

CONCERTS AUDITIONS RÉCITALS MASTER CLASSES ATELIERS RENCONTRES CONFÉRENCES

En savoir plus
<https://www.paris.fr/crr>



#CRRDEPARIS

Site Madrid

14, rue de Madrid
75008 Paris
01 44 70 64 00

Site Italie

18, avenue de la porte d'Italie
75013 Paris

C'EST
NOUVEAU !

Studios de danse des Abbesses

8, rue Véron
75018 Paris
01 53 41 84 25

Site Jean-Jacques Rousseau

53, rue Jean-Jacques Rousseau
75001 Paris
01 72 63 48 55

L'AGENDA

avril-juin 2026

Conservatoire à rayonnement régional de Paris - Ida Rubinstein



© Anaïs Pierre



CRR DE PARIS
IDA RUBINSTEIN

Focus sur les musiques actuelles amplifiées

5 live sessions à ne pas manquer avec les musicien·nes et chanteur·euses en musiques actuelles :

- **13 et 27 mai** au centre Paris Anim' Jacques Bravo
- **12 juin** à l'espace culturel du Blanc-Mesnil
- **18 juin** à File 7 au Val d'Europe
- **25 juin** aux Cuizines à Chelles

Jazz et arts visuels

Pour la première fois, le département Jazz s'associe à l'École supérieure des arts et industries graphiques Estienne pour un concert dessiné le **9 avril** à la Médiathèque musicale de Paris.

Composition électroacoustique

Le **16 avril**, les élèves proposent une immersion sonore dans l'exposition « Brion Gysin : Le dernier musée », première rétrospective parisienne de l'artiste britannique, au Musée d'Art Moderne.

Examens de fin d'année et travaux de restitutions

- **15 et 16 juin** : Festival du cycle préparatoire à l'enseignement supérieur de théâtre
- **25 et 26 juin** : Exercices de style du préparatoire et du diplôme d'études musicales (chanteurs)
- **29 juin au 3 juillet** : Récitals du Parcours d'excellence en interprétation musicale
- **1, 2 et 3 juillet** : Examens du Diplôme d'études chorégraphiques et Scènes ouvertes au Théâtre de la Ville - les Abbesses.

Nouveauté du BDE

Réactivé cette année, le Bureau des étudiant·es propose un **concert d'orchestre** inédit le **17 juin** pour célébrer en musique la fin de l'année.



© Maxim François

Auditions et récitals

VOIX

Récitals du département supérieur pour jeunes chanteurs

Jeudi 2 avril, 19h (4)
Jeudi 16 avril, 19h (4)
Jeudi 21 mai, 19h (1)
Mardi 26 mai, 19h (1)

Lied, mélodie et accompagnement vocal - DSJC

Vendredi 17 avril, 19h15 - Salle Olivier Alain
Jeudi 21, 28 mai et 4 juin, 19h - ARCAL
Classe d'Anne-Marie Podevin

Classes de la Maîtrise de Paris

Vendredi 5 juin, 17h45 (5)
Atelier un par voix d'Olivier Lacoste

Samedi 6 juin, 16h (1)
Atelier de comédie musicale de Morgane Kypriotti

Lundi 22 et mardi 23 juin, 17h30 (3)
Carte blanche aux élèves de piano maîtrisien

MUSIQUES ANCIENNES ET PRATIQUES HISTORIQUES

Auditions

Vendredi 10 avril, 18h (3)
Jeudi 28 mai, 18h (1)

Concerts informels

Samedi 4 avril, 16h30 (1)
Samedi 18 avril, 16h30 (1)
Samedi 23 mai, 16h30 (1)

Basses en concert

Vendredi 17 avril, 19h (3)
Vendredi 22 mai, 19h (1)
Vendredi 19 juin, 19h (3)

MUSIQUE DE CHAMBRE

Mardi 7 avril, 19h (5)
Classe de Sébastien Surel

Samedi 11 avril, 15h (4)
Classe de Philippe Castaigns

Lundi 4 mai, 17h (1)
Classe de Pascal Proust

Mercredi 27 mai, 17h (1)
Classe de Pascal Proust

Mercredi 3 juin, 18h (1)
Classe de Philippe Ferro

Vendredi 5 juin, 18h30 (1)
Classe de Paloma Kouider

Lundi 8 juin, 17h (1)
Classe de Pascal Proust
Mercredi 10 juin, 19h (1)
Classe de Sébastien Surel

