Présentation du métier :

Prépare et cuisine des mets selon un plan de production culinaire, les règles d'hygiène et de sécurité alimentaires et la charte qualité de l'établissement. Peut cuisiner un type de plat particulier (desserts, poissons, viandes...). Peut élaborer des plats, des menus.

Formations cœur de métier

. Employé/Employée traiteur	100 h (jeudi)
. Cuisine traditionnelle initiation	60 h (mardi, mercredi ou jeudi)
. Cuisine traditionnelle perfectionnement	60 h (mardi, mercredi ou jeudi)
. Cuisine italienne initiation	60 h (mercredi)
. Cuisine italienne avancée et saveurs ibériques	60 h (mercredi)
. Cuisine asiatique	60 h (mercredi)
. Cuisine et desserts du monde	60 h (vendredi)
. Cuisine et pâtisserie du terroir français	60 h (mercredi)
. Cuisine vegan et végétarienne	60 h (jeudi)
. Pâtisserie, initiation	60 h (lundi, mardi ou jeudi)
. Pâtisserie, perfectionnement	60 h (lundi, mardi ou jeudi)

Formation diplômante

. CAP Cuisine, en 2 ans ou	130 h (lundi)
. CAP Cuisine, en 1 an	130h (jeudi)

Formations complémentaires

. Eco cuisine, valoriser les produits de saison en circuit court	60 h (mercredi ou vendredi)
. Desserts de restaurant à l'assiette	60 h (mercredi)

Formations de spécialisation

. Saveurs du monde et cuisine vegan	60 h (mercredi)
. Sommellerie, initiation	60 h (lundi ou mardi)
. Sommellerie, perfectionnement	60 h (lundi ou mardi)
. Barman, Barmaid, initiation	60 h (mardi)
. Barman, Barmaid, perfectionnement	60 h (mardi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION =

1250 h max.



Métiers de la pâtisserie

Métiers de la restauration

Présentation du métier :

Fabrique ou participe à la fabrication d'une gamme de produits variés : viennoiseries, pâtisseries, confiseries, chocolats, glaces et sorbets, produits "traiteur", entremets. Peut spécialiser son activité, occasionnellement ou régulièrement, dans la fabrication de l'un ou de l'autre de ces produits, la réalisation de commandes dans le cadre d'une prestation de service "traiteur" ou encore dans une spécialité régionale. Utilise des composants de base ou des produits semi-ouvrés. Met souvent en œuvre des équipements mécanisés (machines à foncer les tartes, machines à napper...) et des techniques de surgélation. Peut mettre au point de nouvelles recettes. Dans le respect des règles d'hygiène.

Formations cœur de métier

. Pâtisserie, initiation	60 h (lundi, mardi ou jeudi)
. Pâtisserie, perfectionnement	60 h (lundi, mardi ou jeudi)

Formations cœur de métier complémentaires

. Desserts de restaurant à l'assiette	60 h (mercredi)
. Employé/Employée traiteur	100 h (jeudi)
. Eco cuisine, valoriser les produits de saison en circuit court	60 h (mercredi ou vendredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 340 h

Observations : l'emploi/métier s'exerce dans un laboratoire d'une entreprise de type artisanal (boulangerie-pâtisserie, pâtisserie, confiserie...), dans une entreprise de restauration, chez un traiteur, dans une grande ou moyenne surface ou encore dans une PME-PMI. L'emploi/métier est tenu de manière isolée ou au sein d'une équipe organisée en postes de travail. Les jours et horaires de travail sont commandés par le mode de commercialisation, le type d'entreprise et de production : l'activité débute souvent avant six heures le matin dans l'artisanat, est organisée en équipes dans les grandes et moyennes surfaces et peut être postée dans l'industrie. Parfois en contact avec la clientèle.

Le port d'une tenue professionnelle (veste de cuisine, toque, tablier, chaussures de sécurité, ...) est exigé.

La connaissance des normes d'hygiène et de sécurité alimentaires (Hazard Analysis Critical Control Point -normes HACCP-) est exigée.



Employé/Employée-traiteur

Métiers de la restauration

Présentation du métier :

Le métier de traiteur recouvre des activités différentes : il élabore des plats cuisinés pour une clientèle de particuliers ou dans le cadre de réceptions. Dans les deux cas, il réalise des plats et repas cuisinés, prépare des hors-d'œuvre, des entrées chaudes et froides, des terrines à base de volailles, de poissons et de légumes et des pâtisseries. Il présente et décore les plats cuisinés et en assure la conservation par congélation ou stérilisation.

Formation diplômante

. CAP Cuisine, en 2 ans ou	130 h (lundi)
. CAP Cuisine, en 1 an	130 h (jeudi)

Formations cœur de métier

. Employé traiteur	100 h (jeudi)
--------------------	---------------

Formations cœur de métier complémentaires

. Eco cuisine, valoriser les produits de saison en circuit court	60 h (mercredi ou vendredi)
. Desserts de restaurant à l'assiette	60 h (mercredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 480 h

Observations : l'emploi/métier s'exerce dans un laboratoire d'une entreprise de type artisanal ou industriel comme en boutique.

Le traiteur est en contact avec la clientèle.

Le port d'une tenue professionnelle (veste de cuisine, toque, tablier, chaussures de sécurité, ...) est exigé.

La connaissance des normes d'hygiène et de sécurité alimentaires (Hazard Analysis Critical Control Point -normes HACCP-) est exigée.



Barman-barmaid

Métiers de la restauration

Présentation du métier :

Prépare et effectue le service de boissons chaudes, froides, en salle et au comptoir en accord avec la législation. Il peut proposer une petite restauration et snacking d'appoint en relation avec l'organisation de l'établissement. Il assure la propreté et la remise en état du bar.

Formations cœur de métier

. Barman, barmaid, initiation	60 h (mardi)
. Barman, Barmaid, perfectionnement	60 h (mardi)

Formations complémentaires

. Sommellerie, initiation	60 h (lundi ou mardi)
. Sommellerie, perfectionnement	60 h (lundi ou mardi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 240 h

Observations : l'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de restaurants traditionnels, gastronomiques, à thème, de restaurants d'entreprise ou de collectivité, d'entreprises alimentaires, en relation avec différents intervenants (chef cuisinier, fournisseurs, services d'hygiène, ...) en contact avec les clients.

Elle varie selon le mode d'organisation et le type d'établissement (restaurant traditionnel ou de collectivité...).

Elle peut s'exercer en horaires fractionnés, en soirée, les fins de semaine, les jours fériés et être soumise à des pics d'activité (« coup de feu »).

La connaissance des normes d'hygiène et de sécurité alimentaires (Hazard Analysis Critical Control Point -normes HACCP-) est exigée.



Sommelier/Sommelière

Métiers de la restauration

Présentation du métier :

Gère la cave, assure l'achat, la réception et le stockage des boissons. En contact avec la clientèle, il conseille sur le choix de la boisson pour un accord mets/vin parfait. Assure la dégustation du vin.

Formations cœur de métier

. Sommelierie, initiation	60 h (lundi ou mardi)
. Sommelierie, perfectionnement	60 h (lundi ou mardi)
. Barman, barmaid, initiation	60 h (mardi)
. Barman, Barmaid, perfectionnement	60 h (mardi)

Formations complémentaires

. Eco cuisine, valoriser les produits de saison en circuit court	60 h (mercredi ou vendredi)
. Desserts de restaurant à l'assiette	60 h (mercredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 360 h

Observations : les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de restaurants traditionnels, gastronomiques, à thème, de restaurants d'entreprise ou de collectivité, d'entreprises alimentaires, en relation avec différents intervenants (chef cuisinier, fournisseurs, services d'hygiène, ...) en contact avec les clients.

