

Hommage à Georges Delerue

Centenaire de la naissance du compositeur

Lundi 26 janvier 2026, 19h

Auditorium Marcel Landowski

Classes instrumentales, de musique de chambre

Philippe Ferro et André Feydy, coordination

Étudiant·es du département théâtre

Anne-Frédérique Bourget, coordination

PROGRAMME

Fanfares pour tous les temps

André Feydy, direction

1^{er} cycle de *Trois mélodies sur des poèmes de Paul Eluard*

Lily BERTHELEMY (soprano) et Yui AMANO (piano)

Saint-Alban

Un seul corps

Le baiser

2^{ème} cycle de *Trois mélodies sur des poèmes de Paul Eluard*

Jules JOVIGNOT (baryton) et Seyun HAN (piano)

On ne peut me connaître

Tu te lèves l'eau se déplie

Son avidité n'a d'égal que moi

Graphic pour guitare solo

Alexia KNOPP

Diptyque pour flûte solo

Margarida CARDOSO

Prisme pour saxophone et piano

Ian LOMPREZ (saxophone) et Viola PACO

Concertino pour trompette et piano

Stances pour violoncelle et piano

Louis SUREL (violoncelle) et Ranna IHA (piano)