Jeudi 11 juin, 18h30 (4)
Classe de Philippe Ferro

Lundi 15 juin, 18h (6)
Classe de David Violi

Jeudi 18 juin, 18h (6)
Classe d'Aurélié Bouchard

Samedi 20 juin, 15h (1)
Classe de Philippe Castaigns

COMPOSITION

Classes de composition et atelier Fabriq' création de Maël Bailly et Karl Naegelen

Samedi 13 juin, 15h30 (4)
Vendredi 19 juin, 19h (6)

INSTRUMENTS

Parcours d'excellence en interprétation musicale

Mardi 5 mai, 19h (1)
Lundi 18 mai, 19h (1)
Mardi 2 juin, 19h (4)

Jeudi de la percussion

Jeudi 21 mai, 12h30 (1)

(1) : Salle Gabriel Fauré
(2) : Auditorium Marcel Landowski
(3) : Salle Robert et Gaby Casadesus - 301
(4) : Salle Olivier Alain
(5) : Salle Georges Prêtre - 201
(6) : Salle Mstislav Rostropovitch - 107

Retrouvez toutes les auditions de classes d'instrument sur le site internet du CRR de Paris.



© Anaïs Pierre

AVRIL

Jeudi 2 avril, 17h
Salle Robert et Gaby Casadesus (301)
Programme du concours d'entrée au CNSMD de Lyon
Classes de piano

Samedi 4 avril, 11h et 14h
Auditorium Marcel Landowski
Concert de musique de chambre
Parcours d'excellence
en interprétation musicale

Jeudi 9 avril, 19h
Pavillon Vendôme de Clichy
Art et mythologie, de l'Opéra à la Galerie
Musiques anciennes et pratiques historiques
En partenariat avec l'IESA
et la ville de Clichy

Jeudi 9 avril, 19h
Médiathèque musicale de Paris
Concert dessiné Graphique et jazz
École Estienne et département jazz du conservatoire
En partenariat avec la Médiathèque musicale de la Ville de Paris, l'École Estienne et la Bibliothèque nationale de France

Vendredi 10 avril, 19h
Salle Olivier Alain
Lorelei
Ensemble vocal de la Maîtrise de Paris
David Berdery, piano
Pierre-Louis de Laporte, direction

Samedi 11 avril, 15h
Mairie du 9e
Semper Dowland
Atelier baroque maîtrisien
Classes de musiques anciennes des conservatoires municipaux
Edwige Parat, direction
Entrée libre, modalités de réservation sur le site du CRR

Lundi 13 avril, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Mardi 14 avril, 19h
Conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers – La Courneuve CRR 93
Georg Philipp Telemann, Klingende Geographie (extraits)
Musiques anciennes et pratiques historiques
Bertrand Cuiller, direction

Mardi 14 avril, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Amour Amour
Chœur de la Maîtrise de Paris
Clémence Chabrand, piano
Edwige Parat, direction

Mercredi 15 et jeudi 16 avril, 18h30
Auditorium Marcel Landowski
Franz Schubert, Symphonie n° 5
Orchestre des Jeunes
Luc-Marie Aguera, direction

Jeudi 16 avril, 19h
Musée d'Art Moderne de Paris
Dans le cadre de l'exposition « Brion Gysin - Le dernier musée »
Composition électroacoustique et création sonore
Étudiant-es du CRR et du PSPBB
Paul Ramage
et Jonathan Prager, direction
Entrée libre sur présentation du billet d'accès au musée

Vendredi 17 avril, 18h et 19h30
Auditorium Marcel Landowski
Musiques à réaction 17.2
Composition électroacoustique et création sonore
Alcôme, ensemble invité

Mardi 21 avril, 19h
Conservatoire du 13e Maurice Ravel
Patricia Karagozian, Spirit of Swing
Élèves en cycle spécialisé danse classique, contemporaine et jazz du CRR et des conservatoires municipaux
Toufic Farroukh, musique
En collaboration avec le département jazz



© Zoé Casas

MAI

Lundi 4 mai, 12h30
Salle Gabriel Fauré
Concert des professeur-es et étudiant-es
Wolfgang Amadeus Mozart
Quatuor avec piano n°1 en sol mineur KV 478
Johannes Brahms
Quatuor avec piano n°3 opus, 60
Paloma Kouider, piano
Sébastien Surel, violon
Étudiant-es des classes de musique de chambre

Lundi 4 mai, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Miles tribute!
Ateliers jazz et big band
Joe Quitzke, musique
Marianne Isson, danse
Line Kruse, direction

Mardi 5 mai, 12h30
La Seine musicale
Les Impromptus du mardi
Concert a cappella :
Duruflé, Poulenc, Villette
le jeune chœur de paris
Christophe Grapperon, direction
Entrée payante sur réservation :
www.laseinemusicale.com

