

Le défi des jardiniers

Concours de créations végétales
Catalogue 2025

Thème
*« La nature dompte la ville »**

* Sauf square du Palais Galliera et parc de Bagatelle

Catégorie 1	3
Jardin Tino Rossi (5 ^e)	3
Lac des Minimes (12 ^e)	6
Square des Écrivains Combattants Morts pour la France (16 ^e)	9
Catégorie 2	11
Jardin du Moulin de la Pointe – Paul Quilès (13 ^e)	11
Square Colbert (11 ^e)	13
Square Ferdinand Brunot (14 ^e)	15
Jardin Atlantique (15 ^e)	17
Square Jan Doornik (16 ^e)	20
Square des Épinettes (17 ^e)	23
Jardin Rachmaninov (18 ^e)	25
Square Léon Serpollet (18 ^e)	28
Square Saint-Bernard (18 ^e)	31
Square Carpeaux (18 ^e)	33
Square Claude Bernard (19 ^e)	36
Catégorie 3	39
Square de la Roquette (11 ^e)	39
Square Carnot (12 ^e)	42
Parc de Choisy (13 ^e)	45
Square du Serment de Koufra (14 ^e)	47
Parc André Citroën (15 ^e)	49
Parc Omnisport Suzanne Lenglen (15 ^e)	52
Square Saint-Lambert (15 ^e)	56
Parc Sainte-Périne (16 ^e)	58
Catégorie 4	60
Parc du Champ de Mars (7 ^e)	60
Jardin de l'Intendant (7 ^e)	62
Jardin de l'École Du Breuil (12 ^e)	65
Parc Montsouris (14 ^e)	67
Square du Palais Galliera (16 ^e)	70
Parc de Bagatelle (16 ^e)	72
Square des Batignolles (17 ^e)	74
Parc des Buttes Chaumont (19 ^e)	78

Catégorie 1

Jardin Tino Rossi (5^e)

Quai Saint-Bernard

Présentation de la décoration

Depuis deux ans, nous expérimentons l'intégration de plantes pérennes à la décoration florale sur cette parcelle. Les vivaces, fougères et arbustes installés en 2023 structurent cet aménagement leur assurant un plein développement. En s'affranchissant des codes d'une décoration saisonnière traditionnelle cela nous a permis d'en tirer quelques bénéfices.

Cette nouvelle approche a contribué à répondre aux contraintes d'arrosage et d'entretien. La petite faune et la vie du sol sont favorisées puisque le massif n'est pas bouleversé à chaque plantation. Ainsi, nous tentons humblement de démontrer qu'il n'est pas toujours nécessaire de supprimer tout un aménagement pour présenter au public une décoration saisonnière satisfaisante et plus justement intégrée au jardin qui l'entoure.

Ce choix réduit sensiblement la production de déchets verts issus de l'arrachage. Cette orientation a permis l'intégration de plantes locales, de végétaux à floraisons précoces, tardives ou longues comme le démontre le *Penstemon* 'Blackbird', floraison quasi ininterrompue cette année. Cela fait également la part belle à la flore spontanée, aussi anodine soit-elle, comme le géranium Herbe à Robert, l'épilobe ou plus spectaculaire comme la tanaisie.

Depuis la mise en terre, en 2022, du bassin de la fontaine intégré à l'œuvre du sculpteur Ipousteguy, cette parcelle de 30 cm de profondeur, garnie d'une terre lourde et sans drainage ni évacuation de l'eau, a inspiré une sélection de plantes de sols humides évoquant une zone plus naturelle. Alternative que nous espérons audacieuse mais dans l'ère du temps.



Palette végétale

Allium schoenoprasum
Alchemilla mollis 'Irish silk'
Althaea officinalis
Anethum graveolens
Anthemis tinctorial
Athyrium nipponicum 'Metalicum'
Astilbe arendsii 'Astarty white'
Borago officinalis
Carex testacea 'Prairie fire'
Centaurea cyanus
Centaurea jacea
Craspedia globosa
Cynara cardunculus 'Inermis'
Cyrtonium fortunei
Digitalis lantana
Dahlia honka 'Izarra'
Echinops ritro
Erigeron karvinskianus 'Profusion'
Eryngium planum
Eupatorium cannabinum
Hakonechloa macra
Hosta
Hieracium pilosella
Hortensias 'Annabelle' et 'arborescent'
Hyssopus officinalis
Juncus effusus
Lathyrus odoratus 'Spencer'

Lobularia maritima 'Snow crystal'
Lysimachia vulgaris
Malva alcea
Mentha longifolia 'buddleja'
Mimulus ringens
Nicotiana glauca
Panicum elegans 'Frosted explosion'
Pennisetum alopecuroides
Pennisetum macrourum
Penstemon hybride 'Blackbird'
Petunia hybrida 'Tidal wave silver'
Polystichum tsussimense
Polystichum setiferum
Polystichum muniteum
Rudbeckia hirta 'Prairie'
Rumex sanguineus 'Bloody dock'
Salvia farinacea 'Victoria'
Salvia guaranitica
Salvia oxyphora 'Purple'
Salvia uliginosa
Scabiosa caucasica 'Fama'
Senecio cineraria 'New look'
Silene flos-cuculis
Solanum jasminoides
Trifolium rubens
Verbascum hybridum 'Southern charm'





Lac des Minimes (12^e)

Intersection de la route du Champ-de-Manœuvre et de la route du Grand-Prieur

Présentation de la décoration

- Avez-vous déjà rêvé à un monde idéal ? Voici le nôtre : « Utopia »

Il existerait sur notre planète une citée cachée où fruits et légumes seraient doués de pensée et vivraient en autarcie. Ramenez vos fraises dans cet univers où la troupe de piments épicerait vos vies !!! Mais gare à vous si vous vous éloignez des sentiers battus car Monsieur tomate sera là pour vous ramener sur le droit chemin.

L'idée de la ville du futur où la végétation tiendrait le rôle principal dans un théâtre de verdure. Nous avons imaginé à quoi pourrait ressembler notre ville du futur où la nature se mélange à nos habitations offrant ainsi gîte et couvert à toute la biodiversité.

Elle part à l'assaut des immeubles, murs, colonnes, pergolas, gouttières, rendant ainsi service aux habitants en apportant fraîcheur en été et protection du froid en hiver. Vers l'autosuffisance en cultivant des fruits, légumes et aromates...

Palette végétale

Abutilon pictum *Foliis variegatis*
Amaranthus tricolor *Splendens perfecta*
Antirrhinum majus *Kim*
Basella rubra
Bidens ferulifolia
Celosia argentea plumosa *Century*
Centaurea cyanus (*semis en place*)
Cosmos atrosanguineus *Chocamocha*
Cosmos sulphureus
Cucurbita maxima *Rouge vif d etampes*
Cucurbita moschata *Musquee de provence*
Cucurbita pepo *Longue verte*
Cucurbita pepo *Ronde verte*
Dahlia cactus *Eclatant*
Dahlia fleur de camelia *Parc floral de paris*
Delphinium X belladonna
Dipsacus fullonum
Foeniculum vulgare *Smokey*
Helianthus annuus *Limoncello*
Hibiscus moscheutos *Luna red*
Hieracium pilosella
Impatiens novae guinea *Timor*
Impatiens walleriana *tempo*
Ipomoea batatas *Blackie*
Ipomoea batatas *Marguerite*
Lathyrus odoratus *Spencer*
Lycopersicon esculentum *Ananas*
Lycopersicon esculentum *Cerise*
Lycopersicon esculentum *Supersteak*

Ipomoea lobata
Ipomoea tricolor *Grandpa ott*
Ocinum basilicum *Grand vert*
Ocinum basilicum *Pluto*
Ocinum basilicum *Pourpre*
Origanum vulgare
Pelargonium X semis *Orange appeal*
Pennisetum alopecuroides *Viridis*
Poterium sanguisorba
Rudbeckia hirta *Autumn colours*
Salvia coccinea *Lady in red*
Salvia patens
Solanum melongena *Baluroi*
Solanum melongena *Blanche ronde à œuf*
Stipa tenuissima *Pony tails*
Tagetes erecta *Taishan*
Tagetes patula
Thymus vulgaris
Tithonia rotundifolia *Torch*
Trachelium caeruleum
Tragopogon pratensis
Verbena bonariensis
Verbena rigida *Polaris*
Verbena rigida *Santos purple*
Zinnia X interspecifique *Profusion*
Zinnia elegans *Zowie*



Square des Écrivains Combattants Morts pour la France (16^e)

Boulevard Suchet

Présentation de la décoration

À l'image de ce symbole de l'espace public, les poubelles se trouvent dans différents stades d'ensevelissement végétal.

Laissez-vous guider à travers ce portail abandonné sur l'allée qui mène sur un décor végétal mêlant plantes horticoles produites par le Centre de production horticole et d'autres natives du Bassin parisien.

Palette végétale

<i>Abutilon pictum Thompsonii</i>	<i>Ipomea cameo elegans</i>
<i>Ageratum X hybride Danube</i>	<i>Lantana hybrida Cochenille</i>
<i>Alocasia macrorrhiza</i>	<i>Lantana hybrida Rougier chauvière</i>
<i>Amaranthus caudatus</i>	<i>Laurentia axillaris Avant-garde</i>
<i>Amaranthus paniculatus</i>	<i>Lobelia fulgens Reine victoria</i>
<i>Ammi visnaga</i>	<i>Monarda fistulosa Lambada</i>
<i>Asclepias currasavica Red butterfly</i>	<i>Musa maurelli</i>
<i>Beta vulgaris cicla Carde</i>	<i>Nepeta cataria</i>
<i>Centaurea jacea</i>	<i>Nicotiana X sanderae Tuxedo</i>
<i>Chlorophytum capense</i>	<i>Osteospermum ecklonis</i>
<i>Cichorium intybus</i>	<i>Pennisetum glaucum Purple majesty</i>
<i>Cleome hassleriana</i>	<i>Plectranthus argentatus Silber</i>
<i>Cyperus alternifolius</i>	<i>Plumbago auriculata</i>
<i>Dahlia alveole Purpinka</i>	<i>Reseda lutea</i>
<i>Dahlia collerette Diligence</i>	<i>Ricinus communis Sanguineus impala</i>
<i>Dahlia fleur de camelia Parc floral de Paris</i>	<i>Rudbeckia hirta Cherry brandy</i>
<i>Diascia rigescens</i>	<i>Rudbeckia hirta Prairie sun</i>
<i>Dipsacus fullonum</i>	<i>Rudbeckia hirta Sonora</i>
<i>Erigeron karvinskianus Profusion</i>	<i>Saccharum officinarum Violaceum</i>
<i>Fuchsia hybrida Winston churchill</i>	<i>Salvia coccinea Lady in red</i>
<i>Gaillardia aristata Arizona sun</i>	<i>Salvia officinalis Tricolor</i>
<i>Gaura lindheimeri Belleza dark pink</i>	<i>Solenostemon hybride Chocolat mint</i>
<i>Gaura lindheimeri</i>	<i>Solenostemon hybride</i>
<i>Hibiscus acetosella Mahogany splendour</i>	<i>Solenostemon hybride Kong</i>
<i>Hibiscus moscheutos Luna red</i>	<i>Tagetes erecta Taishan</i>
<i>Impatiens novae guinea Moorea</i>	<i>Tagetes erecta Vanilla</i>
<i>Impatiens novae guinea Totoya</i>	<i>Zinnia X interspecifique Profusion cherry</i>
<i>Ipomoea batatas Blackie</i>	<i>Zinnia X interspecifique Profusion red</i>
<i>Ipomoea batatas Tricolor variegata</i>	



Catégorie 2

Jardin du Moulin de la Pointe – Paul Quilès (13^e)

166 avenue d'Italie

Présentation de la décoration

Et si après le climat, le végétal reprenait ses droits ?

Longtemps domestiquée en milieu urbain, la flore fait désormais fi des barrières que l'Homme lui a imposées. Que ce soit en envahissant nos routes ou en escaladant nos immeubles, profitant de la moindre fenêtre pour s'échapper, les plantes exercent aujourd'hui leur suprématie sur notre quotidien au jardin du Moulin de la Pointe.

Et c'est à l'Homme de s'adapter à cette nature autrefois présentée com me hostile, mais qui devrait paraître en réalité source de vie.

