



CULTURE ET CREATION

cycle spécialisé - cycle préparatoire à l'enseignement supérieur

Attention : horaires susceptibles d'être modifiés

TOUS LES ADMIS EN CYCLE SPECIALISE à Dominante CULTURE ou CREATION peuvent se voir demander de suivre si nécessaire une **mise à niveau en Formation musicale (mercredi 9h-11h salle 208 - professeur : Rémi GUILLARD)**

Discipline	Professeur	Niveau	Jours	Heures	Salle	Reprise des cours
Atelier contemporain	Corinne SCHNEIDER	CS-CPES érudition-création	vendredi	14h-17h	salle Fauré	Mensuel (consulter l'agenda des manifestations)
Cours	Corinne SCHNEIDER	CS - CPES	vendredi	17h30-19h30	107	Vendredi 19 septembre
Composition instrumentale et vocale	Karl NAEGELEN	CS-CPES	mardi mercredi	9h30-17h 9h-16h30	Site J.J.Rousseau	Mardi 23 septembre
Composition électroacoustique et Création sonore composition, analyse, technique, interprétation	Paul RAMAGE Jonathan PRAGER	CS - CPES	mercredi jeudi vendredi jeudi vendredi	15h30-17h30 14h30-19h30 13h30-18h30 11h30-19h 9h30-12h30	Site J.J. Rousseau	Mercredi 24 septembre Jeudi 25 septembre Vendredi 26 septembre Jeudi 25 septembre Vendredi 26 septembre
Musique à l'Image	Pierre DOURSOUT	CS - CPES				CMA 12 - écrire à pierre.doursout@paris.fr
Orchestration	Anthony GIRARD	Initiation et u.v. complémentaire du cursus Création	lundi	18h-20h	101	Lundi 22 septembre
		Cycle spécialisé 1ère année et CPES	lundi	10h -13h	101	Lundi 22 septembre
		Cycle spécialisé 2 ^e année	mardi	14h-18h	101	Mardi 23 septembre
Ecriture (CIII, Cycle spécialisé & CPES dominante) TEST CI mercredi 10 septembre renseignements thibault.perrine@paris.fr	Thibault PERRINE	Cycle III - CS - CPES	mercredi	9h30-18h30	205	Mercredi 17 septembre
		Cycle III - CS - CPES	samedi	9h30-18h	205	Samedi 20 septembre
Ecriture (CI & II, UV et UE complémentaires) TEST mercredi 10 septembre renseignements matteo.vignier@paris.fr	Mattéo VIGNIER	Cycle I (u.v. complémentaire DEM instrumental - débutants)	mercredi mercredi jeudi jeudi	13h30-15h30 15h30-17h30 14h-16h 16h-18h	207 207 105 105	Mercredi 23 septembre Jeudi 24 septembre
		Cycle II (2e année et non-débutants)	mercredi jeudi	17h30-19h30 18h-20h	207 105	Mercredi 24 septembre Jeudi 25 septembre
Ecriture (CIII, UV & UE complémentaires)	François SAINT-YVES	Cycle III	vendredi	9h-11h	103	Vendredi 26 septembre
Histoire de la musique (cycle spécialisé et CPES dominante)	Hélène CAO à contacter par mail : helene.cao@paris.fr	Cours commun dominante et u.v. Complémentaire	vendredi	9h30-12h30	CMA13 - 304	Vendredi 26 septembre
		TP pour CS et CPES dominante	vendredi	13h30-15h30	CMA13 - 304	
Histoire de la musique (u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)	Franck TOURRE à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : franck.tourre@paris.fr	UV complémentaire	jeudi	18h-20h	à déterminer	Jeudi 25 septembre
Analyse musicale (cycle spécialisé & CPES dominante)	Anthony GIRARD	1 ^{ère} année (et CPES)	mardi	10h-13h	101	Mardi 23 septembre
Analyse musicale (u.v. Complémentaire du cursus Culture & Création) Test mardi 16 septembre 10h		2 ^e année2 ^e année	lundi	14h-18h	101	Lundi 22 septembre
Analyse musicale Non-débutants (u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)		CS - CPES	mardi	10h-13h	101	Mardi 23 septembre
Analyse musicale Débutants niveau a (u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)	Aurélie BOUCHARD à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : aurelie.bouchard@paris.fr	UV complémentaire N1a	mardi	13h30-15h30	105	Rdv de pré-inscription après validation par mail du professeur mardi 16 septembre / Début des cours mardi 23 septembre
Analyse musicale Débutants niveau b (u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)		UV complémentaire N1b	mardi	11h-13h	105	
Analyse musicale Non-débutants (u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)		UV complémentaire N2	mardi	15h30-17h30	105	
Analyse musicale Débutants (u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)	Franck TOURRE à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : franck.tourre@paris.fr	UV complémentaire N1	jeudi	14h-16h	à déterminer	Rdv de pre-inscription après validation par mail du professeur jeudi 18 septembre / Début des cours jeudi 25 septembre
Culture musicale (u.v. complémentaire - C.Spé & CPES)	Franck TOURRE à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : franck.tourre@paris.fr	UV complémentaire	jeudi	11h-13h	à déterminer	Rdv de pré-inscription après validation par mail du professeur jeudi 18 septembre / Début des cours jeudi 25 septembre
Culture musicale non-francophones <i>no french-speaking foreigners</i> (u.v. Complémentaire)	Laetitia MARION	UV complémentaire	vendredi	10h-12h	203	Vendredi 26 septembre
Improvisation claviers	Christophe MANTOUX	CS - CPES	jeudi	10h30-18h30	Olivier Alain	jeudi 25 et vendredi 26 septembre
		CS - CPES	vendredi	10h30-18h30	Olivier Alain	
Formation Musicale (Cycle spécialisé)	Thomas BULLE	CS				à partir du 17 septembre

CULTURE ET CREATION

cycle spécialisé - cycle préparatoire à l'enseignement supérieur

Attention : horaires susceptibles d'être modifiés

TOUS LES ADMIS EN CYCLE SPECIALISE à Dominante CULTURE ou CREATION peuvent se voir demander de suivre si nécessaire une mise à niveau en Formation musicale (mercredi 9h-11h salle 208 - professeur : Rémi GUILLARD)

Discipline	Professeur	Niveau	Jours	Heures	Salle	Reprise des cours
Formation Musicale (CPES dominante)	Virginie DAO	CPES	mercredi	9h30-12h	213	Bi-mensuel
Formation Musicale (mise à niveau du cursus Culture et Création en harmonie tonale / en FM)	Rémi GUILLARD	CS	mercredi	9h-11h	208	Mercredi 24 septembre
Piano complémentaire	À définir contact : philippe.castaigns@paris.fr et 06 14 25 10 99	CPES	à définir			à définir
Direction de chœur complémentaire	Pierre-Louis de Laporte	CS / CPES	Mardi	17h15-20h15	203	Mardi 30 septembre