



COMPTE-RENDU DU CONSEIL DE QUARTIER LOUVRE-OPERA

Réunion du 17 novembre 2025

Présents (27) : Christophe AIRAULT, Arnaud BEAUMONT, Helen Anne BEILBY-ORRIN, Léa BERTHET, Marie BERTIN, Nicolas BESSE, Philippe BRAGHINI, Pierre CAIZERGUES, Maxime DELAHODDE, Christophe DEVILLE, Aude ERGMANN, Agathe FAURE, Michel GENDROT, Romain HARDY, Jean-François LEGOUX, Stéphane LEULLIER, Augustin MINE, Anne MIZON (Association de Sauvegarde du Square Louvois, de sa fontaine et de ses alentours), Martine NOTHERN, John Michael ORRIN, Sophie POULAIN, Anne ROQUEBERT, Laurence ROUCOULY (Association de Défense des Arcades Rivoli), Ruben RUGARD, Pierre-Alain WANTEN, Lydia ZILBERSCHLAG, Adama ZOUNGRANA.

Excusés (11) : Sarah BIAU (Centre Paris Anim' Ruth Bader Ginsburg), Claude GARREC (Association de Sauvegarde du Square Louvois, de sa fontaine et de ses alentours), Laurence GRISARD, Marie-Christine MALECOT, Agnès MARCONNET, Claudine MASSE, Isabelle MICHALON, Victoire MINE, Patrice TIJOUX, Monique TISSOT, Élodie ZURCHER (Centre Paris Anim' Ruth Bader Ginsburg).

Mairie de Paris Centre (1) : Amina BOURI, élue référente du Conseil de quartier, Déléguée de Paris Centre en charge de l'Histoire de Paris, de la Seine, du suivi des plans climat et de la prospective.

En raison de l'absence de la coordination de la participation citoyenne à cette réunion, le présent compte rendu a été rédigé par l'équipe d'animation du Conseil de quartier.

Les coprésidents souhaitent la bienvenue aux nouveaux conseillers.

Puis, le Conseil de quartier Louvre-Opéra rend hommage à Michèle HAEGY, figure du quartier et membre du Conseil de quartier Louvre-Opéra, qui nous a quittés le 31 octobre et à Natacha ZEH, habitante du quartier pleine de vie, qui est décédée de façon tragique, percutée en vélo par un poids lourd.

Réponses aux questions de la précédente réunion

Quelle(s) destination(s) pour le chantier d'ampleur entouré par les rues Choiseul - Monsigny - Augustin ?

Il s'agit du PC 075 102 23 V0038, un projet mixte de bureaux, logements et commerces. Nous n'avons pas connaissance des futurs repreneurs.

Les catégories et sous-catégories présentées le 13 octobre peuvent-elles évoluer dans le nouveau PLU pour mieux protéger les commerces spécifiques et contraindre leur transformation (ex : L'Ecume Saint-Honoré) ?

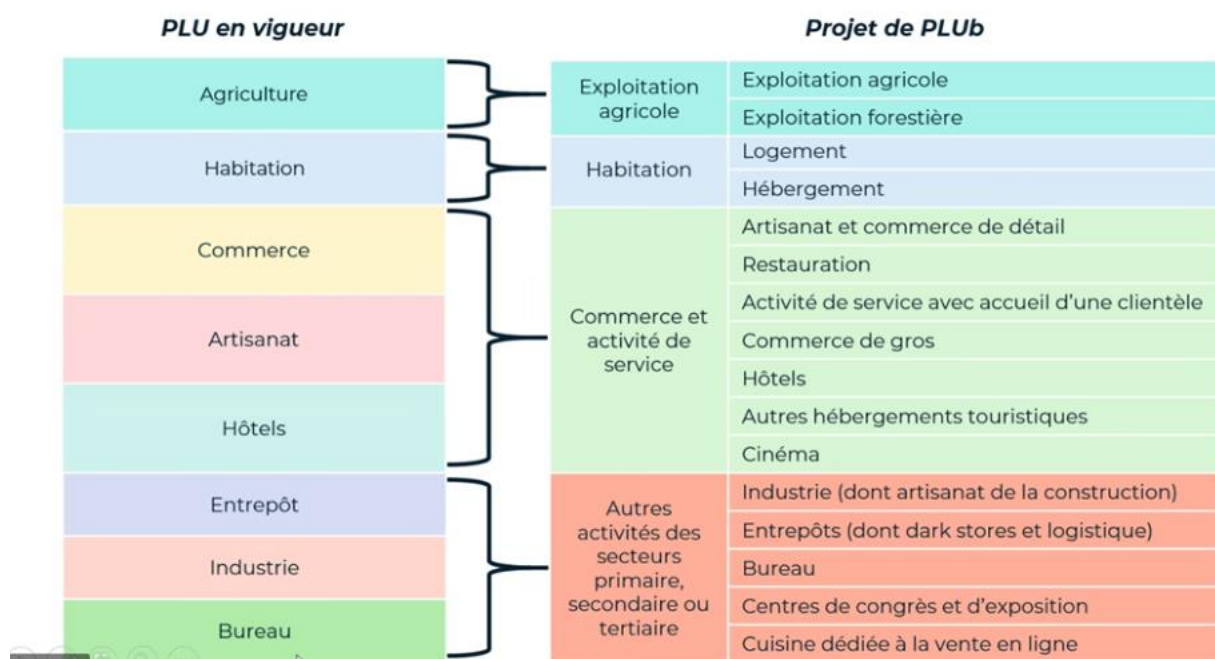
Le commerce reste un secteur d'activité sur lequel la mairie n'a pas de pouvoir absolu. Le PLUb permet de conserver autant que possible certains types de commerce dans leurs locaux d'activité, en empêchant certaines transformations en d'autres usages.