Elle peut s'exercer en horaires fractionnés, en soirée, les fins de semaine, les jours fériés et être soumise à des pics d'activité (« coup de feu »).

La connaissance des normes d'hygiène et de sécurité alimentaires (Hazard Analysis Critical Control Point -normes HACCP-) est exigée.



Adjoint/Adjointe administratif

Métiers de l'administration

Présentation du métier :

Est chargé de diverses fonctions administratives d'exécution.

Formations cœur de métier

. Préparation aux concours administratifs de catégorie C

270 h (du lundi au jeudi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 270 h



Agent de police municipale

Métiers de l'administration

Préparation au concours

Présentation du métier :

L'agent de police municipale parisienne est chargé de faire respecter les règles de la vie quotidienne qui sont au cœur des préoccupations des Parisiennes et des Parisiens.

[La Ville de Paris recrute pour sa police municipale - Ville de Paris](#)

Formation cœur de métier

.Préparation au concours d'agent de police municipale

200 h (du lundi au vendredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION =

200 h

Observations : la formation « Préparation au concours d'agent de police municipale » comprend les modules suivants : « Préparation à l'épreuve de compréhension et d'explication de texte », « Préparation à l'épreuve de rédaction d'un rapport de police », « Préparation à l'entraînement à l'épreuve sportive » et « Préparation à l'épreuve orale ».

Les modalités d'inscription relatives à la préparation au concours seront communiquées dans le cadre de la formation avec la présence de la DRH de la Ville de Paris.

Multiplis opportunités d'évolution de carrière (progression de carrière, mobilité géographique, possibilité d'exercer plusieurs métiers...) : <https://www.emploipublic.fr/>



Secrétaire administratif

Métiers de l'administration

Présentation du métier :

Est chargé de diverses tâches administratives d'application.

Formations cœur de métier

. Préparation aux concours administratifs de catégorie B	360 h (du lundi au jeudi)
. Préparation à la note de synthèse et au cas pratique des concours administratifs de catégorie B - Initiation	45 h (jeudi ou samedi)
. Préparation à l'épreuve de note de synthèse et de cas pratique des concours administratifs de catégorie B – Perfectionnement	45 h (lundi)
. Réussir à l'oral d'un concours administratif de catégories A et B	15 h (samedi)



Attaché/Attachée d'administration

Métiers de l'administration

Présentation du métier :

Participe à la conception, à l'élaboration et à la mise en œuvre des politiques et est chargé, à ce titre, de diverses fonctions.

Formations cœur de métier

. Préparation aux concours administratifs de catégorie A Culture administrative - Culture numérique	90h (vendredi)
. Préparation aux concours administratifs de catégorie A Culture administrative – Économie	60 h (samedi)
. Préparation aux épreuves de cas pratique et de note de synthèse des concours administratifs de catégorie A - Initiation	45 h (mardi)
. Préparation à l'épreuve de note de synthèse des concours administratifs de catégorie A – Perfectionnement	45 h (mardi)
. Préparation à l'épreuve de cas pratique des concours administratifs de catégorie A – Perfectionnement	45 h (mardi)
. Réussir à l'oral d'un concours administratif de catégories A et B	15 h (samedi)



Aide-jardinier/jardinière – Ouvrier/Ouvrière du paysage

Métiers de l'environnement

Présentation du métier :

Entretient et aménage les jardins privés ou les espaces publics à l'aide d'outils manuels et d'engins motorisés. Les travaux d'aménagement couvrent principalement les travaux liés à la plantation des végétaux, l'engazonnement et la mise en place d'infrastructures (systèmes d'arrosage, petits ouvrages et installations inertes...). Les travaux d'entretien consistent à assurer la maintenance des aménagements et des espaces végétalisés et l'entretien des matériels utilisés.

Ce métier peut nécessiter la manipulation et le transport de charges.

Formations cœur de métier

. CAPa Jardinier paysagiste – préparation intégrale	475 h (mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi)
---	--

Formations complémentaires

. Connaissance des végétaux	90 h (samedi)
. Agriculture urbaine – verger et potager biologique	90 h (samedi)
Ou Potagers urbains	60 h (samedi)
. Création, gestion, animation de jardins collectifs	30 h (vendredi)
. Biodiversité de la faune et de la flore en milieu urbain – initiation	90 h (samedi)
. Biodiversité de la faune et de la flore en milieu urbain – perfectionnement	90 h (samedi)
. Conception paysagère	90 h (samedi)
. Espaces publics, jardins et nature en ville : démarches, projets et techniques d'aménagement	90 h (mercredi)
. Pratiques paysagères	45 h (vendredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 1150 h

Observation : ATTENTION, les inscriptions sont décalées et ont lieu en mai.



Chef/Cheffe d'équipe d'entretien d'espaces verts
Jardinier/Jardinière-paysagiste
Ouvrier qualifié/Ouvrière qualifiée en espaces verts
 Métiers de l'environnement

Présentation du métier :

Aménage et entretien des espaces paysagers de tailles et de fonctions très variées : jardins d'agrément, jardins nourriciers, jardins thérapeutiques, aménagements urbains, aires et linéaires routiers, espaces récréatifs et sportifs, cimetières, friches industrielles, parcs urbains régionaux et nationaux, zones d'aménagements concertés, ripisylve. Réalise les travaux de terrassements des infrastructures (circulations, murets, dallages), la mise en place des réseaux et la végétalisation. Durant la phase de réalisation, gère les moyens humains et matériels, contribue aux travaux et procède aux ajustements techniques et logistiques. Vérifie la qualité des travaux réalisés et veille à la concordance entre le temps global passé et l'importance du chantier.

Formations cœur de métier

. BAC Pro aménagement paysager – épreuves professionnelles 512 h (lundi, mardi, jeudi, samedi)

Formations complémentaires

. Connaissance des végétaux	90 h (samedi)
. Agriculture urbaine – verger et potager biologique ou Potagers urbains	90 h (samedi) 60 h (samedi)
. Création, gestion, animation de jardins collectifs	30 h (vendredi)
. Biodiversité de la faune et de la flore en milieu urbain – initiation	90 h (samedi)
. Biodiversité de la faune et de la flore en milieu urbain – perfectionnement	90 h (samedi)
. Conception paysagère	90 h (samedi)
. Espaces publics, jardins et nature en ville : démarches, projets et techniques d'aménagement	90 h (mercredi)
. Pratiques paysagères	45 h (vendredi)
. Initiation au paysage : lecture, analyse et représentation du paysage	285 h (lundi, jeudi, samedi)
. Représentation graphique d'architecture et d'espaces végétalisés	90 h (jeudi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 1562 h

Observation : ATTENTION, les inscriptions sont décalées et ont lieu en mai.



Paysagiste-concepteur/Paysagiste-conceptrice

Conseil maîtrise d'ouvrage

Agent/Agente de l'état ou de collectivités locales

Métiers de l'environnement

Présentation du métier :

Conseille et accompagne les collectivités et les porteurs de projets sur l'aménagement des espaces publics et privés.