Palette végétale

Hors catalogue CPH :

Alocasia macrorrhiza (décoration square
Jean-Claude Nicolas Forestier 2024)

Canna x indica Caballero (décoration
jardin du Moulin de la Pointe 2024)

Sorbaria sorbiflora (bouture atelier J13 Sud)

Am mi visnaga

Ipomoea batatas Marguerite

Ipomoea lobata

Ipomoea quamoclit

Lobelia erinus Crystal palace

Lobularia maritima

Osteospermum ecklonis

Panicum elegans Frosted explosion

Pelargonium X hederaefolium Amethyst

Physostegia hybride Crystal peak

Salvia oxyphora Purple form

Tagetes tenuifolia Starfire

Tropaeolum minus Baby deep



Square Colbert (11^e)

159 rue de Charonne

Présentation de la décoration

“Dompter la ville” ou l’apprivoiser en douceur : le square de Charonne, lieu discret au milieu du 11^e arrondissement.

La décoration florale, couvert végétal à l’aspect changeant au fil de la saison, basique dans le choix des plantes, va coloniser la ville. Elle est symbolisée ici par un décor urbain, avec une végétalisation des interstices minéralisés. Sans être dans des espèces pionnières de la rue, la décoration florale est un paysage insolite, fondé sur le mélange de l’idée d’un jardin et d’un espace que nos yeux ne remarquent plus dans la rue, lieu fonctionnel de la vie publique.

Palette végétale

Prairie fleurie

Alocasia macrorrhiza

Bégonia semperflorens,

Canna x indica

Centaurea jacea

Cichorium intybus

Dahlia fleur de camelia Parc floral de Paris

Euphorbia Gramineae

Ipomoea batatas blackie

Ipomeas Indica

Ipomoea batatas makatea

Musa maurelli

Prunella vulgaris

Pelargonium x hederaefollum

Petunia Fangio

Salvia farinacea

Solenostemon x hybride

Salvia farinacea argents



Square Ferdinand Brunot (14^e)

2 place Ferdinand-Brunot

Présentation de la décoration

Dans le cœur du quatorzième, là où le bitume gémit, se dresse, lasse et silencieuse, la mairie en sursis. Ses murs jadis dressés par l'ordre et la loi, sont désormais l'autel du lierre, roi des bois.

Écaille verte sur pierre morte, la plante native a rouvert la porte. Là où l'homme passait, sur de son droit, c'est la nature qui s'impose sans effroi.

Autour le feu éclot, des impatiens ardentes, des lobelias flamboient, des sauges, des Amarante en sang vermeil forment des flam mes, un dernier serment.

On dirait l'apocalypse peinte par un jardinier fou, mais nulle d'homme pour ordonner les rangs, seules les indigènes résistent au temps.

Ici la nature n'attend plus de permission elle règne d'instinct et de conviction. Et dans ce massif aux couleurs d'incendie, c'est la terre qui parle... et Paris qui l'oublie.

Palette végétale

Alocasia macrorrhiza

Amaranthus caudatus Queue de renard

Amaranthus tricolor Splendens perfecta

Begonia semperflorens Juwel

Bidens hybride Hawaian flare red drop

Capsicum annum Cayenne

Centaurea cyanus

Cucurbita pepo Longue verte

Cucurbita pepo Ronde verte

Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris

Dahlia nain simple Le croco

Erigeron karvinskianus Profusion

Festuca glauca

Fragaria vesca Gariguettes

Gaillardia aristata Arizona sun

Gazania hybrida New day

Impatiens novae guinea Martinique

Lactuca sativa

Lobelia speciosa Kompliment ecarlate

Lycopersicon esculentum Allongee

Lycopersicon esculentum Ananas

Lycopersicon esculentum Cerise

Lycopersicon esculentum Coeur de bœuf

Lycopersicon esculentum Noire de crimée

Nigella damascena

Ocinum basilicum Grand vert

Origanum vulgare

Pennisetum alopecuroides Viridis

Pennisetum villosum

Petroselinum crispum

Plumbago auriculata

Rudbeckia hirta Autumn colours

Saccharum officinarum Violaceum

Salvia farinacea Strata

Scabiosa atropurpurea Qis

Solenostemon hybride Campfire

Stipa tenuissima Pony tails

Zehneria scabra

Plantes indigènes :

Hedera Helix

Centaurea scabiosa

Carex acutiformis

Dryopteris affinis

Géranium robertianum



Jardin Atlantique (15^e)

1 place des Cinq-Martyrs-du-Lycée- Buffon

Présentation de la décoration

Des fleurs sous la forme de l'onde du fouet de dame nature domptent la gare Montparnasse et sa tour. Nous avons développé un havre de verdure dans les contraintes urbaines où la nature dompte la ville.

Dans le massif floral nous avons inclus comme symbole « l'accès en ville via les transports en commun » par un rail de chemin de fer en référence au jardin qui se trouve au-dessus de la gare Montparnasse.

Nous avons monté une mini tour en bambou en référence à la tour Montparnasse afin de symboliser notre quartier.

Pour nous le choix de ce site symbolise pleinement le sujet où la nature dompte la ville. Dans la palette du Centre de production horticole nous avons fait le choix de plantes qui nous semblaient le moins exotiques afin d'avoir un effet naturel.

Nous avons choisi un grand nombre de plantes afin de représenter la diversité florale de la nature. Nous avons sélectionné un grand nombre de plantes mellifères en référence aux plantes naturelles qui offrent le gîte et le couvert aux insectes.

Parmi ces fleurs afin de s'ajuster au thème, nous avons inclus des plantes endémiques de notre région parisienne, cela avec comme support le guide des sauvages du Bassin parisien :

- *Achillea ptarmica*
- *Hyssopus officinalis*
- *Humulus lupulus*
- *Lathyrus latifolius*
- *Malva alcea*
- *Mentha suaveolens* « *variegata* »
- *Salvia pratensis*
- *Trifolium ruben*

Nous avons eu une grosse contrainte concernant le choix de l'emplacement de la décoration florale (liée aux portances à ne pas modifier).

Celle-ci a été placée à l'endroit où il y a le plus de hauteur de terre afin que les fleurs puissent s'épanouir au maximum sans un arrosage excessif, et en pleine relation avec une verdure coincée pour l'instant par du minérale.

Palette végétale

Agastache foeniculum golden jubilee
Anthemis tinctoria
Argyranthemum frutescens temps de neige
Argyranthemum frutescens simple rose
Artemisia schmidtiana nana
Arcostis grandis
Am mi visnaga
Artemisia ludoviciana silver queen
Craspedia globosa
Cosmos bipinnatus vanilla
Cosmos bipinnatus sonata rose
Cerinthe major
Cynara cardunculus inermis blanc de plainpalais
Erigeron karvinskianus profusion
Felicia amelloides
Foeniculum vulgare smokey
Helianthus annuus limoncello
Hibiscus trionum simply love
Hyssopus officinalis
Ipomea tricolor granda ott
Ipomea tricolor heavenly blue

Malva alcea
Mentha suaveolens variegata
Melinis nerviglumis savannah
Salvia viridis oxford blue
Santoline rosmarinifolia
Scabiosa atropurpurea qis bleu foncé
Scabiosa caucasica fama bleu
Setaria atropurpurea caramel
Thunbergia arizona rose sensation
Verbena bonariensis

Noms des plantes hors catalogue :

- *Eragrostis spectabilis* (don du parc Montsouris)
- *Salvia pratensis*
- *Salvia jamensis* violette de Loire
- *Echinos ritro*
- *Trifolium ruben*
- *Lathyrus latifolius*
- *Humulus lupulus*
- *Achillea ptarmica*



Square Jan Doornik (16^e)

64 rue de Flandrin

Présentation de la décoration

Nous avons voulu rendre hommage à l'histoire par une gare jardin au-dessus des rails du RER C où la nature reprend ses droits.

Les carrés représentent les gares Point-du-Jour, Auteuil-Boulogne, Passy-la-Muette, Avenue-Henri-Martin de la ligne Auteuil. Traversées par une route de fleurs sinueuse, poétique et imaginaire. Le jardin dans son intégralité symbolise la gare "Avenue du Bois de Boulogne », racontant son histoire et ses liaisons.

Nous avons choisi des espèces végétales régionales et peu gourmandes en eau tels que les *Hieracium pilosella*, *Scorzoneroïdes autumnalis* mais aussi pollinisatrices et répulsives comme la *Nepeta cataria*. Sans oublier la *Dipsacus fullonum* qui est mellifère et attire les oiseaux (pinsons et martinets pour ses graines).

Anecdote :

La conception des décors a été faite uniquement avec des éléments recyclés. Trouvés avenue Foch et à la Porte Dauphine, dans les massifs et à leurs abords. La chasse aux bouchons de liège pour constituer les charbons du tandem a mis tout l'atelier et leur famille à contribution. Les usagers de passage ont également souri lors de la réalisation des tags sur les palissades en scandant avec humour : "bande de voyous !"

Palette végétale

Allium schoenoprasum
Amaranthus tricolor Early splendor
Amaranthus tricolor Splendens perfecta
Ampelopsis brevipedunculata
Antirrhinum majus Kim
Bidens hybride Hawaian flare red
Bidens hybride Pirate s pearl
Brachypodium sylvaticum
Capsicum annum Cayenne
Capsicum annum
Cerinth major
Cleome hassleriana
Cleome hybride senorita Rosalita
Coreopsis tinctoria
Cosmos atosanguineus Chocamocha
Cosmos bipinnatus Sonata
Cosmos bipinnatus Vanille
Cosmos sulphureus
Cucumis sativus
Cucurbita maxima Rouge vif d'Etampes
Cucurbita pepo Longue verte
Dichondra argentea Silver falls
Dipsacus fullonum
Eschscholzia californica
Fragaria vesca Gariguettes
Fragaria vesca Mount everest
Gaura lindheimeri Belleza dark pink
Gaura lindheimeri
Gomphrena Globosa All round
Gomphrena globosa
Gomphrena haageana
Hieracium Pilosella
Lablab purpureus
Lactuca sativa
Lathyrus odoratus Spencer
Lophospermum erubescens

Lycopersicon esculentum Allongee
Lycopersicon esculentum Ananas
Lycopersicon esculentum Cerise
Lycopersicon esculentum Green zebra
Lycopersicon esculentum Noire de crimée
Nepeta cataria Ocimum basilicum Grand vert
Ocimum basilicum Pluto
Ocimum basilicum Pourpre
Origanum vulgare
Phaseolus coccineus Goliath
Salvia discolor
Salvia elegans Aurea
Salvia farinacea Victoria
Salvia guaranitica
Salvia hybride Wendy's wish
Salvia oxyphora Purple
Salvia patens
Salvia splendens Rambo
Salvia splendens Vista purple
Scorzoneroïdes autumnalis
Solanum melongena Baluroi
Thymus vulgaris

Plantes régionales :

Hieracium pilosella
Lablab purpureus
Lathyrus odoratus spencer
Lophospermum erubescens
Nepeta cataria
Phaseolus coccineus
Solanum melongena baluroi
Scorzoneroïdes automnalis

Plantes grimpantes :

Lonicera japonica halliana
Rubus fruticosus tayberry



Square des Épinettes (17^e)

1 rue Maria-Desraisme

Présentation de la décoration

Vous entrez dans un lieu où la nature reprend ses droits. La tour au centre du premier massif est le vestige d'une habitation. On peut y voir un *Zehnaria* reprendre possession des lieux, autour de ce dernier des traces de culture représentées par des *Fragaria vesca* 'Gariguettes', des *Fragaria vesca* 'Mount Everest' et des *Beta vulgaris* 'Cicla Carde'. Le monde sauvage les entoure et les soutient dans leur existence. C'est pour beaucoup un retour aux sources.

Sur le deuxième massif, une ligne de *Beta vulgaris* 'Cicla Carde' : imaginez qu'en lieu et place se trouvait un mur, par ci par là, la présence de *Centaurea jacea* et des *Eschscholzia californica*.

On a choisi ces plantes pour l'aspect sauvage en raison de leur taille pour le *Tithonia*. Ce choix se porte aussi sur des teintes chaudes et on voulait donner au massif un aspect prairie.

Dans la conception de la décoration florale, nous avons réutilisé des bambous pour faire le tripode ou court des *Zehnaria scabra*.

Nous arrosions trois fois par semaine, le choix des plantes a été fait pour faire venir les abeilles et autres insectes.

Découvrez ce monde naturel.

Le jardin a bien souffert de l'orage du 25 juin 2025.

