

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



Les Nuits de la lecture en Île-de-France autour du thème « Villes et campagnes » du 21 au 25 janvier 2026

Les **10^e Nuits de la lecture**, organisées pour la cinquième année consécutive par le Centre national du livre sur proposition du ministère de la Culture, se tiendront **du 21 au 25 janvier 2026, autour du thème « Villes et campagnes »**.

Intimement liés, ces deux espaces géographiques se répondent malgré des représentations qui ont la vie dure. Nature, habitats, mobilité, proximité, identité et organisation politique, aménagement du territoire, inégalités territoriales, les auteurs et autrices contemporains se font l'écho de ces préoccupations. Les 10^e Nuits de la lecture proposeront au public un véritable voyage à travers les territoires urbains et ruraux en portant la promesse de redonner le goût de la lecture au plus grand nombre.

Après Maria Pourchet et François-Henri Désérable en 2022, Marie Darrieussecq en 2023, Claire Marin et Angelin Preljocaj en 2024, Maylis de Kerangal et Stéphane Bern en 2025, ce sont les auteurs **Marie-Hélène Lafon** et **Laurent Gaudé** qui porteront cette 10^e édition. Retrouvez leur vidéo [ici](#).



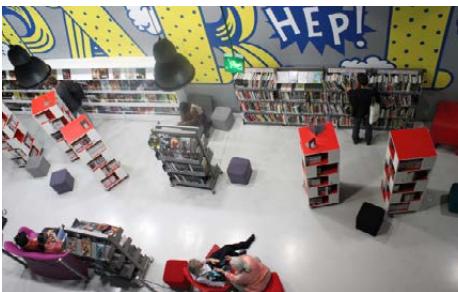
Au cours de cinq journées et nuits exceptionnelles, c'est dans un esprit créatif et de partage que des milliers d'événements seront programmés partout en France et au-delà des frontières. Ce grand rendez-vous culturel de la rentrée, ponctué de temps forts, sera l'occasion de proposer des rencontres et des animations en bibliothèques, en librairies, mais aussi dans des écoles, des théâtres, des musées, des lieux culturels et artistiques, des espaces associatifs et de solidarité, des structures pénitentiaires ou encore des Instituts français, réaffirmant ainsi la place essentielle du livre et de la lecture auprès de tous.

Lors de l'édition précédente, ce sont près de **8 500 événements** qui ont été organisés dans plus de **4 000 lieux**, rassemblant un public toujours plus nombreux autour du plaisir de lire et du partage de la lecture.

En **Île-de-France**, ce sont près de **1 200 événements** qui sont organisés dans l'objectif de rassembler un public nombreux autour du plaisir de lire et du partage de la lecture.



© MNHN - Agnes latzoura



Bibliothèque publique d'information © BPI



La Maison des Histoires © Studio Palta

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



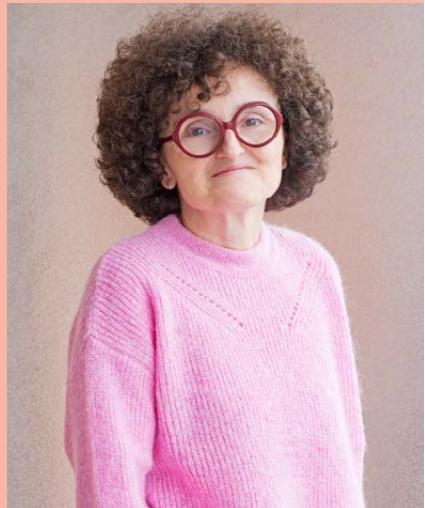
Marie-Hélène Lafon, marraine des Nuits de la lecture 2026

Née à Aurillac dans une famille de paysans, Marie-Hélène Lafon vit et travaille à Paris.

Agrégée de grammaire et docteur ès lettres, elle a enseigné les lettres classiques de 1984 à 2025 et a commencé à écrire en 1996.

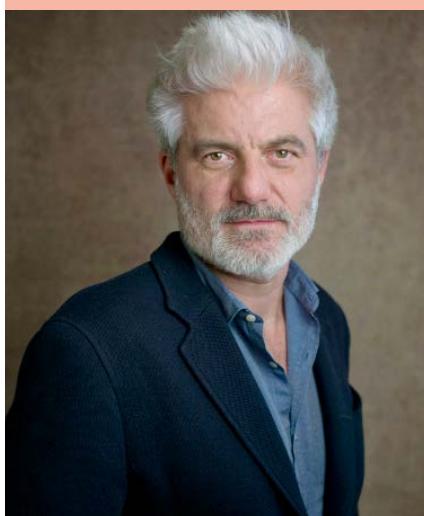
Ses romans et nouvelles, publiés depuis 2001 chez Buchet Chastel, évoquent la vie rurale avec une grande singularité mais sont aussi traversés par les solitudes urbaines, les silences des familles et la vaillance ordinaire des invisibles. Le Goncourt de la nouvelle lui est décerné en 2016 pour son ouvrage *Histoires* et le prix Renaudot en 2020 pour *Histoire du fils*.

Elle travaille aussi avec des photographes et a écrit des variations libres sur Flaubert ou Cézanne.



© Olivier Roller

« La lecture est à l'épicentre de ma vie et je ne sépare pas la lecture et l'écriture, c'est une respiration dans la vie. »



© Jean-Luc Bertini

Laurent Gaudé, parrain des Nuits de la lecture 2026

Né en 1972, Laurent Gaudé a fait des études de Lettres Modernes et d'Études Théâtrales à Paris.

Après des années consacrées à l'écriture théâtrale, il publie en 2001 chez Actes Sud son premier roman *Cris*, sur les atrocités de la Première Guerre mondiale. Avec *La mort du roi Tsongor*, il obtient, en 2002, le Prix Goncourt des Lycéens et le Prix des Libraires. En 2004, il est lauréat du Prix Goncourt pour *Le soleil des Scorta*, un roman qui se déroule dans les Pouilles en Italie, sa terre d'adoption.

Reconnu pour son écriture au souffle épique, son style lyrique et sa capacité à explorer des thèmes universels avec empathie et humanité, ses œuvres interrogent notre rapport à l'amour, la fidélité, le deuil, l'exil, la mémoire et la vengeance tout en laissant place à l'espoir et à la beauté de la vie. Ses œuvres sont régulièrement prescrites dans les classes de collège et de lycée et rencontrent un grand succès auprès des enseignants.

*« Je ne crois pas qu'on puisse être écrivain ou écrivaine sans lire.
C'est d'abord parce qu'on lit qu'on a envie d'écrire. »*

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



TEMPS FORTS

QUAND LE LIVRE DEVIENT UN JEU D'ENFANTS

Maison des histoires

Paris, 6^e et 11^e arrondissement

Concept unique en France de musées pour enfants créé par l'école des loisirs, la Maison des histoires souhaite transmettre le goût de la lecture aux plus jeunes, de façon ludique et interactive. Suite au succès de la première Maison des histoires, ouverte en juin 2023 au cœur de la librairie Chantelivre, une seconde adresse a ouvert ses portes cet été à Bastille. Bien plus qu'un simple lieu d'exposition, celle-ci est un tiers-lieu familial pour se retrouver, partager et vivre des expériences autour de la littérature jeunesse.