Réalise des études d'impact paysager, des diagnostics, de la programmation d'espaces urbains, péri-urbains, agricoles et ou naturels

Participe à la protection, gestion et aménagement des paysages,

Conçoit et pilote des projets de territoire à échelles variées.

Formation préalable

. Initiation au paysage : lecture, analyse et représentation du paysage 285 h (lundi, jeudi, samedi)

Formations complémentaires

. Connaissance des végétaux	90 h (samedi)
. Espaces publics, jardins et nature en ville : démarches, projets et techniques d'aménagement	90 h (mercredi)
. Biodiversité de la faune et de la flore en milieu urbain – initiation	90 h (samedi)
. Biodiversité de la faune et de la flore en milieu urbain – perfectionnement	90 h (samedi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION =

645 h



Intégrateur-développeur/Intégratrice-développeuse web (développeur-développeuse front end) Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

Compose la mise en page d'un site internet en y intégrant les éléments des graphiques (texte, images, tableaux...) et sonores. Place tous ces éléments et toutes les balises (leviers de commande) nécessaires pour obtenir la mise en page voulue. Son intervention se situe donc après celle du webdesigner et du développeur.

Veille continuellement à la cohérence entre les pages codées et les maquettes graphiques. Doit aussi vérifier la compatibilité entre les différents standards (selon les normes établies par le W3C) et entre les différents navigateurs (Firefox, Safari, Internet Explorer, Chrome...) et autres plateformes (tablette, téléphone). Travaille soit au sein d'un pôle de développement de sites dans une agence web ou une ESN (Entreprise de Services du Numérique), soit en entreprise au sein du service internet (marketing, communication) dans une position centrale. Peut également exercer son activité comme indépendant free-lance ou consultant.

Formations cœur de métier

. Créer votre premier site web en HTML CSS et Javascript	45 h (jeudi)
. Webmarketing et culture digitale s'initier	45 h (lundi)
. SEO & IA – Optimiser son site pour Google	45 h (jeudi)
. Figma pour concevoir et prototyper vos différents produits digitaux, s'initier	45 h (mercredi)
. Site vitrine et identité digitale - Initiez-vous avec WordPress	45 h (mercredi)
. Communiquer par l'image avec Photoshop, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)

Formations complémentaires

. Gestion de projets : processus et techniques	45 h (mercredi)
. Shopify : créez votre site e-commerce et lancez vos premières campagnes marketing	45 h (mardi ou jeudi)
. Webmarketing- Google Analytics et Data Analyse	30 h (lundi)
. SQL : concevoir et manipuler des bases de données	45 h (mardi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 435 h

Observations: le public visé est un public débutant, non expert. Et en réorientation professionnelle. Cours semestriels.

À l'issue du module «SEO, optimiser votre site web pour gagner en visibilité sur Google» et sous réserve de la validation de vos acquis, les Cours d'Adultes de Paris vous attribueront un certificat de compétences sous forme de badge numérique appelé « Open Badge » à faire valoir auprès de tout employeur. Il vous sera adressé par courriel, via un lien à valider.



Développeur/Développeuse web full-stack

Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

Travaille sur l'ensemble des couches de l'application à réaliser. Maîtrisant les principales technologies et les principaux langages de programmation actuellement utilisés, travaille aussi bien sur le back-office que sur le front-end de sites ou d'applications. De même, se charge de l'architecture logicielle, de l'expérience utilisateur et même de l'intégration des interfaces. Souvent appelé.e pour travailler en start-up, peut parfaitement intervenir dans de grandes entreprises. Le projet-cible va également influencer son travail.

Formations cœur de métier

. Créer votre premier site web en HTML CSS et Javascript	45 h (jeudi)
. Windows Server	45 h (lundi)
. SQL : concevoir et manipuler des bases de données	45 h (mardi)
. Administrer ses réseaux informatiques locaux, s'initier	45 h (mercredi)
. Figma pour concevoir et prototyper vos différents produits digitaux, s'initier	45 h (mercredi)
. Site vitrine et identité digitale - Initiez-vous avec WordPress	45 h (mercredi)

Formations complémentaires

. Administrer ses réseaux informatiques locaux, approfondir ses compétences	45 h (mardi)
. Shopify : créez votre site e-commerce et lancez vos premières campagnes marketing	45 h (mardi ou jeudi)
. Gestion de projets : processus et techniques	45 h (mercredi)
. Webmarketing- Google Analytics et Data Analyse	30 h (lundi, samedi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION =

435 h

Observations : le public visé est un public débutant, non expert. Cours semestriels. Plusieurs centaines d'offres d'emploi chaque mois (66% des recrutements sont difficilement pourvus).

À l'issue des modules « Windows 10, administration et réseau », « Windows Server » et « Linux Mint : Découvrir un environnement informatique simple efficace et gratuit » et sous réserve de la validation de vos acquis, les Cours d'Adultes de Paris vous attribueront un certificat de compétences sous forme de badge numérique appelé « Open Badge » à faire valoir auprès de tout employeur. Il vous sera adressé par courriel, via un lien à valider.



Développeur/Développeuse web et web mobile

Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

Analyse les besoins, choisit la solution technique la mieux adaptée et développe les fonctionnalités d'un site web ou d'une application web. Pour cette dernière étape, rédige des lignes de code. Peut aussi procéder au diagnostic et à la mise en ligne de corrections d'un site web déjà en ligne, sans interruption du fonctionnement du site. Crée des programmes informatiques spécifiquement dédiés à l'environnement mobile et nomade (création d'applications telles que mini-sites web -pour téléphones portables, smartphones, tablettes, jeux vidéo-) et doit tenir compte de leurs spécificités (taille de l'écran, type de plateforme...) et ce, tout en respectant les contraintes techniques imposées, la charte graphique, les contenus à insérer.

Formations cœur de métier

- | | |
|--|-----------------|
| . Créer votre premier site web en HTML CSS et Javascript | 45 h (jeudi) |
| . Webmarketing et culture digitale s'initier | 45 h (lundi) |
| . Figma pour concevoir et prototyper vos différents produits digitaux, s'initier | 45 h (mercredi) |
| . SQL : concevoir et manipuler des bases de données | 45 h (mercredi) |
| . SEO & IA – Optimiser son site pour Google | 45 h (jeudi) |
| . Site vitrine et identité digitale - Initiez-vous avec WordPress | 45 h (mercredi) |

Formations complémentaires

- | | |
|--|-----------------|
| . Gestion de projets : processus et techniques | 45 h (mercredi) |
| . Dynamiser vos écrits pour le web | 15 h (mercredi) |

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 330 h

Observations : le public visé est un public débutant, non expert. Cours semestriels.

À l'issue du module «SEO, optimiser votre site web pour gagner en visibilité sur Google» et sous réserve de la validation de vos acquis, les Cours d'Adultes de Paris vous attribueront un certificat de compétences sous forme de badge numérique appelé « Open Badge » à faire valoir auprès de tout employeur. Il vous sera adressé par courriel, via un lien à valider.



Community manager

Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

Développe et de gère l'image d'une organisation, entreprise, association, par le biais de plateformes internet et notamment des réseaux sociaux, au sein desquelles il peut former et animer des communautés.