Palette végétale

Beta vulgaris cicla Carde

Celosia argentea plumosa Century

Centaurea jacea

Coreopsis grandiflora Early sunrise

Cosmos sulphureus

Dahlia fleur de camelia Parc floral de Paris

Diascia rigescens

Eschscholzia californica

Fragaria vesca Gariguettes

Fragaria vesca Mara des bois

Fragaria vesca Mount everest

Gazania hybrida New day

Gazania hybrida New day red stripe

Nepeta cataria

Salvia farinacea Argent

Tithonia rotundifolia Torch

Verbena rigida Santos

Zehnaria scabra



Jardin Rachmaninov (18^e)

18 rue Tristan-Tzara

Présentation de la décoration

The flow must go on

Du béton, mais pas de hérisson.

Du ciment, d'où les poissons sont absents.

Aux aurores, jamais un crapaud sonore.

Au crépuscule, toujours pas de libellules.

Tout juste si un Colvert, parfois, y trempe le derrière.

Le canal qui traverse le jardin Rachmaninov est imperméable... à la vie. L'eau fuit, comme un trait tiré sur l'avenir. Cet ouvrage est à l'image de toutes les rivières qui, pour protéger les villes, ont été simplifiées, rectifiées, déconnectées du milieu terrestre qu'elles devraient hydrater.

Mais la nature dompte l'urbain qui se pensait le plus malin. L'eau gagne toujours et les interventions humaines pour s'en prémunir aggrave le phénomène : crues dévastatrices, sécheresses plombant les cultures, disparition d'espèces à foison.

L'idée coule de source : « rendre l'eau à la terre », selon le joli titre de l'ouvrage de Baptiste Morizot et Suzanne Husky. Imaginer la « ville éponge » théorisée par le paysagiste chinois Kongjian Yu, une cité qui imite la façon dont les écosystèmes absorbent puis libèrent l'eau à la saison où les plantes en ont besoin.

Pour nous aider, un nouvel acteur : longtemps ostracisée, la star au délicat manteau de fourrure a les dents qui rayent le parquet. « Les ouvrages du castor, en faisant monter l'eau, lui permettent de transformer l'écologie même de son milieu, relèvent Baptiste Morizot et Suzanne Husky. Il transforme effectivement les habitats, enrichit les biotopes donc les niches écologiques. Il ouvre des mondes pour d'autres formes de vie. » L'eau vagabonde, des myriades d'espèces animales et végétales abondent.

Les jardiniers de l'atelier NEST (Nord-Est ; « nid », en anglais) n'ont pas eu le cœur (l'agilité ?) d'attraper un castor mais ils se sont emparés de l'idée pour proposer leur décoration florale : elle mime une étendue d'eau grise (tapis de différents *Helicryssum petiolare* et d'*Ipomea batatas tricolor variegata*), un peu triste, qui parvient à déborder du carcan imposé. La décoration florale se ramifie en méandres aux reflets bleutés (*Lobelia erinus*, *Lobularia maritima*, *Ageratum* x hybride Danube bleu...) dont les rives accueillent une végétation, parfois semi-aquatique (*Acorus calamus*, *Typha angustifolia*, *Pontederia cordata*, *Lobelia syphilitica*...), toujours plus chatoyante (*Tithonia rotundifolia*, *Salvia viridis* Pink sundae...) et luxuriante à l'image des rhubarbes géantes de Chine (*Rheum palmatum* var. *Tanguticum*) et des *Macleaya microcarpa*.

Grace à cette « eau », la vie éclate sur un gazon qui se faisait jusqu'alors trop de mou(r)ron. Les vivaces telles les *Liatris spicata* Floristan et les *Monarda didyma* Panorama red shade ainsi que les plantes régionales *Nepeta cataria*, *Prunella vulgaris*, *Poterium sanguisorba*, *Scabiosa columbaria*...) forment l'ossature de la composition, qui accueille

tout de même avec joie les pimpantes et estivales couleurs des *Diascariyescens*, *Cleome hassleriana* et *Eschscholzia californica* ou encore les vaporeux *Am mi visnaga*. Pour que le courant passe de nouveau entre la nature et la ville, les jardiniers vous invitent à suivre la maxime du philosophe Bruce Lee : « Be like water ».

Palette végétale

<i>Agastache X hybride Apricot sprite</i>	<i>Jasione montana</i>
<i>Ageratum X hybride Danube</i>	<i>Lablab purpureus</i>
<i>Am mi visnaga</i>	<i>Laurentia axillaris Avant-garde</i>
<i>Anthemis tinctoria</i>	<i>Lobelia erinus Cambridge blue</i>
<i>Artemisia ludoviciana Silver queen</i>	<i>Lobelia erinus Crystal palace</i>
<i>Artemisia schmidtiana Nana</i>	<i>Lobularia maritima Snow crystal</i>
<i>Bidens ferulifolia</i>	<i>Lobularia maritima</i>
<i>Brachycome multifida</i>	<i>Lophospermum erubescens</i>
<i>Canna X indica Andaloucia</i>	<i>Melinis nerviglumis Savannah</i>
<i>Canna X indica Ibis</i>	<i>Monarda fistulosa Lambada</i>
<i>Canna X indica Marabout</i>	<i>Musa basjoo</i>
<i>Canna X indica Pourpre montaigne</i>	<i>Musa ensete Ventricosum</i>
<i>Centaurea cyanus</i>	<i>Musa maurelli</i>
<i>Centaurea jacea</i>	<i>Nepeta cataria</i>
<i>Cerinthe major</i>	<i>Nicotiana X sanderae Tuxedo</i>
<i>Cleome hassleriana</i>	<i>Nigella damascena</i>
<i>Cobaea scandens</i>	<i>Pennisetum glaucum Purple majesty</i>
<i>Coreopsis tinctoria</i>	<i>Pennisetum villosum</i>
<i>Cosmos atrosanguineus Chocamocha</i>	<i>Penstemon X gloxinioides</i>
<i>Craspedia globosa</i>	<i>Physostegia hybride Crystal peak</i>
<i>Cynara cardunculus Inermis blanc de plainpalais</i>	<i>Plumbago auriculata</i>
<i>Cyperus alternifolius</i>	<i>Plumbago auriculata</i>
<i>Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris</i>	<i>Poterium sanguisorba</i>
<i>Diascia rigescens</i>	<i>Prunella vulgaris</i>
<i>Dipsacus fullonum</i>	<i>Rudbeckia hirta Autumn colours</i>
<i>Erigeron karvinskianus Profusion</i>	<i>Rudbeckia triloba Prairie glow</i>
<i>Eschscholzia californica Melange</i>	<i>Saccharum officinarum Violaceum</i>
<i>Euphorbia graminea Glitz</i>	<i>Salvia coccinea Coral nymph</i>
<i>Fatsia japonica</i>	<i>Salvia uliginosa</i>
<i>Felicia amelloides</i>	<i>Salvia viridis Oxford blue</i>
<i>Festuca glauca</i>	<i>Salvia viridis Pink sundae</i>
<i>Foeniculum vulgare Smokey</i>	<i>Santolina rosmarinifolia</i>
<i>Gaura lindheimeri Belleza dark pink</i>	<i>Scabiosa caucasica Fama</i>
<i>Helichrysum petiolare</i>	<i>Setaria atropurpurea Caramel</i>
<i>Helichrysum petiolare Aureum</i>	<i>Stipa tenuissima Pony tails</i>
<i>Helichrysum petiolare Microphyllum</i>	<i>Thunbergia alata</i>
<i>Hyssopus officinalis</i>	<i>Tithonia rotundifolia Torch</i>
<i>Ipomoea batatas Blackie</i>	<i>Trachelium caeruleum</i>
<i>Ipomoea lobata</i>	<i>Tragopogon pratensis</i>
<i>Ipomoea quamoclit</i>	<i>Verbascum hybridum Southern charm</i>
<i>Ipomoea tricolor Heavenly blue</i>	<i>Zinnia angustifolia Star</i>



Square Léon Serpollet (18^e)

157 rue Marcadet

Présentation de la décoration

Ici, Paris s'est laissée apprivoiser par la nature....

Ce massif n'oppose pas la ville et la nature : il imagine leur réconciliation. Il suggère un avenir où l'humain vit en harmonie avec le végétal, dans une cité apaisée, réenchantede par le vivant. La tour Eiffel se pare d'une clématite gracieuse, l'Arc de Triomphe voit ses terrasses et façades envahies de fleurs, tandis que des tours végétalisées laissent grimper capucines et pois de senteur en liberté. Le pavage évoquant les rues parisiennes qui se fissure doucement sous la poussée du plantain, des trèfles blancs, des marguerites et de la valériane, symboles d'une ville devenue poreuse à la vie sauvage.

Des fleurs aux teintes douces, cosmos, fenouil vaporeux, *Argyranthemum* – rappellent les prairies d'antan et adoucissent la rigueur urbaine. Il suggère un avenir où l'humain vit en harmonie avec le végétal, dans une cité apaisée, réenchantede par le vivant.

Un Paris rêvé, fragile et poétique, où chaque fissure devient une promesse de renouveau.



Palette végétale

Argyranthemum frutescens Simple
Artemisia schmidtiana Nana
Asparagus densiflorus Sprenger
Begonia semperflorens Ambassador
Begonia semperflorens Dragon wing
Begonia tuberhybrida Non stop
Capsicum annum Cayenne
Capsicum annum
Chlorophytum capense
Cleome hassleriana
Cobaea scandens
Cosmos bipinnatus Sonata
Cucurbita pepo Ronde verte
Dahlia fleur de camelia Parc floral de Paris
Diascia rigescens
Erigeron karvinskianus Profusion
Ficus Alii
Foeniculum vulgare Smokey
Fuchsia hybrida Big kiss white flame
Fuchsia hybrida Tausendschon
Fuchsia hybrida Therese dupuis
Gaura lindheimeri Belleza dark pink
Helichrysum petiolare Aureum
Impatiens novae guinea Delias improved
Impatiens novae guinea Martinique
Impatiens novae guinea Moorea
Iresine herbstii Panache de bailly
Lantana hybrida Feston
Lathyrus odoratus Spencer
Laurentia axillaris Avant-garde

Lophospermum erubescens
Lycopersicon esculentum Cerise
Nicotiana X sanderæ Tuxedo
Ocinum basilicum Grand vert
Ocinum basilicum Pourpre
Osteospermum ecklonis
Plantago lanceolata
Pelargonium X hederæfolium Decora
desrumeaux
Pelargonium X hortorum
Pennisetum villosum
Pentas lanceolata Kaleidoscope f1
Petroselinum crispum Frise
Petroselinum crispum Plat
Petunia fleurs moyennes Fangio
Plectranthus ciliatus Silver knight
Plectranthus madagascariensis Variegated
mintleaf
Santolina rosmarinifolia
Solanum jasminoides
Solanum melongena Baluroi
Solanum melongena Blanche ronde à œuf
Solenostemon hybride Giant exhibition rustic
red
Solenostemon hybride Jade vert et blanc
Solenostemon hybride Pineapple surprise
Trifolium repens
Verbena rigida Santos purple
Zehneria scabra



Square Saint-Bernard (18^e)

Angle rue Stephenson/rue Bruno

Présentation de la décoration

La partie centrale est évocatrice d'un aspect sauvage avec des plantes de grand développement, quelques graminées et des Chardons (*Cynara*).

La palette est principalement composée de plantes indigènes (*Malva*, *Bleuet*...) quand les autres pour partie y ressemblent fortement grâce à leur floraison en ombelle (*Am mi visnaga*).

Les « *Erigeron* » sont présents depuis 1 an, les « *Senecio* » ont été installés cet hiver.

Certaines plantes se développent sans aucune intervention (*Papaver somniferum*, *Lobelia*).

Il est voulu de figurer la « Friche urbaine » avec des éléments typiquement urbains domptés par les plantes grimpantes. Ces plantes volubiles doivent percer à travers le massif pour coloniser au-delà du jardin, le long de la grille et venir à notre rencontre.

