

EXAMEN DE FIN D'ANNEE 1^{ER}, 2^{ÈME} ET 3^{ÈME} CYCLES

Instrument : **VIOLE DE GAMBE** PROGRAMME - SESSION MAI 2026 -

Préparatoire 1 :

Ausgewahlte Menuette n°11 de Georg Philipp TELEMANN
Éditions : Bärenreiter BA 977

ET

First solos for bass viole n°4 (basse ou dessus de viole)
Éditions : CMP 440

Préparatoire 2 :

5^{ème} livre, 1^{ère} suite : Menuet 7 de Marin MARAIS
Éditions : Fuzeau

ET

First solos for bass viole n°29
Éditions : CMP 440

Préparatoire 3 :

31^{ème} œuvre, 1^{ère} suite : Sarabande-Gavotte de Joseph BODIN de BOISMORTIER
Éditions : IMSLP

ET

Les tablatures pour viole de gambe : une au choix
Éditions : Robert Martin (Zurfluh)

Élémentaire 1 :

Ile livre, 3^{ème} suite : Rondeau le Mareuil-Gavotte la Lisette de Roland MARAIS
Éditions : Zurfluh AZ 1254

ET

Mr Leonard Third Book : A Mock Tune p.22
Éditions : Corda Music CMP 498

Élémentaire 2 :

1^{er} livre, 1^{ère} suite : Sarabande - 1^{er} et 2^{ème} menuets de Roland MARAIS

Éditions : IMSLP

ET

Mr Leonard Third Book : Minway p.8

Éditions : Corda Music CMP 498

Élémentaire 3 :

1^{er} livre, 2^{ème} suite : Prélude-Allemande la Boissière-Le Goiffon de Roland MARAIS

Éditions : IMSLP

ET

Ricercada primera (derniers ricercars) de Diego ORTIZ

Édition : Les presses du collège musical

Moyen :

1^{er} livre, 3^{ème} suite : Sarabande-Gavotte-Rondeau irrégulier de Roland MARAIS

Éditions : IMSLP

ET

Recercada seconda (derniers ricercars) de Diego ORTIZ

Édition : Les presses du collège musical

CEM1 :

1^{er} livre, 3^{ème} suite : Prélude-Allemande-Le d'Auberville de Roland MARAIS

Éditions : IMSLP

ET

Recercada ottava (derniers ricercars) de Diego ORTIZ

Édition : Les presses du collège musical

CEM2 (Certificat) :

1^{er} livre, 2^{ème} suite : Prélude-La Marteau-Le Rocher de Roland MARAIS

Éditions : ZURFLUH AZ 1254

ET

Diminution sur Qual è più grand' o Amor) de Girolamo Dalla Casa

Éditions : LPM REP4