

Programme des conférences

Comité d'histoire de la Ville de Paris

1^{er} semestre 2026

Une histoire des
relations amoureuses,
XVIII^e - XXI^e siècles

Têtes de chiens !
Les animaux à Paris
XVIII^e - XX^e siècles

Objets et pratiques
autobiographiques,
sources d'histoire(s) ?

Gratuit

sans inscription préalable, dans la limite des places disponibles

Garder mémoire, faire histoire

Objets et pratiques autobiographiques, sources d'histoire(s) ?



Image déformée d'un manège dans un miroir sphérique. France, vers 1937.
© Gaston Paris / Roger-Viollet

Souvenirs, récits intimes, photographies de famille... Pour accompagner l'exposition du Petit Palais consacrée aux portraits d'artistes, le Comité d'histoire de la Ville de Paris interroge les pratiques autobiographiques « ordinaires » et leur usage.

Quel rôle les souvenirs, rassemblés dans un album ou mis en récit, ont-ils dans la construction d'une personne ? Quelle est leur place comme instruments d'une mémoire familiale ou collective ? Peuvent-ils, au-delà des dépositaires d'une mémoire familiale, intéresser les historiens ?

Vendredi 10 avril, 12h30

S'écrire...

Philippe Artières, historien,
directeur de recherche, CNRS (IRIS)

Vendredi 12 juin, 12h30

Se collectionner au XIX^e siècle

Manuel Charpy, historien,
chargé de recherche, CNRS (InVisu)

Vendredi 22 mai, 12h30

*S'exposer, se réinventer :
la photographie comme laboratoire
esthétique de l'identité au XX^e siècle*

Doriane Molay, chercheuse associée,
EHESS-CESPRA, postdoctorante,
université de la Suisse italienne

Suivre les
actualités



S'inscrire à la
newsletter



En quête(s) d'amour - une histoire des relations amoureuses, XVIII^e - XXI^e siècles

Saison 2 : des amours conjugué(s) ?

Les Archives de Paris et le Comité d'histoire de la Ville de Paris poursuivent durant une deuxième saison leurs enquêtes sur l'histoire des relations amoureuses, officielles ou secrètes, célébrées ou surveillées. Après avoir observé les modalités de la rencontre amoureuse, ces nouvelles conférences étudient les formes de la conjugalité et s'intéressent aux vies de couple dans l'intimité et dans la société. Les recherches récentes qui seront présentées renouvellent l'histoire des sociabilités, l'histoire des sensibilités et l'histoire des sexualités.

Judi 29 janvier, 17h

Un mariage d'amour à la Belle Époque : Armand de Gramont et Elaine Greffulhe

Jean-Christophe Antoine, polytechnicien, membre de la Société des amis de Marcel Proust

Judi 12 mars, 17h

La nuit de noces au XIX^e siècle en France

Aïcha Limbada, maîtresse de conférences, université d'Artois

Judi 19 mars, 17h

Le mariage dans la société française : 50 ans d'évolution

Florence Maillachon, sociologue, directrice de recherche, CNRS (Centre Maurice-Halbwachs)

Judi 2 avril, 17h

Hommes mariés et célibataires endurcis ? Les relations homosexuelles à Paris au XX^e siècle vues par les archives de police

Romain Jaouen, historien postdoctorant, École normale supérieure de Lyon

Judi 28 mai, 17h

L'amour à l'épreuve de la couleur : les unions métissées face à la loi en France métropolitaine (1700-1815)

Julie Duprat, archiviste-paléographe, conservatrice des bibliothèques, BHVP

Judi 18 juin, 17h

La robe de mariée : une histoire d'amour cousue de fil blanc

Anne Zazzo, conservatrice en chef, musée Carnavalet – Histoire de Paris

Judi 25 juin, 17h

Au service des couples ? Le marché lié à la sexualité et ses consommateurs.rice.s (France, années 1880 - années 1930)

Pauline Mortas, historienne postdoctorante, université de Toulouse - Jean-Jaurès (TIRIS Junior Fellowship Program)

Têtes de chiens !

Les animaux à Paris XVIII^e - XX^e siècles



Chargement d'une petite voiture à âne lors d'un déménagement. Paris, 1908. © Jacques Boyer / Roger-Viollet

D'élevage, de compagnie, apprivoisés, domestiqués, au travail, exploités, mobilisés... Les animaux sont partout dans Paris, et dans son histoire, jusqu'à l'épisode tristement célèbre des animaux du Jardin des plantes mangés par certains Parisiens pendant le siège de Paris en 1870. Si cet événement a marqué la littérature et l'iconographie, c'est surtout depuis les années 1970, et plus encore depuis une vingtaine d'années, que les historiens étudient la place des animaux dans la ville. Le Comité d'histoire de la Ville de Paris invite trois auteurs d'études récentes pour comprendre les liens entre animaux et citadins et l'importance de la présence animale dans la ville et ses environs du XVIII^e au XX^e siècle.

Mardi 27 janvier, 12h30

La ronde des bêtes : le moteur animal à Paris au XIX^e siècle

François Jarrige, historien, maître de conférences, université Bourgogne

Lundi 13 avril, 12h30

La vie des « Titis parisiens » : les oiseaux de compagnie à Paris aux XVIII^e et XIX^e siècles

Clotilde Maurau-Boitard, historienne, chercheuse associée, université de Rouen

Lundi 1^{er} juin, 12h30

Le mouton mérinos à Paris et en Île-de-France

Raphaël Devred, historien postdoctorant, université Grenoble Alpes (IGE)