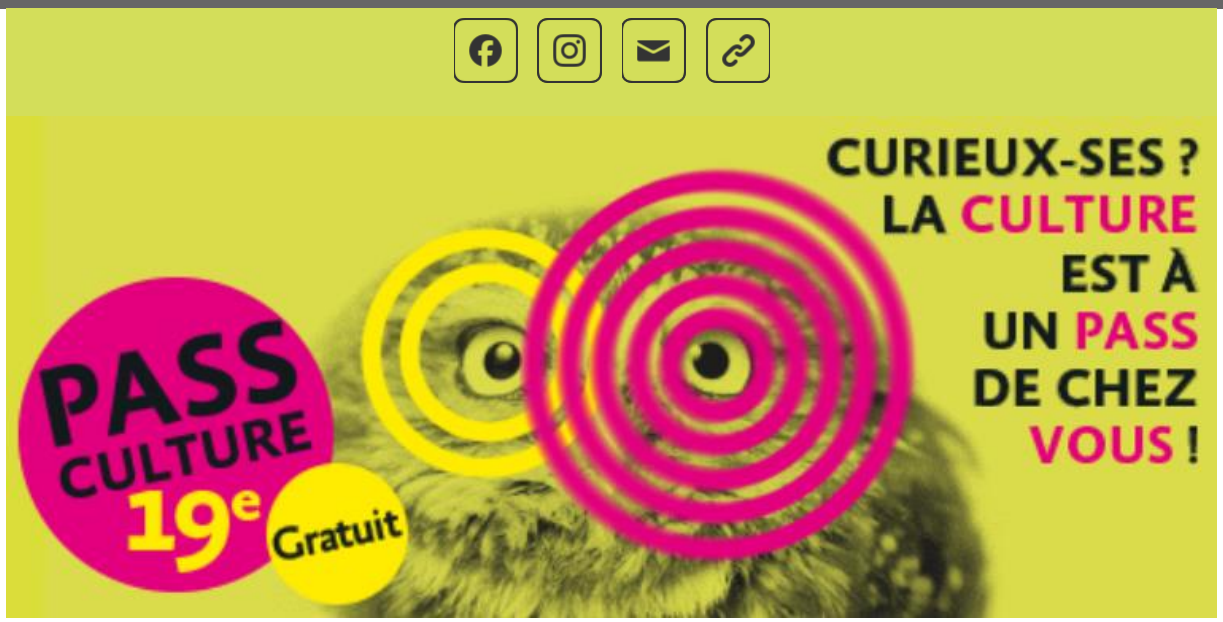
Newsletter Pass Culture 19e #221 (novembre 2025) Ouvrir dans un navigateur web



La culture est mise en avant dans votre arrondissement ! Retrouvez les évènements à ne pas manquer.

Bonne lecture !

NEWSLETTER PASS CULTURE #221

FOCUS

SPECTACLE - LA VILLETTE
Collectif XY "Le Pas du Monde" - Création 2025

©Mélissa Wauquier

En observant les corps en mouvement comme on observerait la nature changeante, les **acrobates** du **Collectif XY** saisissent les métamorphoses du vivant et le passage du temps, dans un **spectacle poétique et musical.**

Du vendredi 31 octobre au dimanche 23 novembre 2025

Espace Chapiteaux - La Villette - Quai de la Charente, 75019

Avec le Pass, le tarif est à 28 euros (au lieu de 35 euros)

Plus d'infos

LES BONS PLANS

SPECTACLE - THEATRE DE LA VILLE
Les Conséquences

C'est l'histoire d'une famille qui traverse 10 ans d'une même pièce, en 4 séquences : **2 mariages, 2 enterrements**. Les anciens, les héritiers, les enfants d'après : **3 générations se croisent, se parlent, s'évitent, se transmettent quelque chose**, parfois volontairement, souvent malgré eux. On croit tourner la page, mais le passé a une mémoire plus tenace que nous. **Peut-on un jour se libérer de ce que l'on nous a légué ?**

Accessibilité :
Lunettes connectées panthea.live sur toutes les représentations, sur réservation :
- Surtitrage adapté aux personnes sourdes ou malentendantes
- Surtitrage français
- Surtitrage anglais