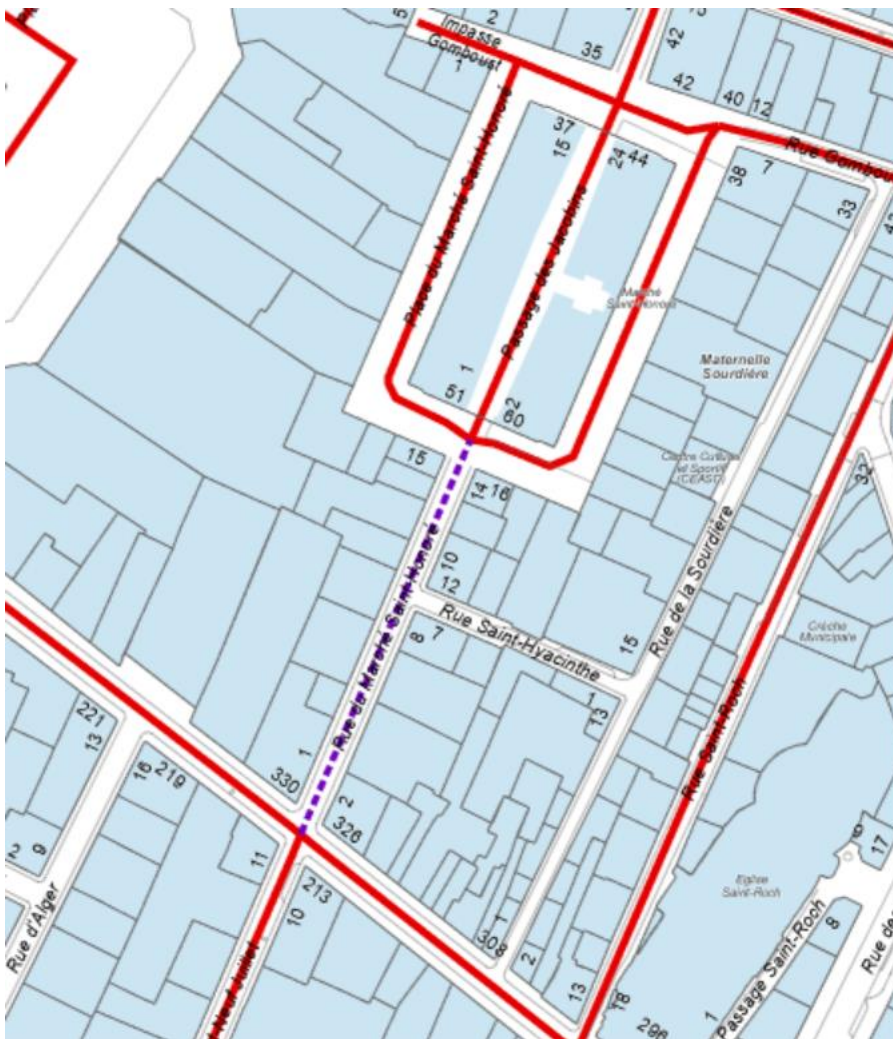
Dans le cas de la rue du Marché Saint-Honoré, elle est déjà protégée au maximum par les moyens règlementaires en notre possession : linéaire violet ; la transformation de surfaces en rez-de-chaussée sur rue affectée au commerce artisanal de proximité en un autre type d'activité est interdite.

Cette protection impose le maintien d'une activité artisanale, dont la poissonnerie fait partie. Les catégories de commerces sont larges et ne peuvent être aussi précises que "poissonnerie", "boucherie", ... regroupées dans Artisanat et Commerce de détail.