Jeudi 7 mai, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Patricia Karagozian, Spirit of Swing
Reprise du spectacle de danse du 21 avril

Samedi 9 mai, 20h
Opéra de Massy
Ambroise Divaret, Barbe Noire
Orchestre Anima
Solistes et chœur du département supérieur pour jeunes chanteurs
Florence Guignolet, mise en scène
Gena Liévano, direction musicale
Entrée payante sur réservation :
www.opera-massy.com

Lundi 11 et mardi 12 mai, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Le conservatoire danse avec l'ensemble 2e2m
JAIM : Vinciane Gombrowicz et Léo Margue, direction artistique
SPA[S]M : Création collective

Lundi 11 mai, 19h
Bibliothèque La Grange Fleuret
Henry Bergson et la musique
Concert-conférence
Musiques anciennes et pratiques historiques
Margaux Sladden, conservatoire royal de Bruxelles
Entrée payante sur réservation :
www.bibliotheques-royaumont.com

Mercredi 13 et mercredi 27 mai, 19h
Centre Paris Anim' Jacques Bravo
Live session
Classe de musiques actuelles amplifiées

Vendredi 15 mai, 18h30
Auditorium Marcel Landowski
Hommage à Ida Rubinstein
Répertoire des ballets russes et œuvres chorégraphiques
Ensemble de cuivres et de percussions
Jérémy Dufort, direction

Lundi 18 mai, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Michel Petrossian, Élévation finale
Musiques du film « Pirates des Caraïbes »
Orchestres à cordes et à vent
Cyril Guignier
et Davy Basquin, direction

Mardi 19 mai, 18h30
Musée de la Vie romantique
Exposition « Face au ciel, Paul Huet en son temps »
Classe d'accompagnement au piano
Département théâtre
Ariane Jacob et Anne-Frédérique Bourget, direction
Entrée libre sur réservation :
www.museevieromantique.paris.fr

Mardi 19 et mercredi 20 mai, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Serge Prokofiev, Roméo et Juliette (extraits des suites n°1 et n°2)
Orchestre des Benjamins
Cyril Guignier, direction

Mercredi 20 mai, 19h
Forum des Halles - La Canopée
Miles tribute!
Big band
Pierre Bertrand, direction

Jeudi 21 mai, 13h
Mairie du 8e
Midi théâtre à la mairie du 8e
Parlez-moi d'amour
Lectures de scènes et de poèmes
Étudiant-es comédien-nes du CPES
Anne-Frédérique Bourget, direction

Samedi 23 mai
Musée d'Art et d'histoire de l'hôpital Sainte-Anne
Je est un autre
Nuit européenne des musées
Monologues et musique
Classe de harpe et département théâtre
Delphine Benhamou
et Jonathan Heckel, direction

Dimanche 24 mai, 17h30
Église du Cœur-Immaculé-de-Marie, Butry-sur-Oise
Festival off d'Auvers-sur-Oise
Claude Debussy, Robert Schumann, Patrick Burgan, Bernat Vivancos
Ensemble vocal de la Maîtrise de Paris
David Berdery, piano
Pierre-Louis de Laporte, direction
Participation libre sur réservation :
www.festival-auvers.com

Mercredi 27 mai, 19h
CRR de Boulogne-Billancourt
Sequenza XXI - Musique contemporaine pour guitare
Classes des CRR de Paris, Boulogne-Billancourt et Versailles

Jeudi 28 mai, 13h
Mairie du 8e
Midi-concert à la mairie du 8e
Classe de musique de chambre de Philippe Ferro

Jeudi 28 et vendredi 29 mai, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Anthony Girard, Les Ames perdues et Or, concerto pour flûte (création)
Ludwig van Beethoven, Symphonie n°4
Orchestre symphonique
Vincent Lucas, soliste
Pierre-Michel Durand, direction

Samedi 30 mai, 16h
Auditorium Marcel Landowski
Concert a cappella
le jeune chœur de paris
Christophe Grapperon, direction

Samedi 30 mai, 20h
Chapelle Royale du Château de Versailles
Christine de Suède
Chœur de la Maîtrise de Paris
Edwige Parat, chef de chœur
Solistes de l'Académie de l'Opéra Royal
Consort Musica Vera
Jean-Baptiste Nicolas, direction
Entrée payante sur réservation :
www.operaroyal-versailles.fr



© Morgane Vie - CMBV

JUIN

Lundi 1er juin, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Crépuscules
Ensemble vocal de la Maîtrise de Paris
David Berdery, piano
Pierre-Louis de Laporte, direction