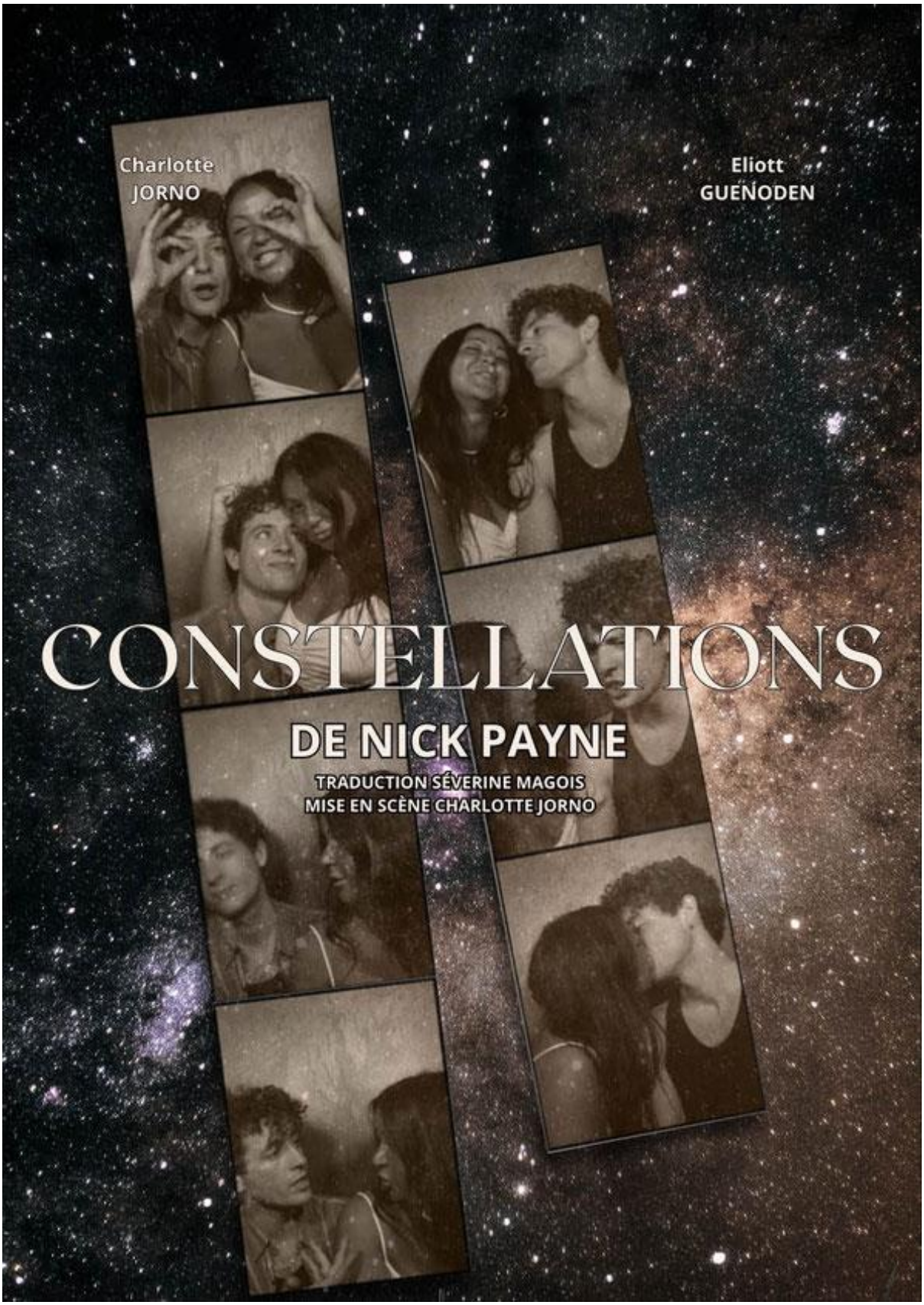
Du lundi 03 au samedi 15 novembre 2025

Théâtre de la Ville | Sarah Bernhardt - 2, place du Châtelet, 75004

Avec le Pass, vous bénéficiez d'un tarif de 21€ (au lieu de 34€ en tarif plein) et de 13€ (au lieu de 19€) pour les moins de 30 ans :
https://theatredelavilleparis.notre-billetterie.com/billets?offre=padotita&via=m19

Plus d'infos

SPECTACLE - THEATRE DARIUS MILHAUD
Constellations


Charlotte
JORNO
Eliott
GUENODEN
CONSTELLATIONS
DE NICK PAYNE
TRADUCTION SÉVERINE MAGOIS
MISE EN SCÈNE CHARLOTTE JORNO

Et si chaque choix qu'on fait changeait le cours de notre vie ? ***Constellations*** c'est l'histoire d'une **rencontre** qui aurait pu se passer mille fois autrement. C'est une **histoire d'amour** qu'on voit se réinventer pour le meilleur ou pour le pire. Ils se **rencontrent, tombent amoureux, se loupent, se choisissent, se fuient, se retrouvent**. Ou pas.

Les jeudis à 21h jusqu'au 27 novembre 2025

Théâtre Darius Milhaud - 80 allée Darius Milhaud, 75019 (Salle 1)

Avec le Pass, le tarif est à 12 euros (au lieu de 18 euros)