Identifie, fédère et fidélise un groupe d'internautes autour de sujets communs proches de l'activité de l'entreprise ou de l'organisation qu'il représente en faisant appliquer les règles de bonne conduite. Peut organiser des opérations spéciales (concours, challenges...), participer à la rédaction de contenus viraux, créer des groupes de discussions ou des hubs sur des sujets innovants ou d'actualité. Veille, participe et modère également les contenus de sites, blogs, réseaux sociaux, forums et autres plateformes et médias externes... évoquant l'entreprise ou l'organisation à laquelle il appartient.

Formations cœur de métier

. Webmarketing des réseaux sociaux : Community Manager	45 h (mardi, vendredi ou samedi)
. Webmarketing et culture digitale, s'initier	45 h (lundi)
. Brand marketing - Identité visuelle de marque	30 h (samedi)
. Site vitrine et identité digitale - Initiez-vous avec WordPress	45 h (mercredi)
. Initiation à Meta Facebook Ads	15 h (vendredi)
. Présentation de la PAO avec Photoshop, Illustrator, Indesign, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)
. Animation graphique, AfterEffects, s'initier	45 h (mardi)
. Première Pro, s'initier	45 h (lundi ou jeudi)

Formations complémentaires

. Créer votre premier site web en HTML CSS et Javascript	45 h (jeudi)
. Communiquer par l'image avec Photoshop, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)
. InDesign, s'initier	45 h (jeudi)
. Animation graphique, AfterEffects, approfondir	45 h (mardi)
. Première Pro – Perfectionnement et mise en pratique	45 h (jeudi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 540 h

Observations : Cours semestriels.

Niveau bac: niveau de français écrit et oral correct, maîtrise des outils informatiques de base (navigateur web, Word, Excel)

Culture du web, des médias et du social media. Compréhension de base du marketing, communication et connaissance des principaux réseaux sociaux (Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram).



Web designer

Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

A mi-chemin entre le graphiste et l'informaticien, est spécialisé dans la création de pages Web. Réalise l'aspect graphique d'un site Internet (illustrations, animations...) et ergonomique (typographie, couleurs, pictogrammes...) pour faciliter la consultation et la navigation. Peut établir une charte graphique et créer l'identité visuelle d'un site. Doit respecter à la fois la demande du client, les impératifs de marketing et de communication, et du public visé... Doit maîtriser les logiciels de graphisme (Photoshop, Illustrator...) et connaître les règles d'ergonomie pour capter l'attention des visiteurs. Peut travailler pour un studio de création de sites Internet, le service communication d'une entreprise, ou à son compte.

Formations cœur de métier

. Programmer en html5 et feuilles de style css3 : s'initier	45 h (lundi ou jeudi)
. Webmarketing et culture digitale, s'initier	45 h (lundi)
. E-commerce, Stratégie de Vente et marketing digital	45 h (mercredi)
. Brand marketing - Identité visuelle de marque	30 h (samedi)
. Shopify : créez votre site e-commerce et lancez vos premières campagnes marketing	45 h (mardi ou jeudi)
. Les métiers du graphisme - Culture, outils et pratiques	45 h (lundi ou mardi)
. Communiquer par l'image avec Photoshop, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)
. Première Pro, s'initier	45 h (lundi ou jeudi)
. Gestion de projets : processus et techniques 45h (mercredi)	
. Start'web, de la conception à la mise en ligne de votre site professionnel	90 h (lundi ou mardi)
. Présentation de la PAO avec Photoshop, Illustrator, Indesign, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)
. Animation graphique, AfterEffects, s'initier	45 h (mardi)
. Site vitrine et identité digitale - Initiez-vous avec WordPress	45 h (mercredi)
. SEO & IA – Optimiser son site pour Google	45 h (jeudi)
. Webmarketing - Google analytics et Data analyse	30 h (lundi, samedi)

Suite page suivante

Formations complémentaires

. Créer des sites Web à l'aide d'outils gratuits de publication de contenus : Jimdo, Wix, WordPress	45 h (lundi, mercredi ou jeudi)
. Webmarketing des réseaux sociaux : Community Manager	45 h (mardi, vendredi ou samedi)
. Animation graphique, AfterEffects, approfondir	45 h (mardi)
. Première Pro – Perfectionnement et mise en pratique	45 h (jeudi)
. Utiliser la suite Microsoft Office : Word, Excel et PowerPoint	45 h (lundi, mardi, jeudi ou samedi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 870 h

Observations : niveau Bac requis, toutes séries et/ou compétences sur les outils numériques. Bonnes connaissances de l'environnement web ainsi qu'une maîtrise de l'ordinateur, et un réel intérêt pour les nouvelles technologies.

Bon sens du relationnel, le goût du challenge et une bonne capacité d'adaptation. Le public visé est un public débutant, non expert. Cours semestriels

Environ 65000 postes en France, plus de 400 annonces 38% de postes difficiles à pourvoir

À l'issue du module « SEO, optimiser votre site web pour gagner en visibilité sur Google » et sous réserve de la validation de vos acquis, les Cours d'Adultes de Paris vous attribueront un certificat de compétences sous forme de badge numérique appelé « Open Badge » à faire valoir auprès de tout employeur. Il vous sera adressé par courriel, via un lien à valider.



Web marketeur

Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

A pour fonction d'augmenter le trafic et les ventes d'un site internet. Au carrefour de plusieurs compétences (web, marketing), élabore, adapte et met en place une stratégie de communication internet qui répond aux besoins et attentes de son entreprise. En plus des savoir-faire techniques (web) et marketing, des capacités rédactionnelles peuvent être demandées, une expérience en CRM (gestion de la relation clients), des connaissances en veille (ie : intelligence économique), un sens esthétique, des connaissances en marketing direct (à gérer en print en parallèle d'actions web), etc... Avoir le sens du management, un esprit d'analyse et de synthèse et des qualités de communication.

Formations cœur de métier

. Programmer en html5 et feuilles de style css3 : s'initier	45 h (lundi ou jeudi)
. Créer des sites Web à l'aide d'outils gratuits de publication de contenus : Jimdo, Wix, WordPress	45 h (lundi, mercredi ou jeudi)
. Brand marketing - Identité visuelle de marque	30 h (samedi)
. Créer un site e-marchand avec le logiciel gratuit PrestaShop	45 h (1er et 2 nd semestres, lundi)
. Site vitrine et identité digitale - Initiez-vous avec WordPress	45 h (mercredi)
. Webmarketing et culture digitale, s'initier	45 h (lundi)
. Webmarketing - Google analytics et Data analyse	15 h (lundi ou samedi)
. Gestion de projets : processus et techniques	45 h (mercredi)

Formations complémentaires

. SEO : optimiser votre site web pour gagner en visibilité sur Google	45 h (jeudi)
. Présentation de la PAO avec Photoshop, Illustrator, InDesign, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 405 h

Observations : niveau Bac requis, toutes séries et/ou compétences sur les outils numériques ; bonnes connaissances de l'environnement web ainsi qu'une maîtrise de l'ordinateur et un réel intérêt pour les nouvelles technologies.

Bon sens du relationnel, le goût du challenge et une bonne capacité d'adaptation.

Le public visé est un public débutant, non expert. Cours semestriels.

À l'issue du module « SEO, optimiser votre site web pour gagner en visibilité sur Google » et sous réserve de la validation de vos acquis, les Cours d'Adultes de Paris vous attribueront un certificat de compétence sous forme de badge numérique appelé « Open Badge » à faire valoir auprès de tout employeur. Il vous sera adressé par courriel, via un lien à valider.