En partenariat avec le CNL et le réseau de bailleurs sociaux Delphis, des visites de la Maison des histoires – Bastille seront proposées à des familles logées par le bailleur social Elogie-Siemp.

De son côté, la Maison des histoires – Chantelivre accueillera des élèves issus de quartiers politiques de la ville. Des Chèque Lire seront distribués aux participants de ces différentes visites.

Mercredi 21 janvier, visite de la Maison des histoires – Bastille à destination de familles logées par le bailleur social Élogie-Siemp (réseau Delphis)

7 cité de la Roquette 75011 Paris

Mercredi 21 janvier, visite de la Maison des histoires – Chantelivre pour des scolaires en QPV

13 rue de Sèvres 75006 Paris

www.lamaisondeshistoires.com

SOIRÉE LITTÉRAIRE ET FESTIVE SUR LE THÈME DE LA VILLE DE DEMAIN

Ground Control

Paris, 12^e arrondissement

Pour célébrer la décennie des Nuits de la lecture, le CNL organisera une échappée littéraire et festive autour de la thématique « La ville de demain » à Ground Control.

Séquencée en trois temps, la soirée commencera par une table ronde réunissant le parrain des Nuits de la lecture, Laurent Gaudé, ainsi que l'auteur Jean-Baptiste Del Amo et l'autrice Audrey Pleynet. Modérée par Lilia Hassaine, journaliste à France Inter, cette rencontre permettra d'échanger autour de plusieurs thématiques : l'évolution sociétale au cœur de la ville de demain, l'équilibre entre ville et campagne, la nouvelle place de la culture, ou encore le rôle de l'architecture et des visions anticipatrices portées notamment par la science-fiction.

Puis, une performance lecture et musique croisera les univers du compositeur électronique Molécule et de l'auteur Simon Johannin. Tous deux échangeront sur leur processus créatif avant de proposer une lecture de texte de l'auteur sur une production du compositeur.

Ce temps festif se clôturera par un DJ set proposé par le Florentine Candy Club dans la salle Charolais, espace emblématique dédié à la fête au cœur de Ground Control, en résonance avec l'approche musicale nomade de Molécule.

Vendredi 23 janvier, table ronde : « À quoi ressemblera la ville de demain ? » à 19h, création musicale et poétique par Molécule et Simon Johannin à 20h, DJ set à 21h

81 rue du Charolais 75012 Paris.

www.groundcontrolparis.com

Centre national du livre

Olivier Couderc

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic

lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



TEMPS FORTS

L'Arc de triomphe vu par Victor Hugo

**Arc de Triomphe
Paris, 8^e arrondissement**

L'Arc de Triomphe invitera les visiteurs à plonger dans l'univers de Victor Hugo lors d'une visite exceptionnelle organisée dans le cadre des Nuits de la lecture.

La guide-conférencière et artiste Julie Le Toquin emmènera les participants à la découverte de l'histoire du monument, guidés par les œuvres les plus marquantes de l'auteur. Cette balade littéraire au cœur d'un monument emblématique de Paris inclura l'accès à la terrasse, offrant un panorama unique pour illustrer les textes de Victor Hugo. Une occasion privilégiée de redécouvrir l'Histoire, à travers les yeux d'un des plus grands écrivains français.

Du jeudi 22 au samedi 24 janvier de 19h à 20h30,
sur inscription [ici](#) (payant)
Place Charles de Gaulle 75008 Paris
www.paris-arc-de-triomphe.fr

Les Nuits de la lecture avec la Bibliothèque nationale de France

**L'École nationale des chartes, Bibliothèque nationale de France - site Richelieu, INHA
Paris, 2^e arrondissement**

À compter du vendredi 23 au soir et tout au long du week-end, des espaces exceptionnels du site Richelieu de la BnF, de l'École nationale des chartes-PSL et de l'Institut national d'Histoire de l'Art (INHA) seront accessibles à tous.

Le vendredi soir à l'École nationale des chartes, des élèves, étudiants, agents et enseignants liront des extraits de textes dans le prestigieux cadre de la Rotonde Henri-Jean Martin, qui accueille la réserve des livres anciens, rares et précieux de l'établissement.

Le samedi soir, la Bibliothèque nationale de France offrira une lecture d'un montage de la Petite cosmogonie portative de Raymond Queneau dans le décor majestueux de la salle Ovale du site Richelieu, avec la participation de comédiens.

Le samedi soir toujours, au sein de la salle Labrouste, chef d'œuvre architectural du XIX^e siècle, la bibliothèque de l'INHA accueillera Mathieu Amalric pour une lecture de *L'Occupation des sols* (Minuit, 1998) de Jean Echenoz. La lecture sera suivie d'une conversation avec l'auteur.

Vendredi 23 janvier à 18h
12 rue des Petits Champs 75002 Paris
www.chartes.psl.eu
Samedi 24 janvier à 19h15 site Richelieu, sur inscription [ici](#) et à 20h15 à l'INHA
5 rue Vivienne 75002 Paris
www.bnf.fr www.inha.fr



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



TEMPS FORTS

Sous la coupole de l'Institut de France

Institut de France

Paris, 6^e arrondissement

L'Institut de France ouvrira ses portes au public pour une soirée dédiée au plaisir de lire. De 17h à 19h15, un marathon de lecture réunira, à la bibliothèque Mazarine, les lecteurs volontaires pour partager leurs textes préférés autour du thème de cette année, « Villes et campagnes ». Puis, de 19h30 à 21h30, sous la Coupole, écrivains, savants et artistes, membres des cinq académies, liront les œuvres qui ont marqué leur imaginaire et mêleront leurs voix à celles de jeunes lecteurs. Avec notamment : Nina Childress, Pascale Cossart, Alain Finkielkraut, Emmanuel Guibert, Adrien Goetz, Catherine Meurisse, Erik Orsenna, Danièle Sallenave, Chantal Thomas...