Mardi 2 juin, 19h
Salle Gabriel Fauré
Créations personnelles des étudiant-es en harpe et théâtre
Delphine Benhamou
et Anne-Frédérique Bourget, direction

Mardi 2 juin, 19h
Auditorium Marcel Landowski
Mercredi 10 juin, 16h
Médiathèque Marguerite Duras
Joyeux anniversaire Monsieur Britten !
Chœur d'enfants de la Maîtrise de Paris
David Berdery, piano
Amélie Parias, mise en scène
Rémi Aguirre Zubiri, direction

Jeudi 4 juin, 13h
Mairie du 8e
Midi-concert à la mairie du 8e
Classe de musique de chambre de Pascal Proust

Jeudi 4 juin, 19h
Salle Gabriel Fauré
Sequenza XXI
Reprise du concert du 27 mai

Jeudi 4 juin, 18h
Vendredi 5 juin, 18h
Auditorium Marcel Landowski
Musiques à réaction 17.3
Composition électroacoustique et création sonore
Étudiant-es du CRR et du PSPBB
Paul Ramage et Jonathan Prager, direction
En partenariat avec Motus

Vendredi 5 juin
Opéra national de Paris – Studio de Bastille
Concert médiation sur le répertoire de l'opéra baroque
Autour d'Antonia Bembo
Musiques anciennes et pratiques historiques
Yvan Garcia, direction musicale
En partenariat avec l'Académie de l'Opéra national de Paris

Samedi 6 juin, 16h
Auditorium Marcel Landowski
Jeudi 11 juin, 19h
CRR de Boulogne-Billancourt
Hugo Wolf, Liederabend
Classes de lied, mélodies et d'accompagnement vocal des CRR de Paris et Boulogne-Billancourt
Anne-Marie Podevin
et Serge Cyferstein, direction

Samedi 6 et dimanche 7 juin, 12h et 14h
Théâtre de la Ville – Les Abbesses
Concours Danse Élargie - 9e édition
« Jury jeune » constitué d'étudiant-es comédiens-nes et danseurs-euses du CPES
Entrée libre sur réservation :
www.theatredelaville-paris.com

Mardi 9 juin, 18h30
Salle Gabriel Fauré
Travail de création sur le thème du rêve
Classe de formation musicale
Sophie Rigaud, direction

Vendredi 12 juin
Espace culturel musique et danse, Le Blanc-Mesnil
Live session
Classe musiques actuelles amplifiées

Samedi 13 juin, 11h
Théâtre Sylvia Montfort
40 ans de l'Orchestre National de Jazz : big band du conservatoire
Cyril Galamini, direction

Samedi 13 juin, 16h
Auditorium Marcel Landowski
« Semblable(S) »
Simon Cochard, arrangements
Vincent Bouchot, créations
Chœur de la Maîtrise de Paris
Clémence Chabrand, piano
Edwige Parat, direction

Dimanche 14 juin, 15h à 17h
Maison de Balzac
Week-end en famille
Quintettes à vent
Classe de musique de chambre de Philippe Ferro

Lundi 15 et mardi 16 juin, 15h – 21h30
Auditorium Marcel Landowski
Festival des étudiant-es CPES théâtre
Présentation des travaux personnels et représentations collectives

Mercredi 17 juin, 18h30
Auditorium Marcel Landowski
Premier concert de l'orchestre du Bureau des étudiant-es

Jeudi 18 juin
File 7, Val d'Europe
Live session
Classe de musiques actuelles amplifiées

Jeudi 18 juin, 20h
Orangerie du musée Carnavalet – Histoire de Paris
Accès au 14 rue Payenne, Paris 3e
Le salon de musique de Madame de Sévigné
Musiques anciennes et pratiques historiques
Caroline Bardot et Lisandro Nesis, coordination musicale et scénique



© Anais Pierre

Vendredi 19 juin, 18h et 20h
Cinémathèque Robert Lynen
Ciné-concert
Composition électroacoustique et création sonore
Étudiant-es du CRR et du PSPBB
Paul Ramage
et Jonathan Prager, direction
Entrée libre, modalités de réservation sur le site du conservatoire

Vendredi 19 juin, 20h
Église de Saint-Germain en Laye
Festival Les Étoiles du Classique
Les voix du chœur : les grands maîtres baroques vénitiens
Chœur de la Maîtrise de Paris
Solistes et instrumentistes du CNSMD de Paris
Edwige Parat, direction

Samedi 20 juin, 15h
Péniche Marcounet
Best time of the year!
Big band
Line Kruse, direction