Palette végétale

Abutilon hybridum Sawitzii
Abutilon pictum Foliis variegatis
Am mi visnaga
Anthemis tinctoria
Antirrhinum majus Kim
Asparagus densiflorus Sprengerii
Brachycome multifida
Calendula officinalis Pacific beauty
Centaurea cyanus
Cerinthe major
Chrysanthemum carinatum Merry mixtur
Cosmos bipinnatus Sonata
Cosmos sulphureus
Cynara cardunculus Inermis blanc de plainpalais
Cyperus alternifolius
Dahlia fleur de camelia Parc floral de Paris
Delphinium X belladonna
Dianthus X interspecifique Festival
Dichondra argentea Silver falls

Erigeron karvinskianus Profusion
Festuca glauca
Foeniculum vulgare Smokey
Ipomoea alba Fleur de lune
Ipomoea batatas Marguerite
Ipomoea cairica
Ipomoea tricolor Grandpa
Lathyrus odoratus Spencer
Malva alcea
Melinis nerviglumis Savannah
Melissa officinalis
Physostegia hybride Crystal peak
Salvia officinalis
Salvia officinalis Tricolor
Santolina rosmarinifolia
Setaria atropurpurea Caramel
Stipa tenuissima Pony tails
Thunbergia alata
Thymus vulgaris
Trachelium caeruleum



Square Carpeaux (18^e)

Face au 228 rue Marcadet

Présentation de la décoration

Notre thème de décoration florale, "La nature dompte la ville", est une idée captivante qui réunit l'aspect sauvage et organique de la nature avec des éléments urbains. Voici nos suggestions pour enrichir cette conception avec la représentation de :

Une gare

Un corset d'arbre : utilisation des treillis de plantes grimpantes pour représenter l'invasion des plantes. Des pavés et des bastinges : disposition des pavés, bastinges et sable de manière à créer un quai et des barres de grilles pour les rails. Une petite baignoire pouvant attirer des pollinisateurs aquatiques.

Un kiosque

Une palette de bois et une structure parasol : les palettes peuvent être utilisées pour créer des murs vivants où des plantes grimpantes et retombantes puissent pousser. Un parasol pour le toit recouvert de plantes retombantes créera un effet de refuge naturel.

En incluant...

Des plantes endémiques qui soutiennent la biodiversité locale, comme des fleurs sauvages qui attirent les abeilles et papillons.

Des abris à insectes et un paillage de compost de feuilles : les abris à insectes faits maison et le paillage naturel favoriseront la biodiversité et la santé du sol.

En mêlant ces éléments, nous offrons une belle illustration de l'harmonie entre l'homme et la nature. C'est aussi une excellente occasion de renseigner le public sur l'importance de préserver l'environnement. Notre enthousiasme pour ce projet est palpable et certainement inspirant pour ceux qui le découvriront.

Palette végétale

Abutilon pictum Foliis variegatis
Abutilon pictum Thompsonii
Agastache foeniculum Golden jubilee
Allium schoenoprasum
Artemisia schmidtiana Nana
Asparagus densiflorus Sprengeri
Basella rubra
Begonia semperflorens Juwel
Begonia tuberhybrida
Beta vulgaris cicla Carde
Bidens ferulifolia
Brachycome multifida
Chlorophytum capense
Cobaea scandens
Coreopsis grandiflora Early sunrise
Craspedia globosa
Cyperus alternifolius
Dahlia fleur de camelia Parc floral de Paris
Dichondra argentea Silver falls
Echeveria secunda Glauca
Erigeron karvinskianus Profusion
Euryops chrysanthemoides
Fatsia japonica
Felicia amelloides
Festuca glauca
Fuchsia hybrida Beacon

Gaura lindheimeri
Gomphrena globosa
Impatiens novae guinea Papeete
Impatiens walleriana Tempo
Ipomoea cairica
Iresine herbstii Wallisii
Lablab purpureus
Lathyrus odoratus Spencer
Lobelia fulgens Reine victoria
Melampodium paludosum
Osteospermum ecklonis
Pelargonium X hederaefolium
Balcon
Pennisetum glaucum Purple
majesty
Pennisetum macrourum
Pennisetum villosum
Phaseolus coccineus Goliath
Solanum jasminoides
Solenostemon hybride Campfire
Stipa tenuissima Pony tails
Thunbergia alata
Thymus vulgaris
Tradescantia zebrina
Tropaeolum minus Whirlybird
Zehneria scabra



Square Claude Bernard (19^e)

176 boulevard MacDonald

Présentation de la décoration

Voici ce que les jardiniers ont choisi de mettre en scène :

Est-ce la nature qui dompte la ville ou bien la ville qui se laisse dompter par la nature ?

Les forces naturelles agissent directement sur la vie humaine et sur son habitat dans toute sa spontanéité et sa puissance. La végétation se développe partout : dans les constructions, les rues, les espaces de la cité...

La ville domptée par la nature contient l'idée de son agencement par les hommes dans l'espace urbain. Elle se laisse débordée là où la nature se répand : friches, flore spontanée...

Nature et ville interagissent constamment. D'un côté l'homme impose ses règles à l'environnement naturel et de l'autre la nature impose son rythme à travers son cycle de vie et les phénomènes qu'elle engendre.



Palette végétale

Ageratum houstonianum
Allium schoenoprasum
Amaranthus paniculatus Tête d'éléphant
Artemisia ludoviciana Silver queen
Begonia semperflorens Ambassador
Begonia tuberhybrida Non stop
Beta vulgaris cicla Carde
Bidens hybride Hawaian flare red drop
Brassica oleracea Capitata alba
Brassica oleracea Capitata rubra
Canna X indica Strasbourg
Celosia argentea plumosa Century
Chlorophytum capense
Cosmos bipinnatus Vanille
Cucurbita pepo Longue verte
Cuphea ignea
Dahlia alveole Purpinka
Dahlia cactus Angelique
Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris
Dianthus X interspecifique Festival
Dipsacus fullonum
Erigeron karvinskianus Profusion
Fatsia japonica
Fuchsia hybrida Carmel blue
Hieracium pilosella
Impatiens novae guinea Martinique
Impatiens novae guinea Timor
Impatiens walleriana Tempo
Ipomoea batatas Makatea

Lactuca sativa
Lantana montevidensis
Lycopersicon esculentum Ananas
Lycopersicon esculentum Cerise
Lycopersicon esculentum Coeur de bœuf
Lycopersicon esculentum Green zebra
Lycopersicon esculentum Noire de crimée
Nepeta cataria
Nicotiana X sanderae Tuxedo
Ocinum basilicum Grand vert
Origanum vulgare
Pelargonium X semis Ripple raspberry
Pelargonium tomentosum
Petroselinum crispum Frise
Petunia fleurs moyennes Fangio
Plumbago auriculata
Poterium sanguisorba
Saccharum officinarum Violaceum
Salvia officinalis Tricolor
Salvia splendens Rambo
Scorzoneroïdes autumnalis
Tagetes patula Disco
Thymus vulgaris
Tragopogon pratensis
Zinnia elegans Golden state



Catégorie 3

Square de la Roquette (11^e)

143-147 rue de la Roquette

Présentation de la décoration

La végétation s'empare de la ville en recouvrant le béton, le métal et le mobilier urbain. Elle casse le bitume, grimpe sur les gravats et transforme les éléments urbains. Horticoles et indigènes, les plantes s'unissent pour dominer la ville par leur force et leur beauté.

Palette végétale

Abutilon pictum Foliis variegatis
Ageratum X hybride Danube
Ageratum X hybride Red sea
Alocasia macrorrhiza
Anethum graveolens
Antirrhinum majus Kim
Asclepias currasavica Red butterfly
Begonia semperflorens Ambassador
Begonia semperflorens Dragon wing
Begonia semperflorens Inferno
Beta vulgaris cicla Carde
Bidens hybride Hawaian flare red drop
Brachycome multifida
Canna X indica Caballero
Canna X indica Marabout
Capsicum annum
Celosia argentea plumosa Century
Cichorium intybus
Cleome hassleriana
Cobaea scandens
Coreopsis grandiflora Early sunrise
Coreopsis tinctorial
Cosmos atrosanguineus Chocamocha
Cucurbita moschata Sucrine du berry
Dahlia fleur de camelia Parc floral de Paris
Dipsacus fullonum
Euphorbia graminea Glitz
Foeniculum vulgare Zefa fino
Fragaria vesca Gariguettes
Fragaria vesca Mount everest
Fuchsia hybrida Bella mia
Fuchsia hybrida Big kiss white flame
Fuchsia hybrida Lye's unique

Ipomoea batatas Marguerite
Ipomoea batatas Tricolor variegata
Ipomoea cairica
Ipomoea hybride Caméo elegance
Lycopersicon esculentum Noire de crimée
Lantana hybrida
Cochénille
Lycopersicon esculentum Cerise
Lycopersicon esculentum Coeur de boeuf
Musa aurelii
Nepeta cataria
Nicotiana X sanderae Tuxedo citron vert
Nicotiana havana Apple blossom
Ocimum basilicum Grand vert
Ocimum basilicum Pluto
Ocimum basilicum Pourpre
Osteospermum ecklonis
Pelargonium X hederifolium
Balcon imperial
Pentas lanceolata Kaleidoscope f1
Petunia surfinia
Plumbago auriculata
Poterium sanguisorba
Reseda lutea
Rudbeckia hirta Autumn colours
Rudbeckia hirta Indian summer
Rudbeckia triloba Prairie glow
Saccharum officinarum Violaceum
Salvia farinacea Rhea
Salvia splendens Rambo
Senna didymobotrya



Ipomoea batatas Blackie
Gazania hybrida New day
Helichrysum petiolare Aureum
Helichrysum petiolare
Heliotropum arborescens Marine
Hibiscus moscheutos Luna red
Hibiscus trionum Simply love
Impatiens novae guinea Martinique
Impatiens novae guinea Moorea
Impatiens novae guinea Timor
Impatiens novae guinea Totoya



Tagetes erecta Perfection
Tagetes hybride Zenith
Tagetes tenuifolia Rouge acajou
Tagetes tenuifolia Tangerine
Thunbergia alata
Verbena bonariensis
Verbena rigida Polaris
Zehnaria scabra
Zinnia X interspecifique Profusion
Zinnia angustifolia Star



Square Carnot (12^e)

Esplanade Saint-Louis

Présentation de la décoration

La décoration florale proposée cette année présente des alternatives en termes de mobilier de jardin ; grâce à la sélection de matériaux simples et naturels, dans l'esprit de l'Art and Craft Movement. [Littéralement « mouvement Arts et artisanats », c'est un mouvement artistique réformateur dans les domaines de l'architecture, des arts décoratifs, de la peinture et de la sculpture, né au Royaume-Uni dans les années 1860]

Ainsi, l'emploi de bambous du jardin sur lesquels des plantes grimpantes montent à l'assaut, créant une chambre végétale dans laquelle le visiteur est invité à une pause détente ; ou au gré de son humeur au jeu, selon le rythme naturel du soleil.

De même l'utilisation de bois issus du massif forestier de Vincennes ; mais aussi des objets détournés de leur utilisation première, telles que les selles de vélo formant la tête d'un l'animal en devenant un cheptel de moutons. Ou encore l'Air Bee and Bee pour les hyménoptères. Qui sont des clins d'œil à l'éco pâturage et à la biodiversité.

Palette végétale

Abutilon hybridum Sawitzii
Abutilon pictum Foliis variegatis
Agastache X hybride Apricot sprite
Ageratum X hybride Bavaria
Ageratum X hybride Bouquet
Ageratum X hybride Red sea
Allium schoenoprasum
Alocasia macrorrhiza
Aloysia triphylla
Amaranthus caudatus Queue de renard
Amaranthus caudatus Queue de renard viridis
Amaranthus paniculatus Tête d'éléphant
Am mi visnaga
Anethum graveolens
Arctotis grandis Blanc
Argyranthemum frutescens Simple rose
Argyranthemum frutescens Temps de neige
Asclepias currasavica Red butterfly
Asparagus densiflorus Sprengeri
Begonia boliviensis Bossa nova
Begonia fuchsioides Vesuve
Begonia semperflorens
Ambassador
Begonia semperflorens Dragon wing

Helianthus annuus Limoncello
Helianthus annuus Mrs mars
Helianthus annuus Sunrich
Heliotropium arborescens Marine
Hemigraphis repanda
Hibiscus acetosella Mahogany splendour
Hibiscus moscheutos Luna red
Hibiscus trionum Simply love
Impatiens novae guinea Moorea
Impatiens novae guinea Papeete
Impatiens novae guinea Timor
Impatiens novae guinea Totoya rose
Impatiens walleriana Tempo blanc
Impatiens walleriana Tempo melange
Ipomoea batatas Blackie
Ipomoea batatas Marguerite
Ipomoea hybride Caméo élégance
Ipomoea lobata
Ipomoea quamoclit
Ipomoea tricolor Heavenly blue
Iresine herbstii Panache de baily
Lablab purpureus
Lactuca sativa Verte
Lobelia fulgens Reine victoria
Lobelia speciosa Fan bleu
Lobelia speciosa Kompliment ecarlat
Lophospermum erubescens

