

# Hommage à Georges Delerue

Centenaire de la naissance du compositeur

**Lundi 26 janvier 2026, 19h**

Auditorium Marcel Landowski

Classes instrumentales, de musique de chambre

Philippe Ferro et André Feydy, coordination

Étudiant·es du département théâtre

Anne-Frédérique Bourget, coordination

## PROGRAMME

*Fanfares pour tous les temps*

André Feydy, direction

1<sup>er</sup> cycle de *Trois mélodies sur des poèmes de Paul Eluard*

Lily BERTHELEMY (soprano) et Yui AMANO (piano)

*Saint-Alban*

*Un seul corps*

*Le baiser*

2<sup>ème</sup> cycle de *Trois mélodies sur des poèmes de Paul Eluard*

Jules JOVIGNOT (baryton) et Seyun HAN (piano)

*On ne peut me connaître*

*Tu te lèves l'eau se déplie*

*Son avidité n'a d'égal que moi*

*Graphic pour guitare solo*

Alexia KNOPP

*Diptyque pour flûte solo*

Margarida CARDOSO

*Prisme pour saxophone et piano*

Ian LOMPRESZ (saxophone) et Viola PACO

*Concertino pour trompette et piano*

*Stances pour violoncelle et piano*

Louis SUREL (violoncelle) et Ranna IHA (piano)