Webmaster

Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

Recherche et définit les concepts créatifs de projets multimédias et en supervise la réalisation. En plus de ses compétences techniques, peut animer une équipe multimédia directe ou transversale: ce métier nécessite donc aussi des compétences humaines et relationnelles.

Formations cœur de métier

. Créer votre premier site web en HTML CSS et Javascript	45 h (jeudi)
. Créer des sites Web à l'aide d'outils gratuits de publication de contenus : Jimdo, Wix, WordPress	45 h (lundi, mercredi ou jeudi)
. Shopify : Créez votre site e-commerce et lancez vos premières campagnes marketing	45 h (mardi ou jeudi)
. Google ads, maîtriser la régie publicitaire de Google	30 h (lundi)
. Site vitrine et identité digitale - Initiez-vous avec WordPress	45 h (mercredi)
. Webmarketing des réseaux sociaux : Community manager	45 h (mardi, vendredi ou samedi)
. Brand marketing - Identité visuelle de marque	30 h (samedi)
. Webmarketing et culture digitale s'initier	45 h (lundi)
. E-commerce, Stratégie de Vente et marketing digital	45 h (mercredi)
. Présentation de la PAO avec Photoshop, Illustrator, Indesign, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)
. OU Les métiers du graphisme - Culture, outils et pratiques	45 h (lundi ou mardi)
. InDesign, s'initier	45 h (lundi)
. Communiquer par l'image avec Photoshop, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi)
. Animation graphique, AfterEffects, s'initier	45h (mardi)
. Animation graphique, AfterEffects, approfondir	45h (mardi)
. Première Pro, s'initier	45h (lundi ou jeudi)

Formations complémentaires

. Première Pro – Perfectionnement et mise en pratique	45 h (jeudi)
---	--------------

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 690 h

Observations : niveau Bac requis, toutes séries et/ou compétences sur les outils numériques.

Bonnes connaissances de l'environnement web ainsi qu'une maîtrise de l'ordinateur, et un réel intérêt pour les nouvelles technologies.

Bon sens du relationnel, le goût du challenge et une bonne capacité d'adaptation.



Technicien/Technicienne systèmes et réseaux

Métiers de l'informatique et du web

Présentation du métier :

Est en charge de la mise à disposition des données informatiques de l'entreprise aux utilisateurs. S'assure que les postes clients disposent d'une connexion fiable et performante au réseau de l'entreprise et ont bien accès aux différentes données stockées sur des serveurs, dans et hors de l'entreprise. Est en charge des sauvegardes des données, de la sécurité de ces dernières et de la gestion des droits d'accès.

Administre et maintient un parc informatique. Met en place et gère un réseau d'entreprise. Administre les systèmes serveurs Windows et Linux. Installe et configure les applications clients/serveurs. Assure la sécurité et la haute disponibilité.

Formations cœur de métier

. Maintenance informatique et réseaux	45 h (jeudi)
. Administrer ses réseaux informatiques locaux : s'initier	45h (mardi ou mercredi)
. Administrer ses réseaux informatiques locaux, approfondir ses compétences	45 h (mardi)
. Active Directory	45 h (lundi)
. Windows serveur	45 h (lundi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 225 h

Observations : le public visé est un public débutant, non expert. Et en réorientation professionnelle.

Cours semestriels

À l'issue de ce parcours et sous réserve de la validation de vos acquis, les Cours d'Adultes de Paris vous attribueront un certificat de compétences sous forme de badge numérique appelé « Open Badge » à faire valoir auprès de tout employeur. Il vous sera adressé par courriel, via un lien à valider.



Agenceur/Agenceuse d'espaces

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Conçoit et met au point l'aménagement intérieur d'un espace (espace à vivre, espace public ou scénographie d'un événement), sélectionne les mobiliers et matériaux, jusqu'à la maîtrise d'œuvre qui inclut le suivi du projet et la mise en place du décor. Propose un concept esthétique et des solutions adaptées au budget et au mode de vie, selon les consignes et le cahier des charges fournis par le client.

Formations préalables

. Rough et dessin d'espaces	45 h (mercredi)
-----------------------------	-----------------

Formations cœur de métier

. Design d'espaces, s'initier	45 h (lundi)
. Scénographie événementielle : initiation à la conception de stand	45 h (mardi)
.. Design d'espaces : matières et finitions	45 h (jeudi)
. Matériaux biosourcés et de réemploi	76 h (mardi)
. Construction et réhabilitation durable	90 h (lundi)
. Cuisiniste-agenceur de cuisine	45 h (lundi)
. Métiers du BIM : ArchiCad niveau 1	45 h (jeudi)
. Métier du BIM : Revit architecture niveau 1	45 h (mardi)
3DS Max Design	45 h (mercredi)

Formations complémentaires

. Représentation graphique d'architectures et d'espaces végétalisés	90 h (jeudi)
. La couleur et ses applications professionnelles culture et actualité de la couleur	20 h (mardi)
. Perspective et dessin, s'initier	45 h (mardi ou lundi)
. Présentation de la PAO avec Photoshop, Illustrator, InDesign , s'initier	45 h (lundi, mardi, mercredi ou jeudi)
. Histoire des styles dans les arts décoratifs et le design	24 h (mardi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER = 481 h

Observations : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



BIM Modeleur/Modeleuse

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Étudie et réalise les plans ou dessins de projets de constructions, de réhabilitations, d'aménagements d'ouvrages intérieurs et/ou extérieurs selon les solutions techniques et architecturales retenues et la réglementation. Peut coordonner une équipe.

Formations cœur de métier

. Métiers du BIM : Revit architecture niveau 1	45 h (mardi ou vendredi)
. Métiers du BIM : Revit architecture niveau 2	45 h (mardi)
. Métiers du BIM : ArchiCa, niveau 1	45 h (jeudi)
. Métiers du BIM : ArchiCad niveau 2	45 h (jeudi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 180 h

Observations : formations certifiées par Open Badge.

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de bureaux d'études, de dessin, de cabinets d'architectes, ... en coordination avec les concepteurs de projets de construction (architectes, ingénieurs méthodes, maître d'ouvrage, ...).



Illustrateur/Illustratrice

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Conçoit et réalise des images ou des dessins à partir de textes et/ou de directives fournis par le client ou à partir de textes de création. Ce métier s'exerce dans les secteurs de l'édition, de la presse, de la communication, de la communication institutionnelle, du cinéma d'animation, des jeux de société, des jeux vidéo. Les métiers concernés sont : illustrateur, dessinateur et/ou coloriste de bande dessinée, roughman, story-boardiste pour le cinéma et/ou la publicité...