Beta vulgaris cicla Carde
Bidens hybride Hawaian flare red drop
Borago officinalis
Calendula officinalis Orange
Calendula officinalis Pacific beauty
melange
Centaurea cyanus
Cerinthe major
Chlorophytum capense
Chlorophytum capense
Chrysanthemum carinatum Merry
mixtur
Cleome hassleriana
Cleome hybride senorita Rosalita
Cobaea scandens
Coix lacryma-jobi
Coreopsis grandiflora Early sunrise
Cosmos atrosanguineus Chocamocha
Cosmos sulphureus
Craspedia globosa *Cuphea ignea*
Cyperus alternifolius
Dahlia alveole Purpinka
Dahlia cactus Mon amour
Dahlia collerette Bumble rumble
Dahlia fleur de camelia Parc floral de
paris
Dahlia fleur de pivoine Classic
rosamund
Dahlia nain simple Pollen
Dichondra argentea Silver falls
Echeveria gibbiflora Gloire de
nuremberg
Euryops chrysanthemoides
Fatsia japonica
Foeniculum vulgare Smokey
Fragaria vesca Gariguet
Fragaria vesca Mara des bois
Fragaria vesca Mount everest
Fuchsia hybrida Belle de spice
Fuchsia hybrida Big kiss white flame
Fuchsia hybrida Lye's unique
Fuchsia hybrida Swingtime
Fuchsia hybrida Tausendschon
Fuchsia hybrida Therese dupuis
Fuchsia hybrida Winston churchill
Gaillardia aristata Arizona sun
Gaura lindheimeri Belleza dark pink
Gaura lindheimeri
Gomphocarpus physocarpus Ethnic
Gomphrena haageana
Gypsophila elegans Roi des halles

Lycopersicon esculentum Ananas
Lycopersicon esculentum Green
zebra
Lycopersicon esculentum Noire de
crimée *Melampodium paludosum*
Melissa officinalis
Mentha suaveolens Variegata
Musa maurelli
Nicotiana X sanderae Tuxedo citron
vert
Nicotiana sylvestris
Ocinum basilicum Grand vert
Osteospermum ecklonis *Pelargonium*
X semis Maverick
Pennisetum glaucum Purple majesty
Perilla frutescens Nankinensis
Physostegia hybride Crystal peak
Plectranthus argentatus Silber
Plectranthus ciliatus Silver knight
Plectranthus madagascariensis
Variegated mintleaf
Plumbago auriculata *Ricinus*
communis Sanguineus impala
Saccharum officinarum *Violaceum*
Salvia discolor
Salvia elegans Aurea
Salvia guaranitica
Salvia hybride Wendy's wish
Salvia oxyphora Purple form
Salvia patens
Salvia uliginosa
Salvia viridis Oxford blue
Salvia viridis Pink sundae
Santolina rosmarinifolia
Scabiosa atropurpurea Qis
Senna didymobotrya
Setaria atropurpurea Caramel
Solanum melongena Baluroi
Solenostemon hybride Black dragon
Solenostemon hybride Campfire
Solenostemon hybride Chocolat mint
Solenostemon hybride Kong rouge
Solenostemon hybride Ruffles copper
Tagetes erecta Vanilla
Trachelium caeruleum
Tradescantia fluminensis
Tradescantia zebrina
Tropaeolum minus Baby deep
Verbascum hybridum Southern
charm
Zehnaria scabra
Zinnia elegans Golden state



Parc de Choisy (13^e)

128 avenue de Choisy

Présentation de la décoration

Ce jardin met en scène la puissance et la beauté de la nature à travers deux massifs symboliques.

Perché au sommet d'une falaise, un village lutte contre les éléments. Une rivière traverse son centre, illustrant les risques croissants d'inondation. Aux alentours, une forêt en feu, rappelle l'urgence des incendies qui ravagent nos paysages. En face, une vague bleue et argentée s'apprête à submerger la ville.

Malgré tout, une éolienne orientée par le vent évoque l'espoir d'un avenir tourné vers les énergies renouvelables.

Ensemble, ces tableaux racontent un même message : si l'on ne respecte pas la nature, elle reprendra ses droits. A nous d'écouter ses signaux pour cohabiter avec elle avant qu'elle ne dompte nos villes.

Palette végétale

Artemisia ludoviciana Silver queen
Coreopsis grandiflora Early sunrise
Cynara cardunculus Inermis blanc de plainpalais
Cyperus alternifolius
Erigeron karvinskianus Profusion
Felicia amelloides
Festuca glauca
Gaura lindheimeri
Hibiscus acetosella Mahogany splendour
Ipomoea batatas Marguerite
Ipomoea batatas Tricolor variegata
Iresine lindenii
Melinis nerviglumis Savannah
Nigella damascena
Penstemon X gloxiniioides

Perilla frutescens Nankinensis
Plumbago auriculata
Salvia farinacea Victoria
Salvia guaranitica
Salvia officinalis
Salvia viridis Oxford
Senecio viravira
Setaria atropurpurea Caramel
Solenostemon hybride Black dragon
Solenostemon hybride Pineapple surprise
Stipa tenuissima Pony tails
Tagetes erecta Perfection
Tagetes erecta Vanilla
Tagetes patula Disco
Tagetes tenuifolia Lulu
Tagetes tenuifolia Rouge acajou



Square du Serment de Koufra (14^e)

187 rue de Légion-Etrangère

Présentation de la décoration

Les jardiniers du square du Serment de Koufra ont imaginé représenter la faune, qui peu à peu se réapproprie la ville. L'équipe a créé les animaux sauvages que l'on peut trouver dans le quartier, comme le renard ou la chauve-souris, dont la plus grande colonie urbaine européenne de pipistrelles communes évolue sous la Petite Ceinture du 14^e et bien-sûr, les oiseaux, nombreux dans le square, classé LPO. Le faucon crécerelle est également présent sur la décoration : nichant sur les toits de Notre-Dame, il est au cœur de la ville.

En représentant cette nature, nous avons voulu évoquer l'évolution de l'attente des riverains, très attentifs au monde animal.

Palette végétale

Ageratum X hybride Horizon
Ageratum X hybride Red sea
Alocasia macrorrhiza
Amaranthus caudatus Queue de renard
Begonia semperflorens Dragon wing
Beta vulgaris cicla Carde
Chlorophytum capense
Cleome hassleriana
Cleome hybride seniorita Rosalita
Coreopsis grandiflora Early sunrise
Dahlia balle Evelyne
Dahlia cactus Eclatant
Dahlia cactus White princess
Gazania hybrida New day
Gomphocarpus physocarpus Ethnic
Heliotropum arborescens Marine
Hibiscus moscheutos Luna red
Iresine herbstii Wallisii

Lobelia speciosa Fan
Malva alcea
Pelargonium X hortorum
Pelargonium X semis Maverick
Pennisetum alopecuroides Viridis
Rudbeckia hirta Autumn colours
Rudbeckia hirta Cherry brandy
Saccharum officinarum Violaceum
Salvia elegans Aurea
Salvia guaranitica
Salvia hybride Wendy's wish
Scabiosa caucasica Fama
Solenostemon hybride Lime time
Tagetes erecta Perfection
Talinum paniculatum Limon
Tithonia rotundifolia Torch
Verbena bonariensis
Verbena rigida Polaris
Zinnia elegans Zowie



Parc André Citroën (15^e)

Quai André-Citroën, accès par le pont Mirabeau

Présentation de la décoration

Les jardiniers du parc André-Citroën proposent aux visiteurs de déambuler dans un jardin où l'on peut tout d'abord admirer en y pénétrant des massifs fleuris très maîtrisés laissant place à une nature sauvage qui s'impose peu à peu, jusqu'à prendre le pouvoir sur le bâti.

La tour Eiffel sera-t-elle complètement engloutie à la fin de l'été ?

Dix jardiniers ont participé à la conception, à la réalisation et à l'entretien de cette décoration estivale.



Palette végétale

Abutilon pictum Thompsonii
Agastache foeniculum Golden jubilee
Ageratum houstonianum
Amaranthus paniculatus Aiguille
Amaranthus paniculatus Hot biscuit
Amaranthus paniculatus Tête d'éléphant
Amaranthus tricolor Splendens perfecta
Am mi visnaga
Anthemis tinctoria
Artemisia ludoviciana Silver queen
Asparagus densiflorus Sprengeri
Basella rubra
Begonia semperflorens Senator iq
Bidens hybride Pirate s pearl
Borago officinalis
Calendula officinalis Pacific beauty
Celosia argentea plumosa Century
Centaurea cyanus
Cerinthe major
Chlorophytum capense
Cobaea scandens
Coreopsis grandiflora Early sunrise
Cosmos bipinnatus Sonata
Cosmos bipinnatus Vanille
Cucurbita maxima
Cucurbita moschata Sucrine du berry
Cynara cardunculus Inermis blanc de plainpalais
Dahlia collerette Bumble rumble
Dichondra argentea Silver falls
Erigeron karvinskianus Profusion
Eschscholzia californica
Euryops chrysanthemoides
Foeniculum vulgare Smokey
Fragaria vesca Gariguet
Gaura lindheimeri
Heliotropum arborescens Marine
Hibiscus acetosella Mahogany splendour
Hibiscus trionum Simply love
Ipomoea alba Fleur de lune

Ipomoea cairica
Ipomoea indica
Ipomoea lobata
Ipomoea tricolor Grandpa
Ipomoea tricolor Heavenly blue
Lablab purpureus
Lactuca sativa
Lantana hybrida Cochenille
Lathyrus odoratus Spencer
Laurentia axillaris Avant-garde
Limonium sinuatum
Lobelia fulgens Reine victoria
Malva alcea
Mentha spicata Moroccan
Mentha suaveolens Variegata
Nicotiana sylvestris
Origanum vulgare
Panicum elegans Frosted explosion
Pelargonium tomentosum
Pennisetum macrourum
Pennisetum villosum
Perilla frutescens Nankinensis
Petunia surfinia
Ricinus communis Sanguineus impala
Rudbeckia triloba Prairie glow
Salvia coccinea Snow nymph
Salvia officinalis
Salvia oxyphora Purple form
Salvia splendens Rambo
Salvia uliginosa
Scabiosa caucasica Fama
Senecio cineraria Silver dust
Solenostemon hybride Black dragon
Solenostemon hybride Kong rouge
Solenostemon hybride Ruffles copper
Thunbergia alata
Tithonia rotundifolia Torch
Trachelium caeruleum
Tropaeolum minus Whirlybird
Verbena bonariensis
Zinnia elegans Dreamland



Parc Omnisport Suzanne Lenglen (15^e)

77 rue Henri-Farman

Présentation de la décoration

« La nature envahit la ville »

Quelque part, dans un futur plus ou moins lointain...

Suite à de multiples catastrophes naturelles et humaines, une grande partie de la population urbaine a disparu. Les villes, autrefois pleines de vie, sont aujourd'hui en grande partie détruites. Les zones industrielles, les moyens de transport et les infrastructures essentielles sont désormais à l'abandon, rendus inutilisables par l'effondrement des systèmes énergétiques et alimentaires.

Quelques groupes d'humains ont survécu, tant bien que mal, soit en se réfugiant dans les campagnes, soit en trouvant refuge au cœur même des villes en ruine. Les bâtiments autrefois fiers se dressent maintenant comme des carcasses éventrées, les rues sont fracturées, envahies par la végétation. La nature, patiente et puissante, a repris possession des lieux.

Dans cette scénographie végétale, nous avons voulu représenter cette ville fantôme où tout semble figé dans le temps :

- Un immeuble en ruines, inhabitable, où les plantes grimpantes s'immiscent dans chaque interstice.
- Une station de métro engloutie sous les eaux, vestige englouti d'un passé révolu.
- Une voiture accidentée et abandonnée, lentement recouverte par les herbes folles et une prairie s'est installée mettant en scène les fleurs sauvages.
- Les rues pavées, envahies par une végétation luxuriante, symbole de la résilience du vivant.

Pour survivre, les habitants restants ont transformé les anciens espaces urbains en jardins potagers. Lieu de survie mais aussi d'espoir, ces parcelles de culture nourricière apportent un peu de vie et de couleurs au milieu des ruines.

À travers cette mise en scène florale, notre équipe de jardiniers a voulu raconter l'histoire d'une ville domptée par la nature, où la flore a repris ses droits, recouvrant le béton, les briques et le métal de verdure et de fleurs.