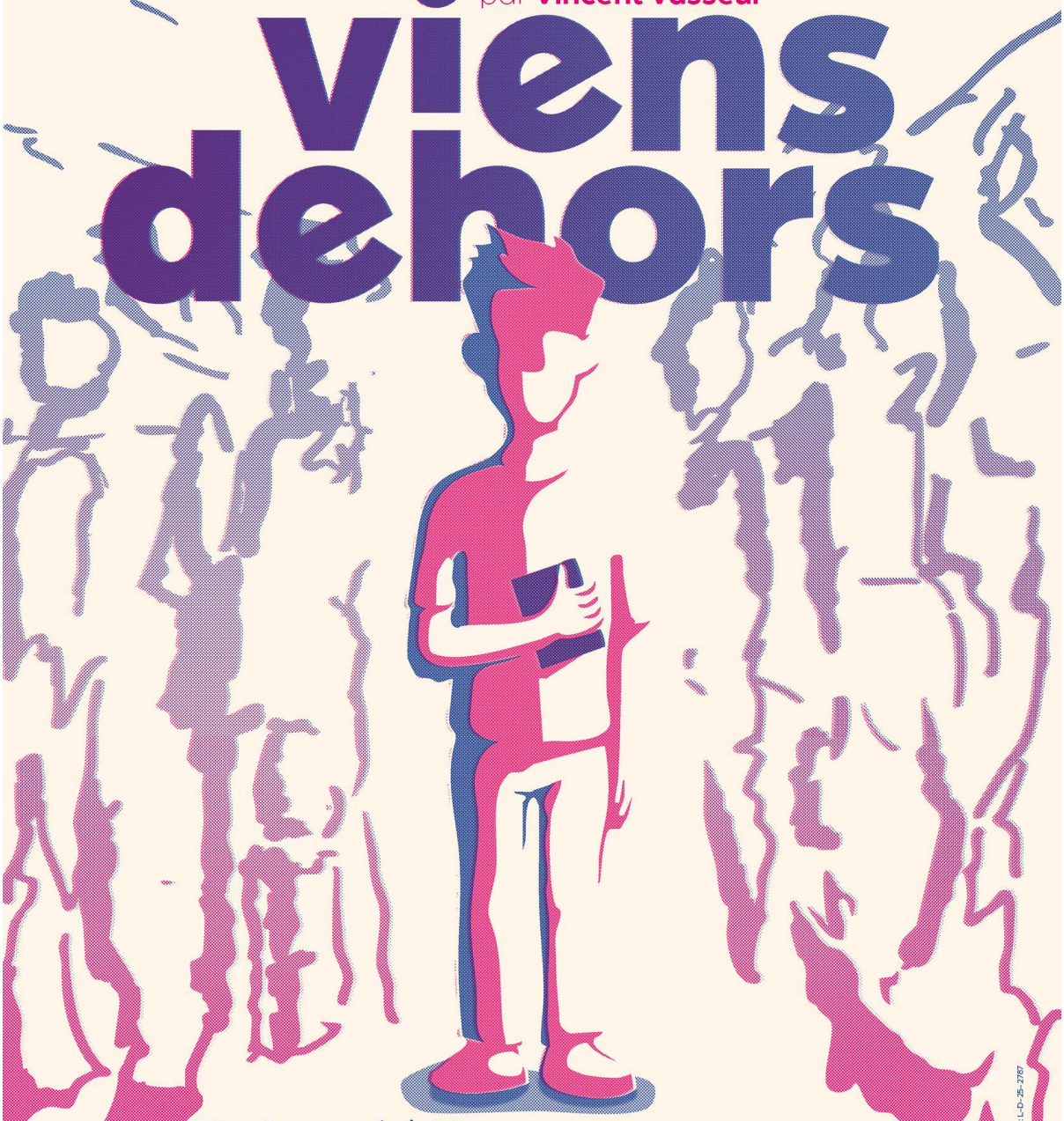
Plus d'infos

SPECTACLE - THEATRE DU GOUVERNAIL
Viens dehors

Vincent Vasseur Charlie Barthelemy Chiara Bosco Florian Glibert

écrit et mis en scène
par **Vincent Vasseur**

viens dehors



Tout les mardis à 21h

du 23 septembre au 9 décembre

N° DE LICENCE : L-D-25-2787

billet réduc' THEATRE online .com

THÉÂTRE DU GOUVERNAIL
5 rue de Thionville – 75019 Paris
Réservation : 01 48 03 49 92
www.theatredugouvernail.fr – billetreduc.com

THÉÂTRE DU GOUVERNAIL

Thomas, lycéen en terminale, peine à trouver sa place dans le monde qui l'entoure. Par peur du rejet, et pour éviter de sombrer, il entreprend d'écrire un journal intime.

Les mardis 04, 11, 18 et 25 novembre à 21h

Théâtre du Gouvernail - 5 Passage de Thionville, 75019

Avec le Pass, le tarif est à 13 euros (au lieu de 16 euros)

Plus d'infos

CONCERT - ATELIER DU PLATEAU
Fils du hip-hop
Compagnie Légendes Urbaines

Pensée comme un **DJ set** balayant une histoire subjective du rap, cette performance musicale est née de la rencontre entre **Low Cut**, DJ et beatmaker, et **David Farjon**, directeur artistique de la Compagnie Légendes Urbaines.

À travers son récit intime et fragmentaire dialoguant avec les compositions de DJ Low Cut, David Farjon convoque la culture hip-hop et le rap en particulier comme élément constitutif de son identité artistique et de sa manière de faire du théâtre.

Le vendredi 14 novembre à 20h

Atelier du Plateau - 5 rue du Plateau, 75019

Avec le Pass, le tarif est à 12 euros (au lieu de 15 euros)

Plus d'infos

CONCERT - ATELIER DU PLATEAU
Duo Miral
Climène Zarkan et Baptiste Ferrandis

Climène Zarkan, voix magnétique, compositrice intuitive, et **Baptiste Ferrandis**, guitariste raffiné à l'écriture poétique visionnaire tissent ensemble une musique profondément humaine, nourrie d'influences multiples - musiques traditionnelles, jazz, poésie sonore - tournée vers l'intime et le sensible.

Leur nouvel EP, **Horizons Roses**, composé de six titres originaux, incarne cette alchimie subtile : un monde d'ombres douces et de lumières fragiles, porté par une esthétique délicieusement anachronique où virtuosité rime avec frisson.

Pour sa **première à l'Atelier du Plateau,** le Duo Miral sort son tout frais, tout doux EP, et nous réserve surprises et envoûtements.

Le mercredi 19 novembre à 20h

Atelier du Plateau - 5 rue du Plateau, 75019

Avec le Pass, le tarif est à 12 euros (au lieu de 15 euros)

Plus d'infos

FESTIVAL - LE REGARD DU CYGNE
FESTIVAL SIGNES D'AUTOMNE 2025

Quintetto - Marco Chenevier

Et si le public, n'était plus un public ? Comment le théâtre fonctionne-t-il en temps de crise ? Peut-on faire un quintette sans être cinq ?