Formations préalables

. Expression plastique, s'initier	90 h (vendredi)
. Dessin et techniques de représentation à dominante modèle vivant, s'initier	90 h (mercredi)



Formations cœur de métier

. Illustration et narration, niveau 1 prédominance graphique	60 h (samedi)
. Illustration et narration, niveau 1 prédominance couleur	60 h (samedi)
Illustration et narration, projet d'album jeunesse et roman graphique	60 h (samedi)
. Illustration digitale : Photoshop et Illustrator, s'initier et développer un projet	90 h (mercredi)
Illustration et peinture digitale avec le logiciel gratuit Krita	45 h (mercredi)
. Bande dessinée, initiation	30 h (mardi)
. Bande dessinée, perfectionnement	30 h (mardi)



Formations complémentaires

. Perspective et dessin, s'initier	45 h (mardi)
Atelier d'écriture pour l'illustration, la bande dessinée, le scénario	45 h (mardi)
. Dessin animé, du traditionnel au numérique, initiation	30 h (vendredi)
. Techniques mixtes – dessin, acrylique, pastel, aquarelle	45 h (lundi)
. Techniques de peinture, s'initier	45 h (lundi)
. Dessin animalier	45 h (samedi)
. Techniques de la sérigraphie niveau 1	45 h (jeudi)
. La couleur et ses applications professionnelles- culture et actualité de la couleur	20 h (mercredi)
. Anatomie et morphologie avec modèle vivant, initiation	30 h (jeudi)
. Mise en page de sa micro-édition avec InDesign	45 h (lundi)



Formations de spécialisation

. Animation graphique, AfterEffects, s'initier	45 h (mardi)
. Initiation 3D sur Cinéma 4D	45 h (lundi)
. Animation graphique, AfterEffects, approfondir	45 h (mardi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER = 375 h

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur



Illustrateur-graveur/Illustratrice-graveuse

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Illustrateur spécialisé dans la technique de la gravure. Son activité économique s'exerce principalement en indépendant dans les secteurs suivants : éditions, livre d'artistes, bibliophilie, exposition.

Formations préalables

. Dessin et techniques de représentation, dominante modèle vivant, s'initier	60 h (mercredi)
. Illustration et narration, niveau 1 prédominance graphique	60 h (samedi)

Formations cœur de métier

. Techniques de l'image gravée niveau 1	90 h (jeudi)
. Techniques de l'image gravée, niveau 2	90 h (mardi)
. Atelier gravure édition niveau 1	60 h (mercredi)
. Atelier gravure édition niveau 2	60 h (mercredi)
Illustration et narration, projet d'album jeunesse et roman graphique	60 h (samedi)
. Illustration digitale : Photoshop et Illustrator, s'initier et développer un projet	90 h (mercredi)

Formations complémentaires

. Illustration et narration, niveau 1 prédominance couleur	60 h (samedi)
Atelier d'écriture pour l'illustration, la bande dessinée, le scénario	45 h (mardi)
Illustration et peinture digitale avec le logiciel gratuit krita	45 h (mercredi)
. Dessin animé du traditionnel au numérique	45 h (vendredi)
.. Techniques de la sérigraphie niveau 1	45 h (jeudi).
La couleur et ses applications professionnelles- culture et actualité de la couleur	20 h (mercredi)
. Mise en page de sa micro-édition avec Indesian	45 h (lundi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER = 450 h

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Photographe de reportage

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Capte des images d'actualité dans le monde entier. Exerce principalement son activité en indépendant et est rémunéré à la pige, dans les secteurs de l'événementiel et des expositions, de la presse, de l'édition, auprès des banques d'images.

Formations préalables

- | | |
|--|------------------------|
| . S'initier à la photographie de studio argentique en noir et blanc et numérique | 45 h (lundi, mercredi) |
| . Technologie de la photographie argentique et numérique, initiation | 30 h (jeudi) |

Formations cœur de métier

- | | |
|--|---|
| . Reportage photographique, les fondamentaux | 57 h (mercredi ou jeudi et 4 samedis matins ou après-midis) |
| . Reportage photographique, développer sa pratique | 57 h (mercredi ou jeudi et 4 samedis matins ou après-midis) |
| . Photographie de studio numérique niveau 1 | 45 h (mercredi) |
| . Laboratoire photographique argentique | 45 h (jeudi) |
| . Photoshop et Lightroom pour les photographes | 45 h (lundi ou mardi) |
| . Photographier et filmer avec un appareil photo reflex ou hybride numérique | 45 h (lundi) |

Formations complémentaires

- | | |
|--|-----------------|
| . La narration visuelle, photographie, cinéma, vidéo | 20 h (jeudi) |
| . La photographie contemporaine et ses pratiques | 20 h (mardi) |
| . La photographie documentaire et de reportage | 20 h (mardi) |
| . Photographie de studio numérique niveau 2 | 45 h (mercredi) |
| . Photographie de studio à la chambre grand format, pratique argentique, s'initier | 45 h (vendredi) |
| . Communication visuelle : création et graphisme, s'initier | 45 h (lundi) |
| . Mise en page de sa micro-édition avec InDesign | 45 h (lundi) |

Formations de spécialisation

- | | |
|---|-----------------|
| . Ecritures audiovisuelles et nouvelles écritures | 45 h (jeudi) |
| . Réalisation documentaire | 45 h (mardi) |
| . Réalisation de projets audiovisuels | 45 h (mercredi) |

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER = 294 h

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Photographe

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Réalise des prises de vue en extérieur ou en studio à partir de directives client ou dans le cadre d'un travail professionnel et artistique. Exerce principalement en indépendant pour les agences de communication, de publicité, de communication institutionnelle, pour l'édition, pour des entreprises, dans le cadre d'expositions.

Formation préalable

. Technologie de la photographie argentique et numérique, initiation 30 h (jeudi)

Formations cœur de métier

. S'initier à la photographie de studio argentique noir et blanc et numérique	45 h (lundi)
. Photographie de studio numérique niveau 1	45 h (mercredi)
. Photographie de studio numérique niveau 2	45 h (mercredi)
. Laboratoire photographique argentique	45 h (jeudi)
. Photoshop et Lightroom pour les photographes	45 h (lundi ou mardi)
. Photographie d'objets : approfondir	45 h (mardi)
. Photographie de studio à la chambre grand format, pratique argentique, s'initier	45 h (vendredi)
. Reportage photographique, les fondamentaux	57 h (mercredi ou jeudi et 4 samedis matins ou après-midis)
. Photographier et filmer avec un appareil photo reflex ou hybride numérique	45 h (lundi)

Formations complémentaires

. La narration visuelle, photographie, cinéma, vidéo	20 h (jeudi)
La photographie contemporaine et ses pratiques	20 h (mardi)
. La photographie documentaire et de reportage	20 h (mardi)
. La narration visuelle, photographie, cinéma, vidéo	20 h (jeudi)
. Mise en page de sa micro-édition avec InDesign	45 h (lundi)
. Communication visuelle : création et graphisme, s'initier	45 h (lundi)
. La couleur et ses applications professionnelles – culture	

Formations de spécialisation

. Reportage photographique, développer sa pratique	57 h (mercredi ou jeudi)
. Réalisation documentaire	45 h (mardi ou mercredi)
. Réalisation de projets audiovisuels	45 h (mercredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER = 372 h

Observation les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Plasticien/Plasticienne

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Imagine et conçoit une œuvre d'art ou une performance grâce à différents arts plastiques : dessin, gravure, peinture, photographie, sculpture, médias visuels... Exerce principalement en indépendant dans le domaine artistique, dans le domaine de l'animation ou de la formation.

