

RENTREE 2025-2026



cycle spécialisé - cycle préparatoire à l'enseignement supérieur

Attention : horaires susceptibles d'être modifiés

TOUS LES ADMIS EN CYCLE SPECIALISE à Dominante CULTURE ou CREATION peuvent se voir demander de suivre si nécessaire une **mise à niveau en Formation musicale (mercredi 9h-11h salle 208 - professeur : Rémi GUILLARD)**

Discipline	Professeur	Niveau	Jours	Heures	Salle	Reprise des cours	
Atelier contemporain	Corinne SCHNEIDER	CS-CPES érudition-création	vendredi	14h-17h	salle Fauré	Mensuel (consulter l'agenda des manifestations)	
Cours	Corinne SCHNEIDER	CS - CPES	vendredi	17h30-19h30	107	Vendredi 19 septembre	
Composition instrumentale et vocale	Karl NAEGELEN	CS-CPES	mardi	9h30-17h	Site J.J.Rousseau	Mardi 23 septembre	
			mercredi	9h-16h30			
Composition électroacoustique et Création sonore <small>composition, analyse, technique, interprétation</small>	Paul RAMAGE	CS - CPES	mercredi	15h30-17h30	Site J.J. Rousseau	Mercredi 24 septembre	
			jeudi	14h30-19h30		Jeudi 25 septembre	
			vendredi	13h30-18h30		Vendredi 26 septembre	
	Jonathan PRAGER		jeudi	11h30-19h		Jeudi 25 septembre	
			vendredi	9h30-12h30		Vendredi 26 septembre	
Musique à l'Image	Pierre DOURSOUT	CS - CPES	CMA 12 - écrire à pierre.doursout@paris.fr				
Orchestration	Anthony GIRARD	Initiation et u.v. complémentaire du cursus Création	lundi	18h-20h	101	Lundi 22 septembre	
		Cycle spécialisé 1ère année et CPES	lundi	10h -13h	101	Lundi 22 septembre	
		Cycle spécialisé 2 ^e année	mardi	14h-18h	101	Mardi 23 septembre	
Ecriture <small>(CIII, Cycle spécialisé & CPES dominante) TEST CI mercredi 10 septembre renseignements thibault.perrine@paris.fr</small>	Thibault PERRINE	Cycle III - CS - CPES	mercredi	9h30-18h30	205	Mercredi 17 septembre	
		Cycle III - CS - CPES	samedi	9h30-18h	205	Samedi 20 septembre	
Ecriture <small>(CI & II, UV et UE complémentaires) TEST mercredi 10 septembre renseignements matteo.vignier@paris.fr</small>	Mattéo VIGNIER	Cycle I <small>(u.v. complémentaire DEM instrumental - débutants)</small>	mercredi	13h30-15h30	207	Mercredi 23 septembre	
			mercredi	15h30-17h30	207		
			jeudi	14h-16h	105	Jeudi 24 septembre	
			jeudi	16h-18h	105		
		Cycle II <small>(2e année et non-débutants)</small>	mercredi	17h30-19h30	207	Mercredi 24 septembre	
			jeudi	18h-20h	105	Jeudi 25 septembre	
Ecriture <small>(CIII, UV & UE complémentaires)</small>	François SAINT-YVES	Cycle III	vendredi	9h-11h	103	Vendredi 26 septembre	
Histoire de la musique <small>(cycle spécialisé et CPES dominante)</small>	Hélène CAO à contacter par mail : helene.cao@paris.fr	Cours commun dominante et u.v. Complémentaire	vendredi	9h30-12h30	CMA13 - 304	Vendredi 26 septembre	
		TP pour CS et CPES dominante	vendredi	13h30-15h30	CMA13 - 304		
Histoire de la musique <small>(u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)</small>	Franck TOURRE à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : franck.tourre@paris.fr	UV complémentaire	jeudi	18h-20h	à déterminer	Jeudi 25 septembre	
Analyse musicale <small>(cycle spécialisé & CPES dominante)</small>	Anthony GIRARD	1 ^{ère} année (et CPES)	mardi	10h-13h	101	Mardi 23 septembre	
		2 ^e année2 ^e année	lundi	14h-18h	101	Lundi 22 septembre	
Analyse musicale <small>(u.v. Complémentaire du cursus Culture & Création) Test mardi 16 septembre 10h</small>		CS - CPES	mardi	10h-13h	101	Mardi 23 septembre	
Analyse musicale Débutants niveau a <small>(u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)</small>	Aurélie BOUCHARD à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : aurelie.bouchard@paris.fr	UV complémentaire N1a	mardi	13h30-15h30	105	Rdv de pré-inscription après validation par mail du professeur mardi 16 septembre / Début des cours mardi 23 septembre	
Analyse musicale Débutants niveau b <small>(u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)</small>		UV complémentaire N1b	mardi	11h-13h	105		
Analyse musicale Non-débutants <small>(u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)</small>		UV complémentaire N2	mardi	15h30-17h30	105		
Analyse musicale Débutants <small>(u.v. complémentaire du cursus Instrument - C.Spé & CPES)</small>	Franck TOURRE à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : franck.tourre@paris.fr	UV complémentaire N1	jeudi	14h-16h	à déterminer	Rdv de pre-inscription apres validation par mail du professeur jeudi 18 septembre / Début des cours jeudi 25 septembre	
Culture musicale <small>(u.v. complémentaire - C.Spé & CPES)</small>	Franck TOURRE à contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 15 septembre : franck.tourre@paris.fr	UV complémentaire	jeudi	11h-13h	à déterminer	Rdv de pré-inscription après validation par mail du professeur jeudi 18 septembre / Début des cours jeudi 25 septembre	
Culture musicale non-francophones <i>no french-speaking foreigners</i> <small>(u.v. Complémentaire)</small>	Laetitia MARION	UV complémentaire	vendredi	10h-12h	203	Vendredi 26 septembre	
Improvisation claviers	Christophe MANTOUX	CS - CPES	jeudi	10h30-18h30	Olivier Alain	jeudi 25 et vendredi 26 septembre	
		CS - CPES	vendredi	10h30-18h30	Olivier Alain		
Formation Musicale <small>(Cycle spécialisé)</small>	Thomas BULLE	CS	à déterminer			à partir du 17 septembre	

RENTREE 2025-2026						
<div><div><div>Conservatoire à rayonnement régional de Paris</div></div><div><div>CULTURE ET CREATION</div><div>cycle spécialisé - cycle préparatoire à l'enseignement supérieur</div><div>Attention : horaires susceptibles d'être modifiés</div></div></div>						
TOUS LES ADMIS EN CYCLE SPECIALISE à Dominante CULTURE ou CREATION peuvent se voir demander de suivre si nécessaire une mise à niveau en Formation musicale (mercredi 9h-11h salle 208 - professeur : Rémi GUILLARD)						
Discipline	Professeur	Niveau	Jours	Heures	Salle	Reprise des cours
Formation Musicale (CPES dominante)	Virginie DAO	CPES	mercredi	9h30-12h	213	Bi-mensuel
Formation Musicale (mise à niveau du cursus Culture et Création en harmonie tonale / en FM)	Rémi GUILLARD	CS	mercredi	9h-11h	208	Mercredi 24 septembre
Piano complémentaire	À définir contact : philippe.castaigns@paris.fr et 06 14 25 10 99	CPES	à définir		à définir	
Direction de chœur complémentaire	Pierre-Louis de Laporte	CS / CPES	Mardi	17h15-20h15	203	Mardi 30 septembre