



VIOLONCELLE

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme d'une durée d'environ 20 minutes, comportant des œuvres de styles différents,

- a) Une pièce au choix dans le répertoire contemporain.
- b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève.

Ce programme peut inclure une courte épreuve libre (autre instrument, expression artistique, improvisation, composition personnelle, etc.) et peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires : musique et danse, musique et théâtre.

Liste imposée UV1 du DEM

Liste Imposée A

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
BEETHOVEN, Ludwig van	4ème sonate pour piano et violoncelle op 102 n° 1 andante et allegro,	libre	
BLOCH	Schelomo :avec coupure jusqu'à 3ème mesure après 23,	Schirmer	
STRAVINSKY	suite italienne pour violoncelle et piano, sérénade et finale	Boosey and Hawkes	
CHOSTAKOVITCH	sonate pour violoncelle et piano 1er mvt sans reprise	Sikorski	
HAYDN	concerto pour violoncelle en do M, 1er mvt sans cadence	Henle	
HAYDN	concerto pour violoncelle en ré M, final	Henle ou Schott	
BOCCHERINI	concerto en sib M 1er mvt	GENDRON/Delrieu	
SCHUMANN	5 Stücke im Volkston, mvts 1-2-5	Peters ou Breitkopf	
ELGAR	concerto avec coupure de la 5ème mesure de 56 à la 3ème mesure de 62	Novello	
LALO	concerto 1er mvt avec coupure jusqu'à la réexposition chiffre 8	Billaudot ou Libre	

Liste Imposée B

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
PENDERECZKI	Per Slava	Schott	
CRUMB	Fantasia sonate violoncelle seul	Peters	
GUBAIDULINA	Préludes n° 1 et n°2	Sikorski	
KURTAG	Signs, Games and messages n° 1 Jelek p 4 et n° 15 p20 Hommage à Job van Eck	Socrate's Farewell	
TON THA TIET	Mémoire des sons	Jobert	
JOLAS	Episode cinquième de Betsy	Leduc	
LECHNER	3 pièces :recueil PRO MUSICA NOVA « Studien zum Spielen Neuer Musik-Cello	Breitkopf	
Piotr MOSS	SOLO n° 2 :n° 1-3-5-7-8	Max Eschig	
Robert PASCAL	Geste	Jobert	
LUIS DE PABLO	Ofrenda, 6 pièces pour violoncelle seul pièce n° 3	Suvini Zerboni-Milano	