Quintetto interroge avec humour **la place de l'art dans la société.** Comment trouver une liberté créative face aux mouvements et contre-mouvements des politiques publiques ? Ce travail a inauguré la recherche du duo **Pinto-Chenevier**, questionnant la **posture des citoyens dans l'expérience artistique** et les **rapports de pouvoir présents dans les conventions esthétiques.**

Le jeudi 20 novembre à 20h

Le Regard du Cygne - 210 Rue de Belleville, 75020

Avec le Pass, le tarif est à 11 euros (au lieu de 17 euros)
Plus d'infos

SPECTACLE - HALL DE LA CHANSON
Emma Aime Anne

Emma la clown ose Anne Sylvestre accompagnée

par la véritable Nathalie Miravette au piano

EMMA AIME ANNE
EMMA LA CLOWN OSE ANNE SYLVESTRE
ACCOMPAGNÉE PAR LA VÉRITABLE
NATHALIE MIRAVETTE
AU PIANO

Dans le cadre du **Festi-colloque Anne Sylvestre**

Emma s'empare des chansons d'Anne Sylvestre, car comme elle le dit au public, c'est elle qui l'aime le plus au monde, et en plus elle les a toutes apprises par coeur !

Elle a demandé à Nathalie Miravette qui fut la pianiste d'Anne pendant 11 ans si elle voulait bien l'accompagner (bénévolement), et Nathalie a accepté, sans savoir à qui elle avait à faire...

Les dimanche 30 novembre à 19h

Hall de la Chanson - 221 Avenue Jean-Jaurès, 75019

Avec le Pass, le tarif est à 14 euros (au lieu de 24 euros)

Plus d'infos

SPECTACLE - PENICHE LA POP
The Democracy Project

À l'aube de leur carrière, **trois jeunes interprètes** sont réunis sur scène. Ils jouent, chantent, expriment leurs désirs et observent le monde en dialogue imaginaire avec l'anthropologue et penseur anarchiste **David Graeber.**

Le jeudi 27 novembre, le vendredi 28 novembre et le samedi 29 novembre à 19h30

La Pop - Péniche amarrée sur le bassin de la Villette, face au 61 quai de la Seine, 75019

Billetterie responsable - Chacun·e est libre de choisir son tarif, selon ses moyens et sans justificatif
5 €, 10 € ou 15 € pour les spectacles : https://2ewt66ry.mapado.com/event/584109-the-democracy-project

Plus d'infos

EXPOSITION - SALLE PRINCIPALE
Amie Barouh
Les 99 noms du voyage

Jeune artiste franco-japonaise (née en 1993), **Amie Barouh** se nourrie des multiples cultures rencontrées au cours de ses périples à travers le monde et savamment orchestrées dans ses **films, installations, dessins et photographies,** où les questions de l'exil et de la résilience tiennent une place centrale.

Amie Barouh s'attache à **donner la parole aux invisibles,** à des personnes évoluant dans les marges à l'instar des **communautés Rom, Manouches, Sinti, Tziganes.** Elle vivra avec eux pour apprendre leur langue et les connaître.

Jusqu'au dimanche 13 décembre 2025

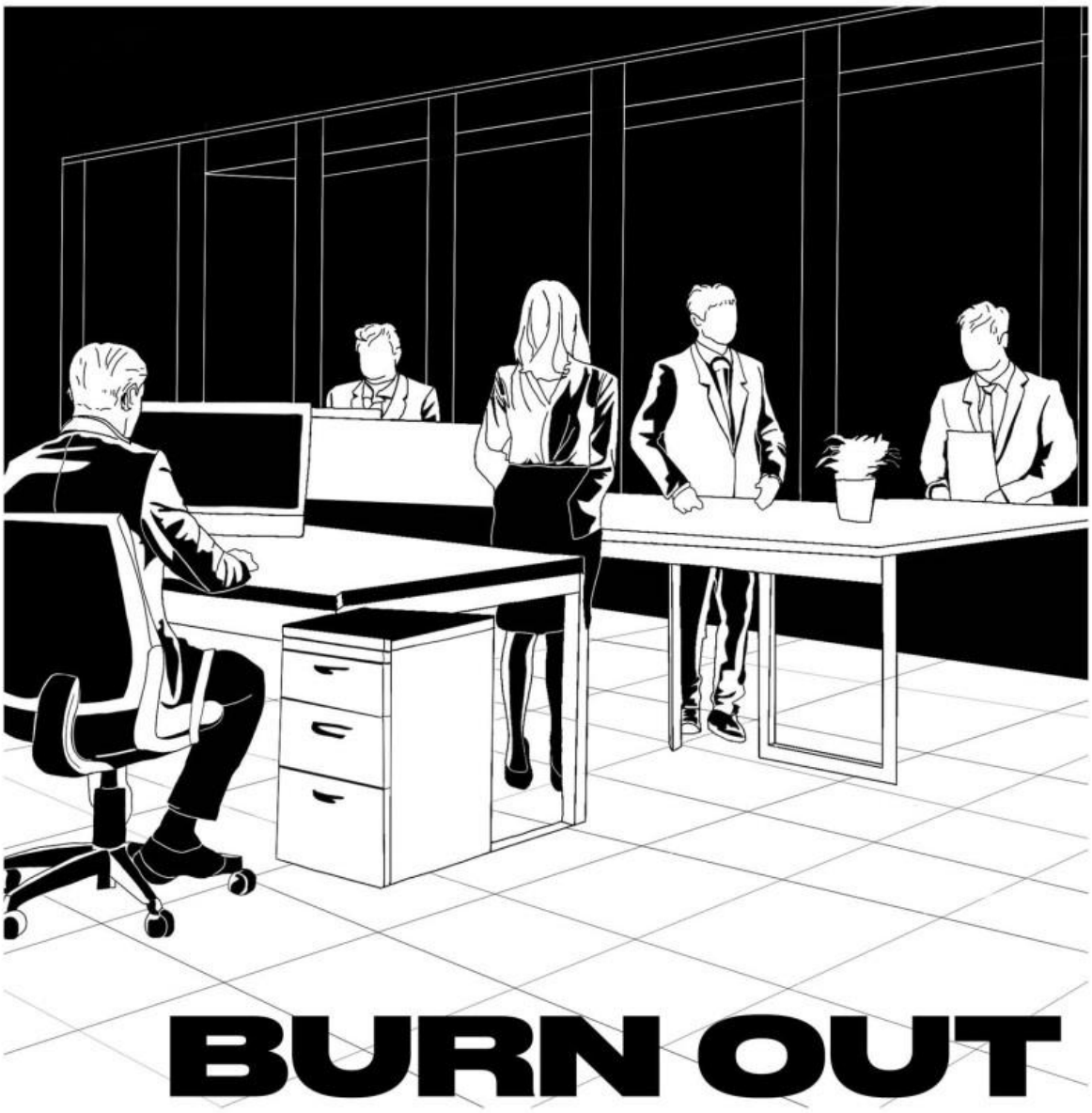
Ouverture samedi 25 octobre de 20h à 22h en présence de l'artiste

