



Conservatoire
à rayonnement régional
de Paris

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2026-2027

PROGRAMME DES EPREUVES

TROMBONE BASSE

Épreuve 1 :

> Programme

- T. PEDERSON : une Étude au choix extraite du recueil Advanced Etudes for Bass Trombone (Alfred)
- F. HIDAS : Rhapsody (Edition Musica Budapest)

> Un déchiffrage

Le programme est suivi d'un entretien avec le jury de 5 mn

Chaque candidat devra apporter un jeu de partitions destiné au pianiste accompagnateur, un CV et une pièce d'identité en cours de validité

Épreuve 2 (uniquement pour les candidats admis) : Test de FM.

Ce test obligatoire se déroulera le samedi 4 avril 2026. Vous recevrez une convocation avec les horaires précis à l'issue de l'examen.

Il fait partie intégrante de l'examen d'entrée pour évaluer votre niveau. En cas d'absence, votre admission ne sera pas validée.