Samedi 24 janvier de 17h à 19h15 : marathon de lecture à la bibliothèque Mazarine, de 19h30 à 21h30 : lectures partagées sous la coupole avec les académiciens
Inscription obligatoire [ici](#)
23 quai de Conti 75006 Paris

Polina Panassenko invite l'écrivain Anthony Passeron et la poétesse Alix Lerasle

Malakoff scène nationale — Théâtre 71

Hauts-de-Seine, Malakoff

Comédienne et autrice en résidence à Malakoff scène nationale, Polina Panassenko conviera deux auteurs dont les derniers ouvrages interrogent les territoires sensibles de l'enfance. Anthony Passeron présentera son nouveau roman *Jacky* (Grasset, 2025), mis en voix par les étudiants en art dramatique du Conservatoire à rayonnement régional de Paris, tandis que la poétesse Alix Lerasle offrira une lecture musicale de son premier roman, *Du Verre entre les doigts* (Le Castor astral, 2024) en complicité avec la musicienne Armance Merle. Enfin, Polina Panassenko partagera un extrait de son roman en cours d'écriture. La soirée se poursuivra au Cinéma Marcel Pagnol avec la projection du film *Où est la maison de mon ami ?* (1987) d'Abbas Kiarostami. L'autrice viendra présenter cette œuvre emblématique autour de l'enfance et de l'amitié.

Samedi 24 janvier à 20h, sur inscription ([lien à venir](#))
3 place du 11 Novembre 92240 Malakoff
À 22h : Projection du film *Où est la maison de mon ami ?*
Cinéma Marcel Pagnol – 17 rue Béranger 92240 Malakoff
www.malakoffscenenationale.fr



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



TEMPS FORTS

Les Nuits de la lecture s'installent à la Cité de l'architecture et du patrimoine (CAPA)

Cité de l'architecture et du patrimoine

Paris, 16^e arrondissement

Fondée en 2004, la Cité de l'architecture et du patrimoine est un lieu de diffusion, de sensibilisation et d'enseignement de l'architecture dans sa dimension actuelle et patrimoniale, en France et à l'international. Pour cette 10^e édition des Nuits de la lecture, la thématique « Villes et campagnes » sera abordée pour les petits et les grands avec des ateliers, des visites, une rencontre à la croisée de l'architecture et de la littérature avec les romanciers Serge Joncour et Émilie Frèche, et une visite-spectacle insolite qui révélera les dessous psychanalytiques de la Cité.

Samedi 24 janvier, rencontre à la croisée de la littérature et de l'architecture à 17h30 à l'auditorium

Samedi 24 et dimanche 25 janvier, salon de lecture en accès libre (à partir de 4 ans) et visite flash la nature dans les collections (à partir de 12 ans), toutes les heures entre 11h30 et 17h30, atelier Jeu de construction « Tours du monde » de 15h30 à 17h30 (payant)

Dimanche 25 janvier, visite-spectacle insolite : la Cité sur le divan à 11h et à 15h (payant, à partir de 15 ans), visite contée « Voyage au pays des maquettes » de 11h15 à 12h (payant, de 3 à 6 ans)

1 place du Trocadéro et du 11 Novembre 75016 Paris

www.citedelarchitecture.fr

Le jeune public à l'honneur

Grand Palais

Paris, 8^e arrondissement

La compagnie Les Tréteaux de France investiront l'emblématique centre d'art pour un temps d'échanges et de partage autour de créations théâtrales contemporaines. La compagnie invitera le public à plonger dans les mots et les émotions à travers des jeux de rôle. Les ateliers Ki Lira Le Texte ? (La Mare à sorcières, dès 9 ans, et Les Règles du jeu, dès 11 ans) proposeront aux spectateurs une lecture collective et vivante, où chacun prêtera sa voix aux personnages.

Deux pièces seront ensuite jouées, déplaçant les frontières entre spectateurs et comédiens : « Mathieu au milieu » (dès 7 ans) et « 4x4 F.A.I.L. » (dès 8 ans).

Une manière d'aborder le théâtre contemporain autrement, entre écoute, participation collective et mise en scène inventive.

Samedi 24 et 25 dimanche janvier, « Les Règles du jeu » et « La Mare à sorcières » à 14h et à 18h30 (uniquement le samedi), « 4x4 F.A.I.L. » à 17h et « Mathieu au milieu » à 15h30

Sur inscription [ici](#)

17 avenue du Général Eisenhower 75008 Paris

www.grandpalais.fr



Centre national du livre

Olivier Couderc

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic

lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



TEMPS FORTS

Découvertes ludiques à la Cité des sciences et de l'industrie

Bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie

Paris, 19^e arrondissement

À l'occasion des 10^e Nuits de la lecture, la bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie proposera une programmation familiale sur le thème « Villes et campagnes » : balade sonore pour faire renaître la biodiversité en zones urbaines et rurales, découverte de l'origine des énergies fossiles et renouvelables, retour historique sur l'urbanisation en France. Le spectacle « Paris, Panam » par la compagnie Trottoir Express, des lectures musicales, ainsi qu'un atelier animé par l'auteur-illustrateur Louis Rigaud pour fabriquer sa propre ville en pop-up, seront également proposés pour un week-end d'animations ludiques et instructives pour les familles.

Samedi 24 janvier, à 14h : atelier bombe à graine, balade sonore, découverte des énergies, lectures contées, espace jeux, histoire de l'urbanisation, découverte des plantes, à 15h : spectacle « Paris, Panam », à 15h30 et 17h30 : lectures musicales, à 16h30 : atelier « popville »

Dimanche 25 janvier, à 14h : atelier bombe à graine, balade sonore, espace jeux, découverte des plantes, à 15h : atelier « popville », à 15h15 et 17h : lectures musicales

30 avenue Corentin Cariou 75019 Paris

www.cite-sciences.fr



Site Richelieu - BnF © GuillaumeMurat

Centre national du livre

Olivier Couderc

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic

lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



TEMPS FORTS

Home Théâtre – Serveur Vocal Poétique SVP 7 « Arpenter »

Par téléphone au 03 74 09 51 71

À l'occasion des Nuits de la lecture, la compagnie lilloise Home Théâtre, fondée en 2008 à Lille par le comédien et auteur Julien Bucci, a conçu une 7^e version de son Serveur Vocal Poétique [SVP]. Le SVP est une ligne téléphonique interactive qui permet d'écouter à toute heure, gratuitement, des poèmes de trente auteurs et autrices d'aujourd'hui.

Voyage en poésie sur la ligne C du RER

Le Serveur Vocal Poétique partira à la rencontre du public dans les transports en commun lors d'une performance itinérante dans la ligne C du RER : à mesure que le paysage défilera, des temps d'écriture seront proposés pour faire émerger une poésie du déplacement, attentive aux transitions, aux passages, aux arrêts et au trajet. Une expérience d'écriture en mouvement, ouverte à toutes et tous à partir de 12 ans.

Samedi 24 janvier avec les poètes Julien Bucci, Juliette Roux et Milène Tournier



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



Les Nuits de la lecture dans les musées de la Ville de Paris

Partenaire historique des Nuits de la lecture, **Paris Musées** se mobilise pleinement pour faire rayonner la manifestation au sein de ses différents musées, maisons d'artistes et d'écrivains dont les collections sont toutes des témoins de l'histoire de la ville de Paris et des campagnes qui l'environnent.

