



Conservatoire
Ida Rubinstein
CRR de Paris

Entrée en Cycle Spécialisé
Année 2026-2027

COMPOSITION POUR L'IMAGE

PROGRAMME DES EPREUVES - mercredi 10 juin 2026

Conservatoire municipal Paul Dukas du XII^e arrondissement
51 rue Jorge Semprun, Paris 12^e

- Constitution d'un dossier numérique contenant CV, lettre de motivation, ainsi que 4 travaux de composition pour l'image n'excédant pas 20 minutes au total, avec partitions obligatoires et fichiers vidéos.

Les candidats recevront un mail indiquant la marche à suivre pour que le jury accède à leur dossier complet, lien à communiquer au plus tard 2 semaines avant l'oral (soit mercredi 27 mai 23h59 dernière limite).

Les dossiers incomplets ne seront pas recevables.

Déroulé des épreuves : le mercredi 10 juin:

9h15 – 10h30 Épreuve écrite d'harmonie et d'analyse de séquence (1h)

A partir de 10h40 Entretien (10 min par candidat)

Informations et renseignements : pierre.doursout@paris.fr