Salle Principale - 28 Rue de Thionville, 75019

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

EXPOSITION - LA GARE EXPERIMENTALE
Burn 0ut
Manon Lacombe



BURN OUT

MANON LACOMBE

La Gare XP
18 bd Sérurier
Paris 19e
GAREXP.ORG

EXPO

vernissage
5/11 15h - 22h

5 - 9/11/2025 14h - 20h

Burn Out rassemble une série de grands formats de **Manon Lacombe**. Suite à sa résidence de six mois à la **Gare Expérimentale**, elle engage une nouvelle étape de sa pratique picturale. Ses peintures composent un univers d'open space où l'absurde se mêle au cynisme dans une scénographie aseptisée. **Derrière l'humour noir** se manifeste **une critique du monde du travail contemporain.**

Du mercredi 05 au dimanche 09 novembre de 14h à 20h

Vernissage le mercredi 05 novembre de 15h à 20h

La Gare Expérimentale - 18 Boulevard Sérurier, 75019

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

PERFORMANCE - FRAC ILE-DE-FRANCE
Visite Evènement / Parcours hypnotique avec Marie-Juliette Verga Laliberté

Le **dimanche 16 novembre**, venez vivre une **expérience artistique inédite au FRAC**

Île-de-France avec l'exposition ***Camera Ballet*** de **Mathilde Denize** : **à 15h et 16h**, laissez-vous guider par **Marie-Juliette Verga Laliberté** lors d'un **parcours hypnotique**, puis à **17h**, découvrez l'exposition lors d'une **visite commentée.**

Le dimanche 16 novembre

Frac Ile-de-France - 22 rue des Alouettes, 75019

Gratuit sur réservation : https://frac-ile-de-france2.reservio.com/order?what=event

Plus d'infos

CINE-ENQUETE - CITE DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE
Fritz Haber, la promesse trahie de la science
Un ciné-enquête coproduit par l'Observatoire de l'Azote et Universcience

---

Projection du film *Haber* de Daniel Ragussis, Etats-Unis, 2008, 34 min

Le **chimiste allemand Fritz Haber** a -t-il **trahit la science** ? A-t-il permis à 4 millions de personnes de vivre en évitant une famine mondiale grâce aux engrais artificiels ? Ou en a-t-il tué des milliers d'autres en créant les gaz de combat ?

Venez mener l'enquête avec une juge d'instruction de haut vol, la **philosophe Isabelle Stengers**, à partir de la projection du film *Haber*.

Le mardi 25 novembre à 18h30

Cité des Sciences et de l'Industrie - 30 Avenue Corentin Cariou, 75019

Gratuit sur réservation

Réservations

TABLE-RONDE - LA PHILHARMONIE DE PARIS
Musique ! La Philharmonie au Collège de France
Écouter la musique : Rima Abdul-Malak, Olivier Mantei, Pierre-Michel Menger

Table ronde avec **Rima Abdul-Malak**, ancienne ministre de la Culture ; **Olivier Mantei**, directeur général de Cité de la musique-Philharmonie de Paris ; **Pierre-Michel Menger**, professeur du Collège de France, titulaire de la chaire Sociologie du travail.

Modératrice : **Chloë Cambreling.**

La Philharmonie défend l'idée selon laquelle il n'y a pas lieu d'opposer démocratisation et

exigence artistique, que cela n'est pas en revoyant les ambitions à la baisse que l'on partagera plus largement la musique et les arts, mais en travaillant sur les **voies d'accès**, en **suscitant les rencontres** et en les **accompagnant**, en **défendant un droit à la culture pour chacun** plutôt que "pour tous".

