

Calendrier des auditions théâtre pour la saison 2025-2026



1er tour modalités selon débutant en cycle 1 non débutant en cycle 2



second tour : stage de 2 jours (les modalités peuvent varier d'un conservatoire à un autre)



Entretien individuel, à l'issue du stage

Les modalités des auditions peuvent varier d'un conservatoire à un autre

	CMA centre	CMA 5	CMA 6	CMA 7	CMA 8	CMA 9	CMA 10	CMA 11	CMA 12	CMA 13	CMA 14	CMA 15	CMA 16	CMA 17	CMA 18	CMA 19	CMA 20
Lundi 1er septembre			11h-18h délocalisé CMA12							11h - 13h / 14h- 18h						9H30 - 13H30 16H - 20H	
Mardi 2 septembre	JOURNEE DE FORMATION DES ENSEIGNANTS																
Mercredi 3 septembre			11h-18h délocalisé CMA12						9h30 - 19h30	14h- 18h						9H30 - 13H30 14H - 19H	
Jeudi 4 septembre			11h-18h délocalisé CMA12	Après-midi					9h30 - 19h30	11h - 13h / 14h- 18h						9H30 - 13H30 14H - 19H	
Vendredi 5 septembre			11h-18h délocalisé CMA12						9h30 - 19h30	13h30 - 18h30							
Samedi 6 septembre																	
Lundi 8 septembre									10h00 - 18h00	12h - 15h						9H30 - 12H30 13H30 - 16H30	
Mardi 9 septembre									10h00 - 18h00							9H30 - 13H 13H30 - 17H	
Mercredi 10 septembre				une journée													
Jeudi 11 septembre				une journée						14h - 17h							
Vendredi 12 septembre	matin																
Vendredi 12 septembre	Affichage des résultats à partir de 12h dans chaque conservatoire																
Samedi 13 septembre	Confirmation des choix des élèves																
Lundi 15 septembre	Début des cours																

Les candidats ont jusqu'au 13 septembre pour confirmer leur affectation après les résultats