Musée Cognacq-Jay - 3^e

Voyage en bande dessinée au cœur du XVIII^e siècle avec *Méridien et Deux Femmes* d'Arnaud Le Gouëfflec.

Maison de Victor Hugo - 4^e

Lecture participative autour des figures romanesques de Victor Hugo, et ateliers de création d'*ex-libris* et de lectures théâtralisées pour les familles.

Musée Zadkine - 6^e

Performance poétique par les poètes et poétesses du Serveur Vocal Poétique.

Musée Cernuschi - 8^e

Rencontre-dédicace avec Léa Decan, illustratrice de l'album jeunesse *Guo et le petit renard fantôme*, inspirée par les estampages de l'exposition temporaire *Chine. Empreintes du passé* et atelier créatif pour enfants *Le bateau aux mille couleurs*.

Musée Bourdelle - 15^e

Plongée dans l'œuvre de Magdalena Abakanowicz avec la comédienne Juliette Curado en écho à l'exposition *Magdalena Abakanowicz, la trame de l'existence*.

Maison de Balzac - 16^e

Performance de l'écrivain Josselin Guillois *L'écrivain au four et au moulin. Ardeurs et affabilités du créateur* pour une traversée des arcanes du processus créatif d'un auteur.

Palais Galliera - 16^e

Open Mic' et atelier d'écriture performative avec l'autrice Marie Wittmann autour des villes et des campagnes.



© Maisons de Victor Hugo Paris-Guernesey



© Pierre Antoine, Palais Galliera, Paris Musées



musée Zadkine © Pierre Antoine

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



Avec notamment ...

Les Nuits de la lecture dans les Bibliothèques de la Ville de Paris

Du 21 au 25 janvier, plus de 40 bibliothèques parisiennes offriront la possibilité de vivre des expériences littéraires à travers des rencontres, des lectures musicales et des ateliers explorant les relations entre villes et campagnes, en lien avec le thème de cette 10^e édition des Nuits de la lecture.

Manifestation produite par Bibliocité pour les bibliothèques de la ville de Paris.

www.bibliotheques.paris.fr



Cécile Coulon © DR



Ivan Jablonka © DR



Emmanuel Guibert © DR



Ambre Chalumeau © DR

Bibliothèque Arthur Rimbaud - 4^e

Rencontre avec Cécile Coulon pour la sortie de son nouveau roman, *Le Visage de la Nuit* (L'Iconoclaste, 2026).

Bibliothèque Drouot - 9^e

Lectures théâtralisées par les élèves du Conservatoire Nadia et Lili Boulanger, en partenariat avec la Maison Victor Hugo.

Bibliothèque Claire Bretécher - 10^e

Soirée conte « Les jardins de l'Alma » avec Élodie Mora de la Compagnie des Singuliers.

Médiathèque Françoise Sagan - 10^e

Performance dansée et contée puis rencontre avec des autrices ukrainiennes dans le cadre de la Saison de l'Ukraine en France « La culture contre-attaque ».

Bibliothèque Saint-Éloi - 12^e

Inauguration de la carte blanche à l'artiste **Nikesco**, exposition « Un Sourd dans la ville » et performance littéraire en LSF.

Médiathèque Virginia Woolf - 13^e

Rencontre avec l'auteur **Ivan Jablonka** qui présentera sa bibliothèque idéale.

Bibliothèque Andrée Chedid - 15^e

Atelier d'illustration pour enfants avec l'autrice **Ève Gomby** inspiré de son album *Dans la nature* (Didier jeunesse, 2025).

Médiathèque James Baldwin - 19^e

Rencontre avec le dessinateur et scénariste **Emmanuel Guibert** autour de son livre *La campagne à la mer. Guibert en Normandie* (Futuropolis, 2007).

Médiathèque Marguerite Duras - 20^e

Rencontre avec la journaliste et autrice **Ambre Chalumeau** qui présentera son panthéon littéraire.

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

À PARIS (75)

Coserie-lecture autour de Bruxelles Librairie Wallonie-Bruxelles 4^e arrondissement

La librairie Wallonie-Bruxelles proposera une coserie-lecture autour de Bruxelles, ville poétique. Cinq jeunes talents de la poésie franco-belge plongeront le public dans leur univers : Robin Bonenfant, Clémence en Flammes, Injongo Karangwa, Maïvè McWeil et Antoine Paris. David Giannoni, éditeur de la collection *Bruxelles se conte* chez maelstrÖm reEvolution, sera aussi présent pour cette soirée au carrefour du slam, du stand-up et de la visite.

Jeudi 22 janvier à 19h, sur inscription à librairiewb@gmail.com
46 rue Quincampoix 75004 Paris
www.librairiewb.com

Yeats, entre villes et campagnes, entre les notes et les mots Centre Culturel Irlandais 5^e arrondissement

Une création musicale et poétique autour de William Butler Yeats sera présentée dans la bibliothèque patrimoniale, éclairée aux chandelles. Le comédien Théophile Choquet et la violoniste Leyli Karryeva entrelaceront les vers de Yeats, les notes du répertoire romantique et les sonorités celtiques. Le célèbre poète irlandais puisait son inspiration tant dans les paysages ruraux de Sligo que dans les rues de Dublin.

Vendredi 23 janvier à 19h, sur inscription [ici](#)
5 rue des Irlandais 75005 Paris
www.centrecultureirlandais.com

Le Monde perdu d'Eryops avec l'écrivain Mathieu Palain et le dessinateur Pierre-Emmanuel Lyet Bibliothèque centrale du Muséum national d'Histoire naturelle 5^e arrondissement

La Bibliothèque centrale du Muséum invitera petits et grands à venir découvrir l'album jeunesse *Le Monde perdu d'Eryops* (MNHN, 2025). L'après-midi commencera par un goûter sur le thème des dinosaures et se poursuivra par une lecture dessinée animée par l'auteur, Mathieu Palain, et le dessinateur, Pierre-Emmanuel Lyet. Damien Germain, paléontologue au Muséum et spécialiste des amphibiens fossiles, proposera un temps d'échange. La soirée se clôturera par un atelier créatif pour les plus jeunes qui recréeront le monde perdu d'Eryops et du dimétrodon, tandis que les plus grands assisteront à une présentation des collections patrimoniales.

Samedi 24 janvier, lecture dessinée à 16h30 (sur inscription [ici](#)), exposition « Sur les traces des dinosaures » à 18h (sur inscription [ici](#)), atelier créatif jeune public (sur inscription [ici](#)) et visite patrimoniale à 18h15
38 rue Geoffroy-Saint-Hilaire 75005 Paris
www.mnhn.fr



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Escales littéraires autour de la Mer Rouge

Institut du Monde Arabe

5^e arrondissement

Pour les Nuits de la lecture, une lecture d'extraits de récits de voyage et de romans offrira un périple littéraire autour de la mer Rouge. Deux comédiens, accompagnés par un musicien, emmèneront le public à la découverte des villes, paysages et campagnes, de la Péninsule arabique à la Corne d'Afrique, en passant par le Yémen, la Somalie, Djibouti, l'Arabie, l'Egypte...

