



CLARINETTE BASSE

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme (20 minutes max.) de trois ou quatre pièces de styles et d'époques différents

a) Une pièce dans la liste imposée

b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève

Ce programme peut inclure une courte épreuve libre (autre instrument, expression artistique, improvisation, composition personnelle, etc.) et peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et théâtre, musique et nouvelles technologies

Liste imposée UV1 du DEM

Compositeur-trice	Titre de l'œuvre	Edition	Référence éditoriale
HUMMEL, Johann Nepomuk	<i>Concerto</i> pour basson et orchestre (transcrit pour clarinette basse), "Allegro"	Clarinet Edition	1CL12831
CIESLA, Alexis	<i>Concerto for clarinets</i> , "Habanera"	Advance Music	ADV 8609
REINER, Karel	<i>Concerto</i> pour clarinette basse et orchestre, Final	Schott	P1052

Inspection de la musique