En résumé, les transformations d'un local artisanal dans une rue avec un linéaire de protection particulière du commerce artisanal de proximité sont déjà contraintes et encadrées au PLUb. Cependant, une transformation en un autre type de commerce artisanal est possible. Nous ne pouvons pas protéger une poissonnerie en tant que poissonnerie mais en tant que commerce artisanal de proximité.

Les destinations (1)





Selon notre recensement des commerces, Paris compte 104 poissonneries en rez-de-chaussée en 2023, réparties principalement dans les rues « marché ». Le nombre de poissonneries est stable depuis 20 ans (109 en 2003) ce qui témoigne d'une activité solide malgré la concurrence des grandes surfaces. Entre 2020 et 2023, on observe une 13 créations contre 10 disparitions, signe d'un marché en renouvellement. En plus des poissonneries de rue, une vingtaine sont présentes dans les 11 marchés couverts de la capitale. Source APUR [Commerces à Paris en 2023 : un état des lieux post Covid-19 | Apur](#)

Poissonneries

Paris ne dispose plus que de **104 poissonneries en rez-de-chaussée des rues parisiennes en 2023**. Celles-ci se situent presque exclusivement dans les rues « marché » de la capitale et sont donc relativement bien réparties sur l'ensemble du territoire. Certains quartiers de l'est de Paris en sont cependant dépourvus. Une vingtaine d'autres poissonneries se situent dans les 11 marchés couverts de la capitale.

Le nombre de poissonneries est globalement stable depuis 20 ans (109 en 2003). Les poissonneries parisiennes sont concurrencées, depuis longtemps, à la

fois par la grande distribution qui propose des rayons « marée » dans leurs Monoprix et supermarchés et par les magasins de produits surgelés qui offrent une grande variété de plats cuisinés de poissons et de crustacés. Par ailleurs, les poissonneries, du fait de leur activité, entraînent certaines nuisances, ce qui pousse certains habitants riverains à encourager leur départ. Cette relative difficulté à se fournir en poissons et crustacés est compensée par les 234 stands de poissonneries présents sur les marchés de plein air qui se tiennent dans tous les quartiers au moins 2 fois par semaine.



POISSONNERIES

Évolution 2020-2023 : + 8,3 %

- Maintien de l'activité (91)
- Création (13)
- Disparition (5)

Surface du local

- Moins de 300 m²
- De 300 à 1 000 m²
- 1 000 m² ou plus

Principaux équipements

Source : Apur - BDCOM 2023
(code activité : CA110)

104 poissonneries à Paris en 2023



Cependant, le secteur de poissonnerie fait face à une restructuration forte. Les acteurs principaux du secteur sont les grandes et moyennes surfaces tandis que les poissonneries de marché et les poissonneries artisanales comptent pour 16% des parts de marché. Cette tendance structurelle affecte notre tissu commercial et nous en sommes les premiers défenseurs.



Source : [La poissonnerie : un secteur en transformation - Artisans Gourmands](#)

Où se situerait précisément le futur Mon-marché.fr rue Réaumur ?

Au 82 rue Réaumur (angle avec la rue Saint-Denis). L'ouverture est prévue au printemps 2026.

Nouveaux signalements :

Dépôts sauvages récurrents rue Chabanaïs, rue Dalayrac, rue de Richelieu, ... suite à la suppression progressive des poubelles de rue ; les emplacements des poubelles rue de Richelieu sont-ils définis ?

La Ville de Paris mène actuellement une politique de désencombrement de l'espace public, qui concerne notamment les panneaux de signalisation ainsi que les corbeilles de rue. La méthode appliquée par la Ville prévoit qu'un retrait de corbeilles rondes peut être compensé par l'installation d'un nombre moindre de corbeilles carrées (ratio de 1 pour 2, 3 ou parfois 4).

Le marché place du Marché St Honoré est impacté par les nuisances des travaux le samedi ; quelles mesures peuvent être envisagées pour minimiser l'impact, d'autant plus que le retard des travaux de l'immeuble Bofill semble significatif ?

Nous allons prendre contact avec la maîtrise d'ouvrage pour en discuter.

La règle qui prévoit de proportionner le budget Propreté au nombre d'habitants ne semble pas adaptée dans le quartier Louvre-Opéra compte tenu du nombre de visiteurs croissant dans le quartier.

Nous sommes raccord avec la remarque du CQ et nous nous positionnons pour que les budgets et effectifs ne prennent pas seulement en compte le nombre d'habitants mais bien les flux ! Nous pouvons assurer aux CQ qu'on parle d'une même voix et avons cette même position sur les sujets de sécurité.

