



CLARINETTE

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme d'une durée d'environ 20 minutes, comportant des œuvres de styles différents,

- a) Une pièce au choix dans le répertoire contemporain de la liste 2
- b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève.

Ce programme peut inclure une courte épreuve libre (autre instrument, expression artistique, improvisation, composition personnelle, etc.) et peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies

Liste 1 imposée UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
SZALOWSKI, Antoni	<i>Sonatina</i>	Chester	
MUCZYNSKI, Robert	<i>Times Pièces mvt au choix</i>	Théodore Presser	
LUTOSLAWSKI, Witold	<i>Dance Prelude</i>	Chester	
SANCAN, Pierre	<i>Sonatine</i>	Durand	
PASCAL, Claude	<i>3 légendes</i>	Durand	
BUSONI, Ferruccio	<i>Concertino</i>	Breitkopf	
GOTKOVSKI, Ida	<i>Concerto mvt au choix</i>	Transatlantiques	
WEBER, CM	<i>Concerto 2 récit et Polonaise</i>	Henle	
ROSSINI, Gioachino	<i>Introd, thème et variations</i>	Sikorski	
RUEFF, Jeanine	<i>Concertino Opus 15</i>	Leduc	
SPOHR, Louis	<i>Concerto n°4 1er mvt</i>	Breitkopf	

Liste 2 imposée UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
DESPORTES, Yvonne	<i>La naissance d'un papillon</i>	Billaudot	
BEFFA, Karol	Gravitations mvts au choix :1,2,4,5	Billaudot	
SMITH, W O	<i>5 pièces 2 mvts au choix</i>	Universal	
STOCKHAUSEN, Karlheinz	In Freundschaft		
HERSANT, Philippe	In the dark	Durand	
MARATKA, Krystof	Sylinx	Jobert	
GARTENLAUB, Odete	Esquisses	Combre	
KASSAP, Sylvain	Didascalies	Billaudot	
DENISOV, Edison	Sonate	Breitkopf	

Inspection de la musique