Samedi 20 juin, 15h30
Auditorium Marcel Landowski
Musique de l'Inde et improvisation
Ateliers de musique du monde
Henri Tournier, flûte bansuri
Balakumar Paramalingam, percussions indiennes
Caroline Sellier, direction

Dimanche 21 juin, 16h
Place Charles Dullin, Paris 18e
Fête de la Musique
Orchestre à vent
Davy Basquin, direction

Mardi 23 juin, 18h30
Musée de la Vie romantique
Dans le cadre de l'exposition : « Face au ciel, Paul Huet en son temps »
Classe de musique de chambre de Paloma Kouider
Entrée libre sur réservation :
www.museevieromantique.paris.fr

Mardi 23 juin, 19h
Salle Olivier Alain
Concert de poche
Famous Barbershop Standards
Ensemble de jeunes voix d'hommes
Clémence Chabrand, piano
Olivier Bardot, direction

Jeudi 25 juin
Salle Olivier Alain
Concert de poche
18h15 : Polyglottes
Chœur d'enfants de la Maîtrise de Paris
19h : Chaud-froid !
Ensemble vocal à voix mixte
Rémi Aguirre Zubiri, direction
David Berdery, piano

Jeudi 25 juin
Les Cuizines, Chelles
Live session
Classe de musiques actuelles amplifiées

Jeudi 25 et vendredi 26 juin, de 10h-18h
Auditorium Marcel Landowski
Examens de fin d'année du département supérieur pour jeunes chanteurs
Exercices de style du CPES
Diplôme d'études musicales

Vendredi 26 juin, 18h30
Salle Olivier Alain
Directions
Ensemble vocal de la Maîtrise de Paris
Classe de direction de chœur
Pierre-Louis de Laporte, direction

Du 29 juin au 3 juillet
Auditorium Marcel Landowski
et Salle Gabriel Fauré
Récitals des étudiant-es du Parcours d'excellence en interprétation musicale
Programmation à partir du 15 juin sur le site du CRR

Mercredi 1er, jeudi 2 et vendredi 3 juillet
Théâtre de la Ville- Les Abbesses
Examens de fin d'année et Scènes ouvertes
14h : examens du diplôme d'études chorégraphiques
16h : « Performer les savoirs » avec les élèves du département danse
19h : « Scènes ouvertes » aux étudiant-es du CPES de danse classique, contemporaine et jazz

Master classes, ateliers, rencontres, restitutions et conférences

Jeudi 2 avril, 10h
Salle Georges Prêtre (201)
Master class de Pavel Steidl, guitare

Vendredi 10 avril, 14h
Salle Georges Prêtre (201)
Atelier contemporain de Corinne Schneider
Master class de Mayu Hirano, compositrice
Avec la participation de la classe de piano de Jean-Marie Cottet

Samedi 11 avril, 9h30
Salle Mstislav Rostropovitch (107)
Master class de musique de chambre par Michel Moraguès

Mardi 14 avril, 19h
Site Jean-Jacques Rousseau
Conférence sur Gary Burton par les étudiant-es des classes de culture musicale jazz

Jeudi 16 avril, 10h
Salle Mstislav Rostropovitch (107)
Master class de direction de chœur par Nicole Corti

Lundi 4 mai
Conservatoire du 13e Maurice Ravel
11h-18h : Master class par les membres de l'ensemble du World Percussion Group
19h30 : concert de restitution
Tim Palmer, direction

Samedi 9 mai, 10h
Salle Gabriel Fauré
Lundi 11 mai, 17h30
Salle Mstislav Rostropovitch (107)
Master class de Valeria Kafelnikov, harpe

Vendredi 15 mai, 14h
Site Jean-Jacques Rousseau
Atelier contemporain de Corinne Schneider
Lucie Prod'homme, compositrice invitée

Mardi 26 mai, 10h
Salle Gabriel Fauré
Master class de Loïc Schneider, flûte

Vendredi 29 mai, 19h
Salle Mstislav Rostropovitch (107)
Concert de restitution de la classe d'étude des styles baroques de Nora Dargazani

Vendredi 5 juin, 14h
Salle Gabriel Fauré
Atelier contemporain de Corinne Schneider
La guitare aux XXe et XXle siècles avec Jérémy Jouve
Étudiant-es des classes de guitare des CRR de Paris, Versailles et Boulogne-Billancourt

Samedi 13 juin, 11h
Théâtre Sylvia Monfort
« Les 40 ans de l'Orchestre National de Jazz »
Conférence par les étudiant-es de culture musicale jazz

Mercredi 24 juin, 18h30
Auditorium Marcel Landowski
Concert de restitution de l'Atelier d'orchestre
Classe de Frédéric Chatoux