Dimanche 25 janvier à 17h

1 rue des Fossés Saint-Bernard 75005 Paris

www.imarabe.org

Francophonie et monde à venir

Délégation générale à la langue française et aux langues de France (DGLFLF)

6^e arrondissement

Dans le cadre d'un engagement conjoint pour la promotion de la langue française et de la lecture, la DGLFLF, en collaboration avec le Centre national du livre et L'École des Lettres, organisera la table-ronde « Francophonie et monde à venir ». Elle réunira autrices et auteurs francophones de renom : Jocelyn Danga (République démocratique du Congo), Hemley Boum (Cameroun), Magali Bossi (Suisse) et Annie Bacon (Québec) pour réfléchir à notre rapport au monde, entre futur, science-fiction et ancrage territorial autour du thème du voyage. Le format hybride de l'événement (présentiel et en ligne) ouvrira l'accès à un large public, en France comme dans les réseaux francophones.

Jeudi 22 janvier à 18h

L'École des lettres - 11 rue de Sèvres 75006 Paris / En ligne [ici](#)

Visite des égouts de Paris à travers le regard de Victor Hugo

Musée des égouts

7^e arrondissement

Une nocturne spéciale « Nuits de la lecture » fera découvrir le réseau d'assainissement à travers le regard de Victor Hugo. Cette visite insolite mêlant histoire, littérature et ingénierie urbaine permettra d'explorer 500 mètres de galeries souterraines, offrant un aperçu de ce monde caché. Les participants revivront ainsi l'histoire des égouts parisiens, leur évolution au fil du temps et comprendront leur importance dans le développement de la ville.

Samedi 24 janvier à 18h30, 19h30 et 20h, sur inscription [ici](#)

90 quai d'Orsay 75007 Paris

www.musee-egouts.paris.fr

Hommage à Béla Bartók et Endre Ady

Hôtel Littéraire Le Swann

8^e arrondissement

Grand poète symboliste, Endre Ady fut un passeur entre les cultures française et hongroise. Adaptateur de Baudelaire en vers magyars, il a célébré à de nombreuses reprises Paris, ville qu'il affectionnait et où il aimait résider, notamment dans l'ancêtre de l'Hôtel littéraire Le Swann. À l'occasion des Nuits de la lecture et de la Journée de la culture hongroise, Guillaume Métayer, chercheur au CNRS, traducteur et poète, évoquera la figure majeure d'Endre Ady (1877-1919) dans la poésie hongroise. Fanni Endrődi-Engel donnera à entendre, en bilingue, quelques extraits de ses chefs-d'œuvre.

Mercredi 21 janvier à 19h

11 rue de Constantinople 75008 Paris

www.hotelslitteraires.fr

Centre national du livre

Olivier Couderc

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic

lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Bijoux, pouvoir et séduction Hôtel de la Marine 8^e arrondissement

En écho à l'exposition présentée à l'Hôtel de la Marine « Joyaux dynastiques. Pouvoir, prestige et passion, 1700-1950 », la compagnie Les Livreurs envoûtera le public par la puissance des mots sublimés par l'éclat des bijoux. De Diderot à Colette en passant par Maupassant et Steinbeck, les chefs-d'œuvre littéraires résonneront dans les espaces de l'Hôtel de la Marine.

Vendredi 23 janvier à 19h (payant)
2 place de la Concorde 75008 Paris
www.hotel-de-la-marine.paris

Entre urbanité et ruralité Bibliothèque publique d'information (Bpi) 12^e arrondissement

La Bpi concevra un programme en écho au thème des Nuits de la lecture 2026, « Villes et campagnes ». L'écrivaine Alice Moine pilotera un atelier d'écriture autour du concept d'habitat. La compagnie CIE 44 interprétera une lecture musicale de *Pastorales* (Wildproject, 2024) pour un voyage entre urbanité et ruralité, suivi d'un entretien avec la co-autrice Violaine Bérot, ancienne éleveuse de chèvres. Sébastien Souchon, dessinateur, écrivain et éditeur, animera le Lecture Club sur le thème « Que deviennent les littératures régionalistes ? ».

Mercredi 21 janvier, atelier d'écriture à 17h et lecture musicale « Déambuler entre urbanité et ruralité » à 18h30
Jeudi 22 janvier, lecture musicale de *Pastorales* et entretien avec Violaine Bérot à 19h
Samedi 24 janvier, Bpi Lecture Club « Que deviennent les littératures régionalistes ? » à 11h15
Sur inscription [ici](#)
40 avenue des Terroirs de France 75012 Paris
www.agenda.bpi.fr

Échappée sonore à la médiathèque de la Cité de la Musique Médiathèque de la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris 12^e arrondissement

Une programmation riche en lectures et en sonorités attendra le public. Le vendredi 23 seront proposés : un atelier de bruitage à partir d'un roman graphique mené par une ingénierie du son, une lecture musicale du roman new-yorkais *Manhattan Transfer* de John Dos Passos accompagnée par le collectif hip-hop Le Svendro, une initiation ludique au beatbox. Le samedi 24, le public sera invité à former un chœur d'un jour, dirigé et accompagné au piano par des professionnels. Une lecture musicale de *La grande musique* de Kirsty Gunn évoquera la profondeur et la puissance narrative des paysages de campagne.

Vendredi 23 janvier de 18h15 à 19h15 : atelier « B(D)ruitage » sur inscription [ici](#), de 19h30 à 20h : lecture musicale sur inscription [ici](#), de 20h15 à 21h15 : initiation au beatbox, sur inscription [ici](#)
Samedi 24 janvier de 18h à 19h30 : atelier « chœur d'un jour » sur inscription [ici](#), de 19h45 à 20h15 : lecture musicale sur inscription [ici](#)
221 avenue Jean Jaurès 75019 Paris
www.philharmoniedeparis.fr



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Conférence-spectacle autour du sentiment amoureux au cinéma Cinémathèque 12^e arrondissement

La Bibliothèque de la Cinémathèque invitera le public à découvrir « L'Homme d'à côté », une conférence-spectacle singulière autour du sentiment amoureux, conçue et interprétée par Sébastien Accart, en collaboration artistique avec Vincent Rouche.

À travers des extraits de films, Sébastien Accart explorera avec humour et sensibilité la manière dont le cinéma de la seconde moitié du XX^e siècle raconte l'amour et met en scène la passion grâce à la grammaire des plans, des angles et des mouvements de caméra.