Le mercredi 5 novembre à 18h30

Collège de France -11 Place Marcelin Berthelot, 75005

Entrée libre et gratuite sans réservation dans la limite des places disponibles

Plus d'infos

EXPOSITION - LES ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE
Comme une Commune
Exposition collective - arts visuels & arts scéniques, citoyenneté

Le souci du "bien commun" regroupe aujourd'hui les participant-es de cet événement pluridisciplinaire. Nous y trouvons un dialogue entre le rappel de la **Commune de Paris** et **l'expression de la**

parole plurielle aujourd'hui. Les **préoccupations environnementales** sont fortes, le **monde du vivant**, l'**eau**... Les questions autour de la **culture** et des **identités** sont présentes également.

Du jeudi 30 octobre au dimanche 9 novembre 2025

Ouvert du jeudi au dimanche de 14h à 22h

Vernissage : jeudi 30 octobre à partir de 18h30

Galerie des AAB, 1 rue Francis Picabia, 75020

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

EXPOSITION - LES ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE
TAIJI
Hervé Bialé & Claude Vergé

Pour cette exposition commune "**TAIJI**"**, les deux artistes**, également professeurs de tai chi chuan, présentent chacun une **extrapolation visuelle de cet art tout à la fois martial et méditatif.**

Captations et **représentations** du mouvement, du geste juste, de l'équilibre des opposés, en relation avec les cinq éléments.

Une interprétation du yin et du yang, une vision du plein et du vide, des forces énergétiques de la nature.

Du jeudi 13 au dimanche 23 novembre 2025

Ouvert du jeudi au dimanche de 14h à 19h

Vernissage : vendredi 14 novembre à partir de 18h

Galerie des AAB, 1 rue Francis Picabia, 75020

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

EXPOSITION - GALERIE M
Street²

Les **azulejos**, carreaux peints devenus symbole de l'identité visuelle portugaise, ont depuis des siècles recouvert façades, églises et palais. À la fois décoratifs, narratifs et utilitaires, ils sont l'**expression d'un art populaire** qui appartient à l'**espace public** et **dialogue avec la ville.**

Street² (ou Street au carré) propose de revisiter cette tradition à travers le regard de **street artistes contemporains.** Ici, le carreau devient support de création, fragment d'un mur imaginaire, surface où s'inscrivent de nouvelles histoires.

Du mercredi 19 novembre au 26 novembre

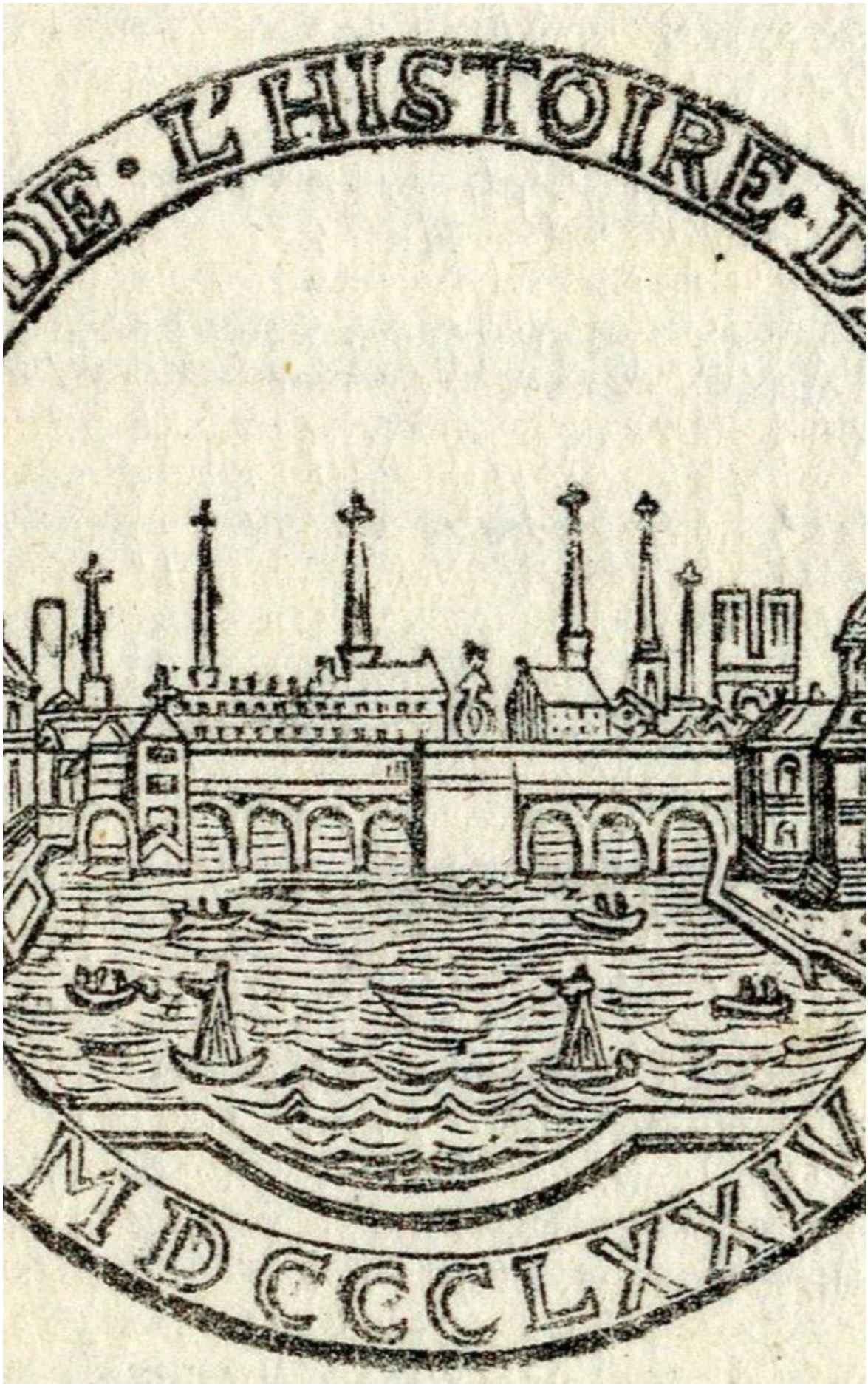
Événements autour de l'exposition : Samedi 22 novembre à 17h - Présentation du film de Jérôme Thomas, *Sky's the limit* sur le mouvement muraliste diffusé dans une version de 59', suivi d'un débat avec l'artiste.