Anciennes questions partiellement ou non répondues :

Etant donné que le nettoyage des statues de la fontaine Louvois n'a pas été retenu au Budget Participatif, l'action de nettoyage lancée à de multiples reprises auprès de la Direction des Affaires Culturelles reste-t-elle d'actualité ?

La COARC (Conservation d'Œuvres d'Art Religieuses et Civiles, service de la DAC) indique que la population de pigeons est très importante dans ce square, sans doute du fait des personnes qui y déjeunent le midi.

Le nettoyage des statues nécessite l'installation d'échafaudages et représente donc des coûts très importants (plusieurs milliers d'euros) ; par conséquent, un traitement pérenne des fientes doit s'accompagner d'une réduction de la population de pigeons.

Ce problème a été remonté au service de la DEVE et de la DAC afin qu'une solution pérenne soit trouvée.

Le toit de l'ex-Crédit Lyonnais au 31bis rue Vivienne semble avoir été peint en blanc (cool-roofing), causant un effet d'éblouissement avec le soleil ; la Mairie a-t-elle été informée et a-t-elle donné son accord ?

Il s'agit du PC 075 102 21 V0034 localisé au 15 rue Feydeau. En cas de gêne avérée, vous pouvez prendre contact avec la maîtrise d'ouvrage pour trouver une solution. La couleur de la peinture de la toiture n'est pas indiquée dans les pièces du permis de construire. Point de contact de la maîtrise d'ouvrage : Didier Lemaire didier.lemaire@lcl.fr

Si les poubelles « Bagatelle » sont retirées pour désengorger l'espace public, quelle est l'alternative notamment pour jeter les déjections canines ?

Les poubelles sont installées de façon plus espacée mais demeurent présentes dans l'espace public. Il est donc toujours possible d'y jeter les déjections canines.

Retours suite à la visite du chantier Ventadour

Lors de la visite du 15 octobre du chantier Ventadour de la Banque de France, en présence de S. Poulain, les points suivants ont été abordés.

- Phase actuelle : Le chantier est en phase 1 de curage/dépollution, ce qui consiste à mettre à nu la structure du bâtiment et à le dépolluer (le désamianter notamment). Cette phase, conduite par l'entreprise Premys, devrait prendre fin en février-mars 2026. Elle sera suivie de la phase de rénovation, confiée à une autre entreprise.
- Informations sur le chantier et échanges avec les riverains : QR code figurant sur le panneau du chantier face au 13 rue Marsollier et application HelloTravaux à télécharger. Sur cette appli, cliquer sur carte interactive des chantiers parisiens puis sur Chantier Immeuble Ventadour, onglets Publications et/ou Discussion.

À noter que pour la phase 2 de rénovation, assurée par une autre entreprise et qui durera jusqu'à fin 2028, il est probable que le système d'échanges avec les riverains changera, ce qui figurera dans la lettre d'information.

- Le désamiantage en cours, qui a suscité l'inquiétude des riverains (Cf. fil de discussion sur l'appli HelloTravaux), suit un protocole réglementaire complexe (sas d'accès et décontamination, systèmes de filtration/aspiration des poussières et d'entreposage des déchets) afin de protéger le personnel sur site et le voisinage de toute contamination résultant des poussières émises.
- Une deuxième visite de chantier sera organisée lors de la deuxième phase, en principe après dégagement du futur atrium (destruction des planchers...), fin 2026 ou début 2027.
- Contrôle du bruit et des vibrations : le processus consiste à mesurer en continu ces données, au moyen de capteurs, qui génèrent une alerte pour l'entreprise en cas de franchissement des niveaux réglementaires.
- Horaires du chantier : 8h/8h30 jusqu'à 16h/17h, les jours ouvrables, avec une activité réduite le samedi et une interruption les dimanches et jours fériés.
- Sur le fil de discussion (cf. Appli, onglet Discussion), on voit que les riverains se sont plaints, en mai-juin, d'importantes nuisances sonores nocturnes auxquelles il a été remédié (à confirmer auprès des conseillers de quartier concernés).
- Sécurisation et insonorisation des fenêtres : obturation en cours par des panneaux anti-effraction aux deux premiers niveaux et par des bâches acoustiques aux niveaux supérieurs. De plus, pour éviter toute intrusion le site est surveillé en permanence (gardien sur place).
- Emprise du chantier : lors de la deuxième phase, le bâtiment sera entouré d'un coffrage englobant les trottoirs adjacents sans toucher au Trilib' côté rue Dalayrac mais en passant au-dessus de la chaussée côté rue Marsollier : une fraction de cette rue sera donc transformée en tunnel, tout en laissant le trottoir dégagé le long des façades afin de permettre la desserte des immeubles riverains et le passage des piétons.