Samedi 24 janvier à 19h
51 rue de Bercy 75012 Paris
www.cinematheque.fr

La lecture s'invite à l'hôpital Assistance Publique - Hôpitaux de Paris 13^e, 19^e et 20^e arrondissements

À l'occasion des Nuits de la lecture, les Hôpitaux de Paris se mobilisent une nouvelle fois et proposeront une programmation pour petits et grands. Des lectures de contes sur le thème « Villes et campagne » et des animations « kamishibaïs » inviteront les jeunes patients des services pédiatriques de l'hôpital Robert Debré et de l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière à des balades littéraires. À l'hôpital Tenon, des lectures à la manière des raconteurs d'autrefois transmettront le plaisir de lire aux patients comme aux soignants au cours d'une flânerie littéraire.

De mercredi 21 au vendredi 23 de 14h à 19h
www.cfdc.aphp.fr

Plongée dans l'histoire du quartier des Gobelins Mobilier national 13^e arrondissement

Pour sa première participation aux Nuits de la lecture, le Mobilier national proposera une initiation à la bande dessinée aux côtés Nina Luec, autrice et dessinatrice. Cet atelier créatif et ludique, conçu en partenariat avec la librairie Les Caractères, sera décliné en deux sessions, l'une pour enfants et l'autre pour adolescents. Le collectif La Cour des Contes présentera deux spectacles inédits à travers l'histoire singulière du quartier des Gobelins et de la Bièvre, autrefois lieu de tanneries et de teintureries.

Samedi 24 janvier, spectacle jeunesse par la Cour des Contes à 15h30, atelier BD jeune public à 16h30 (sur inscription), atelier BD pour adolescents à 18h (sur inscription), spectacle tout public par la Cour des Contes à 19h30
Inscription à communication.mobilier@culture.gouv.fr
42 avenue des Gobelins 75013 Paris
www.mobiliernational.culture.gouv.fr



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Malraux et l'Asie

**Musée national des arts asiatiques – Guimet
16^e arrondissement**

Le musée Guimet mettra en lumière André Malraux, l'écrivain et l'homme d'état, à travers un cycle de conférences animé par le journaliste Jean-Claude Perrier. Il reviendra sur les liens qu'entretenait l'écrivain au continent asiatique : Cambodge, Vietnam, l'Inde, le Bangladesh, la Chine et le Gandhara. Les visiteurs pourront également se laisser guider par les conservateurs dans les salles du musée (Asie du Sud-Est le 22 janvier, Inde le 23, collections chinoises le 24 et Afghanistan/Pakistan le 25) lors de déambulations nocturnes.

Jeudi 22, vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 janvier, conférences de Jean-Claude Perrier à 16h30 sur inscription [ici](#), déambulations nocturnes dans les salles du musée à 18h15 (payant) sur inscription [ici](#)

Vendredi 23 janvier, séance de dédicaces du livre *André Malraux et la tentation de l'Inde* de Jean-Claude Perrier (Gallimard, 2004) à l'hôtel d'Heidelberg à 17h45
6 place d'Iéna 75116 Paris
www.guimet.fr



« L'écrivain au four et au moulin. Ardeurs et affabilités du créateur »

**Maison de Balzac
16^e arrondissement**

L'écrivain Josselin Guillois, auteur de *Louvre* (Le Seuil, 2019) et *Le Coeur d'un père* (Le Seuil, 2022), invitera le public à entrer dans les arcanes de la création littéraire dans l'antre de la Maison de Balzac. L'occasion de découvrir les collections de manuscrits et d'éditions originales des œuvres de Balzac, ainsi que le fonds d'archives de son ami Théophile Gautier. À la manière d'un salon du XIX^e siècle, les thèmes de l'art, de l'amour et de la société seront évoqués à travers des lectures, des conversations et des échanges.

Samedi 24 janvier, ateliers d'écriture dans les salles du musée à 17h30, 18h30, 19h30 et 20h30, lectures et échanges dans la bibliothèque à 18h, 19h, 20h, et 21h
47 rue Raynouard 75016 Paris
Sur inscription à balzac.reservations@paris.fr
www.maisondebalzac.paris.fr

Mon nom est billy des nuages

**Little Villette
19^e arrondissement**

Le jeune public partira à la découverte des livres de la maison d'édition indépendante Maison Georges et de l'univers d'Éva Offredo. « Une Little Expo » présentera une exposition autour de l'œuvre de l'autrice de *Yahho Japon* (2021) et *Mon nom est billy des nuages* (2024). Une performance musicale et dessinée offrira une expérience immersive et poétique, accompagnée par la musique d'Artuan de Lierré et des images dessinées en direct par Éva Offredo. Enfin trois projections raviront les petits comme les grands.

Samedi 24 et dimanche 25 janvier, exposition de 14h30 à 18h30 et projections à 15h30, 16h30 et 17h30
Dimanche 25 janvier, performance musicale à 16h30
211 avenue Jean-Jaurès 75019 Paris
www.lavillette.com

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

DANS LES YVELINES (78)

EN SEINE-ET-MARNE (77)

Rencontre avec Adèle Rosenfeld Médiathèque George Brassens Mitry-Mory

La médiathèque George Brassens invitera le public à rencontrer Adèle Rosenfeld, autrice de *Les méduses n'ont pas d'oreilles* (Grasset, 2022). Finaliste du Goncourt du premier roman et lauréate du prix Fénéon, elle a conquis le monde entier avec plus de dix traductions déjà publiées. Cette rencontre donnera lieu à des lectures, tant par l'autrice que par le public. Un café-philo autour de la question « Qu'est-ce que parler veut dire ? », animé par le philosophe Raphaël Serrail, précèdera cet événement.

Samedi 24 janvier, à 15h : café-philo avec Raphaël Serrail, de 19h à 21h : rencontre avec Adèle Rosenfeld
Événements sur inscription au 01 60 21 22 50 ou à mediatheque@mitry-mory.net
16 avenue Jean Jaurès 77290 Mitry-Mory



Vernissage de l'exposition « Le corps dans l'art » de Jérôme Mesnager Maison Elsa-Triolet – Aragon Saint-Arnoult-en-Yvelines

La Maison Elsa-Triolet-Aragon organisera le vernissage de l'exposition de Jérôme Mesnager autour d'un cocktail en présence de l'artiste. Connue pour ses « corps blancs », silhouettes libres et en mouvement qui transforment l'espace urbain en terrain poétique, Jérôme Mesnager peuple les murs de villes. Dans l'après-midi, les jeunes comédiens du Thélème Théâtre École inviteront à une déambulation théâtrale inspirée d'un chef-d'œuvre du surréalisme : *Le Paysan de Paris* d'Aragon. Au fil d'un parcours à travers différents espaces, salle d'exposition, musée et parc, les voix et les corps donneront vie au texte pour en révéler toute sa force poétique.

