

VIOLON

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme d'une durée d'environ 20 minutes, comportant des œuvres de styles différents,

- a) Une pièce au choix dans le répertoire contemporain.
- b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève.

Ce programme peut inclure une courte épreuve libre (autre instrument, expression artistique, improvisation, composition personnelle, etc.) et peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, *Liste imposée UV1 du DEM*

Liste imposée A

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
YSAYE	4ème Sonate, dernier mvt	Schott	SF 8960
LALO	Symphonie espagnole, 3è mvt	Durand	DF 2051
MOZART	Concerto en Ré M, 1er mvt sans cadence	Bärenreiter	Ba 4866 a
SARASATE	Spanish Dances, Malaguena	Kunzelmann	GM 1217
KREISLER	Recitativo et Scherzo	Fischer	
MENDELSSOHN	Concerto en Mi m, 1er mvt jusqu'à la fin de la cadence	Schott	BSS 29500
PROKOFIEV	Concerto n° 1, 1er mvt jusqu'au chiffre 20	Boosey&Hawkes	BH 1000247
SAINT SAËNS	Concerto n° 3, 1er mvt	Durand	DF 2791
CONUS	Concerto Mi m, 1er mvt jusqu'à mesure 272	IMC	IMC 2869
HAYDN	Concerto en Do M, 1er mvt sans cadence	Henle	HN 446

Liste imposée B

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
FINZI	Et si tout recommençait, 2è mvt	Billaudot	G 7547 B
CAVANNA	Fauve, 2 mvts au choix	Site Cavanna	EME 95641
TAKEMITSU	Distance de fée	Schott	SJ 1050
TANGUY	Elégie	Salabert	SLB 2777
PIAZZOLA	Tango étude n° 6	Lemoine	24 897 H.L.
MADERNA	Pièce pour Ivry	Ricordi	NR 131886
GOTKOVSKY	Capriccio	Billaudot	G 3291 B
BENJAMIN	Miniatures, A Lullaby for Lalit	Faber Music	FM 52202
HERSANT	Chant du Sud, 4è et 5è mvt	Durand	DF 14933
SAARIAHO	Nocturne	Chester	CH 67023

Inspection de la musique