



Année 2026
Epreuves des examens de l'UV1 du DEM

PERCUSSIONS CLASSIQUES

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

20 min de programme environ

- Programme de trois ou quatre pièces de styles et d'époques différents

a) Une pièce au choix dans le répertoire contemporain imposée

b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève • Les instruments suivants devront être représentés dans le programme : clavier 4 bag, caisse ou multi, timbales.

- La ou les pièces à plusieurs sont possibles : avec accompagnement instrumental ou bande, musique de chambre, musique d'ensemble, autres instruments, autres disciplines.

Le programme composé par l'élève peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies

Liste imposée UV1 du DEM

.....MULTIPERCUSSIONS

Compositeur-trice	Titre de l'oeuvre	Edition	Référence éditoriale
LEPICARD, Guillaume	Ditamik	Alfonce Production	A130001P
LEPICARD, Guillaume	Enigme	Alfonce Production	A130003P
SUKLAR, Aleksandra	Domitus	Emone	
KITAZUME, Michio	Side by Side	Zen-On Music	Z0550224
KOPETSKI, Eckhard	Topf-Tanz	Norsk Musikforlag	NM011306
GINER, Bruno	Etude de peaux n°2 – Satz- pour 5 toms	Durand	DF14894

..... CAISSE-CLAIRE

Compositeur-trice	Titre de l'oeuvre	Edition	Référence éditoriale
TREVINO, Ivan	Spur pour caisse-claire et bande	Ivan Trevino	
MASSON, Askill	Prim	Bim	
MASSON, Askill	Kim	Bim	
ZIVKOVIC, Nebojsa	Pezzo da Concerto	Musica Europea	
POLACHOWSKI, Adam	7 Episodes pour caisse-claire et grosse caisse (Une au choix)	Alphonse Leduc	AL 28184

.....2 BAGUETTES

Compositeur-trice	Titre de l'oeuvre	Edition	Référence éditoriale
FLOYD WERLE and RANDALE EYLES	The Golden of the xylophone	Meredith Musique	
CRESTON, Paul	Concertino pour Marimba et Piano n.1	Schirmer	45013C
CRESTON, Paul	Concertino pour Marimba et Piano n.3	Schirmer	45013 C
MAYUZUMI, Toshiro	Concertino pour Xylophone et Piano (1 et 3)	Peters	

..... 4 BAGUETTES

Prendre une pièce au choix

..... TIMBALES

Compositeur-trice	Titre de l'oeuvre	Edition	Référence éditoriale
AUBAIN, Jean	Suite pour percussion	Amphion	A373
CALS, Michel	Quatre inventions	Alphonse Leduc	AL25241
JOLIVET, André	Concerto pour percussion et orchestre	Salabert	SLB00164900
DELECLUSE, Jacques	Chalenge 1	Alfonse Production	50001
DELECLUSE, Jacques	Chalenge 2	Alfonse Production	50002
ICHIYANAGI, Toshi	Rythm gradation pour 5 timbales	Scott	SJ1104
CARTER, Elliott	Eight pieces for timpani (une au choix)	Associated Music Publishers	HL50234240