Samedi 25 janvier, vernissage de l'exposition de Jérôme Mesnager à 12h et déambulation théâtrale à 14h
Sur inscription [ici](#) ou au 01 30 41 20 15 ou à info@maison-triolet-aragon.com
Rue de la Villeneuve 78730 Saint-Arnoult-en-Yvelines
www.maison-triolet-aragon.com

EN ESSONNE (91)

Rencontre avec Gaspard Koenig autour d'*Aqua* Librairie du Vol dans les Plumes Brunoy

Pour les Nuits de la lecture, la librairie du Vol dans les Plumes accueillera le philosophe et romancier Gaspard Koenig. Après son roman *Humus* (L'Observatoire, 2023) qui traitait de l'appauvrissement dramatique des sols, l'auteur se penche désormais sur la ressource de l'eau dans son roman à paraître, *Aqua* (L'Observatoire, 2026).

Mercredi 21 janvier à 19h
12 place Saint-Médard 91800 Brunoy
www.duvoldanslesplumes.fr

Centre national du livre

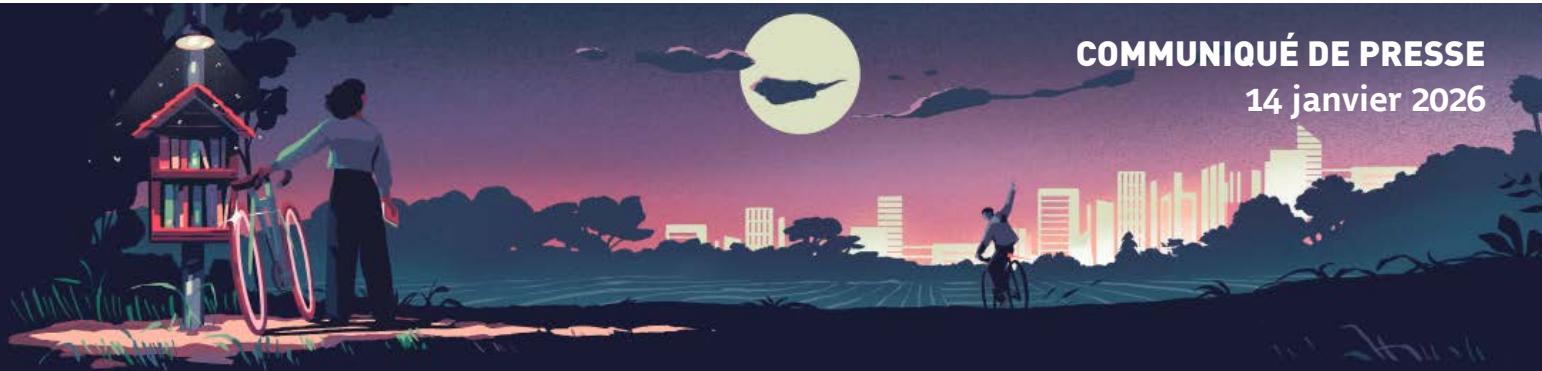
Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Rencontre avec les auteurs Abel Quentin et Thomas VDB, l'ethnologue Véronique Nahoun-Grappe et le professeur Denis Ferré
Mairie de Chalo-Saint-Mars
Chalo-Saint-Mars

Une rencontre réunira Abel Quentin, Thomas VDB et Denis Ferré autour de leurs ouvrages, *Cabane* (L'Observatoire, 2024), *Fiascorama* (Buchet-Chastel, 2025) et *Le guide des familles politiques pour citoyen perdu* (Eyrolles, 2025). Chaque auteur présentera son livre et en tirera un extrait, avant un temps d'échange avec le public. Véronique Nahoun-Grappe, ethnologue des mondes contemporains, se joindra également à cet événement et présentera son travail à la lumière du thème « Villes et campagnes ». Un pot convivial clôturera la soirée et les auteurs dédicaceront leurs ouvrages.

Samedi 24 janvier de 17h à 19h
Rue du Docteur Solon 91780 Chalo-Saint-Mars

Sur les pas de Foujita
Maison-atelier Foujita
Villiers-le-Bâcle

À l'occasion des Nuits de la lecture, les œuvres imaginées lors des ateliers d'écriture, mis en place depuis mai 2025 en lien avec le réseau des médiathèques de Paris-Saclay, seront restituées. Le fil rouge : partir à la recherche de Foujita disparu. Cette quête, menée à la façon d'un cadavre exquis d'atelier en atelier, conduira les visiteurs à un tour du monde littéraire, musical et culinaire. Une lecture en musique accompagnée d'un buffet permettra une immersion totale dans une atmosphère latino-américaine.

Samedi 24 janvier à 18h30, sur inscription au 01 69 85 34 65 ou à maison-foujita@cd-essonnes.fr
7-9 route de Gif 91190 Villiers-le-Bâcle
www.foujita.essonnes.fr

DANS LES HAUTS-DE-SEINE (92)

Villes cybernétiques et campagnes numériques
Centre municipal esport
Boulogne-Billancourt

Le Centre municipal esport proposera au public une programmation ludique et numérique. Les participants seront invités à plonger dans la réalité virtuelle pour découvrir des paysages urbains et des environnements naturels. Des jeux vidéo narratifs mettant en scène villes futuristes et campagnes mystérieuses seront également proposés. Enfin, les joueurs pourront s'affronter dans le défi GeoGamer, inspiré du jeu en ligne de géographie GeoGuesser. Un moment privilégié pour découvrir les particularités de ces espaces aux multiples facettes de façon originale tout en s'amusant.

Samedi 24 janvier de 10h à 18h
113 rue du Point du Jour 92100 Boulogne-Billancourt
www.mediatheques.boulognebillancourt.com



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Découverte du quartier du Trapèze avec Le Nouveau Programme

**Médiathèque Trapèze
Boulogne-Billancourt**

La médiathèque du Trapèze invitera le public à explorer l'histoire de l'architecture de son quartier. Une projection du documentaire *La Vila Olímpica de Barcelona* sera proposée. L'équipe du Nouveau Programme, média spécialisé réalisateur du documentaire, sera exceptionnellement présente pour animer une conférence sur l'histoire architecturale et urbaine du quartier du Trapèze qui recèle un passé industriel, à l'image du quartier barcelonais. Pour les plus jeunes, un atelier Lego® sera proposé, guidé par un animateur passionné, pour découvrir comment se construisent les villes et ainsi s'initier à l'architecture de façon ludique et créative.

Samedi 24 janvier, de 14h à 18h : atelier pour enfants Lego®, à 15h : projection et conférence avec Le Nouveau Programme
17 allée Robert Doisneau 92100 Boulogne-Billancourt
www.mediatheques.boulognebillancourt.com



EN SEINE-SAINT-DENIS (93)

Rencontre avec Fatima Daas

**Bibliothèque Cyrano de Bergerac
Clichy-sous-Bois**

La bibliothèque Cyrano de Bergerac accueillera l'autrice Fatima Daas pour une rencontre autour de son roman *Jouer le jeu* (L'Olivier, 2025). Après un premier roman, *La Petite Dernière* (Noir Sur Blanc, 2020), très remarqué et récompensé par le Prix du premier roman des Inrockuptibles, adapté au cinéma en 2025 par la réalisatrice Hafnia Herzi, elle explore les thèmes de la quête identitaire et de la découverte de soi, dans des décors de banlieues. Cette rencontre sera modérée par les membres du club de lecteurs L'envers des livres.