Retours suite à la visite du chantier de l'immeuble imaginé par Ricardo Bofill

En synthèse, 2 points méritent un suivi tout particulier :

- Le type de commerces qui s'installeront dans les locaux commerciaux
- Le maintien (ou non) de l'antenne du commissariat

Bâtiment/contexte :

Visite guidée du projet de rénovation avec des représentants du cabinet Ricardo Bofill

Bâtiment composé de deux corps reliés par le passage des Jacobins

Passage maintenu ouvert en journée, fermé la nuit par des portes

Nouvelles passerelles avec sous-faces réfléchissantes pour améliorer luminosité

Verrière simplifiée pour plus de clarté

Locataire unique : JP Morgan pour tous les bureaux (5 étages)

Entrée centralisée au niveau du passage

Terrasses privées aux 4^e et 5^e étages (végétalisation autorisée uniquement avec pots - refus des ABF pour une végétalisation plus "intégrée" au bâtiment)

Par rapport aux considérations écologiques quant à l'usage du verre, le choix des architectes s'est porté sur des parois en verre double-peau, avec l'existence de stores entre les 2 peaux, les deux couches de verre étant séparées par une cavité d'air ventilée. La cavité d'air agit comme un tampon thermique, réduisant les pertes de chaleur en hiver jusqu'à 70% et évacuant la chaleur en été via une ventilation naturelle ou mécanique. La double paroi atténue significativement les bruits extérieurs de 30-40 dB, grâce au volume d'air confiné qui absorbe les vibrations sonores. Le verre sélectif filtre les UV tout en maximisant la lumière naturelle. Les représentants de Ricardo Bofill nous ont montré sur la partie sud les effets de la transparence et des reflets du verre, offrant des designs contemporains, et des effets de profondeur et de modulation avec les bâtiments autour.

Espaces commerciaux et programmation :

Surfaces commerciales maintenues au rez-de-chaussée

2 emplacements réservés pour commerce de proximité (angle + côté)

Autres espaces : espaces de différentes tailles pour commerces variés avec programmation libre mais pas de type restaurants

Possibilité d'étalage sur le passage pour certains commerces

Commercialisation prévue après l'installation de JP Morgan (2027)

Choix des enseignes gérés par l'exploitant (CBRE IM), en collaboration avec la mairie de Paris Centre

Le marché Saint-Honoré est maintenu (mercredi et samedi matin) avec coexistence des stands devant les boutiques ; certains propriétaires de stands pourraient s'ils le souhaitent s'installer et se "sédentariser" dans certains espaces

Planning et autres espaces :

Livraison début 2026 pour JP Morgan

Travaux d'aménagement intérieur JP Morgan courant 2026

Choix des commerces fin 2026 pour commercialisation en 2027

Espace commissariat maintenu dans les plans mais exploitation future incertaine (à confirmer)

Parking public inchangé (4 niveaux au total) : exploitation inchangée : 2 niveaux consacrés aux Bureaux ; 2,5 niveaux ouverts au public

Questions / point soulevés par les participants à la visite :

Q : Préoccupations liées aux nuisances sonores émanant des terrasses (réponse : usage privé JP Morgan, pas d'événements autorisés)

Q : Éclairage nocturne (réponse : dépendra des activités de JP Morgan)

Q : Végétalisation des terrasses (réponse : limitée par les ABF (pas de terrasse chevelue) mais végétation en pot possible > à voir avec JP Morgan)

Q : Demande de remise en place de bancs autour de la place (initialement retirés pour éviter la présence de personnes à la rue)

Q : Vigilance accrue quant au choix des commerces de proximité vs enseignes, afin d'éviter dans la mesure du possible la présence de commerces alimentaires de type *fast food* ou *bubble tea* (réponse de la mairie de Paris Centre : la mairie sera vigilante, sachant que les

loyers élevés devraient limiter le risque et qu'au moins 2 emplacements sont réservés à des commerces de proximité)

Retours suite à l'ouverture de la fondation Cartier le 25 octobre

Plusieurs conseillers de quartier ont pu visiter la fondation Cartier dans le cadre de l'Exposition Générale. Ils sont globalement ravis de l'organisation, du lieu, de l'aménagement des espaces et des œuvres actuellement présentées pour une durée de 10 mois.

Des médiateurs culturels sont disponibles aux 4 coins des espaces, prêts à partager utilement leur passion en contextualisant les œuvres.

L'entrée est fixée à 15 euros et il est précisé que des offres d'abonnement sont également disponibles.

