

2025 DU 197 Dénomination place Yves Bonnefoy (6e).

PROJET DE DELIBERATION

EXPOSE DES MOTIFS

Mesdames, Messieurs,

Il vous est aujourd'hui proposé de rendre hommage à Yves Bonnefoy, figure majeure de la poésie française du XX^{ème} siècle, en attribuant son nom à une emprise située dans le 6^{ème} arrondissement.

Yves Bonnefoy naît le 24 juin 1923 à Tours, en Indre-et-Loire (37).

Dès son plus jeune âge, il montre un vif intérêt pour la littérature. Lycéen, il s'ouvre au surréalisme. Titulaire de deux baccalauréats, il entame des cursus en mathématiques, histoire des sciences, et philosophie, au lycée Descartes de Tours, à l'Université de Poitiers et à la Sorbonne à Paris. Installé à Paris à partir de 1943, la littérature s'impose à lui : Paul Éluard et André Breton qu'il fréquente, influencent sa pensée. Toutefois, à partir de 1947, il s'éloigne du mouvement surréaliste.

En 1953, Yves Bonnefoy marque le monde littéraire avec la publication aux Éditions Mercure de France de son premier recueil de poèmes, salué par la critique, *Du mouvement et de l'immobilité de Douve*. Sa production poétique s'enrichira de nombreuses œuvres telles que *Hier régnant désert* (1958), *Pierre écrite* (1965), *L'arrière-pays* (1972), *Rue Traversière* (1977), *Les planches courbes* (2001) ou ses dernières publications *La poésie et la gnose*, *Ensemble encore* et *L'écharpe rouge* (2016).

Yves Bonnefoy dédie également une partie de son travail à la traduction de l'œuvre de Shakespeare (*Henri IV*, *Jules César*, *Hamlet*, ou *Macbeth*) mais aussi de Keats, Yeats ou Leopardi. Grand amateur des arts, il écrit par ailleurs divers essais sur Goya ou Giacometti, qu'il rencontre en 1957.

Yves Bonnefoy est l'un des fondateurs de la revue *L'Éphémère* (1966-1972). Il dirige également des collections chez Flammarion. En 1981, le Collège de France lui crée la chaire d'Études comparées de la fonction poétique. Jusqu'en 1993, ses cours sur Giacometti, Shakespeare, Baudelaire ou Mallarmé font salle comble. Il donnera également des cours et interviendra tout au long de sa carrière dans de nombreuses universités en France et à l'étranger.

Yves Bonnefoy décède le 1^{er} juillet 2016 dans le 15^{ème} arrondissement. Il était titulaire de nombreuses distinctions dont le prix des Critiques (1971), le prix Henri Mondor (1973), le Grand Prix de la Poésie (1981) de l'Académie française, le Goncourt de la poésie pour l'ensemble de son œuvre (1987) ou le prix de la Bibliothèque Nationale de France (2013).

Aussi, si vous en êtes d'accord, la dénomination "place Yves Bonnefoy" sera attribuée à l'emprise située à l'intersection des rues de Condé et Crébillon (6e), conformément au plan annexé au présent exposé des

motifs. Cet espace se trouve à proximité des éditions Mercure de France situées rue de Condé, à l'origine de nombreuses publications d'Yves Bonnefoy.

Je vous prie, Mesdames et Messieurs, de bien vouloir en délibérer.

La Maire de Paris

LOCALISATION

2025 DU 197 Dénomination place Yves Bonnefoy (6e).

Le Conseil de Paris,

Vu le code général des collectivités territoriales ;

Vu le projet en délibération en date du _____ par lequel Mme la Maire de Paris propose d'attribuer la dénomination « place Yves Bonnefoy » à une emprise à Paris (6e) ;

Vu le plan annexé à l'exposé des motifs de la présente délibération ;

Vu l'avis du Conseil du 6e arrondissement en date du _____ ;

Sur le rapport présenté Mme Laurence PATRICE au nom de la 2e commission,

Délibère :

La dénomination « place Yves Bonnefoy » est attribuée à l'espace situé à l'intersection des rues de Condé et Crébillon Paris (6e).