

EXAMEN DE FIN D'ANNEE

1^{ER}, 2^{ÈME} ET 3^{ÈME} CYCLES

Instrument : **VIOLON**

PROGRAMME

- SESSION AVRIL 2026 -

Préparatoire 1 :

PORTNOFF : Fantaisie russe n° 4

Éditions : Bosworth

Préparatoire 2 :

VIVALDI : Concerto en sol majeur, op. 3 n° 3 (RV 310), 1^{er} mvt avec coupure : les mesures 50 à 62 sont supprimées.

Éditions : au choix

Préparatoire 3 :

RIEDING : Concertino op. 24, 3^e mvt : *Allegro*

Éditions : Bosworth

Élémentaire 1 :

DANCLA : Solo en si m op. 77 n° 1, avec coupure : de la fin du 1^{er} temps de la mes. 54 au 2^e temps de la mes. 71.

Éditions : Billaudot

Élémentaire 2 :

RODE : Concerto n° 7, 1^{er} solo (revu par Georges Catherine)

Éditions : Leduc

Élémentaire 3 :

BÉRIOT : Concerto n° 9, 1^{er} mvt

Éditions : au choix

Moyen :

KABALEVSKI : Concerto op. 48, 1^{er} mvt

Éditions : Chant du monde

CEM 1 :

BARBER : Concerto op. 14, 1^{er} mvt

Éditions : Schirmer

OU

1 ou 2 pièces issues des listes d'entrée en Cycle Spécialisé, pour une durée totale de 8 minutes minimum à 12 minutes maximum.

Certificat (CEM 2) :

Programme libre d'une durée de 10 minutes minimum à 13 minutes maximum, composé d'au moins 2 pièces de styles contrastants.