

TESTS D'ENTRÉE

CLASSES À DOUBLE CURSUS SCOLAIRE/ARTISTIQUE

Instrument : **CLARINETTE**

PROGRAMME

- SESSION MAI 2026 -

Le candidat exécute le programme imposé en respectant la correspondance niveau scolaire/ niveau instrumental.

→ Si son niveau le permet le candidat peut présenter tout programme supérieur -issu de cette liste- au niveau scolaire qui sera le sien à la rentrée 2026-2027.

→ Pour rappel jusqu'à l'entrée en classe de 2nde le candidat a la possibilité de préparer le niveau immédiatement inférieur.

→ L'exécution de mémoire est fortement recommandée.

En cas de non-respect de ces consignes et du programme le candidat ne sera pas auditionné



IMPORTANT Les recrutements sur certains niveaux scolaires ne sont pas ouverts pour la rentrée 2026-2027.

Entrée en CM1 & CM2 :

RECRUTEMENT NON OUVERT POUR L'ENTRÉE EN CLASSE DE CM1 & CM2 POUR LA RENTRÉE 25-26

Entrée en 6ème :

Petit concert de Darius MILHAUD

Éditions : Billaudot

Entrée en 5ème :

Complainte du jeune indien d'Henri TOMASI

Éditions : Leduc

ET un déchiffrage

Entrée en 4ème :

Solo de concours d'Henri MOUQUET

Éditions : Leduc

ET un déchiffrage

Entrée en 3^{ème} :

RECRUTEMENT NON OUVERT POUR L'ENTRÉE EN CLASSE DE TROISIÈME POUR LA RENTRÉE 26-27

Entrée en 2nde :

Fantaisie italienne de Marc DELMAS

Éditions : Au choix

ET un déchiffrage

Entrée en 1ère :

Solo de concours d'Henri RABAUD

Éditions : Au choix

ET un déchiffrage

Entrée en Terminale :

Concertstuck de GALLOIS-MONTBRUN

Éditions : Leduc

ET un déchiffrage