

PICCOLO

Nature des épreuves de l'UV1 du DEM

Programme d'une durée d'environ 20 minutes, comportant des œuvres de styles différents,

- a) Une pièce au choix dans le répertoire contemporain (liste B)
- b) Deux ou trois pièces au choix de l'élève.

Ce programme peut inclure une courte épreuve libre (autre instrument, expression artistique, improvisation, composition personnelle, etc.) et peut revêtir des formes diverses. Une attention particulière est portée à la réalisation de projets pluridisciplinaires, musique et danse, musique et

Liste A

Compositrice ou compositeur	Titre de l'œuvre	Éditions	Référence éditoriale
Devienne	Sonate en mi mineur n° 1 op.58 - mvts 1&2	IMC	IMC2734
Vivaldi	Concerto en do Majeur RV443 - mvts 1&2	Henle	HN689
CPE Bach	Hamburger Sonate - mvts 1&2	Schott	FTR1
Hugues	Sonate fantastique op.100	Billaudot	GB7837
Schubert	Sonate Arpeggione - mvt 1	Bärenreiter	BA5681
Mozart	Rondo KV Anh. 184	Universal Edition	UE17296
Ciardi	La folle op.64	Billaudot	Gb7846
Griffes	Poem	Schirmer	HL50481637
Roussel	Joueurs de flûte - Pan & Tityre	Durand	DF15683
Gaubert	2 esquisses	Heugel	HE26582 & HE26583
Bozza	Aria	Leduc	AL30940

Liste B

Compositrice ou compositeur	Titre de l'œuvre	Éditions	Référence éditoriale
Donhanyi	Aria	Broekmans	BVPREPRO-103
Elise Bertrand	Sonatine pour piccolo solo op.6 - mvts 3&4	Billaudot	GB9992
Carré	Fil	Billaudot	Gb7445
Mower	Sonate pour piccolo - mvt 1	Itchy Fingers Publication	IFP40
Liebermann	Concerto pour piccolo op.50 - mvt 1	Theodore Presser	PRLK2731
Stephenson	Concertino pour piccolo - mvt 1	Accolade Musikverlag	ACC1021K
Amanda Harbeg	Sonate pour piccolo - mvt 1	Theodore presser	THE11441922
Levente Gyöngyösi	Concerto - 1 mouvement au choix	Universal Edition	UES106981-212
Jan Novak	Marsyas - mouvements au choix	Český rozhlas	R 429
Daniel Dorff	Tweet	Theodore presser	PRLK11441447

Liste de binômes de traits d'orchestre (extraits de WYE, Trevor et MORRIS, Patricia (éd.), *Practice book for the piccolo*, Novello NOV120658)

<i>Binôme 1</i>	Ravel - Bolero (p.190 piccolo I) ET Beethoven - 9ème symphonie (p.89)
<i>Binôme 2</i>	Bizet - Farandole (p.78 & 79) ET Shostakovitch - Symphonie 9 - mvt 1 (p.81) et mvt 2 (p.20)
<i>Binôme 3</i>	Ravel - Daphnis - Partie II (p.176) et Partie III (p.78) ET Bartok - Concerto pour orchestre - mvt 3 (p.37)
<i>Binôme 4</i>	Rossini - Sémiramis (p.106) ET Ravel - Ma mère l'Oye - Laideronnette (p.16) et Les entretiens de la belle et la bête (p. 16)
<i>Binôme 5</i>	Shostakovitch - Symphonie 8 - mvt 4 (p. 19) ET Rossini - La pie voleuse (p.117)

Inspection de la musique