Vendredi 23 janvier à 18h30, sur inscription au 01 43 81 70 31 80 ou à bibliotheque@clichysousbois.fr
10 allée Maurice Audin 93390 Clichy-sous-Bois

Lecture musicale par Jean-Claude Mourlevat

**Bibliothèque Robert-Desnos
Montreuil**

La bibliothèque Robert-Desnos accueillera l'écrivain Jean-Claude Mourlevat, connu pour ses romans jeunesse et premier français lauréat du prix Astrid Lindgren, prestigieuse récompense suédoise équivalent jeunesse du prix Nobel de littérature. Lors de cette soirée, il lira des extraits de ses différents romans, accompagné par le musicien Théo Giroudon, pour un voyage à travers ville et campagne.

Samedi 24 janvier à 18h30
14 boulevard Rouget-de-Lisle 93100 Montreuil

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

DANS LE VAL-DE-MARNE (94)

Exploration littéraire du Grand Paris La Librairie du Plateau Chevilly-Larue

La Librairie du Plateau proposera une exploration du Grand Paris à travers la littérature. Le mercredi 21, les romans *Un autre ailleurs* (L'Arbalète, 2025) d'Agnès Riva et *Nos Insomnies* (L'Arbalète, 2025) de Clothilde Saleilles seront mis en parallèle pour évoquer la banlieue. L'une urbaine et visionnaire, datant des années 1970, et l'autre plus lointaine, mais tout autant portée par la transformation inéluctable du territoire, dans les années 90. Le vendredi 23, une rencontre menée en partenariat avec les éditions Archicity sera proposée pour découvrir le livre *Pour en finir avec le petit Paris* (2024). Fruit d'un travail pluridisciplinaire mené par un collectif de chercheurs, ce livre questionne la place de la ville de Paris dans l'enceinte du Grand Paris.

Mercredi 21 janvier de 19h à 20h30, balade littéraire dans le Grand Paris
Vendredi 23 janvier de 19h à 20h, rencontre avec Emmanuel Bellanger, Bernard Landau et Simon Ronai
13 place Nelson Mandela 94550 Chevilly-Larue
www.lalibrairieplateau.fr

Nos paysages PériFéériques Centre pénitentiaire de Fresnes Fresnes

Ateliers graphiques, ateliers d'écriture et lectures partagées seront proposés aux détenus. L'illustratrice Cendrine Bonami-Redler et l'autrice-conteuse Catherine Pallaro viendront leur rendre visite pour un moment d'échange et de partage autour des créations de chacun.

Jeudi 22 janvier, réservé au public interne à la structure
1 allée des Thuyas 94260 Fresnes
www.dciala.fr

Le Retour du roi Jibril – Les contes de la cité Médiathèque Aragon Choisy-le-Roi

La bibliothèque Aragon, en partenariat avec la librairie Le Marque Page, recevra Ramsès Kefi et Rachid Laïreche autour du livre *Le Retour du roi Jibril – Les contes de la cité* (L'Iconoclaste, 2025), un recueil de récits, à la lisière du roman, imaginé avec la participation de Faïza Zerouala, Saïd de L'Arbre, Mathieu Palain, Mairam Guissé, Faïza Guène, Salomé Kiner et Hadrien Bels. Ramsès Kefi et Rachid Laïreche proposeront une lecture d'histoires savoureuses du personnage Jibril. Tel un « mille et une nuits des banlieues », cet ouvrage célèbre la mémoire et la vie des quartiers. Cette rencontre se terminera par un temps d'échanges et de dédicaces.

Samedi 24 janvier à 18h, sur inscription au 01 75 37 60 70 ou à mediatheques@choisyleroi.fr
17 rue Pierre Mendès France 94600 Choisy-le-Roi
www.mediatheque.choisyleroi.fr



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
14 janvier 2026



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Lectures musicales par Emmanuelle Bayamack-Tam, Maud Ventura et Régis De Sá Moreira Médiathèque Elsa-Triolet Villejuif

La médiathèque Elsa-Triolet recevra Emmanuelle Bayamack-Tam, lauréate du Prix Médicis 2022 pour *La Treizième heure* (Gallimard, 2024), Maud Ventura, prix du Premier roman français en 2021 pour *Mon mari* (L'Iconoclaste, 2021), et Régis De Sá Moreira, auteur de *Pas de temps à perdre* (Au Diable Vauvert, 2000). En partenariat avec la librairie Points Communs, le public aura l'occasion d'échanger avec ces plumes villejuifoises et faire dédicacer leurs ouvrages. Dans la soirée, leurs romans prendront vie au son de leurs voix, accompagnées par des intermèdes musicaux proposés par les élèves du conservatoire de musique Roger-Damin.

Samedi 24 janvier, rencontre avec Emmanuelle Bayamack-Tam, Maud Ventura et Régis De Sá Moreira à 17h, lectures musicales par ces auteurs à 19h30
1 esplanade Pierre-Yves-Cosnier 94800 Villejuif
www.mediatheque.villejuif.fr

Conférence-spectacle au cœur d'un salon du XVII^e Château de Vincennes Vincennes

Le château de Vincennes invitera le public à entrer dans l'intimité du salon de Madame de Sévigné et de Madame de La Fayette pour découvrir les discussions, intrigues et joutes d'esprit qui animaient la haute société du XVII^e siècle.

Une pièce du donjon sera transformée en salon, devenant le théâtre vivant de lectures de lettres, d'anecdotes et de confidences, portées par deux comédiennes en costume et une conférencière. Une occasion privilégiée de plonger dans le monde feutré des salons du XVII^e dans le cadre exceptionnel du château de Vincennes.

Samedi 24 janvier de 17h à 18h15, sur inscription [ici](#)
Avenue de Paris 94000 Vincennes

DANS LE VAL-D'OISE (95)

Voyage entre villes et campagnes Médiathèque intercommunale Le Cube Garges-lès-Gonesse

La médiathèque Le Cube fera sa valise et invitera le public à un voyage entre villes et campagnes pour (re)découvrir ses environs. Un périple en 13 étapes attendra les plus aventureux, mêlant land art, ateliers artistiques, photographie sur fond vert, écriture créative, ateliers numériques, moutons en cavale ou encore potagers. Un moyen ludique, convivial et original pour permettre au public de se familiariser avec l'environnement de la médiathèque et ses services.

Samedi 24 janvier de 18h30 à 21h30, sur inscription au 01 39 93 82 83
38 avenue du Général De Gaulle 95140 Garges-lès-Gonesse

Ils accompagnent la 10^e édition des Nuits de la lecture :



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30