Palette végétale

Allium schoenoprasum
Aloysia triphylla
Alternanthera sessilis
Amaranthus tricolor Early splendor
Anethum graveolens
Apium graveolens
Basella rubra
Beta vulgaris cicla Carde
Bidens hybride Hawaian flare red drop
Brassica oleracea Capitata alba
Brassica oleracea Noir de toscane
Calendula officinalis
Capsicum annum Cayenne
Capsicum annum
Chlorophytum capense
Citrullus lanatus Ingrid
Cobaea scandens
Coriandrum sativum
Cosmos atosanguineus Chocamocha
Cucumis melo Cyrano
Cucurbita maxima Rouge vif d etampes
Cucurbita pepo Ronde verte
Cuphea ignea
Cynara cardunculus Inermis blanc de plainpalais
Cyperus alternifolius
Dahlia alveole Purpinka
Delphinium X belladonna
Deutzia hybrida 'Magicien'
Echeveria gibbiflora Gloire de nuremberg
Foeniculum vulgare Smokey
Foeniculum vulgare Zefa fino
Fragaria vesca Mara des bois
Fuchsia hybrida Belle de spice
Fuchsia hybrida Lye's unique
Fuchsia hybrida Therese dupuis
Gaillardia pulchella Plume
Gomphocarpus physocarpus Ethnic
Gomphrena globosa All round pourpre
Helianthus annuus Limoncello
Helianthus annuus Mrs mars
Helianthus annuus Sunrich
Hemigraphis repanda
Hibiscus acetosella Mahogany splendour
Hibiscus moscheutos Luna red
Ipomoea batatas Blackie
Ipomoea batatas Makatea

Ipomoea batatas Tricolor variegata
Ipomoea indica
Ipomoea nil Scarlett o hara
Ipomoea tricolor Grandpa ott
Iresine herbstii Panache de baily
Iresine herbstii
Lablab purpureus
Lactuca sativa Verte
Lantana hybrida Avalanche
Lathyrus odoratus Spencer
Lycopersicon esculentum Ananas
Lycopersicon esculentum Andine cornue
Melissa officinalis
Mentha spicata Moroccan
Musa basjoo
Ocinum basilicum Grand vert
Ocinum basilicum Pourpre
Origanum vulgare
Osteospermum ecklonis
Pelegans Frosted explosion
Pennisetum glaucum Purple majesty
Pentas lanceolata Kaleidoscope fl ecarlate
Perilla frutescens Nankinensis
Petroselinum crispum Frise
Petroselinum crispum
Petunia fleurs doubles Duo
Plumbago auriculata
Prunus padus
Saccharum officinarum Violaceum
Salvia discolor
Salvia officinalis
Salvia oxyphora Purple form
Satureja montana
Scabiosa atropurpurea Qis
Setaria atropurpurea Caramel
Solanum melongena Baluroi
Solanum melongena Rania
Solenostemon hybride Black dragon
Solenostemon hybride Campfire
Solenostemon hybride Chocolat mint
Stipa tenuissima Pony tails
Tagetes patula Spry
Thymus vulgaris
Verbena X maonettii Tapien
Verbena bonariensis

Prairie fleurie, un mélange de fleurs pluriannuelles, fleurs miel et papillons :

Achillea millefolium, *Lobularia maritima*, *Anethum graveolens*, *Mirabilis jalapa*,
Centaurea cyanus, *Borago officinalis*, *Campanula medium*, *Centaurea cyanus*,
Centaurea jacea, *Erysimum allionii*, *Chrysanthemum segetum*, *Papaver rhoeas*,
Coreopsis tinctoria, *Coreopsis lanceolata*, *Cosmos bipinnatus*, *Cosmos sulphureus*,
Dahlia variabilis, *Digitalis purpurea*, *Echinacea purpurea*, *Echium plantagineum*,
Cheiranthus cheirii, *Cheiranthus maritimus*, *Hesperis matronalis*, *Lunaria annua*,
Lupinus hartwegii, *Lupinus angustifolia*, *Lupinus luteus*, *Lupinus polyphyllus*,
Lupinus perennis, *Malva sylvestris*, *Myosotis sylvatica*, *Nepeta racemosa*, *Dianthus*
barbatus, *Oenothera lamarckiana*, *Phacelia tanacetifolia*, *Reseda odorata*,
Rudbeckia hirta *Salvia pratensis*, *Centranthus ruber*.



Square Saint-Lambert (15^e)

Rue du Docteur-Jacquemaire-Clémenceau

Présentation de la décoration

Quand la nature s'approche des villes, portée par le vent, les oiseaux, les insectes, les mammifères, elle peut suivre les chemins des trames qui traversent la cité.

Trame verte, bleue, noire, brune, blanche, turquoise.

La trame la plus convoitée par la nature est la fameuse trame ferroviaire où s'ébattent les clématites et les capucines grimpantes. Celles-ci vont à l'assaut des arbres, des pentes et des constructions humaines.

C'est pourquoi cette année la décoration florale 2025 représente la nature qui dompte la ville par la verticalité.

Les plates-bandes sont très exposées au soleil, n'oubliez pas le chapeau et l'éventail !

Palette végétale

Allium schoenoprasum
Antirrhinum majus Kim
Asparagus densiflorus Sprenger
Calendula officinalis Pacific beauty
Coreopsis tinctoria
Cosmos atrosanguineus
Chocamocha
Craspedia globosa
Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris
Delphinium X belladonna
Erigeron karvinskianus Profusion
Euphorbia graminea Glitz
Euryops chrysanthemoides
Foeniculum vulgare Smokey
Gaura lindheimeri
Helianthus annuus Limoncello
Helichrysum petiolare Aureum
Helichrysum petiolare
Hibiscus trionum Simply love
Ipomoea lobata
Ipomoea quamoclit
Lablab purpureus
Lathyrus odoratus Spencer
Melissa officinalis

Mentha spicata Maroccan
Mentha suaveolens Variegata
Monarda fistulosa Lambada
Nigella damascena
Pennisetum alopecuroides Viridis
Pennisetum villosum
Petroselinum crispum Frise
Petroselinum crispum Plat
Petunia fleurs moyennes Fangio
Petunia hybrida Tidal wave silver
Phaseolus coccineus Goliath
Physostegia hybride Crystal peak
Plectranthus argentatus Silber
Salvia guaranitica
Scabiosa atropurpurea Qis
Solenostemon hybride Kong
Stipa tenuissima Pony tails
Thunbergia alata Susie white eye
Thunbergia X arrizona Rose sensation
Thymus vulgaris
Tropaeolum
Verbascum hybridum Southern charm
Verbena bonariensis



Parc Sainte-Périne (16^e)

41 rue Mirabeau

Présentation de la décoration

La nature contre-attaque

Une prairie qui franchit les grillettes parisiennes et vient perturber une décoration florale. Une prairie comme un réservoir de biodiversité.

Une rivière de fleurs sauvages qui vient s'écouler et ébouriffer un massif un peu trop aligné.

Un affrontement entre des plantes endémiques qui se ressèment et des plantes horticoles sélectionnées pour la qualité de leurs floraisons.

Habituellement, pour entretenir une décoration florale, le jardinier se doit d'éliminer toutes les adventices qui viendraient perturber ses plantations. Dans ce projet, le jardinier a non seulement laissé pousser par endroit ce qu'il désherbaît habituellement, mais il a également planté des espèces régionales à l'intérieur de son massif. S'agit-il pour autant d'un geste contre-nature ?

Palette végétale

Agastache X hybride Apricot sprite

Agrimonia eupatoria

Beta vulgaris cicla Carde

Celosia argentea plumosa Century

Centaurea cyanus Bleu

Centaurea jacea

Chlorophytum capense

Clinopodium vulgare

Cuphea ignea

Cyperus alternifolius

Dahlia cactus Eclatant

Dahlia decoratif Bel amour

Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris

Eupatorium cannabinum

Euphorbia graminea Glitz

Gaillardia aristata Arizona sun

Gaillardia pulchella Plume

Gaura lindheimeri

Gazania hybrida New

dayHelianthus annuus Limoncello

Lathyrus pratensis

Nigella damascena

Pelargonium X semis Maverick

Pelargonium X semis Orange

appeal

Pennisetum alopecuroides Viridis

Pennisetum villosum

Reseda lutea

Rudbeckia triloba Prairie glow

ScorzoneroideS autumnalis

Tagetes erecta Perfection orange

Tagetes erecta Taishan orange

Tagetes erecta Vanilla

Tagetes hybride Zenith

Tragopogon pratensis

Zinnia elegans Zowie



Catégorie 4

Parc du Champ de Mars (7^e)

Avenue Pierre-Loti

Présentation de la décoration

Sur le thème "La nature dompte la ville", le Champ de Mars se transforme cette année en Champ de Fleurs !

Insectes, oiseaux et autres pollinisateurs sont tous les bienvenus !

Nos massifs ont été créés pour attirer ces animaux tout en offrant un cadre agréable aux visiteurs. Formes, tailles et couleurs variées rythment les plantations pour satisfaire toutes les curiosités. Vingt-quatre espèces végétales ont été sélectionnées pour créer une ambiance champêtre en pleine ville.

Ce nouvel espace invite la faune à reprendre place dans un cadre urbain. Les visiteurs pourront observer de nombreuses espèces en pleine activité ! Ce projet cherche à montrer la capacité de la nature à cohabiter avec la ville.

C'est une occasion unique de redécouvrir la richesse de la biodiversité en milieu urbain, pour le plaisir des petits comme des grands !

Palette végétale

Ageratum X hybride Bavaria

Ami visnaga

Argyranthemum frutescens Temps de neige

Centaurea cyanus

Cerinthe major

Coreopsis grandiflora Early sunrise

Cosmos bipinnatus Sonata melange

Cynara cardunculus Inermis

Dianthus X interspecifique Festival

Diascia rigescens

Eschscholzia californica Melange

Foeniculum vulgare Smokey

Gomphocarpus physocarpus Ethnic

Helianthus annuus Sunrich

Hyssopus officinalis

Melampodium paludosum

Melinis nerviglumis Savannah

Monarda fistulosa Lambada

Nigella damascena

Petunia fleurs moyennes Fangio

Rudbeckia hirta Prairie sun

Salvia coccinea Coral nymph

Salvia guaranitica

Salvia splendens Vista purple

Salvia viridis Oxford blue

Santolina rosmarinifolia

Setaria atropurpurea Caramel

Stipa tenuissima Pony tails

Tropaeolum minus Baby deep

Verbascum hybridum Southern charm



Jardin de l'Intendant (7^e)

2 avenue de Tourville

Présentation de la décoration

Ce jardin en harmonie avec la chapelle des Invalides abritant le tombeau de Napoléon a été réalisé en 1980 suivant les plans de Robert de Cotte qui l'avait imaginé dès le début du 17^{ème} siècle. Il reprend les caractéristiques d'un jardin à la française, à savoir ifs taillés en forme de cônes, pelouses bordées de buis et massifs de décoration florale aux formes géométriques.

La décoration florale du jardin de l'Intendant en elle-même prend tournure autour d'un bassin monumental.

Elle est composée de 60 intervalles de 7 m x 1,50 m puis de 27 intervalles de 9 m x 1,50 m pour une superficie totale d'environ 1 000 m².

Le choix des végétaux est complexe et a fait l'objet d'un travail réfléchi durant plusieurs saisons du fait que le site est occupé par des centaines de lapins. Nous avons donc été obligés de mener des études au sein de l'atelier afin de s'adapter à cette situation contraignante et de concevoir notre décoration florale avec des plantes qui n'étaient pas ou peu susceptibles d'être dévorées par les lapins.

L'entretien de la décoration répond à des enjeux écologiques car équipée d'un système d'arrosage automatique et d'une borne wifi afin d'avoir une gestion fine des ressources en eau. De plus, compte tenu du réchauffement climatique et de la préservation des ressources en eau, les plantes choisies sont de nature à résister à un stress hydrique important. Le désherbage des massifs se fait manuellement.

Sur la période automnale, nous collectons toutes les feuilles de tilleuls tombées au niveau du mail et les réintégrons dans les massifs de décorations florales lors du travail du sol ce qui permet de créer un amendement organique naturel.

Ce jardin est très apprécié par le public, généralement des touristes Américains, Canadiens, Brésiliens... Ils félicitent régulièrement l'équipe de jardiniers sur place ce qui permet de créer une satisfaction permanente.