Formations préalables

. Dessin et techniques de représentation, dominante modèle vivant, s'initier	60 h (mercredi)
Couleur et chromatologie, s'initier	90 h (mercredi)
. Expression plastique, s'initier	90 h (vendredi)
. Technologie de la photographie argentique et numérique, initiation	30 h (jeudi)
. Présentation de la PAO avec Photoshop, Illustrator, InDesign, s'initier	45 h (lundi, mardi)

Formations cœur de métier

. Expression plastique, approfondir	90 h (mardi)
. Dessin et techniques de représentation à dominante modèle vivant, approfondir	60 h (jeudi)
. Représentation graphique d'architectures et d'espaces végétalisés	90 h (vendredi)
.Couleur et chromatologie approfondir	90 h (mardi)
.Modelage, initiation	90 h (lundi ou jeudi)
. Perspective et dessin, s'initier	45 h (mardi ou lundi)
. Techniques de peinture, s'initier	45 h (lundi)
Techniques mixtes : dessin, acrylique, pastel, aquarelle	45 h (lundi)
Techniques mixtes : approfondir	90 h (mercredi)
. S'initier à la photographie de studio argentique en noir et blanc et numérique	45 h (lundi)
. Anatomie et morphologie avec modèle vivant, initiation	30 h (jeudi)
. Dessin et rough de personnages avec modèles vivants	45 h (jeudi)
. Dessin animalier	45 h (samedi)
. Illustration et peinture digitale avec le logiciel gratuit Krita	45 h (mercredi)

Formations complémentaires

. La couleur et ses applications professionnelles – culture et actualité de la couleur	20h (mardi)
. Histoire des styles dans les arts décoratifs et le design	24h (mercredi)
. La photographie contemporaine et ses pratiques	20h (mardi)
. La narration visuelle, photographie, cinéma, vidéo	20h (jeudi)
. Mise en page de sa micro-édition avec Indesign	45h (lundi)
. Technique de la sérigraphie niveau 1	45 h (mardi)
. Techniques de l'image gravée niveau 1	90 h (jeudi)
. Techniques de la peinture à fresque, s'initier	30 h (du lundi au vendredi)
. Dessin animé du traditionnel au numérique	45 h (vendredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION CŒUR DE MÉTIER =

855 h

Observation les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires peuvent être suivies avant, pendant ou après les formations cœur de métier.



Préparation à l'entrée aux écoles d'art

Présentation :

Se préparer aux épreuves, aux entretiens et sélections pour entrer dans une école d'art. Les écoles d'art, suivant leurs spécialités, préparent à de nombreux débouchés dans le design, l'architecture, la restauration, le patrimoine, les arts décoratifs...

Les fondamentaux

. Préparation aux concours d'entrée dans les écoles d'art	223 h (lundi, mardi, jeudi)
→ Couleur : lundi	
→ Dessin : mardi	
→ Expression plastique : jeudi	

Formations complémentaires suivant le concours préparé

. Modelage d'après modèle vivant, initiation	90 h (lundi)
. Technologie de la photographie argentique et numérique, initiation	30 h (jeudi)
. S'initier à la photographie de studio argentique en noir et blanc et numérique	45 h (lundi ou mardi)
. Stylisme de mode : les fondamentaux	90 h (mardi ou mercredi)
. Design textile : les fondamentaux	90 h (vendredi)
. Design d'espaces, s'initier	45 h (lundi)
. Présentation de la PAO avec Photoshop, Illustrator, Indesign, s'initier	45 h (lundi ou mardi)
. La couleur et ses applications professionnelles – culture et actualité de la couleur	20 h (mardi)
. Techniques de peinture à fresque, s'initier	30 h (du lundi au vendredi)
. Techniques de peinture à fresque et sgraffito, s'initier	30 h (du lundi au vendredi)
. La photographie contemporaine et ses pratiques	20 h (mardi)
. La photographie documentaire et de reportage	20 h (mardi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION =

778 h

Observation : les techniques enseignées ne peuvent être maîtrisées sans entraînement ni travail personnel. Les formations complémentaires ne sont pas comprises dans le tarif de la PRÉPARATION AUX CONCOURS D'ENTRÉE DANS LES ÉCOLES D'ART.



Animateur/Animatrice 2D-3D

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Professionnel de la création visuelle, spécialisé dans la conception et la réalisation de séquences animées pour divers supports tels que les films, les jeux vidéo, les publicités, et les séries télévisées. Utilise des logiciels spécialisés, pour créer des personnages, des décors et des effets spéciaux en deux ou trois dimensions. Travaille souvent en équipe avec des scénaristes, des réalisateurs et des concepteurs de jeux pour donner vie à des histoires et des concepts, en assurant le mouvement fluide et expressif des animations tout en respectant les directives artistiques et techniques du projet. Le métier requiert une combinaison de compétences artistiques, techniques et créatives pour captiver et divertir les publics à travers des images animées dynamiques et immersives.

Formations préalables

. Communication visuelle : fondamentaux, codes et culture générale	45 h (mardi)
. La narration visuelle, photographie, cinéma, vidéo	20 h (jeudi)
. Bande dessinée initiation	30 h
Ou	
. Dessin animé, du traditionnel au numérique, Initiation	45 h (vendredi)

Formations cœur de métier - Spécialisation

Initiation :

. Initiation Motion Design 3D avec Blender et CFAO en FabLab	45 h (mardi)
. Animation graphique, AfterEffects, s'initier	45 h (lundi)

Approfondissement :

. Animation graphique, AfterEffects, approfondir	45 h (mardi)
--	--------------

Formations complémentaires

. Création de générique en Motion Design sur AfterEffects	45 h (jeudi)
. Pixel Mania : création visuelle d'un jeu vidéo	45 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 365 h



Réalisateur/Réalisatrice cinéma et audiovisuel

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Dirige l'écriture et la réalisation de films, séries, documentaires et autres contenus visuels. Supervise toutes les étapes de réalisation, de la conception du scénario à la post-production, en passant par le casting, le tournage et le montage. Collabore étroitement avec des scénaristes, des acteurs, des techniciens, des musiciens et d'autres créateurs pour créer une vision artistique tout en respectant les contraintes budgétaires et les délais de production. Sa mission est de raconter des histoires captivantes et cohérentes, en utilisant des techniques d'écriture, de mise en scène et de direction d'acteurs pour susciter l'émotion et l'engagement du public.

Formations préalables

. Ecritures audiovisuelles et nouvelles écritures	45 h (mercredi)
. Réalisation documentaire	45 h (mercredi ou jeudi)

Formations cœur de métier - Spécialisation

. Réalisation de projet audiovisuel	45 h (mercredi)
. Première Pro, s'initier	45 h (lundi ou jeudi)
. After Effects, s'initier	45 h (mardi)
. Da Vinci Resolve, initiation	45 h (mardi)
. Créer un podcast pour valoriser son activité	24 h (samedi)

Formations complémentaires

. Première Pro – Techniques avancées et réalisation de projets	45 h (jeudi)
. Initiation Motion Design 3D avec Blender et CFAO en FabLab	45 h (lundi)
. AfterEffects, approfondir	45 h (mardi)
. Découverte du Motion Design avec le générique sur Adobe AfterEffects	45 h (jeudi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 474 h



Graphiste multimédia

Métiers des arts graphiques, de l'architecture et de la communication

Présentation du métier :

Professionnel de la création visuelle, conçoit et produit du contenu pour divers supports numériques et imprimés, tels que des sites web, des applications mobiles, des vidéos, des animations, et des supports publicitaires. Ce métier requiert une maîtrise des outils de design graphique, de la typographie, de la couleur, ainsi que des logiciels spécialisés. Travaille souvent en étroite collaboration avec des équipes de marketing, des développeurs web, et d'autres créatifs pour garantir la cohérence visuelle et l'impact des projets, en respectant les attentes et les besoins des clients.

