

Et toujours le cycle *Têtes de chiens* à la mairie du 11^e,
Garder mémoire, faire histoire au Petit Palais
et *En quête(s) d'amour* aux Archives de Paris
Programmes complets sur paris.fr

Lundi 1^{er} juin, 12h50
Mairie du 11^e

Le mouton mérinos à Paris
et en Île-de-France
Raphaël Devred, historien
postdoctorant, université
Grenoble Alpes (IGE).

Vendredi 12 juin, 12h50
**Petit Palais, musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris, 8^e**

Se collectionner au XIX^e siècle
Manuel Charpy, historien,
chargé de recherche, CNRS (InVisu).

Judi 18 juin, 17h
Archives de Paris, 19^e

La robe de mariée : une histoire
d'amour cousue de fil blanc
Anne Zazzo, conservatrice en chef,
musée Carnavalet – Histoire de Paris.

Judi 25 juin, 17h
Archives de Paris, 19^e

Au service des couples ?
Le marché lié à la sexualité
et ses consommateurs.rices
(France, années 1880 - années 1930)
Pauline Mortas, historienne
postdoctorante, université
de Toulouse - Jean-Jaurès
(TIRIS Junior Fellowship Program).

CoMiTé
D'HiSToiRe
de LA ville
de pARIS

S'inscrire à la
newsletter



Suivre les
actualités



**Bibliothèque
historique**

Les
archives
de Paris

PARIS
MUSÉES

11 mairie Onze
Paris



Comité d'histoire de la Ville de Paris

Programme des conférences

Juin 2026

Le programme du Comité d'histoire de la Ville de Paris
se poursuit et s'enrichit au mois de juin. Conférences et colloques
accompagnent les expositions du Petit Palais, du musée
de la Libération de Paris, du musée Carnavalet – Histoire de Paris
et de la Bibliothèque historique de la Ville de Paris.

**Conférences gratuites, en partenariat avec des institutions,
dans la limite des places disponibles.**

Des femmes dans la ville, Paris au temps de Madame de Sévigné (1626-1696)

Orangerie du musée Carnavalet – Histoire de Paris, 14 rue Payenne, 3^e
3 & 4 juin - Programme complet sur paris.fr



Le marché à la volaille et le marché au pain, anonyme.
CCO Paris Musées / Musée Carnavalet - Histoire de Paris

Le musée Carnavalet - Histoire de Paris et le Comité d'histoire de la Ville de Paris organisent deux journées de conférences dans le cadre de l'exposition célébrant le 400^e anniversaire de Madame de Sévigné. Des spécialistes seront réunis pour évoquer la question des femmes dans le Paris du XVII^e siècle et partager les avancées récentes de la recherche en sciences humaines autour des thèmes suivants: les mobilités, le travail, les pouvoirs, les savoirs et le quotidien des femmes dans la ville.

Solidarités, les Brigades internationales, Paris et l'Espagne

Auditorium de l'Hôtel de Ville, 5 rue de Lobau, 4^e
11 juin à 18h30 - Inscription et programme complet sur paris.fr

L'année 2026 marque les 90 ans du début de la guerre civile en Espagne (1936-1939). Pour cette occasion, le Comité d'histoire de la Ville de Paris s'associe au musée de la Libération de Paris - musée du Général Leclerc – musée Jean-Moulin, dans le cadre de la programmation accompagnant l'exposition *Robert Capa, photographe de guerre*, pour proposer une soirée d'étude réunissant des spécialistes de la période: Marion Boulestreau, Anne Mathieu, Claire Rol-Tanguy, Édouard Sill, Danielle Tartakowsky et Sylvie Zaidman.



Droits réservés - Mémoires d'Humanité / Archives départementales de la Seine-Saint-Denis - cote 83F/95 9

Cycle autour du fonds photographique C'était Paris en 1970

Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 24 rue Pavée, 4^e
Inscription et programme complet sur paris.fr

Du 1^{er} juin au 7 octobre 2026, la Bibliothèque historique consacre une exposition au fonds photographique *C'était Paris en 1970*, issu du concours du même nom lancé par la Ville de Paris et la Fnac. Une occasion de s'intéresser à un Paris en partie disparu et d'observer les premières transformations de la ville des *seventies*. Un cycle de conférences accompagne cette exposition.

Mercredi 5 juin, 19h

Le Marais, un secteur sauvegardé entre quartiers insalubres et rénovation urbaine (1958-1980)
Isabelle Backouche, directrice des études à l'EHESS.

Mercredi 10 juin, 19h

Photographier la « Reconquête de Paris »: une politique patrimoniale héritée et réinventée (1954-1975)
Pauline Rossi, responsable des archives de la Commission du Vieux Paris.

Mercredi 24 juin, 19h

L'automobile, moteur des transformations des mobilités de l'agglomération parisienne à l'aube des années 1970
Arnaud Passalacqua, professeur des universités à l'université Gustave-Eiffel.



Clavier, J.C. (photographe). Diapositives. Fonds C'était Paris en 1970. Photographies : carrés 341 à 522.

Mercredi 16 septembre, 19h

À la croisée des regards: le concours photographique comme dispositif d'aménagement des territoires
Raphaële Bertho, maîtresse de conférences à l'IUT de Tours.

Mercredi 25 septembre, 19h

C'était la banlieue en 1970: un monde en profonde mutation
Emmanuel Bellanger, directeur de recherches au CNRS.