Palette végétale

Aralia papyrifera
Bougainvillea spectabilis
Cuphea ignea
Gaura lindheimeri
Heliotropum arborescens Marine
Lantana hybrida Rougier chauviere
Nicotiana sylvestris
Pelargonium X semis Maverick
Ricinus communis Sanguineus impala
Salvia coccinea Coral nymph
Salvia guaranitica
Salvia hybride Wendy's wish
Salvia officinalis Tricolor pourpre
Salvia uliginosa
Talinum paniculatum Limon
Tithonia rotundifolia Torch
Verbena bonariensis
Verbena rigida Polaris





Jardin de l'École Du Breuil (12^e)

12 route de la Ferme

Présentation de la décoration

« Perennial meadow »

La décoration que nous présentons s'inspire des prairies naturelles, avec un fort pourcentage de graminées. Le massif est conçu pour répondre aux nouveaux enjeux climatiques, tout en proposant un aménagement esthétique en jouant sur les couleurs et les volumes :

- Économe en eau, avec une palette adaptée à la sécheresse, ce qui nous a permis de couper l'arrosage automatique définitivement.
- Favorable à la biodiversité, avec une palette végétale bénéfique aux pollinisateurs. Respect du cycle de la plante favorisant la production de graines, nourrissant la faune aviaire et micromammifères.
- Intégration d'une part significative de plantes indigènes, dont certaines sont labellisées "Végétal local".
- Utilisation de tronc d'acacia récupéré dans le bois de Vincennes pour la pergola.
- Ce projet a été réfléchi pour être intéressant sur les 4 saisons, avec intégration de bulbes de printemps et de plantes à squelette l'hiver, ce qui implique une gestion douce et tolérante.
- Gestion des semis spontanés, désherbage raisonné.
- Densité de plantation permettant un paillage "vivant".

L'année de création de ce massif qui se veut résistant aux périodes de sécheresse fut particulièrement humide. L'été 2024 fait parti des 10 années les plus pluvieuses depuis 1959 !

Palette végétale

Noms des plantes (hors catalogue CPH uniquement) :

- *Echium vulgare* (PariciFlore) Indigène
- *Diplotaxis tenuifolia* (PariciFlore) Indigène
- *STIPA CALAMAGROSTIS ALLGAU* (Voltz)
- *Salvia verbenaca* (Production Ecole du Breuil) Indigène
- *Calamagrostis x acutiflora 'Karl Foerster'* (Promesses de Fleur)
- *Echinacea pallida* (Promesse de Fleur)
- *Echinacea purpurea 'Bravado'* (Production Ecole du Breuil)
- *Melica ciliata* (Production Ecole du Breuil) Indigène
- *Pennisetum alopecuroides 'Fairy Tail'* (Production Ecole du Breuil)
- *Salvia nemorosa 'Caradonna'* (Promesse de Fleur)



Parc Montsouris (14^e)

26 boulevard Jourdan

Présentation de la décoration

« D'en haut, tout est plus beau ! »

Dompter la ville pour mieux l'apprivoiser ? Et s'il s'agissait de la regarder autrement ? En adoucir l'approche pour l'apprécier avec l'œil d'un poète ou d'un oiseau ?

Dans le parc Montsouris, écrin patrimonial de verdure et sur chacune des huit corbeilles, sont installées huit éco-structures réalisées avec des matériaux recyclés. Trois totems-fenêtre tressés avec des branchages collectés sur le site et cinq soleils-fenêtre fabriqués avec de vieux tuyaux d'arrosage.

Chacune de ces structures est orientée vers la ville, avec un cadrage sur un détail particulier (un feu rouge, le toit d'un immeuble, le caténaire du tramway, une vue du boulevard Jourdan) dans une orientation inhabituelle, poétique et décalée ou vers un élément mobilier du parc (candélabre, statue).

Parfois la feuillaison d'été entoure le cadrage avec une tendresse d'illusionniste. A chacun de les découvrir en relevant la tête et de les chercher des yeux. Exercice salutaire à l'heure où tout le monde marche les yeux rivés sur son smartphone.

Pour les corbeilles exposées à mi-ombre, nous avons installé les totems-fenêtre auxquels nous avons associé une palette végétale exprimant la luxuriance tropicale d'un sous-bois réinventé, ce qui n'a pas exclu l'emploi de végétaux indigènes.

Pour les corbeilles exposées en plein soleil, nous avons placé les grands soleils-fenêtre au cœur d'une végétation aux feuillages exubérants et floraisons très colorées.

À mesure de leur croissance, les végétaux viennent s'imbriquer dans les éco-structures et dans ce partage progressif de l'espace, ces fenêtres végétales domptent la ville en autant de tableaux vivants.

À découvrir : un des soleils-fenêtre a été aussi conçu pour servir de fleur d'arrosage.

Palette végétale

Alocasia macrorrhiza
Asparagus densiflorus Sprengeri
Basella rubra
Cobaea scandens
Colocasia pink china
Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris
Dahlia fleur de pivoine Classic rosamund
Dahlia nain simple Le croco
Dichondra argentea Silver falls
Euphorbia graminea Glitz
Gaura lindheimeri Belleza dark pink
Gomphocarpus physocarpus Ethnic
Ipomoea batatas Blackie
Ipomoea luteola Sunspot
Lablab purpureus

Laurentia axillaris Avant-garde
Malva alcea
Matteucia struthiopteris
Mentha spicata Moroccan
Miscanthus sinensis Zebrinus
Musa basjoo
Phaseolus coccineus Goliath
Ricinus communis Sanguineus impala
Saccharum officinarum
Violaceum
Tagetes patula Disco flame
Tithonia rotundifolia Torch
Tradescantia zebrina
Verbena hybrida Peaches and cream





Square du Palais Galliera (16^e)

14 avenue du Président-Wilson

Thème

« Temple of Love » Rétrospective Rick Owens musée Galliera

Présentation de la décoration

Dans le cadre de la rétrospective de Rick Owens au musée Galliera, il a été demandé à l'atelier de travailler avec l'artiste pour adapter la décoration florale à l'univers du designer. L'idée était de prolonger l'exposition dans le jardin (sculptures, installations...). Le choix des plantes a donc été validé par Rick Owens. Il souhaitait des feuillages foncés et un mur d'ipomées bleues qui lui rappelait son premier studio à Los Angeles. Le reste de la composition alterne entre floraison bleu, violet, texture et couleur de feuillages foncés. Quelques touches de couleurs plus claires pour relever l'ensemble de la composition.

Palette végétale

Ageratum X hybride Horizon
Ageratum houstonianum
Alocasia macrorrhiza
Brassica oleracea Noir de toscane
Canna X indica Assaut
Cerinthe major
Chlorophytum capense
Cosmos atosanguineus Chocamocha
Foeniculum vulgare Smokey
Fuchsia hybrida Carmel blue
Heliotropum arborescens Marine
Hemigraphis repanda
Hibiscus acetosella Mahogany splendour
Hibiscus trionum Simply love
Impatiens walleriana Tempo
Ipomoea batatas Blackie
Ipomoea tricolor Heavenly blue
Iresine herbstii Wallisii
Iresine lindenii
Lobelia speciosa Fan
Musa aurelii
Nicotiana glauca
Nigella damascena
Ocimum basilicum Pourpre
Ophiopogon planiscapus 'Nigrescens'
Pelargonium X semis Maverick
Pennisetum alopecuroides Viridis
Pennisetum glaucum Purple majesty
Pennisetum macrourum
Perilla frutescens Nankinensis
Petunia fleurs moyennes Fangio bleu ciel
Petunia fleurs moyennes Fangio bleu foncé
Phormium tenax 'Atropurpureum'

Plectranthus
madagascariensis Variegated
mintleaf
Plumbago auriculata
Ricinus communis Sanguineus
impala
Saccharum officinarum
Violaceum
Salvia coccinea Snow nymph
Salvia discolor
Salvia farinacea Rhea
Salvia farinacea Strata
Salvia farinacea Victoria
Salvia guaranitica
Salvia patens
Salvia uliginosa
Salvia viridis Oxford blue
Scabiosa atropurpurea Qis
Scabiosa caucasica Fama
Senecio cineraria Silver dust
Setaria atropurpurea Caramel
Solenostemon hybride Black
dragon
Solenostemon hybride
Chocolat mint
Solenostemon hybride Ruffles
copper
Trachelium caeruleum
Tibouchina urvilleana
Verbena X speciosa
Imagination
Verbena bonariensis
Verbena rigida Santos purple



Parc de Bagatelle (16^e)

Devant l'orangerie

Hors thème

Présentation de la décoration

Le bâtiment de l'orangerie accueille en 2025 la 40^{ème} édition du Festival Chopin à Paris.

Dans ce contexte, nous avons conçu la décoration afin qu'elle accompagne la décoration intérieure du bâtiment. La contrainte était donc de faire une décoration entièrement jaune.

La décoration a été plantée uniquement avec des plantes produites au Centre de production horticole de la Ville de Paris.

Palette végétale

Abutilon pictum Thompsonii

Anthemis tinctoria

Begonia tuberhybrida Non stop

Coreopsis grandiflora Early sunrise

Cosmos bipinnatus Sonata

Dahlia nain simple Pollen

Euryops chrysanthemoides

Gaura lindheimeri

Helichrysum petiolare Aureum

Nicotiana X sanderae Tuxedo citron vert

Petunia surfinia Blanc

Senecio cineraria New look

Tagetes tenuifolia Lulu



Square des Batignolles (17^e)

23 place Charles-Fillion

Présentation de la décoration

Cette décoration florale se décline en 7 massifs en forme d'ellipse.

Des plantes vivaces et des arbustes sont utilisés en plus des plantes annuelles et d'intérieur, dont vous retrouverez la liste sur cette page. Ces plantes seront réutilisées plus tard dans nos autres aménagements.

On peut retrouver également des plantes mellifères, comme la lavande, le romarin, le thym, mais aussi des annuelles telles que la bourache, la capucine, et bien d'autres. On retrouve aussi des plantes favorisant les auxiliaires telles que la ciboulette, le souci, la sauge, la menthe...

Chacune des 7 corbeilles est travaillée autour du thème à sa forme interrogative : « La nature dompte-t-elle la ville ? »

Indépendamment, chaque ellipse pose donc un questionnement en invitant à un voyage à travers les époques : celle des nomades, l'antique, la médiévale, l'haussmannienne, la contemporaine, la futuriste et la néo-futuriste. Il y a donc un sens de lecture à respecter lors de la visite.

Palette végétale

Ellipse nomade :

Abutilon pictum Foliis variegatis
Alocasia macrorrhiza
Amaranthus caudatus Queue de renard viridis
Asplenium nidus
Bromeliacées
Canna X indica Ibis
Chamaedorea elegans
Cyperus alternifolius
Dryopteris astrata
Fatsia japonica
Ficus elastica Robusta
Gunnera manicata
Hedychium gardnerianum
Hosta sieboldiana Elegans
Ipomoea batatas Makatea
Ipomoea batatas Marguerite
Miscanthus sinensis Zebrinus
Musa maurelli
Nephrolepis exaltata Teddy junior
Nicotiana X sanderae Tuxedo
Panicum elegans Frosted explosion
Pilea microphylla
Saccharum officinarum Violaceum
Senna didymobotrya
Yucca filamentosa

Ellipse antique :

Ajuga reptans Atropurpurea
Alternanthera bettzickiana Aurea
Alternanthera bettzickiana Rubra
Amaranthus caudatus Queue de renard
Amaranthus paniculatus Aiguille
Canna X indica Assaut
Canna X indica Ibis
Canna X indica Panama
Dichondra argentea Silver falls
Echeveria secunda Glauca
Fuchsia hybrida Beckie lou
Gazania hybrida New day melange
Hemigraphis repanda
Hibiscus acetosella Mahogany splendour
Iresine herbstii Wallisii
Iresine lindenii Angustifolia
Lantana hybrida Rougier chauvière
Ophiopogon planicarpus Nigrescens
Santolina rosmarinifolia
Thymus vulgaris

Ellipse contemporaine :

Artemisia schmidtiana Nana
Asplenium trichomanes
Basella rubra
Buddleja davidii Ile de France
Carex testacea Prairie fire
Cosmos bipinnatus Vanille
Cynara cardunculus Inermis blanc de plainpalais
Echeveria gibbiflora Gloire de nuremberg
Echeveria secunda Glauca
Eschscholzia californica Melange
Foeniculum vulgare Smokey
Hemigraphis repanda
Humulus lupulus
Impatiens novae guinea Delias improved
Impatiens novae guinea Timor
Ipomoea batatas Blackie
Lablab purpureus
Lathyrus latifolius
Lathyrus odoratus Spencer
Malva alcea
Nicotiana X sanderae Tuxedo
Nicotiana sylvestris
Ophiopogon planicarpus Nigrescens
Pennisetum glaucum Purple majesty
Perilla frutescens Nankinensis
Rubus idaeus Fall gold
Rudbeckia hirta Autumn colours
Saccharum officinarum Violaceum
Salvia discolor
Solanum melongena Baluroi
Solenostemon hybride Campfire
Solenostemon hybride Chocolat mint
Thunbergia X arrizona Rose sensation
Verbascum hybridum Southern charm