Galerie M - 18 rue Lally Tollendal, 75019

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

CONFERENCE - LES ARCHIVES DE PARIS
Les conférences de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France
Jean-Baptiste Réveillon, homme d'affaires et roi de la fête


DE·L'HISTOIRE·D
MDCCCLXIV

Connu pour l'affaire qui, à la suite du saccage de son entreprise, a entraîné une féroce réaction des forces royales et par contrecoup la prise de la Bastille, **Réveillon** a d'abord été un **golden boy de l'industrie tapissière naissante**, porté par le succès de son blue paper avant de devenir la coqueluche du Tout-Paris - où il a lancé les **premières montgolfières**. Il devait payer cher ses succès mondains dans un faubourg Saint-Antoine qu'il a fui sitôt ses ateliers remis sur pied. Les Archives parisiennes ont permis de **reconstituer sa biographie,** qui n'avait jamais été réalisée.

Par **Erick NOEL**, professeur d'histoire moderne à l'Université des Antilles

Le mardi 18 novembre à 15h30

Les Archives de Paris - 18 boulevard Sérurier, 75019

Gratuit mais inscription obligatoire une semaine avant la conférence sur inscriptions@shpif.fr

Plus d'infos

CINEMA - CENTRE PARIS ANIM' CLAVEL
Soirée Alice Guy

Dans le cadre du programme **Cinéma**, ne manquez pas la **Soirée Alice Guy** le **jeudi 20 novembre 2025 à 19h**, une projection

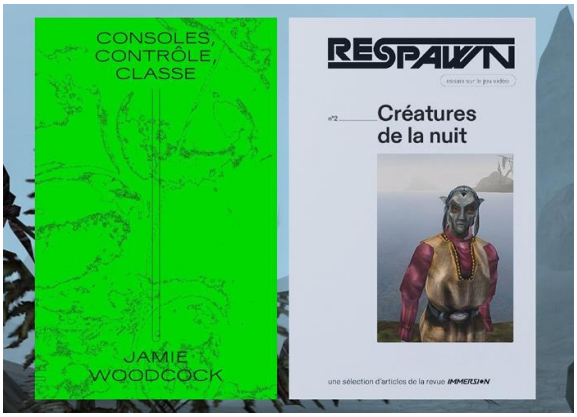
de **courts métrages** organisée en partenariat avec la médiathèque James Baldwin.

Le jeudi 20 novembre à 19h

Centre Clavel - 40 rue Manin, 75019

Gratuit, sur inscription par téléphone au 01 42 40 87 78

RENCONTRE LIBRAIRIE - JEU DE PAUME
Jamie Woodcock, Consoles, contrôle, classe X Revue Immersion, Respawn n°2



Rencontre croisée entre les éditions *Sans soleil* à l'occasion de la parution de l'ouvrage de Jamie Woodcock, ***Consoles, contrôle, classe*** et la revue *Immersion*, qui vient de publier ***Respawn n°2***, créatures de la nuit.

En présence de J**amie Woodcock, Hélène Birlouez, Vincent Chanson, François-Xavier Hutteau.**

Le samedi 01er novembre à 16h

Jeu de Paume - 1 Place de la Concorde, 75008

Réservations

LES ACTUS DES BIBLIOTHÈQUES DU 19e

EVENEMENT - BIBLIOTHEQUE JACQUELINE DREYFUS-WEILL
Conférence : La peinture est-elle un jeu ? proposée par Valérie Mettais

---

Depuis toujours, les **peintres** ont représenté **toutes sortes de jeux,** qu'ils soient destinés aux enfants ou aux adultes, en public ou en privé, de hasard, de rôle ou d'argent, laissant ainsi des traces visuelles de ces divertissements. Les tableaux montrent autant des **scènes de complicité** que des **démonstrations de ruse, des jeux olympiques aux jeux de cartes, en passant par les jeux numériques ou virtuels.**

Mais la peinture elle-même peut être considérée comme un jeu : elle joue avec la ressemblance et la réalité, avec le visible et l'invisible, créant illusions, trompe-l'œil et variations qui interrogent le regard et la place du spectateur. La peinture devient ainsi un univers fascinant et vertigineux.

L'historienne de l'art **Valérie Mettais**, spécialisée dans ce domaine, écrit et confère sur ces sujets.

Le mercredi 19 novembre de 19h à 20h45

Bibliothèque Jacqueline Dreyfus-Weill - 6 rue Fessart, 75019

Gratuit sur réservation

Réservations

EVENEMENT - BIBLIOTHEQUE CLAUDE LEVI-STRAUSS
Des Voies et des Récits, une exposition de Nora Chibah et Rabah Bellili

---

Exposition de peintures à l'acrylique de **Nora Chibah**, accompagnées de l'écriture de **Rabah Bellili**, photographe et poète, amateur d'images et de poésies.