Les Conseillers font remarquer que lors de l'ouverture de la Bourse de Commerce, espace d'exposition également dédié à l'Art contemporain, les habitants présents sur les listes électorales ont pu bénéficier d'invitations gratuites. Les Conseillers de quartier sollicitent la Mairie de Paris Centre pour pouvoir bénéficier de billets gratuits pour la Fondation Cartier.

Point de situation sur les travaux de la rue de Richelieu et des abords du square Louvois

Le calendrier prévu à date a été partagé en séance :

La fin des travaux autour du square Louvois est plutôt prévue pour fin novembre. Le mobilier notamment sera posé autour du 20 novembre.

La deuxième et dernière série de potelets sera posée la semaine du 24 novembre. Des potelets seront bien posés également côté pair de la rue de Richelieu pour des raisons de sécurité, de la place André Malraux jusqu'à la rue des Petits-Champs.

Sur la portion de la rue de Richelieu devant la BnF Richelieu, les travaux vont se prolonger en décembre.

Les tapis de chaussée sur le haut de la rue de Richelieu, à partir de la rue des Petits-Champs, ne seront refaits que début 2026 ; les bus ne devraient donc sans doute revenir qu'à partir de fin janvier / début février 2026.

Hors séance, de nouvelles précisions ont été apportées :

Les plantations rue de Richelieu sont à ce jour prévues fin janvier 2026 ! Dans ce cadre, les premiers entourages d'arbres seront positionnés d'ici la fin du mois de novembre, ce qui va faire disparaître les barrières sur le tronçon jusqu'à la rue des Petits-Champs.

Sur le timing annoncé concernant le pourtour du square Louvois, après quelques aléas, les travaux se finiront plutôt aux vacances de Noël. Néanmoins, la rue de Louvois est déjà achevée et va être libérée dans les jours à venir. Il ne restera qu'un marquage ludique à appliquer ensuite.

Budgets du Conseil de quartier

Le Conseil de quartier a organisé en 2025 plusieurs séances de Taiji Quan dans le jardin des Tuileries. La troisième et dernière séance se tiendra le 22 novembre (rendez-vous à 10h45 au métro Tuileries).

Le Conseil de quartier vote les 125€ restants du budget de fonctionnement pour l'organisation d'une visite de l'Opéra-Comique. Néanmoins, cette visite ne pouvant avoir lieu d'ici la fin de l'année 2025, il est proposé que la visite de l'Opéra-Comique ait lieu en février 2026, sur le budget 2025.

D'autres conseillers proposent que le montant restant du budget fonctionnement soit alloué à l'achat de billets d'entrée pour la Fondation Cartier.

Suite à la sollicitation du Conseil de quartier, sachant que plusieurs projets ont été votés à l'unanimité lors de la séance du 13 octobre, le directeur des écoles Louvois/Vivienne indique de nouveaux besoins.

Projets votés lors de la réunion du 13 octobre :

- 2 vélos enfant pour compléter le parc de vélos dans le cadre du projet "Savoir Rouler" (240€)
- 1 enceinte "extérieure" dans le cadre des activités danse / expression corporelle (299€)

Projets votés le 17 novembre à l'unanimité :

- Ecole Louvois/Vivienne : aménagement de la cour de l'école maternelle (amélioration du cadre de vie / végétalisation) : 4 jardinières et 4 estrades (2.380€)
- Ecole Louvois/Vivienne : 1 enceinte de musique JBL pour l'école élémentaire (300€)

D'autres projets sont votés à l'unanimité :

- Ecole Suzanne Spaak : Stickers pour habiller 30 contre-marches, avec des phrases en anglais travaillées en classe (600€)
- Participation à l'acquisition d'un tuba au profit du Conservatoire Mozart (1.500€)

De nouvelles idées ont été émises mais doivent encore être validées et matérialisées par un projet et un devis :

- Participation à l'achat de boîtes solidaires de Noël au bénéfice de la Fabrique de la Solidarité
- Participation à l'acquisition de la nouvelle chaudière de l'école Saint-Roch
- Acquisition de kits solidaires au bénéfice des personnes à la rue du quartier Louvre-Opéra

Point de situation suite à la nouvelle réglementation en vigueur concernant les vélos en free-floating

Depuis la mise en place le 1^{er} octobre 2025 des nouveaux opérateurs de vélos en free-floating, associés à de nouvelles contraintes, le bilan reste pour le moment mitigé, même si des améliorations ont été notées sur certains spots déjà signalés, comme la rue des Moulins ou la rue Thérèse. Notamment des vélos en free-floating en stationnement anarchique sont régulièrement observés place Mireille, à proximité de la fontaine Molière.

