



**Les
conservatoires
de Paris**

Année 2026
Epreuves des examens de l'UV1 du DEM

TROMPETTE

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme d'une durée d'environ 20 minutes, comportant des œuvres de styles différents,

- a) Une pièce au choix dans le répertoire moderne.
- b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève.

Ce programme peut inclure une courte épreuve libre (autre instrument, expression artistique, improvisation, composition personnelle, etc.) et peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies

Liste imposée Grand Répertoire UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
CHAYNES, Charles	<i>Concerto</i> pour trompette et orchestre, 1er et 2ème mvts	Leduc	AL21694
FRANÇAIX, Jean	<i>Sonatine</i> pour trompette et piano, 1er et 2ème mvts	Eschig	ME6671
BÖHME, Oskar	<i>Concerto</i> pour trompette et orchestre en Fa mineur op. 18, 1er et 2ème mvts	Simrock	EE3002
STEVENS, Halsey	<i>Sonate</i> pour trompette et piano, 1er et 2ème mvts	Peters	EP6030
JOLAS, Betsy	<i>Episode troisième</i> pour trompette	Heugel	ALHE32628
HÖHNE Carl	Slavische Fantaisie	Bote&Bock	BB 2700317
BRANDT Willy	Konzertstück opus 12	Zimmermann	ZM 33020
PESKIN Vladimir	Concerto n° 1	Marc Reift	EMR 659
GALLOIS MONTBRUN	Sarabande et Finale	Leduc	AL 20696
CASTEREDE Jacques	Brèves rencontres 1 et 2	Leduc	AL 23619
ENESCO	Légende	Enoch et compagnie	EC 6361
TOMASI	Concerto, 1er mvt	Leduc	AL 20470

Liste imposée Répertoire Moderne UV1 du DEM

SCELSI	Quatro pezzi 1,2,3	Salabert	SLB 2258
TAKEMITSU	Paths	Schott	SJ 1085
VIZZUTTI Allen	Cascades	Bim	BRPTP 183
FRIEDMAN Stanley	Solus 1,3,4	Bim	TP 114
PERSICHETTI	Parable 14	Elkan-Vogel	PRLK 16400117
APOSTEL Hans E	Sonatine	Universal	UE 17567
HENDERSON Robert	Variations movement 1,2,3	WIM	AV 189
PLOG Anthony	Postcards	Bim	TP 58

Inspection de la musique