

« Je ne peins pas les choses, je ne peins que les rapports entre les choses » Henri Matisse

Nos ateliers proposent, sur l'ensemble du territoire parisien, une offre d'enseignement exigeante et de qualité. Ils sont ouverts à toutes et tous, à partir de 16 ans*, quel que soit votre niveau.

* sous réserve de fournir une autorisation parentale pour suivre les cours

LES ATELIERS

Deux cycles de trois ans, guidés par des artistes

Les professeurs des ateliers, toutes artistes, créateur·trices et plasticien·nes confirmés, vous accompagnent tout au long de votre parcours et adaptent leurs conseils à votre progression. Ils vous soutiendront jusqu'à ce que, confortée par la maîtrise des techniques que vous aurez acquises, vous puissiez donner libre cours à votre créativité.

Si chaque atelier a sa spécificité, liée à la personnalité de l'artiste qui l'anime, tous répondent à la même volonté de vous orienter dans le monde de la création et de vous permettre d'aborder de nouvelles expériences artistiques.

Un premier cycle initial de trois ans

> Initiation aux techniques, matériaux, gestes liés à la discipline
> Expérimentation et développement de la pratique

LA CLASSE PRÉPARATOIRE

La classe préparatoire conduit, en un an, les élèves aux concours d'entrée dans les écoles supérieures d'Art, de Design et d'Architecture sous tutelle du Ministère de la Culture et de l'Enseignement supérieur. Ils y découvrent les études artistiques et leurs exigences, développent une diversité d'expériences plastiques et posent les bases d'une culture visuelle et théorique.

L'équipe pédagogique accompagne les élèves dans l'élaboration d'un dossier singulier de travaux et dans leur orientation.

Ouverte à tous les titulaires d'un baccalauréat sans limite d'âge, elle est accessible sur concours après un entretien devant un jury composé d'enseignants, chargé d'évaluer la motivation et la curiosité des candidat·es.

Agréée par le Ministère de la Culture et membre de l'Association nationale des Prépas Publiques aux Écoles supérieures d'Art, la Classe préparatoire des ateliers beaux-arts accueille toutes les étudiant·es - y compris les boursières du CROUS - et leur confère le statut étudiant.

Contact : dac-aba-prepa@paris.fr

INSCRIPTIONS / 22 JUIN À 12H

À partir du 22 juin, 12h jusqu'au 31 juillet, 15h, les demandes d'inscription aux ateliers sont à déposer sur : www.paris.fr/ateliers-beaux-arts
Les inscriptions se font via un formulaire numérique.

Attention, pour s'inscrire il faut un compte certifié « Mon Paris ». Il est vivement conseillé de créer votre compte quelques jours avant votre inscription.

Les demandes seront traitées par ordre de transmission. Vous pourrez déposer une demande pour un premier atelier, puis pour un deuxième atelier, si vous souhaitez suivre deux enseignements.

TARIFS 2026-2027

Les droits d'inscription sont dus pour l'année scolaire complète. Ils sont calculés en fonction du quotient familial. Le paiement du forfait annuel entre dans le dispositif Paris Familles. Ces droits seront à régler en deux fois en janvier et février 2027.

TRANCHE TARIFAIRE	TARIF 1	TARIF 2	TARIF 3
1 QF ≤ 234 €	138 €	180 €	234 €
2 QF ≤ 384 €	150 €	197 €	255 €
3 QF ≤ 548 €	166 €	216 €	283 €
4 QF ≤ 959 €	179 €	233 €	305 €
5 QF ≤ 1370 €	227 €	310 €	405 €
6 QF ≤ 1900 €	264 €	370 €	483 €
7 QF ≤ 2500 €	447 €	626 €	818 €
8 QF ≤ 3333 €	566 €	802 €	1 049 €
9 QF ≤ 5000 €	678 €	856 €	1 155 €
10 QF > 5000 €	707 €	919 €	1 203 €

• Le tarif 1 s'applique à ces disciplines : dessin, peinture, bande dessinée, histoire de l'art, architecture, collage, performance, image imprimée et d'atelier lycéens.

• Le tarif 2 s'applique à ces disciplines : atelier 3D, cinéma d'animation, gravure, sculpture, photographie.

• Le tarif 3 s'applique à ces disciplines : taille directe et lithographie.

• La majoration pour les non parisiens est de 25%.

• Pour estimer votre quotient familial, vous pouvez le calculer en prenant les éléments suivants de votre avis d'imposition 2025 : revenu fiscal de référence à diviser par le nombre de parts, puis par 12.

Les cours expérimentaux de 4h sont soumis au même barème que les cours de 3h.



Tout souhait de modification de la demande d'inscription devra se faire via le formulaire en ligne.

Vous serez informés par courriel de la suite donnée à votre demande d'inscription dans un délai maximal d'un mois qui suit la date de dépôt.

À noter : l'administration se réserve le droit d'annuler l'inscription de toute personne ayant dépassé l'ancienneté maximale autorisée au sein des ateliers beaux-arts de la Ville de Paris et ce même après le début des cours.

ET SI VOUS VENIEZ FAIRE DE L'ART AVEC NOUS ?

Les ateliers beaux-arts c'est 120 ateliers sur 15 sites ouverts à toutes et tous à partir de 16 ans



JE VEUX FAIRE DE L'ART AVEC VOUS

ATELIERS BEAUX-ARTS DE PARIS

120 ateliers - 15 sites
Des ateliers ouverts à toutes et à tous

Les ateliers

INSCRIPTIONS DU LUNDI 22 JUIN
AU VENDREDI 31 JUILLET 2026

ARCHITECTURE
ATELIER 3D
ATELIER LYCÉENS
BANDE DESSINÉE
CINÉMA
D'ANIMATION
DESSIN
DESSIN/ÉCRITURE
GRAVURE
HISTOIRE DE L'ART
IMAGE IMPRIMÉE
LITHOGRAPHIE
MODELAGE
MORPHOLOGIE
MOULAGE
PEINTURE
PERFORMANCE
PHOTOGRAPHIE
SCULPTURE
TAILLE DIRECTE

PLUS D'INFOS



Programme 2026-2027

WWW.PARIS.FR

Direction des affaires culturelles de la Ville de Paris - JUIN 2026