Alors que la contrainte de geoparking a ses limites puisque des vélos en free-floating se retrouvent sur certains passages-piétons, la contrainte sur le nombre de vélos autorisés sur les arceaux est une mesure efficace mais limite le potentiel de stationnement.

Les Conseillers sont invités à cibler les emplacements où ils constatent un stationnement anarchique des vélos en free-floating. Il est rappelé que tout signallement doit faire l'objet d'un signallement DansMaRue.

Statut des signalements émis par le Conseil de quartier Louvre-Opéra via le formulaire SOLEN

Suite à la réunion du 30 juin en présence du référent de quartier de police municipale et de prévention, plusieurs signalements jugés prioritaires avaient été relayés :

Le 1er juillet 2025 :

- Nuisances sonores générées par la Belle Epoque au 36 rue des Petits-Champs : toujours d'actualité
- Nuisances sonores générées par le Hollywood Savoy au 44 rue Notre-Dame-des-Victoires : la situation s'est améliorée semble-t-il
- Débordements d'étalages de commerces au 204 rue de Rivoli : toujours d'actualité

Le 9 août 2025 :

- Dépôts sauvages récurrents rue Lulli : toujours d'actualité
- Nuisances sonores générées par le Gallopin au 40 rue Notre-Dame-des-Victoires : toujours d'actualité
- Autocars de tourisme stationnés sur la piste cyclable longeant la Comédie-Française : toujours d'actualité

À noter que Laurence Roucouly et Martine Nothern représenteront le Conseil de quartier Louvre-Opéra lors d'un atelier organisé le 24 novembre par l'Observatoire de la Tranquillité Publique.

Divers

Un Conseiller informe qu'un avion britannique s'est écrasé sur les Grands Magasins du Louvre dans la nuit du 23 au 24 septembre 1943. Cet événement méconnu a fait l'objet d'une plaque commémorative qu'il propose de restituer. Amina Bouri propose que ce point soit instruit et partagé lors du prochain Comité des Historiennes et des Historiens.

Un Conseiller souhaite attirer l'attention sur un enjeu majeur de propreté : le Trilib' rue Dalayrac fait l'objet de mésusages constants depuis plusieurs années, largement signalés et documentés, notamment via l'application DansMaRue. Les dépôts sauvages récurrents proviennent majoritairement de restaurants et commerces du Passage Choiseul, mais aussi de la rue Ventadour, laissant palettes, cartons et équipements professionnels. Le site est devenu une zone mal entretenue, saturée et insalubre, très éloignée de l'usage citoyen pour lequel les Trilib' sont conçus.

Nouvelles questions et nouveaux signalements

Nouvelles questions :

- 1- Un darkstore s'est-il installé au 15 rue Jean-Jacques Rousseau : des vélos-cargos sortent de façon incessante du parking ; l'activité à cette adresse est-elle connue et autorisée par la Mairie de Paris Centre ?
- 2- Des toilettes publiques ne devraient-elles pas être envisagées autour de la place du Marché Saint-Honoré (partie ouest) ? Le parking Indigo entretient une odeur d'urine prononcée.
- 3- Concernant l'ex-poissonnerie L'Ecume St Honoré rue du Marché Saint-Honoré, même si l'argument de la retraite justifiait sa transformation, l'établissement conserve-t-il son statut initial de commerce de bouche (en cas d'une éventuelle nouvelle transformation dans une rue qui bénéficie de la plus haute protection des commerces) ? En séance, plusieurs Conseillers semblent confirmer la fermeture prochaine de la boucherie rue du Marché Saint-Honoré, le boucher jetant l'éponge du fait de difficultés de livraison suite à la révision du plan de circulation.

Nouveaux signalements :

- 1- Les riverains signalent des dalles désaffleurées rue de Richelieu, notamment entre la fontaine Molière et le 35 rue de Richelieu, risquant de provoquer des chutes
- 2- La rue Saint-Augustin a fait l'objet de nouveaux aménagements pour sécuriser la circulation des cyclistes est-ouest ; or, seule une portion limitée de la voie cyclable rue Saint-Augustin a été refaite et le nouveau revêtement s'avère glissant
- 3- Des bonbonnes de protoxyde d'azote ont été observées au sol rue des Moulins et rue Thérèse

Anciennes questions partiellement ou non répondues :