Formations préalables

. Photographie : évolution et pratiques contemporaines	20 h (mardi)
. Dessin d'observation, s'initier	60 h (jeudi)
. Communication visuelle : fondamentaux, codes et culture générale	45 h (mardi)
. Les métiers du graphisme : culture, outils et pratiques	45 h (lundi et mardi – session intensive)
. Présentation de la PAO : Adobe Photoshop, Illustrator & InDesign, s'initier	45 h (lundi, mardi ou mercredi + samedi au 2 nd semestre)

Formations cœur de métier - Spécialisation

. Présentation de la PAO : Adobe Photoshop, Illustrator & InDesign, approfondir (Open Badge)	45 h (mercredi)
. Communiquer par l'image avec Photoshop	45 h (lundi ou mercredi)
. InDesign, s'initier	45 h (jeudi)
. Maîtriser le graphisme vectoriel avec Illustrator	45 h (lundi)
. Maîtrise de Lightroom et Photoshop : Workflow et Intelligence Artificielle d'Adobe	45 h (lundi ou mardi – seulement le lundi au 2 nd semestre)

Formations complémentaires

. Figma pour concevoir et prototyper vos différents produits digitaux, s'initier	45 h (mercredi)
. Conception et design web	45 h (lundi)
. Initiation Motion Design 3D avec Blender et CFAO en FabLab	45 h (lundi)
. Animation graphique, AfterEffects, s'initier	45 h (mardi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 620 h



Métiers de l'électricité et de l'électrotechnique

Métiers des sciences et techniques industrielles

Présentation du métier :

Réalise des travaux d'installation et de mise en service des équipements électriques dans des bâtiments à usage domestique, tertiaire et industriel selon les règles de sécurité.

Peut câbler et raccorder des installations très basse tension (téléphonie, informatique, alarmes, ...).

Peut effectuer des travaux de dépannage et de maintenance.

Formations cœur de métier

BAC PRO MELEC :

1^{ère} année

. Bac pro MELEC – Métiers de l'électricité et de ses environnements connectés – Préparation aux enseignements professionnels – module 1 sur 2	300 h (lundi, mardi, mercredi et samedi)
. Préparation au BAC Pro - Enseignement Général module 1	180 h (jeudi et vendredi)

2nde année

. Bac pro MELEC – Métiers de l'électricité et de ses environnements connectés – Préparation aux enseignements professionnels – module 2 sur 2	300 h (lundi, mardi, samedi)
. Préparation au BAC Pro - Enseignement Général module 2	180 h (jeudi et vendredi)

CAP ÉLECTRICIEN

. CAP Électricien en 2 ans – 1 ^{ère} année	312 h (lundi, mardi et samedi)
. CAP Électricien en 2 ans – 2 nd e année	450 h
ou	
. CAP Électricien en 1 an	338 h (lundi, vendredi, samedi)

Formations complémentaires

. Mention Complémentaire Technicien en énergies renouvelables	450 h (mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi)
---	--

Formations de spécialisation

. Domotique et smart GRID, Niveau 1	45 h (mardi)
. Sécurité Alarmes, contrôle d'accès et vidéo surveillance, niveau 1	45 h (mardi)
. Domotique et smart GRID, Niveau 2	45 h (mardi)
. Sécurité alarmes, contrôle d'accès et vidéo surveillance, niveau 2	45 h (mardi)

Observations : l'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprise dans le domaine de l'habitat, du bâtiment et de l'industrie, liée aux réseaux électriques intelligents: smart grid, smart city, smart home et smart industrie. La prise en compte du développement durable et des énergies renouvelables est un axe majeur.



Électricien/Électricienne

Métiers des sciences et techniques industrielles

Présentation du métier :

Le métier s'exerce sur des chantiers, au sein d'entreprises du bâtiment ou d'entreprise artisanales, parfois en contact avec la clientèle. Cet emploi nécessite la capacité à travailler seul, à être réactif et soigneux.

Formations cœur de métier

. CAP Électricien en 2 ans – 1 ^{ère} année	312 h (lundi, mardi et samedi)
. CAP Électricien en 2 ans – 2 ^{nde} année	450 h
. CAP électricien, préparation aux enseignements généraux	156 h

Ou

. CAP Électricien en 1 an	338 h (lundi, vendredi, samedi)
. CAP électricien, préparation aux enseignements généraux	156 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION =

918 h (en 2 ans)

494 h (en 1 an)



Technicien/Technicienne de maintenance

Métiers des sciences et techniques industrielles

Présentation du métier :

Effectue la surveillance, le dépannage et l'entretien d'équipements.

Formations cœur de métier

. BAC Pro – Préparation aux épreuves d'enseignements généraux 180 h (jeudi, vendredi)

Formations complémentaires

. BAC Pro Métiers de l'électricité et de ses Environnements connectés – Préparation aux enseignements professionnels – Module 1 sur 2 - 1^{ère} année 300 h (lundi, mardi, mercredi, samedi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 480 h

Observations : bien vérifier les prérequis et présenter son relevé de notes du baccalauréat.



Mécanicien/Mécanicienne cycles

Métiers des sciences et techniques industrielles

Présentation du métier :

Entretient et répare tous types de vélos : montage, révision, réparation. Il peut éventuellement effectuer des ventes de vélos ou d'accessoires.

Formations cœur de métier

. Mécanicien-ne cycles – Niveau 1	90 h (lundi, mercredi ou mercredi, jeudi)
. Mécanicien-ne cycles – Niveau 2	90 h (lundi, mercredi ou mercredi, jeudi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 180 h

Observations : cette formation donne lieu à la délivrance d'un certificat de compétences. Les candidats doivent justifier de leur projet professionnel.



Auxiliaire de puériculture

Métiers des services à la personne

Préparation à l'entrée à l'école de puériculture

Présentation du métier :

Prend en charge les enfants dès la naissance et effectue les soins de confort et d'hygiène pour contribuer à leur bien-être et à leur développement.

Formations préparatoires

. CAP Accompagnement Éducatif Petite Enfance (AEPE)
Enseignement général et/ou professionnel

400 h (du lundi au vendredi)



Formations cœur de métier

. Préparation à l'entrée en école d'auxiliaire de puériculture

120 h (du lundi au vendredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 520 h



Aide-soignant/soignante

Métiers des services à la personne

Préparation à l'entrée à l'école d'aide-soignant.e

Présentation du métier :

Surveille l'état de santé des patients, les accompagne dans les gestes de la vie quotidienne et réalise des soins d'hygiène et de confort, en accord avec les consignes médicales et du personnel soignant.

Formations cœur de métier

. Préparation à l'entrée en école d'aide-soignant.e	120 h (du lundi au vendredi)
Ou	
. Préparation à l'entrée en école d'auxiliaire de puériculture	120 h (du lundi au vendredi)

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 240 h



Menuisier/Menuisière

Métiers du bois

Présentation du métier :

Façonne et assemble à l'unité ou en petite série des pièces destinées à l'agencement d'un espace, à de l'ameublement ou à la construction. L'activité peut s'exercer au sein d'entreprises artisanales, de manufactures, de collectivités territoriales... En relation avec d'autres métiers comme ébéniste, architecte d'intérieur.

Formations cœur de métier

. C.A.P. Menuisier.ière	450 h (lundi, mercredi, vendredi, samedi)
. C.A.P. Menuisier.ière - Préparation aux enseignements généraux	156 h

TOTAL D'HEURES DE FORMATION = 606 h