

EXAMEN DE FIN D'ANNEE

1^{ER}, 2^{ÈME} ET 3^{ÈME} CYCLES

Instrument : **SAXOPHONE**

PROGRAMME

- SESSION MAI 2026 -

Préparatoire 1 :

Asphodèle d'Yves GUICHERD (saxophone en mib ou sib)

Éditions : Billaudot G5938B

ET Un déchiffrage à l'instrument

Préparatoire 2 :

Sax au top ! de Gilles MARTIN (saxophone en mib ou sib)

Éditions : La Fabrik'à Notes FàN 00032

Préparatoire 3 :

Colors of Ostrava de Philippe PORTEJOIE

Éditions : Delage Music DM35

ET Squaw de Jean-Denis MICHAT

Éditions : Robert Martin R3703M

Élémentaire 1 :

Autumn Melody de Patrice BERNARD

Éditions : Flex Editions FX072901

ET La lune dans l'eau de Sophie LACAZE extrait de « OpenSax Volume 1 »

Éditions : Alphonse Leduc AL 30701

Élémentaire 2 :

8 airs autour du Tango de Gustavo BEYTELMANN n°1 et 2

Éditions : Misterioso MIS021

ET Improvisation de Ryo NODA

Éditions : Alphonse Leduc AL25192

Élémentaire 3 :

Air and Scherzino de Lionel SALTER (pour hautbois ou saxophone alto et piano)

Éditions : Ricordi

ET Talon Agile de Claude GEORGEL

Éditions : Leduc AL30493

Moyen :

Asturias de Henri BUSSER

Éditions : Leduc AL21145

ET Kosso Kosso de Philippe GEISS

Éditions : Alphonse Leduc AL 30493

CEM1 :

Étude n°II et III (extrait des études pour saxophone et piano) de Charles KOEHLIN

Éditions : Billaudot EFM1008

ET Horoscope de Marie-Hélène FOURNIER

Éditions : Combre C05077

CEM2 (Certificat) :

Elise BERTRAND : Berceuse et Tarentelle

Éditions : Gérard Billaudot GB10330

ET Drizzle de Vincent DAVID extrait de « Saxiana Teen

Éditions : Billaudot G9357B

OU

1 ou 2 pièces au choix, pour une durée totale de 8 minutes minimum à 12 minutes maximum.