Ellipse futuriste :

Amaranthus caudatus Queue de renard viridis
Amaranthus paniculatus Hot biscuit
Am mi visnaga
Beta vulgaris cicla Carde
Borago officinalis
Brassica oleracea Noir de toscane
Citrullus lanatus Ingrid
Coreopsis tinctoria
Cucumis melo Cyrano
Cucurbita moschata Sucrine du berry

Ellipse médiévale :

Allium schoenoprasum
Calendula officinalis Orange
Calendula officinalis Pacific beauty
melange
Centaurea cyanus
Coreopsis tinctoria
Delphinium X belladonna
Digitalis purpurea
Euphorbia characias
Humulus lupulus
Hypericum hookerianum Hidcote
Lavandula angustifolia
Lycopersicon esculentum Coeur de boeuf
Malva alcea
Matricaria tchihatchewii
Melissa officinalis
Mentha spicata Moroccan
Nigella damascena
Origanum vulgare
Papaver orientalis Beauty of livermere
Parthenocissus tricuspidata Veithii
Ricinus communis Sanguineus impala
Rosmarinus officinalis
Salvia officinalis Tricolor vert
Satureja montana
Thymus vulgaris

Ellipse haussmannienne :

Canna X indica Andaloucia
Coreopsis grandiflora Early sunrise
Dahlia cactus Mon amour
Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris
Impatiens walleriana Tempo
Pelargonium X semis Picote
Petunia fleurs moyennes Fangio
Senecio cineraria Silver dust
Tagetes patula Orange boy

Dichondra argentea Silver falls
Erigeron karvinskianus Profusion
Eschscholzia californica Melange
Foeniculum vulgare Zefa fino
Fragaria vesca Mara des bois
Knautia macedonia Melton
Lactuca sativa
Lycopersicon esculentum Ananas
Lycopersicon esculentum Cerise
Lycopersicon esculentum Green zebra
Lycopersicon esculentum Noire de crimée
Malva alcea
Mentha spicata Moroccan
Ophiopogon planiscapus Nigrescens
Petroselinum crispum Frise
Petroselinum crispum Plat
Santolina rosmarinifolia
Sedum acre
Sedum pachyclados
Sedum hirsutum
Solanum melongena Baluroi
Stipa tenuissima Pony tails
Talinum paniculatum Limon
Tropaeolum minus Whirlybird
Zehnaria scabra

Ellipse néo-futuriste :

Amaranthus caudatus Queue de renard viridis
Basella rubra
Brassica oleracea Noir de toscane
Cerinthe major
Chlorophytum capense
Craspedia globosa
Dichondra argentea Silver falls
Digitalis lanata
Digitalis purpurea
Echeveria gibbiflora Gloire de nuremberg
Echeveria secunda Glauca
Gomphocarpus physocarpus Ethnic
Gomphrena globosa All round pourpre
Gomphrena globosa Fireworks
Ipomoea alba Fleur de lune
Ipomoea cairica
Ipomoea hybride Caméo élégance
Ipomoea tricolor Grandpa ott
Ipomoea tricolor Heavenly blue
Salvia discolor
Senecio cineraria New look
Senecio cineraria Silver dust
Senecio viravira
Verbena bonariensis



Parc des Buttes Chaumont (19^e)

Place Armand-Carrel / 7 rue Botzaris

Présentation de la décoration

Dans le cadre du thème « La nature dompte la ville » nous avons choisi de mettre en scène des morceaux de ville envahis par la nature. Toutes ces décorations florales illustrent la ville envahie.

Les corbeilles ont été pensées et réalisées par l'équipe des jardiniers des Buttes Chaumont.

Descends du train, continue ton chemin, passe par la fenêtre et empreinte la charrette. La maison succombe, l'immeuble tombe, les murs restent. Puis par la toiture arrive à la mare, ressors par le puit, la voie sauvage a gagné. Ne restent que des vestiges de l'occupation. Finie l'évolution.

Porte Villette La nature, sur le pas de la... fenêtre

Des petits êtres passent par la fenêtre et leurs amies les plantes les accompagnent. La nature reprend sa place pour une vie plus pure.

Chemin de fer La nature reprend la ville

Descendus du train de la Petite Ceinture, la nature et ses pantins contemplent la ville transformée.

Carrefour Colonne La ruine reprend vie

La nature a repris ses droits dans les ruines d'une ancienne maison. Des petites créatures s'y sont installées avec Bidouchat, une petite chatte espiègle qui aime s'y reposer. Une nouvelle vie s'organise dans la maison.

Chapeau de Gendarme Liniers La mer s'invite aux Buttes Chaumont

Un phare au milieu d'une falaise qui surplombe une petite plage abandonnée. Les végétaux rappellent la côte bretonne avec l'océan et sa plage, envahis par de petites créatures. Un petit coin de paradis...

Chapeau de Gendarme Fessart C'est la fête au village

Dans un village, un jardin oublié de tous... Des créatures y vivent en harmonie parfaite avec une nature qui reprend ses droits.

Chapeau de Gendarme Jeux La campagne à Paris

Un coin de campagne bucolique avec son puit en pierre, sa brouette renversée. La clôture entoure un pâturage avec des moutons, qui ont pris la forme d'euphorbes.

San Martin Paris sous les tropiques

Des lianes partent à l'assaut des gratte-ciels de bambous. Un singe escalade l'immeuble englouti par la végétation luxuriante. La jungle a repris le dessus.

Rivière Manin Quand y'en a marre... y'a la mare !

Autour de la mare, la végétation foisonne au cœur d'un monde oublié. La libellule, messagère discrète, plane entre les herbes hautes, dans un équilibre retrouvé entre ville et nature avec au centre, l'eau comme source de vie.

Porte Armand-Carrel Un panorama collectif

Ces corbeilles rendent hommage à l'art du paysage à travers un travail collectif mené par les jardiniers, chacun apportant sa sensibilité et sa créativité autour d'un même thème : la nature qui reprend la ville. Chaque corbeille dévoile une interprétation singulière, reliée par un fil conducteur poétique : les personnages en bois, témoins silencieux de cette reconquête végétale.

Avenue Manin La maison témoin

Une allée paisible mène à la maison bien tenue où le végétal accompagne la vie quotidienne. Le chien veille, symbole d'un monde domestiqué.

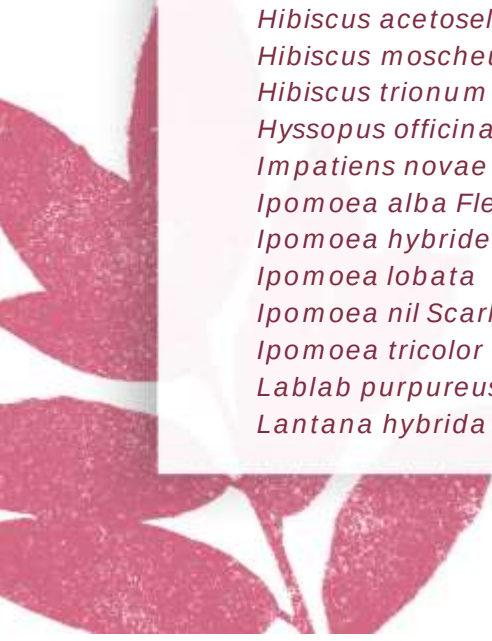
Avenue de la Grotte La décharge publique

Faisant face à la maison témoin, les encombrants (machine à laver, meuble cassé) générés par la vie humaine, laissent à leur tour la place à la nature. Cette renaissance végétale accueille un papillon virevoltant, témoin de la nature qui dompte la nature.

Palette végétale

*Abutilon pictum Foliis variegatis
Agastache foeniculum Golden jubilee
Ageratum X hybride Bouquet
Ageratum X hybride Danube
Ageratum X hybride Red sea
Ageratum houstonianum
Allium schoenoprasum
Alocasia macrorrhiza
Aloysia triphylla
Alternanthera sessilis
Amaranthus caudatus Queue de renard
viridis
Am mi visnaga
Anthemis tinctoria
Arctotis grandis
Argyranthemum frutescens Temps de
neige
Artemisia schmidtiana Nana
Asparagus densiflorus Sprengeri
Basella rubra
Beta vulgaris cicla Carde
Bidens ferulifolia
Bidens hybride Pirate s pearl
Chlorophytum capense*

*Laurentia axillaris Avant-garde
Limonium sinuatum
Lobelia speciosa Kompliment
ecarlata
Lobularia maritima Snow crystal
Lobularia maritima
Lophospermum erubescens
Malva alcea
Melinis nerviglumis Savannah
Melissa officinalis
Mentha spicata Moroccan
Mentha suaveolens Variegata
Miscanthus sinensis Zebrinus
Musa basjoo
Musa ensete Ventricosum
Musa maurelli
Nicotiana X sanderae Tuxedo
Nicotiana sylvestris
Nigella damascene
Ocimum basilicum Grand vert
Ocimum basilicum Pourpre
Osteospermum ecklonis
Panicum elegans Frosted explosion
Pelargonium X hederifolium*



Cleome hassleriana
Cobaea scandens
Coix lacryma-jobi
Cosmos bipinnatus Sonata
Cosmos bipinnatus Vanille
Cosmos sulphureus
Cuphea ignea
Cynara cardunculus Inermis blanc de plainpalais
Cyperus alternifolius
Dahlia cactus Eclatant
Dahlia cactus White princess
Dahlia collerette Lartigau
Dahlia décoratif Rose des sables
Dahlia décoratif Septembre à paris
Dahlia fleur de camelia Parc floral de paris
Dahlia merckii
Dahlia nain simple Pollen
Dianthus X interspecifique Festival
Diascia rigescens
Echeveria gibbiflora Gloire de nuremberg
Echeveria secunda Glauca
Erigeron karvinskianus Profusion
Euphorbia graminea Glitz
Euryops chrysanthemoides
Festuca glauca
Foeniculum vulgare Zefa fino
Fuchsia hybrida Swingtime
Gaura lindheimeri Belleza dark pink
Gaura lindheimeri
Gazania hybrida New day
Gomphocarpus physocarpus Ethnic
Gomphrena globosa All round
Gomphrena globosa Fireworks
Gypsophila elegans Roi des halles
Helichrysum petiolare Microphyllum
Helichrysum petiolare
Hibiscus acetosella Mahogany splendor
Hibiscus moscheutos Luna red
Hibiscus trionum Simply love
Hyssopus officinalis
Impatiens novae guinea Timor
Ipomoea alba Fleur de lune
Ipomoea hybride Caméo élégance
Ipomoea lobata
Ipomoea nil Scarlett o hara
Ipomoea tricolor Heavenly blue
Lablab purpureus
Lantana hybrida Rougier chauviere



Balcon imperial
Pelargonium X hortorum
Pelargonium hybride Lemon fancy
Pennisetum alopecuroides Viridis
Pennisetum macrourum
Pennisetum villosum
Pentas lanceolata Kaleidoscope fl ecarlate
Petunia Fleurs moyennes Fangio
Physostegia hybride Crystal peak
Plectranthus hybride Blue spires
Plumbago auriculata
Portulaca grandiflora Claudia
Ricinus communis Sanguineus impala
Rudbeckia hirta Cherry brandy
Rudbeckia hirta Indian summer
Rudbeckia hirta Marmelade
Rudbeckia hirta Prairie sun
Rudbeckia hirta Sonora
Saccharum officinarum Violaceum
Salvia coccinea Lady in red
Salvia coccinea Snow nymph
Salvia farinacea Argent
Salvia farinacea Victoria
Salvia guaranitica
Salvia hybride Wendy's wish
Salvia splendens Rambo
Santolina rosmarinifolia
Scabiosa atropurpurea Qis
Scabiosa caucasica Fama
Senecio viravira
Solenostemon hybride Black dragon
Solenostemon hybride Crimson gold
Stipa tenuissima Pony tails
Tagetes erecta Perfection
Tagetes patula Disco
Tagetes patula Yellow boy
Thunbergia alata
Thunbergia alata Susie white eye
Thunbergia X arrizona Rose sensation
Thymus vulgaris
Tithonia rotundifolia Torch
Trachelium caeruleum
Verbena X maonettii Tapien
Verbena bonariensis
Zinnia angustifolia Star
Zinnia elegans Zowie



