

ORCHESTRE DES JEUNES 2026-2027

SESSION 1 - Concerts les 13 et 14 octobre (Auditorium)

MOZART

Concerto pour piano n° 23 en la majeur, K. 488

Soliste : David SAUDUBRAY

1 flûte • 2 clarinettes en *la* • 2 bassons

2 cors en *la*

Cordes

DVORAK

Symphonie n° 9 en mi mineur « Du Nouveau Monde »

2 flûtes • 1 piccolo • 2 hautbois • 1 cor anglais • 2 clarinettes en *la* • 2 bassons

4 cors (2 en *mi*, 2 en *ut*) • 2 trompettes en *mi* • 3 trombones • 1 tuba

Timbales

Percussions (1 musicien) : triangle - cymbales

Cordes

SESSION 2 - Concerts les 13 (Auditorium) et 14 janvier (Eglise Saint-Augustin)

DEBUSSY

Prélude à l'après-midi d'un faune

3 flûtes • 1 piccolo • 2 hautbois • 1 cor anglais • 2 clarinettes en *la* • 2 bassons

4 cors en *fa* • 2 trompettes en *mi* et en *ut* • 3 trombones • 1 tuba

2 harpes - 1 piano

Timbales

3 percussions (cymbales antiques - xylophone - triangle - cymbales - tambourin - grosse caisse)

Cordes

FAURÉ

Requiem

2 flûtes • 2 clarinettes • 2 bassons

4 cors • 2 trompettes • 3 trombones

Harpe

Timbales

Cordes - Orgue

SESSION 3 - Orchestre des jeunes et Orchestre symphonique réunis

BRITTEN

Four Sea Interludes

RESPIGHI

Les Fontaines de Rome

Concert à l'auditorium du CRR (1^{er} avril)

Concert à la Philharmonie - Grande salle Pierre Boulez (3 avril)

DEBUSSY

La Mer