- Une présentation du GIE Paris Commerces et de ses missions avait été évoquée en 2023. Il nous semble opportun de relancer cette initiative. Sait-on identifier dans le quartier Louvre Opéra des projets futurs ou récents mis en œuvre par Paris Commerces, comme rue La Feuillade ? La rue La Feuillade jouxte la rue des Petits-Champs.
- Les dépôts sauvages récurrents rue Chabanaïs, rue Dalayrac, rue de Richelieu, rue Lulli, perdurent suite à la suppression progressive des poubelles de rue. Les emplacements des poubelles rue de Richelieu sont-ils définis ?
- La signalisation à l'angle de la rue du Colonel Driant et de la rue Jean-Jacques Rousseau reste non satisfaisante, le panneau d'interdiction de s'engager dans la rue Jean-Jacques Rousseau dans le sens nord-sud étant régulièrement mal orienté ; une solution pérenne est à étudier
- Suite à la présentation sur l'EAU animée par Amina, plusieurs questions sont restées en suspens : nombre de km des réseaux, capacité des réservoirs, nombre de paramètres microbiologiques surveillés, carte interactive des points d'eau, pollution de l'eau du robinet : des contrôles spécifiques sont-ils prévus pour détecter les PFAS (« polluants éternels ») ?
- Le toit de l'ex-Crédit Lyonnais au 31bis rue Vivienne semble avoir été peint en blanc (cool-roofing), causant un effet d'éblouissement avec le soleil ; la Mairie a-t-elle été informée et a-t-elle donné son accord ?
- A la recherche de la pelle Starck « disparue » face à l'Hôtel Tubeuf au 8 rue des Petits-Champs

- Si les poubelles « Bagatelle » sont retirées notamment pour désengorger l'espace public, quelle est l'alternative notamment pour jeter les déjections canines ? Paris compte 100.000 chiens.

Liens utiles

✓ Lien vers les comptes-rendus :

<https://mairiepariscentre.paris.fr/pages/louvre-opera-17541>

✓ Lien Twitter :

<https://twitter.com/CQLouvreOpera>

✓ Lien vers l'OpenAgenda :

<https://openagenda.com/conseils-de-quartier-paris-centre>

✓ Liens vers les dispositifs de collecte des déchets :

<https://www.paris.fr/pages/trilib-une-nouvelle-approche-du-tri-selectif-3963>

<https://www.paris.fr/recherche/lieux?types=trilib>

<https://www.paris.fr/pages/le-tri-des-dechets-alimentaires-a-paris-24842>

✓ Lien vers l'étude de l'APUR sur les commerces à Paris et à Paris Centre en 2023 :

https://www.apur.org/sites/default/files/commerces_paris_2023.pdf

✓ Lien vers l'enquête publique et les dossiers du PLU :

<https://www.enquete-publique-plu-paris.fr/documents/>

✓ Lien vers l'enquête publique et les dossiers sur la ZTL :

<https://www.paris.fr/pages/paris-cree-une-zone-apaisee-dans-le-centre-de-la-capitale-20426>

✓ Lien vers le projet de réhabilitation du bâtiment dessiné par Ricardo Bofill place du Marché Saint-Honoré :

https://cdn.paris.fr/paris/2023/06/07/20230329_pca_msh_presentation-riverains_compressed-FaME.pdf

✓ Lien vers la présentation de la réunion de restitution « Embellir votre quartier » pour le quartier Grands Boulevards - Opéra :

https://cdn.paris.fr/paris/2024/04/30/202404_evq2-opera-gb-reunion-publique-MJ5P.pdf

✓ Lien vers la présentation de la réunion de lancement « Embellir votre quartier » pour le quartier Louvre - Halles - Montorgueil :

https://cdn.paris.fr/paris/2025/04/08/2025-04-08_reunion-publique-de-lancement-des-concertations_evq3-chatelet-louvre_vf_compresse-ok-5vx8.pdf

✓ Lien vers le projet de réaménagement de l'axe Quatre Septembre-Réaumur-Temple :

https://cdn.paris.fr/paris/2024/07/15/compress-2024-07-09_rp_reaumur_vf-2_compressed-0Qzz.pdf

✓ Lien vers l'opendata des autorisations de terrasses et étalages :

[Terrasses et étalages : Autorisations — Paris Data](#)

✓ Lien vers l'opendata des verbalisations :

[Verbalisations — Paris Data](#)

✓ Carte interactive des chantiers :

<https://www.arcgis.com/apps/Media/index.html?appid=81b467ca20f64ad29d093fca3e42ce26>

✓ Lien vers le Bureau d'Actions contre les Nuisances Professionnelles (B.A.N.P.) :

<https://www.paris.fr/pages/signaler-une-incivile-du-quotidien-3800?#nuisances-olfactives-d-origine-professionnelle>

✓ Lien vers les activités du centre Paris Anim' Ruth Bader Ginsburg et de l'antenne

<https://www.animactisce.org/2-trouver-une-activite.htm?centre=2>