

TESTS D'ENTRÉE – Cycles Initiaux CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **CLAVECIN**

PROGRAMME

- SESSION MAI 2026 -

Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.

→ Si son niveau le permet le candidat peut présenter tout programme supérieur -issu de cette liste- au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2026-2027.

→ Pour rappel jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.

En cas de non-respect de ces consignes et du programme le candidat ne sera pas auditionné



IMPORTANT Les recrutements sur certains niveaux scolaires ne sont pas ouverts pour la rentrée 2026-2027.

Entrée en CM1 :

Domenico SCARLATTI : Sonate K 34 en ré mineur

Éditions : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en CM2 :

Johann Sebastian BACH : Prélude en ré mineur BWV 926

Éditions : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 6^{ème} :

Jacques DUPHLY : La de Drummond (Quatrième livre de pièces de clavecin, 1768)

Éditions : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 5^{ème} :

Johann Sebastian BACH : Invention n°10 en Sol majeur BWV 781

Éditions : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 4^{ème} :

Johann Sebastian BACH : Invention 12 en La Majeur BWV 783

Éditions : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 3^{ème} :

RECRUTEMENT NON OUVERT POUR L'ENTRÉE EN CLASSE DE TROISIÈME POUR LA RENTRÉE 26-27

Entrée en 2^{nde} :

Au choix : Johann Sebastian BACH : Sinfonia n°6 en Mi Majeur BWV 792

Éditions : Urtext au choix

OU

Johann Sebastian BACH : Sinfonia n°10 en Sol Majeur BWV 796

Édition : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en 1^{ère} :

Georg Friedrich HAENDEL : Suite II en Fa majeur HWV 427, 1er et 2ème mouvements
(Adagio orné et Allegro)

Éditions : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

ET Un déchiffrage à l'instrument

Entrée en Terminale :

Au choix : Johann Sebastian BACH : Prélude et fugue en Sol Majeur BWV 860, CBT 1

Éditions : Urtext au choix

OU

Johann Sebastian BACH : Prélude et fugue en Si bémol Majeur BWV 866, CBT 1

Édition : Urtext au choix

ET

Une ou deux œuvres au choix du candidat de style différent.

ET Un déchiffrage à l'instrument