

Concert des étudiant·es de la classe de musique de chambre de Philippe FERRO
Jeudi 5 février 2026, 18h - Salle Fauré

Antoine DIABELLI (1781-1858)

Grand Trio pour trois de guitares op. 62

Adagio, Allegro moderato – Menuetto – Rondo - Marche

Sofia ZHERNOUYKH, Roman BONILAURO, Yi-Quan YU, guitares

Paul TAFFANEL (1844 - 1908)

Quintette pour instruments à vent (1876)

Allegro con moto – Andante - Vivace

Alice ESPONDA, flûte

En-YU KUO, hautbois

Romane GRATTIER, clarinette

Florian RIVIERE, basson

Elodie CARTESI, cor

Carl NIELSEN (1865-1931)

Quintette (1921-1922)

Allegro ben moderato – Menuet- Praeludium, Tema con variazioni

Céleste CHEVRIER, flûte

Dagmar PRESSET, hautbois

Bérénice LE BOURGEOIS, clarinette

Marie CHANTARAUD, basson

Lia TORRESANI, cor

Maurice RAVEL (1875-1937)

Le tombeau de Couperin, transcription pur quintette à vent de Mason Jones (1914-1917)

Prélude – Fugue – Menuet - Rigaudon

Florette HABOURDIN, flûte

Fanny REY, hautbois

Clémence LESTIENNE, clarinette

Gustave ROYANT, basson

Augustin PICHARD, cor