Jusqu'au samedi 29 novembre 2025

Bibliothèque Claude Lévi-Strauss - 41 avenue de Flandre, 75019

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

OFFRES PERMANENTES

En mentionnant "Pass Culture" lors de votre réservation et/ou sur présentation du Pass en billetterie.

Atelier du Plateau
Tarif réduit à 11 euros sur toute la programmation. Plus d'infos.

Studio Le Regard du Cygne
Tarif réduit sur présentation du Pass. Plus d'infos.

Le Bouffon Théâtre

Tarif réduit à 10 euros (au lieu de 16 euros) sur toute la programmation. Plus d'infos.
Réservation par téléphone (01.42.38.35.53).

La Villette
Tarif réduit sur l'ensemble des spectaces avec le code 343 236 sur présentation du Pass. Plus d'infos.

Théâtre Paris Villette
Tarif réduit sur tous les spectacles de la saison avec le code Pass-21 sur la billetterie en ligne. Plus d'infos.

Théâtre Clavel
Tarif réduit à 6,50 euros (au lieu de 8,50 euros) sur la programmation jeune public. Plus d'infos.

Théâtre Darius Milhaud
Tarif réduit à 12 euros sur les spectacles tout public (au lieu de 18 euros) Plus d'infos.
Réservation : en ligne ou par téléphone (01.42.01.92.26) puis sur présentation du Pass au guichet.

Théâtre du Gouvernail
Tarif réduit à 13 euros (au lieu de 16 euros) pour tous les spectacles. Plus d'infos.

Théâtre Le Paris de l'Humour
Tarif réduit à 6 euros pour les adultes et 3 euros pour les enfants. Réservations par téléphone (06.18.69.19.06) ou directement en billetterie sur présentation du Pass.

Hall de la Chanson
Tarif réduit sur présentation du Pass à la billetterie. Plus d'infos.

Cité des sciences et de l'industrie
Tarif réduit à 9 euros (au lieu de 12 euros) pour les expositions permanentes et temporaires, le planétarium et le sous-marin Argonaute. Sur présentation du Pass aux caisses Plus d'infos.

UGC Ciné Cité Paris 19
1 place de cinéma offerte pour un film commençant tout de suite après l'achat d'une formule << 5 places 5j/7 >> ou << 5 places 7j/7 >>. Offres ponctuelles et places à gagner tout au long de l'année. Plus d'infos.

Pathé la Villette
Tarif réduit 9 euros la place au lieu de 14,20 euros, du lundi au jeudi.
Offre valable aux caisses et sur internet, sur présentation du Pass (hors supplément 3D, Lunettes 3D réutilisables proposées à l'achat, un supplément sera appliqué pour les séances IMAX/IMAX 3D et 4Dx).
Plus d'infos.

Péniche la Pop
Gratuité sur les conférences et les (re)mix. Tarif réduit 10 euros sur tous les spectacles. Plus d'infos.

Péniche Antipode
Tarif réduit à 8 euros pour les adultes (au lieu de 10 euros) pour les spectacles jeune public. Plus d'infos.

Péniche Adélaïde
Entrées à "prix libre". Un verre offert pour les détenteur.ice.s du Pass Culture.

Péniche Le Nez Rouge
1 place achetée = 1 place offerte (dans la limite des places disponibles) pour tous les spectacles. Réservation impérative, indiquer << Pass Culture >> par téléphone 01.42.00.71.99.

Jeu de Paume
Suivre les concours du Pass Culture 19e pendant l'année. Plus d'infos.

La Java
Gratuité jusqu'à 1h du matin (au lieu de minuit) aux soirées du vendredi et samedi. Plus d'infos.

-NOS PARTENAIRES -

Liste non définitive

Cité des sciences et de l'industrie, Atelier du Plateau, Le CENTQUATRE-PARIS, Le Bouffon Théâtre, Théâtre Clavel, Théâtre Darius Milhaud, Théâtre du Gouvernail, Théâtre Paris-Villette, Théâtre de la Ville, La Villette, Le Paris de l'Humour, Cie Varsorio - Espace Culturel des Arts du Masque, Conservatoire municipal Jacques Ibert, Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, Orchestre de Paris, Orchestre de chambre de Paris, Cité de la musique - Philharmonie de Paris, La Casa del Tango, Cabaret Sauvage, Le Hall de la Chanson, Espace Reine de Saba, les bibliothèques municipales du 19e (Benjamin Rabier, Claude Lévi-Strauss, Crimée, Fessart, Hergé, Place des Fêtes), Archives de Paris, Péniche Antipode, Péniche La Pop, Péniche le Nez Rouge, Péniche Adélaïde, Cultures Pas Sages, UGC Ciné Cité Paris 19, Pathé la Villette, Librairie la Lucarne des écrivains, Librairie Texture, Galerie Salle Principale, FRAC Ile de France - Le Plateau, Maison du Combattant, de la Vie associative et citoyenne du 19e, Studio Le Regard du Cygne, les Ateliers d'Artistes de Belleville, Le Jeu de Paume, La Java, Atelier Chorégraphique Ecole de Danse, Théâtre la Croisée des Chemins, Galerie M.

Copyright © * | Azadeh Yousefi / Mairie du 19e | * Tous droits réservés.

Notre adresse postale est :
5-7 Place Armand-Carrel
75019 Paris

Une recommandation ? Ecrivez-nous : passculture19@paris.fr